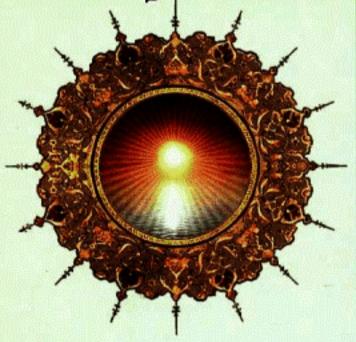
वुष्ट्यं पूर्या<u>।</u>

فنوهٔ الإسلام



نابعث

المرجع الديني الأكبر

أية الله السيد حسن الصدره

3 170E - 3 17YT

تحقيق

السيد مرتضى الميرسجادي



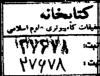
تاليعت

المرجع الديني الأكبر أية الله السيد حسن الصدر 1771 هـ 1701 هـ

> نحقیق لسید مرتضی المیرسجادي

مُوَسَيِينِيِّةُ السِّيْمَ الْمِالِلْيَتِينَ





ایران ۔ قم ۔ شارع انتلاب ۔ زقاق ۲۱ ۔ رقم ٤٧ و ٤٩ هایف: ۷۷۰۳۳۳۰ یا فاکس: ۲۷۰۳۳۳۰

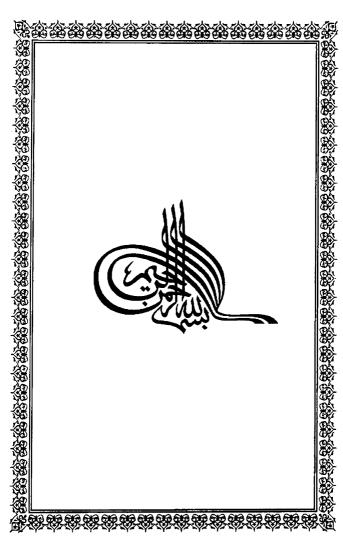
> URL:www.sibtayn.com E-mail: sibtayn@sibtayn.com

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة السبطين (ﷺ) العالمية

فحوية الكتاب

7	
الشيعة وفنون الإسلام	الكتاب:
اية الله السيد حسن الصدر تنظ	تاليف: •
السيد مرتضى الميرسجادي	تحقبق:
دؤسسة السبطين على العالمية	الناشر: ،
الأولى	الطبعة:
: محمد	المطبعة
:	التاريخ
١٥٠٠ نسخه	الكمية:
45000 لج تومان	السغر:

شابک: ۸-۲۱-۸۷۱۶ ISBN: 964-8716-21-8



كلحة المؤسسة

من الحقائق التي لاترديد فيها إنّ كلاً من الوراثة والبيئة يسهمان في تنشئة الشخصية، وهذا ما تؤكّده النصوص الإسلامية، فضلاً عمّا انتهى إليه علماء النفس والاجتماع والتربية في التأكيد على الخصيصة المذكورة...

هذه المقدّمة نسوقها للتدليل على شخصية صاحب الكتاب: آية الله السيئد حسن الصدر إلى حيث تآزرت الوراثة والبيئة على صياغة شخصيته المعرفية ... مع ملاحظة مهمة هي (الأثر الوراثي الملحوظ) وإسهامه الكبير في بلورة شخصيته حيث نعرف جميعاً أنّ من أسرة الصدر بزغت شخصيات مميزة ذاع صيتها في المالم الإسلامي لها دورٌ لا مع تعتز به الحوزة العلمية كما للبيوتات العلمية المروقة والبارزة التي ظهرت على مسرح العلوم الإسلامية ولا سيما التراث الحوزوي العظيم. وإذا كانت معايير الذكاء التي يستخدمها علماء النفس في تحديد درجاته، فإنّ المعروف هو: خمس درجات تبدأ من المنحني المتوسط وهو (١٠٠)، ويتصاعد إلى (١١٠) ثم إلى (١٢٠) ثم إلى (١٣٠) وهي درجة النبوغ التي لا تتأتى إلا لأفراد معدودين في كلّ جيل، وأخيراً درجة (١٤٠) وهي درجة التي

العباقرة الذين يتميّزون بذكاء خارق (كالأطفال الذين يحلّون الألفاز العلمية أو يحفظون القرآن في السنة الثالثة أو الرابعة... إلى آخره).

إنَّ ما نعتزم الإشارة إليه هو أنَّ جيلنا المعاصر شهد جملة من الشخصيات الفقهية المتميِّزة بدرجة النبوغ، حيث يذكر المؤرِّخون بأنَّ جدِّ هذه الأسرة على سبيل المثال كان يحفظ الآلاف من الأحاديث الواردة عن المعصومين على ...

من هنا يعدّ السيّد حسن الصدر فل واحداً من هذه السلسلة في نبوغها، و يكفينا أن نلاحظ تنوّع ثقافته التي سحبت أثرها على مؤلفاته المتنوعة في:

العقائد، الفقه، الحديث، الدراية، علم الرجال، الأصول، التاريخ، النحو، الأخلاق، البيلوجرافيا: (ومنه الكتاب الذي نقدّم له): الشيعة وفنون الإسلام، وهو تلخيص لكتاب أوسع منه حجماً، ونعني به «تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام».

ولعلَّ أهمية هذا الكتاب تتمثل في جملة خصائص، منها:

ــالريادة في رصد المؤلفات الشيعية، حيث كان أوّل من يؤرّخ بهذه السعة لهم في الجيل الحديث، ثم تبعه الآخرون في الفهرسة المذكورة.

ــالريادة في رصد المؤلفات الريادية، أي: أوّل من كتب في هذه المعرفة أو تلك.

الريادة في التصنيف للمؤلفات، كرصده مثلاً في الفصل الأوّل للكتابات التي تناولت الدراسة القرآنية، حيث يشير إلى:

_أوّل من ألّف في التفسير.

- أوّل من ألّف في أحكام القرآن.

_أوّل من ألّف في غريب القرآن.

- أثمتة علم القرآن.

ـ التفاسير الجامعة... إلى آخره.

إنّ أمثلة هذا الرصد ليست بالأمر اليسير بخاصة أنته ألتف كتابه في زمان لا أثر للطباعة الحديثة فيه إلّا نادراً؛ حيث كانت بدايات القرن الرابع عشر هجري، أو القرن العشرين الميلادي قد خبرت الطباعة في مجالات محدودة، كما أنّ وسائل التوصيل إلى المكتبات غير متاحة كما هو حالياً، لذلك فإنّ الرصد المذهل بهذا الشكل لأوّل كتاب أو لأوّل ضرب من العلوم، و... إلى آخره، لا يمكن تصوّره إلّا لمن أوتى ذكاءً خارقاً، وصبراً خاصاً، ودقة ملحوظة، ودأباً طويلاً، و....

هذا، وممّا تنبغي الاشارة إليه أيضاً هو: أنّ المؤلفين المنتسبين إلى المذهب الشيعي، يتميزون عن غيرهم بوفرة المعلومات لديهم، حيث أنّهم يستقونها من أهل البيت بيّن بينما حرم الآخرون من هذا المنبع، فالملاحظ أنّ أتباع المذاهب الأخرى لا يملكون من المعرفة إلّا ما هو محدود وارد عن النبيّ يَهِنَّ، بينما نجد أتباع أهل البيت يأخذون معلوماتهم من النبيّ يَهِنَّ و من المعصومين على حيث خصهم النبيّ يَهُنَّ بمعرفة لا تحصل لدى الآخرين كما هو واضح، لذلك فبإنّ المؤلفات التي صدرت عنهم تتميّز بطابع خاص من حيث مادّتها و من حيث تتوعها و من حيث والمهم، أنّ قارئ هذا الكتاب يستطيع أن يكتشف بعض ما أشرنا إليه من الحقائق، كما أنّ بمقدوره أن يقرأ الترجمات التي تتصدّر هذا الكتاب حتى يستطيع أن يحكم على ما لاحظناه.

وإنّنا نغتنم صدور الكتاب الحالي، لنؤشّر إلى أنّ الطائفة المحقّة (الإمامية) كما وفّقها الله تعالى لأن تعتنق مذهب الحقّ، كذلك وفّقها الله تعالى لأن تصبح رائدة في الحقل المعرفي بحيث تسبق الآخرين في الميدان المذكور، وهذا ما يتطلّب منا

الشكر لله تعالى، إنته ولى التوفيق.

أخيراً... لا يسعنا إلا أن ننوّه بما استهدفه هذا اليفر القيّم من خدمة جليلة للتراث الشيعي العظيم وأن نتمّن جهود و مساع المحقق الفاضل السيّد مرتضى الميرسجادي في تقصيّه المصادر التي زادت في توثيق الموضوعات و ذكر تراجم رجالية مفصلة نقلها من متفرقات الكتب والمكتبات لتجتمع منظمة، واضحة ومفيدة في هذا الكتاب.

مؤسسة السبطين الله العالمية ربيع الأوّل سنة ١٤٢٧ هـ. ق

كلبة البحقّة:

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على عباده الذيس اصطفى محمّد وآله الطيّبين الطاهرين واللعنة على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين.

في الحقيقة أنَّ التاريخ الإسلامي قد اهتمّ بطوائع من نجوم العلم وشُهب المعرفة الذين خدموا أمتهم وأرشدوهم السبيل وجاهدوا في الله حقّ جهاده فلاحت أسماؤهم في تاريخ عصرهم زاهية زاهرة، تحوطها أشعة العلم ويجللها نور الإيمان بالله وهدو قريئة الاحلال والاكبار.

ومن قرأ تاريخ الحواضر العلمية يجد أنّ لعلماء الشيعة فيه ذكراً جميلاً حيث زهت أبناء مدرسة أهل البيت يليم أرجاؤها بأفذاذ من المصلحين وزخرت بعباقرة مرشدين أدّوا رسالتهم بأمانة وإخلاص فاستحقّوا بذلك كل تعظيم وتبجيل وخلّدهم التاريخ بإكبار وحفظ آثارهم بكل فخر جميل.

ولقد كان لآنارهم دور مميز في المجد بثقافتها وعلومها وآدابها ومعارفها بحيت لا يوجد مثلها في غيرها من الطوائف الأخرى، وإنّ ذلك التراث ثمار جهود ونبوغ جلّة من كبار علماء الدين وفطاحل الفضل الذين أفنوا زهرة حياتهم من أجل رفع شأن الإسلام وتحقيق أهدافه السامية وتثبيت قواعده المحكمة، ولكن من المؤسف أنّ أكثر تلك المآثر الخالدة لا تزال مجهولة لأهل العلم من أبنائها فضلاً عن عوامها وعامة أغيارها من سائر المذاهب والملل.

والباحث عندما يلاحظ هذه الجهة ملاحظة التحقيق يجد أنَّ السبب الرئيس فيه، هو الظروف القاسية التي مرَّت على الشيعة في طول الأعصار المتمادية فإنهم كانوا مختفين في كل عصر وزمان في زوايا الاستنار ومحتجبين احتجاب الأسرار في صدور الأحرار وذلك لما توجّه إليهم من معاداة أهل الإلحاد ومناواة أولي النصب والعناد، وكثرة التحامل عليهم والنسب الباطلة إليهم، فبالرغم من تلك الظروف المحرجة نهض علماء الشيعة ومحققوهم، لتبيين فنون الإسلام وساقوا الجد والاجتهاد في جميع المجالات العلمية الإسلامية، وحازوا قصب السبق وكشفوا بعلومهم دياجير الجهل، وشقوا الفسن بسفن الإيمان، واستضاؤوا في كلّ ذلك بالأنوار المقدسة الذين أذهب عزّ إسمه عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وقرن طاعتهم بطاعته وولايتهم بولايته، فهؤلاء هم الذين عرفوا معالم

الدين بعقيقتها الأساسية التي شرعها الله لعباده، ليغطي كلّ ساحة من ساحات الحياة البشرية وما يواجهونه من الأمور معرفة ذلك من ينبوعه الصافي ومعينه العذب مباشرة وقد نزلت هذه المعالم الإلهية في بيوتهم عندما بعث لهم رسولهم يستلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم....

وهكذا مارس علماء مدرسة أهل البيت عن في نشر العلوم منذ عصر الأثمة بها إلى العصور المتأخرة وقد برزوا بأفكارهم البديعة وآرائهم الصائبة في جسيع السجالات العلمية وجادت أقلامهم بتصنيف مئات، بل ألوف من التصائيف القيمة في الأعبصار المتمادية من المجلدات الكبيرة والرسائل المتوسطة والصغيرة فخلدهم التاريخ بذلك إكباراً وإجلالاً بما يكون البيان قاصراً عن ذكره. وممّن أدّى رسالته في نشر ائتانة العالية بجميع أنواعها وقام بإحياء ذكر سلفنا الصالح بهمة بعيدة ونفس رفيعة العكمة آية الله السيتد حسن الصدر في فإته صفّ كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام وقد ذكر فيه عدد من مشاهير أئمة العلم من الشيعة المتقدمين في العلوم وانفنون الإسلامية من أهل المائة الحروسةاء الشيعة وفنون الإسلام، وقد حاز فيه جميع تلك المراتب المذكورة في الأصل وأظهر للعيان فيه سبق علماء الإمامية في جميع الفنون الإسلامية بعبارات موجزة وافية وأظهر للعيان فيه حبق علماء الإمامية في جميع الفنون الإسلامية عير مرة، لتسقديمه للمتراء الكراء بحلة جديدة، لينتفع به اخواني من أهل العلم.

وفي الختام أسجل شكري وتقديري لمؤسسة السبطين ﷺ العالمية لما توليه مسن اهتمام واعتناء بالغ في نشر وترويج المعارف الاسلامية لاسيّما علوم المعصومين ﷺ

ولايسعني أيضاً إِلَا أن أثمن جهود ومساعي الأخوة المحقّقين الأفاضل في قسم البحوث والدراسات في المؤسسة لتتميمهم التحقيق من خلال إبداء الملاحظات ومراجعة الكتاب، شكر الله سعيهم.

وأسأل الله أن يتقبّل منّا ومنهم هذا العمل بقبوله الحسن وأن يجعله خالصاً لوجــهه الكريم إنته سميع مجيب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

منهجنا في التحقيق

ينبغي أن نلفت نظر القارئ الكريم في تحقيق الكتاب إلى الأمور التالية:

1-إنَّ هذا الكتاب طبع عدَّة مرَّات، الطبعة الأولى كانت فيها أخطاء مطبعية كثيرة، ثم صحّح بعض المحققين منها وبادر إلى طبعه في مؤسسة دار المعرفة للطباعة والنشر في بيروت مع جدول الخطأ والصواب في آخر الكتاب، ثم طبع مع تصحيح تلك الأخطاء في المتن في مطبعة العرفان في صيدا سنة ١٣٣١ هـ. فهذه النسخ التي ظفرنا بها، وبرغم ما بذلناه من الفحص والتنفتيش عن خطّ المصنّف في لم نعثر عليه وقد بذلنا ما في وسعنا من الجهد والطاقة لتقديم نصّ سليم مضبوط خال من الأخطاء والابهام.

٢_ حاولنا تصحيح المتن عند تخريج الأقوال والآراء من المصادر الأصلية بجعل العبارات الصحيحة بين المعقوفتين [....] أو بالاشارة إليها في الهامش مع زيادة توضيح للمحققين.

٣- اتّبعنا في الاملاء وعلائم الترقيم على الكتابة العربية والرسم المتداول.
 ٤- اعتمدنا في تخريج المصادر على النسخ المحققة والتي ذكرناها في فهرس المصادر في آخر الكتاب.

٥ـ حاولنا تخريج الأقوال والآراء الواردة في الكتاب تـصريحاً أو إشـارة
 وإرجاعها إلى مصادرها ولم ندخر جهداً وطاقةً لتخريج الأقــوال وعــزوها إلى
 مصادرها وتركنا الاعتماد على المصادر الثانوية إلاّ بعد اليأس من الوصول إلى

المصادر الأصلية.

٦- ذكرنا بعض مصادر ترجمة العلماء المذكورين في الكتاب في الهامش
 لتسهيل أمر المحققين في تحقيق ترجمتهم.

٧ـ وضعنا فهارس مفصلة لما ورد في هذا الكتاب من الأعلام والسصادر وغيرها ورتبناها على حروف الهجاء لتسهيل الأمر للمحققين في الوصول إلى المهمة ومحتويات الكتاب.

٨- الاضافات التي أوردناها في الهامش كانت لغرض استقامة العبارة، أو لبيان أهمية الأمر في مقصود المصنف ﴿ أو لزيادة توضيع لبعض القرّاء الكرام، أو لرفع بعض الملابسات، أو لدفع مايمكن أن يخطر بالبال في أوّل وهلة، أو لغير ذلك. ولنستدع من العلماء والمحققين أن يأخذوا بأيدينا عبر الانتقاد والارشاد من خطأ أو غفلة أو سبق قلم؛ لأن العصمة لأهلها، وآخر دعوانا أن الصمد لله ربّ العالمين.

ترجمة المؤلّف بقلم سماحة آية الله المجاهد السيّد عبدالحسين شيرف الدين ﴿

مولده ونشأته

ولد أعلى الله مقامه في مشهد الكاظمين وهي ظهر يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ٢٧٢٧ وقد أنشأه الله تعالى منشأ مباركاً في حجر حكيم كان من أبر الحجور المنجبة حجر أبيه المقدس وناهيك فبذل أعلى الله مقامه في تربيته جهده. واستفرغ في تأديبه وتهذيبه وسعه. وبوّاه (من حكمته في تثقيفه وشدّ أسره العلمي (١١) مبوّاً صدق. ينهج له سبل الحجى ويعرج به إلى أوج الهدى. زقّه أوّلاً علوم اللغة وفنون اللسان زقاً فما بلغ الخامسة عشرة حتى اتقن الصرف والنحو والمعانى والبيان والبديع وتوغل في علم المنظق درجة رفيعة.

أخذ هذه العلوم عن أساتذة مهرة بررة من علماء الكاظمية^(٢) اخستارهم له

⁽١) شد الأسر بالسين المهمة تقوية أحكام البنية والمراد هنا أحكام مبانيه العلمية.

⁽٢) كالشيخ العلامة الثقة باقر بن حجة الإسلام محمد حسن آل ياسين والشريف العلامة الثبت السيئد باقر بن المقدس السيئد حيدر قرأ عليهما النحو والصرف والشيخ العلامة أحمد العطار قرأ عليه المعاني والبيان والبديع والشيخ محمد بن الحاج كناظم والمميرزا باقر السلماسي قرأ عليهما المنطق.

والده وكان يهيمن عليه معهم في كل دروسه لايألو جهداً في تمنشيطه وتسمرينه ولايدّخر وسعاً في إرهاف عزمه وإغرائه في الإمعان بالبحث.

وكان من أوّل نشأته بعيد مرتقى الهمة نزّاعاً إلى الكمال فحسر عن ساعد البعد وقام في التحصيل على ساق فبد الوانه وجلى. وفاز دونهم بالقدح المعلّى. وما أن يلغ التامنة عشر من عمره حتى خرج من سطوح الفقه والأصول. أخذهما عن أبيه بكل ضبط وإتقان. وربّما وقف فيهما على غير أبيه أيضاً من أعلام الكاظمية، وفشى ذكره في التحصيل على ألسنة الخاصة والعامة من أهل بلده. ورنّ صيته بالعقل والفحل والهدى والرأي وحسن السمت في تملك الناحية فكان المثل الأعلى من شباب الفضيلة في حمد السيرة وطيب السريرة وجمال الخلق وكمال الخلق.

رحلته إلى النجف الأشرف

النجف الأشرف مهبط العلم ومهوى أفئدة العلماء منذ هاجر إليها شيخ الطائفة الإمام أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (سنة ٤٤٨) ولم تزل إلى يومنا هذا شرعة ورّاد المعارف الإلهية، ونجعة روّاد العلوم والفنون كلها وعاصمة الدين الإسلامي والمذهب الإمامي والجامعة العظمى تشدّ إليها الرحال، والمتجرة (١١) الكبرى، تركب إليها ظهور الآمال راجت فيها أسواق العلوم عقلية ونقلية وتخرّج منها الألوف المؤلفة من أساطين العلماء الذين ملأوا الدنيا علماً وهدياً فانتشروا في الأرض انتشار الكواكب في السماء مبشرين ومنذرين على سنن الأنبياء من إسرائيل.

 ⁽١) المتجرة بكسر الجيم موضع التجارة يقال أرض متجرة، أي يستجر فسيها وإليسها. جسمعها متاجر، أما المتجر فهو الاتجار ومنه قولهم: صفقته في متجر الحمد رائجة.

وكان السيئد من كواكبهم اللامعة ومصابيحهم الساطعة. إرتحل إليها بأمر والده (سنة ١٢٩٠) متأهّباً متلبّباً، لبلوغ الكمال في علومه حاسراً في ذلك عن ساعد الجد، قائماً فيه على ساق الاجتهاد، فأكبّ على فقه الأئمة من أهل البيت وأصولهم وسائر علومهم ﷺ يأخذها عن شيوخ الإسلام في تلك الأيام.

ووقف في علمي الحكمة والكلام على المولى محمد باقر الشكي، فلما لحق الشكي بدار النعيم أكمل العلمين على المولى الشيخ محمد تبقي الكلبايكانى والشيخ عبدالنبي الطبرسي. ولم يزل عاكفاً في النجف على الاشتغال مجداً في تحصيل الكمال. جاداً في أخذ العلوم عن أفواه الرجال قائماً في الإستفادة والإفادة على ساق مدرساً ومؤلفاً ومحاضراً ومناظراً حتى ارتحل إلى سامراء وقد نوّه شيوخ الإسلام أساتذته باسمه وأشادوا بفضله مصرّحين بعروجه إلى أوج الاجتهاد وقدرته على استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلّتها التصيلية فانصرف عنهم مفلحاً منجحاً، والحمد لله ربّ العالمين.

رحلته إلى سامراء

لما ارتحل سيّد الشبعة ومجدّد الشريعة الإمام الشيرازي الكبير من النجف الأشرف إلى سامراء وذلك سنة ١٢٩١، خفيّ إليه مرحمة الله وبركاته عليه من أعلام حوزته فكانوا حوله كجماع الثريا، أو كحلقة مفرغة لايدرى أيس طرفاها. وقد حسر أعلى الله مقامه وحسروا معه (للعلم) عن سواعدهم وقام وقاموا بين يديه (في تمحيص الحقائق) على ساق. يصلون (في البحث والتدقيق) صباحهم بمسائهم وليلهم بنهارهم لايسأمون ولايفترون. وكيف يسأمون أو يفترون وقد نفخ فيهم من روحه (روح القدس) فأرهف طباعهم وصقل أذهانهم وشرح للعلم والعمل صدورهم فكانت آذانهم واعية، ومنجامع قلوبهم صناغية،

تتلقى ما يلقيه من ضروب الحكمة وفنون العلم عقلية ونقلية، حمي بذلك وطيس العلم في سامراء وارتفع فيها أوجه، وبان شأوها على ما سواها من المعاهد العلمية كلها فكانت شرعة الوارد من فحول العلماء والأساطين ونجعة الرائد من أبطال العلم والدين. وكان السيد (صاحب العنوان) من أعلام من وردوا تلك الشرعة السائغة وارتادوا تلك النجعة الخصية..

إرتحل إليها من النجف الأشرف سنة ١٢٩٧ وقد شدّ للعلم حيازيمه وأرهف له عزائمه وأرصد الأهب، لأخذه بجميع فنونه عن ذلك الإمام المسجدّد الذي قـلَما سمحت الأيام بمثله أستاذاً مربّياً.

عكف السيئد على دروسه مع من عكفوا عليها من أبطال العلم يخوض معهم عبابها. ويغوص معهم على أسرارها. لايستوطئ في ذلك راحة ولاتفوته فرصة.

وعنى اُستاذه الإمام بأمره إلى الغاية، واهتمّ بشأنه كل الاهتمام حتى أورى زند آماله وأنزل أمانيه منه منزل صدق فما خدعته فيه الأمــاني ولاكــدّبته فــيه الظنون.

ورسخت بين السيئد وبين كل من أبطال تلك الحوزة قواعد المودة، وتوثقت عرى المصافاة واستحصفت أسباب الولاء وأمرّ حبل الإخاء فكانوا جميعاً رحماء بينهم يغدون على استاذهم ومربيهم ويروحون في كل يوم ولاهمّ لهم إلا الإيغال في البحث والإمعان في التنقيب والتقصّي في التدقيق واستبطان دخائل العلم واستجلاء غوامضه وخوض عبابه والغوص على أسراره واستخراج مخبّاته والإحاطة بغروعه وأصوله دائبين في ذلك تارة مع استاذهم أوقات دروسه وأخرى معه في غير أوقات الدرس وكثيراً ما يكون ذلك على سبيل المناظرة فيما بينهم وقد يكون هذا بينهم وبين من هم دونهم من تلامذتهم وغير تلامذتهم هذا شان السبئد صاحب العنوان وشأن أترابه منذ حلّوا في سامراء حتى ارتحلوا.

وكانت إقامة السيد فيها نحو من سبع عشرة سنة ما جف فيها لبده ولا فاتته فيها نهزة، وكان دأبه فيها تعقب خطوات أستاذه الإمام وسائر اساتذته الأعلام متنبعاً أطوار الأبطال من أركان تلك الحوزة في سامراء مستقرئا طرائق الماضين من أساطين الإمامية يتعرّف بذلك مداخل العلماء في التحقيق والتدقيق ومخارجهم ويتدبّر أساليبهم في النقض والإبرام واستنباط الأحكام ليطبع عملى أفضلهم وينهج غراراً مناهج أعدلهم أسلوباً وأمثلهم طريقة شأن من عناهم الله سبحانه بقوله: ﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُولَ فَيَتَّبِعُونَ أَخْسَنَهُ أُولَيْكَ آلَذِينَ هَدَاهُمُ ٱللَّهُ وَلَيْكَ هُرُاولُوا آلاً لِبَابَهُ (١٠).

كانت أوقاته في سامراء مرتّبة بين حضور على أُستاذه الإمام ومناظرة مع أترابه الأعلام، ومحاضرة يلقيها على تلامذته، وتأليف ينفرد فيه بكتابة، وعبادة ينقطع فيها إلى محرابه.

وكان بينه وبين الإمام المحقق المقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي مذاكرة ومناظرة في وقت خاص من كل يوم استمرت اثنتي عشر سنة (٢).

ومابرح السيئد في سامراء مجدّاً مجتهداً يقظ الجنان، نافذ الهمّة فسي العــلم والعمل، حتى رجع منها إلى مسقط رأسه (الكاظمية) وذلك بعد وفاة أُستاذه الإمام بعامين.

⁽١) سورة الزمر: ١٨.

⁽٢) فيما نقله الثقة الشيخ عباس القمي في أحوال القاءاني ص٣٦ من الجزء الثالث من كـتابه الكنى والألقاب وكنت أيام هجرتي العلمبة إلى سامراء وذلك سنة ١٣١٠ أرى المـقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي يبكّر في كل يوم إلى بيت السيئد للبحث معه ثم ينصرف إلى درسه العام يُلقيه على تلامذته العلماء الأعلام.

كلمة موجزة في أُستاذه^(١)

هو الإمام المجدّد^(٢) حجة الإسلام^(٣) السيّد الشريف الميرزا محمد حسن ابن الميرزا محمود ابن الميرزا إسماعيل الحسيني الشيرازي من أسرة في شـيراز عريقة في الشرف.

ولد أعلى الله مقامه في شيراز في منتصف جمادى الأولى سنة ١٢٣٠ وفيها كان مبدأ تحصله ثم أتى إصفهان على عهد الشريفين الموسويين السيئد محمد باقر الرشتي والسيئد صدرالدين العاملي فوقف على أساتذة مهرة بررة أعلام (٤) فأخذ عنهم علماً جمّاً، ثم هاجر إلى النجف الأشرف سنة ١٢٥٩ فانضوى إلى

⁽۱) كان أستاذه الميرزا أعلى الله مقامه كالشمس في ريعان الضحى ـ والشمس معروفة بالعين والأثر ـ فهو أمين من أن يبيّن، وأمره أوضح من أن يوضّح ـ وصفات ضوء الشمس تذهب باطلاً ـ على أنّ البيان لضيّق عن خصائصه الحسنى فلا يسعها كتابنا هذا وإن أفردناه لها وقصرناه عليها وإنّما آثرنا بكلمتنا هذه مجرد التشرّف والتبرّك وتزيين الكتاب وتشريفه مذكره.

⁽٢) المعروف بين المسلمين أنّ الله عزّوجلّ يقيّض لهذا الدين على رأس كل مائة سنة سن يجدّده وحفظه، ولعل المدرك في هذا ما أخرجه أبو داود في صحيحه بسند - صحيح عند القرم - رفعه إلى رسول الله يَجُلُهُ قال: إنّ الله يبعث لهذه الأمة عند رأس كل مائة سنة من يجدّد لها دينها. وقد أورد ابن الأثير هذا الحديث في كتاب النبوة من كتابه جامع الأصول في أحاديث الرسول. ثم أورد في شرح غريب هذا الباب كلاماً ذكر فيه المجددين فعدّ ممن جدد في مذهب الإمامية على رأس المائة الأولى محمد بن علي الباقر، وعلى رأس المائة الثالثة أبا جعفر محمد بن يعقوب الكليني، وعلى رأس المائة الرابعة الشريف المرتضى الموسوي. قلت لعل أمر المجددين ثابت مطرد جدير بالتصديق والإذعان. وإذن فمجدد الدين في رأس القرن الرابع عشر إنّما هو هذا الزعيم العظيم الذي ثنيت له وسادة الزعامة والإمامة وكان أهلها أعلى الله مقامه.

 ⁽٣) هو أول من أُطلق عليه في العراق حجة الإسلام ولعمري أنه جدير بدلك ولو اقتصروا في
 اللقب الأفخم عليه وعلى أمثاله لكان أحجى.

 ⁽٤) كالعلامة المحقق السيد الشريف حسن المدرس والعلامة المحقق الشيخ محمد ابراهيم بن محمد حسن الكلباسي وغيرهما.

أعلامها عاكفاً على التحصل لا يألوا جهداً في ذلك حسى نص أستاذه الإمام صاحب الجواهر على اجتهاده العطلق (١).

واختص بإمام المحققين المتبحرين الشيخ مرتضى الأنصاري، ففاق جميع أصحابه ولازمه ملازمة ظلّه حتى قضى الإمام الأنصاري نحبه واضطرب الناس في تعيين المرجع العام بعده، فكان هو المتعين في نظر الأعاظم الأساطين (٢) من تلامذة ذلك الإمام أعلى الله مقامه.

وفي سنة ١٢٨٨ حجّ البيت الحرام وتشرف بالمدينة الطيبة عملى مشرفها الصلاة والسلام.

وفي سنة ١٢٩١ هاجر إلىٰ سامراء فاستوطنها في جمّ غـفير مـن أصحابه وخرّيجيه فكانت سامراء شرعة الوارد ونجمة الرائد. أخذ عنه من فحول العلماء عدّة لاتسع هذه العجالة استقصاؤهم^(٣) وتخرّجوا على يديه راسخين في العـلم

⁽١) في كتاب أرسله صاحب الجواهر إلى بعض الولاة في إيران.

⁽٢) كالميرزا حسن الآشتياني والميرزا حبيب الله الرشتي والشيخ عبدالله بن علي نعمة العاملي الجبعي والشيخ جعفر التستري والآقا حسن الطهراني والميرزا عبدالرحميم النهاوندي وأمثالهم من بحار العلم وأوتاد الأرض رضوان الله عليهم.

⁽٣) وحسبك منهم ابن عمه السيد الميرزا اسماعيل العسني الشيرازي والسيد اسماعيل الصدر الموسوي العاملي والسيد محمد الحسيني الفشاركي الاصفهاني والسيد كاظم الحسيني الطباطباني البزدي والسيد حسن بن السيد هادي الصدر الموسوي العاملي الكاظمي صاحب العنوان والسيد عبدالمجيد الحسيني الكروسي والسيد ابراهيم الدامغاني الدرودي والآغا مير السيد حسين القمي والمبيرزا محمد تقي الشيرازي والآخوند الشيخ الميرزا حسين التوري والثيخ الميرزا حسين النوري والشيخ الميرزا حسين النوري والشيخ الميرزا حسين النوري والشيخ الميرزا حسين والشيخ علي الطهراني والفولي علي النهاوندي والشيخ المعرزا عسين والشيخ الميرزا حسين والشيخ الميرزا عسين النهاوندي والشيخ الميرزا حسين والشيخ الميرزا حسين المهرزا حسين المهرزا حسين الميرزا والمولى الشيخ محمد تقي القمي والشيخ حسن الكربلائي والميرزا حسين

محتبين بنجاد الحلم فإذا هم:

وقد نشروا علمه الباهر على صهوات المنابر وسجَّلوه في مؤلفاتهم الخالدة جزاه الله وإيّاهم عنا خير جزاء المحسنين.

ثنيت لهذا الإمام (الهاشمي) العظيم وسادة الزعامة والإمامة، وألقيت إليه مقايد الأمور، وناط أهل الحل والعقد ثقتهم بقدسي ذاته ورسوخ علمه وباهر حلمه وحكمته، وأجمعوا على تعظيمه وتقديمه وحصروا التقليد به فكان للأمة أبأ رحيماً تأنس بناحيته. وتقضى إليه بدخائلها. وكان للدين الإسلامي والسذهب الإمامي قيّماً حكيماً، يوقظ لخدمتهما رأيه، ويسهر لرعايتهما قلبه. وكان شاهد الله، يقظ الفؤاد كلؤ العين، شديد الحفاظ، ضابطاً لأموره، حارساً لأمته. عظيم الخلق، رحيب الصدر، سخي الكف زاهداً في الدنيا كل الزهد، راغباً فيما عند الله عزوجل إلى الغاية، زعيماً عظيماً تخشع أمامه عيون الجبابرة وتعنوا له جباه الأكاسرة كما قال في رثائه بعض الأفاضل من السادة الأشراف:

قدت السلاطين قود الخيل إذ جنبت وما سوى طاعة الباري لها رسن لك استقيدوا على كره لما علموا بالسوط أدبارهم تدمى إذا حرنوا لا خوف بعدك أمسى في صدورهم ليفعلوا كيف شاؤوا أنهم أمنوا وحسبك شاهداً لهذا أمر (التنباك) إذ التزمته بريطانيا العظمى من حكومة إيران العليّة على عهد صاحب الجلالة ناصر الدين شاه القاجاري. فأوجس ذلك الإمام اليقظان خيفة على استقلال إيران أن يمس بسوء، فتلافي الخطر بفتوى

النائيني إلى كثير من أمثالهم الذين شهدت بفضلهم محابرهم وخرّيجو حوزاتهم وسبائك
 مؤلفاتهم وسائر آثارهم العلمية والعملية ربّاهم على يديه ورقف بمنفسه عملى تستقفهم
 ليصنعوا على عينيه، فجزاه الله عنهم وعنا وعن الإسلام وأهله خير جزاء المحسنين.

أصدرها تقتضي تحريم استعمال (التنباك) معلناً غضبه وسخطه من الدولتين بما تعاقدتا عليه من الالتزام، فهاج الشعب الإيراني هياج البحر بعواصف الزعازع وزلزلت الأرض زلزالها وأعرض الشعب بأجمعه عن استعمال التنباك وعاملوه معاملة الأبرار للخمر واستمروا على ذلك فلم يكن للدولتين بدّ من فسخ ذلك الالتزام ونقض ذلك التعاقد على الرغم منهما معاً وعلى ضرر تكبدتاه في الماديات والمعنويات ﴿وَرَدَّ اللهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يُنالُوا خَيْراً وَكَفَى اللهُ المُدْيِنَ الْقِنْالَ وَكَانَ اللهُ قَولًا عَزِيزاً ﴾ (١٠).

وقد سالت بهذه المنقبة إسلات الألسنة وجرت سيولاً من أسابيب الأقلام فأغنانا ذلك تفصيلها وفتح الله على هذا الإمام العظيم أبواب الخيرات بالأموال منهمرة، وفجر له كنوز الأرض قناطير مقنطرة، فعزفت نفسه القدسية عنها رغبة عن التراء وزهداً في الاستكثار وإيثاراً لمهمات الأمّة ومصالحها العامة (٢٠).

وكان أعلى الله مقامه يؤثر (في صرف الأموال) فريقين: أحدهما أهل العلم ليتخرجوا من معاهدهم ومدارسهم العلمية دعاة إلى الحق وقادة إلى سبيله. وتانيهما الضعفاء والبائسون من اليتامى والأيامى والفقراء والمساكين وأبناء السبيل من الشيعة في أقطار الأرض التي كانت تأتيه منها. فأمّا من كان في سامراء من الفريقين كليهما فقد كانوا بأجمعهم عيالاً عليه في جميع شؤونهم وقد وسعهم عطاؤه وغمرتهم نعمته.

 ⁽١) وحينئذ أعلن الإمام الشيرازي أنّ حرمة استعمال التنباك زرعاً وبيعاً وشراء وتدخيناً وغير ذلك من أنواع الاستعمال إنّما كانت بالعرض لا بالذات، وحيث ارتفع المحذور فقد ارتفعت الحرمة وأصبح الناس فيه احراراً فرجع الناس إلى عاداتهم.

⁽٢) كبناء المدارس والمساجد وقد بنى في سامراء مدرستين كبير تين أنفق عليهما أموالاً كثيرة وبنى فيها جسراً وصل به ضفّتي دجلة، أنفق عليه نحواً من عشرة آلاف ليرة عثمانيةذهبالو أكثر، لكن الحكومة العثمانية حيث استولت عليه لم تتحنفظ به فإذا هو الآن لا عين ولا أثر وقد رجع زوار العسكريين إلى ما كانوا عليه من الخطر، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

وأمّا من كان من الفريقين في غير سامراء من جميع الأنحاء التي تجبى إليه منها تلك الأموال، فقد أجرى عليهم نفقاتهم رواتب تأتيهم في كل شهر أينما كانوا فكانت هوادى نعمه عليهم متصلة بتواليها وكانت سوابقها مردفة بلواحقها، فكل نعمة من نعمه عليهم كانت تتم غوابر أنعامه وتضاعف سوالف إيلائه.

ولاتسل عن الوفود التي كانت تنتجع فضله وتستمطر معروفه فيجزل لهم من هباته ويسبغ عليهم من نعمه ما يجعلهم يثنون على جميله ثناء الزهر على القطر ولا غرو فإنّ الشكر قيد النعم الموجودة وصيد النعم المفقودة.

وقد أدركت أيامه أعلى الله مقامه في هجرتي العلمية إلى سامراء سنة ١٣١٠ أيام كانت الدنيا لذلك الإمام مستوسقة وأمورها له متسعة والعلم والدين ضاربين بحراً بينهما. وكانت الدار به وبأصحابه جامعة والحبل بينهم وبين الأمة متصلاً والمزار أمما. فشهدت بعيني كثيراً ممنا أوردته من خصائصه. أمّا ما لم أره بعيني فقد شهدته أذناي متواتراً من أفواه أولئك الأعلام من حجج الإسلام وغيرهم. وقد أشاد به الخطباء وتغنت به الشعراء ولو جُمع ما أشادوا وما تغنوا به لكان طوامير ودواوين، وحسبك منه في هذه العجالة المستطردة قول بعض الأفاضل من السادة الأشراف في رثائه أعلى الله مقامه:

بأن واديك فيه العارض الهتن بالبر والبحر تجري فيهم السفن كأنتهم بمجانى أهلهم سكنوا ويظعنون بشكر منك إن ظعنوا ولا بمنك تسنكيد ولا مسنن لهم كنوزاً بسامراة _ تختزن كالعشب تنعب في إروائه المزن

من للوفود التي تأتي على ثقة اللك قد يتموا من كل قاصية يلقون في رحبك الزاهي عصيهم فينزلون على خصب إذا نزلوا فلا ببذلك ماء الوجه مبتذل كأن أبناء أيتام الورى تركوا تسعى إليهم برزق فيه ما تعبوا

أسعد الله هذا الإمام بوزراء من أركان حوزته، كانوا من ذوي العتول الثاقبة والأحلام الراجحة من كل ذي رأي جميع، وقلب واع. وكان أبو محمد الحسس الصدر _صاحب العنوان _رئيهم (١) وجماعهم (٢) ابتلاهم سيندهم فما وجد فيهم إلا مشير صدق ونصح، وإخلاص وشفقة، فناط بهم ثقته وألقى إليهم مقاليده في تلك الزعامة العظمى والرئاسة العامة، فأخلصوا له النصح واجتهدوا له المسورة وكان أمره شورى بينه وبينهم فاتسق بوزارتهم ما اتسق من أمور الدنيا والدين.

وكان من أخصهم به في هذه الوزارة سيتدنا صاحب العنوان، صفى إليه استاذه بودة وكان له موضع خاص من نفسه ومكان مكين من قلبه يساره فمي دخائله _ قبل وضعها على بساط الشورى _إخلاداً إليه بالثقة واعتماداً عليه بحصافة الرأي ثم يحيلها إلى الشورى التي كان لايورد في مهمات الأمور العامة ولايصدر إلاّ عنها. حتى كأنه وأصحابه هم المعنيون بقوله عزّ من قائل: ﴿وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَاهُمْ الصَّلَاةَ وَأَمُّوهُمْ شُورىٰ بَيْنَهُمْ وَ مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾.

هكذا كان أيام زعامته كلّها وهكذا كان أصحابه البررة الخيرة مـخلصين لله عزّوجلّ في أعمالهم، حتى لقوا الله تعالى حنفاء مخلصين له الدين.

وكانت وفاته أعلى الله مقامه في سامراء ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شعبان سنة ١٣١٦ وحمل على رؤوس الخلائق وأكفهم من سامراء إلى النجف الأشرف مسافة ثمان مراحل على راكب الدابة، تداول حمله عامة الناس ممن هم في سامراء والنجف وما بينهما من المدن والقرى والبوادي، فكان الاجتماع عظيماً لم ير مثله أبداً، تداولوا حمله عشيرة عشيرة، وحيًا حيًا، ومدينة مدينة، وقرية قرية وتزاحموا على التبرّك والتشرّف به متهافتين عليه ألوفا ألوفا تهافت الهيم

⁽١) أي صاحب رأيها.

⁽٢) أي الذي يأوون إلىٰ رأيه وسؤدده.

المطاش على الماء، وجدّدوا فيه العهد بالضرائح المقدسة، وصلّوا عليه في المشاهد الأربعة. وكان لأهل بغداد والمشاهد المشرفة وما حولها ولاسيما النجف الأشرف حالات في استقبال النعش وتشييعه يكلّ عنها الوصف ويضيق دونها البيان، وقد طاب رمسه يوم الخميس الثاني من شهر رمضان في مدرسته جانب الصحن الحيدري الشريف. ونزل في قبره الشريف تلميذه الإمام أبو محمد الحسن الصدر صاحب العنوان. وكان على رأس المشيّعين له من العلماء والزعماء وشيوخ العشائر وسائر الناس، ونزل معه المقدس والذي وكان يبومنذ متشرفاً بيزيارة أجداده الطاهر بن ﷺ

رجوعه إلى الكاظمية وبعض شؤونه فيها

رجع أعلى الله مقامه إلى مسقط رأسه _الكاظمية سنة ١٣١٤ (٢^{٢)} فحطَّ رحله بفناء جدَّه باب الحواثج إلى الله تعالى وكمانت أوقماته منقسمة بسين المحراب والمكتبة والدرس والكتابة والبحث والارشاد.

فإذا وقف في المحراب بين يدي ربّ الأرباب على سلطانه تجلّى لك الإمام زين العابدين وسيتد الساجدين خاشعاً لله عزّوجلّ بقلبه وسمعه وبصره وجميع حواسّه وجوارحه.

وإذا كان في المكتبة _مكتبته القديمة _ تجلَّى للناظرين إمعانه في تتبع آثار

⁽١) هذه شذرة من بذر ونقطة من بحر ولو أردنا التفصيل لخرجنا عن الغرض المقصود. وقسد ألّف الشريف العلّامة السيكد محمد رضا آل فضل الله الحسني العاملي رسالة جليلة أفردها لما كان في تشييعه من سامراء إلى النجف وما كان من مأتسم الحسزن والتأسين والرشاء فليراجعها من أراد الوقوف على العظمة العمثلة بأجلى مظاهرها.

⁽٢) كان ابن عمد الإمام الجليل السيئد إسماعيل خرج في تلك السنة من سامراء فلحقه الجمّ الغفير ممن كان في تلك الناحية المقدسة من مقدسي العلماء ومحققيهم الأعلام فكان السيئد صاحب العنوان في جملتهم كما بيّناء في أحوال السيئد اسماعيل رضي الم

المتبحرين من المتقدمين والمتأخرين يحصي مسائلهم ويتدبّر دخائلهم ويـقف على الكنه من أغراضهم السامية.

> وإذا رأيته يلقي دروس العلم قلت: ما هذا بشر إن هذا إلّا ملك كريم. وإذا نظرت فيما أخرجه قلمه قلت: هو الغاية في بابه.

وإذا أوغل في البحث وأمعن في التنقيب استبطن الدخائل واستجلى الغوامض واستخرج المخبآت ومحّص الحقائق.

وبرجوعه إلى الكاظمية على عهد المقدس والده قد استأنفا نشاطهما للبحث عن غوامض العلوم وأرهفا عزائمهما لذلك جرياً على عادتهما المستمرة كلما اجتمعا منذ نشأ أبو محمد حتى شاخ.

ما ضمّهما مكان إلّا وكان على جمام من النفس ونشاط للبحث وارتياح إلىٰ العلم، ينتهزان فرصة الاجتماع فلم تفتهما نهزة ولاضيعا فرصة.

وإذا انبرى للوعظ والإرشاد فجّر الله على لسانه ينابيع الحكمة. فملك أعنّة القلوب، وردّ شوارد الأهواء، وقاد حرون الشهوات، وقوّم زيغ النفوس. فخشعت الأبصار وخفقت الأفئدة خشية ورقّة.

لم يمض عليه _بعد رجوعه إلى الكاظمية _سنتان حتى أصيب بالمقدس أبيه فكان رزؤه به عظيماً وقام بمهماته كلها وزيادة.

آبى أولاً على الناس أن يقلّدوه فأرجعهم _منذ توفّي أستاذه الأكبر _إلى ابن عمه المقدّس السيئد اسماعيل الصدر فلما توفّي ابن عمه سنة ١٣٣٨ قام بالأمر بعده فظهرت رسالته العملية _رؤوس المسائل المهمة _وعلّق على كل من تبصرة العلّامة، ونجاة العباد، والعروة الوثقى تعاليق جعلتها مراجع لمسقلّديه، فـتداولت بينهم متقربين إلى الله تعالى بالعمل على مقتضاها.

وكان أعلى الله مقامه أيام سفارته وقبلها من أقوم أولياء آل محمّد بمهامهم

وأحوطهم على أحكامهم وأحناهم على يتاماهم (١) وقـد ضـرب أطبنابه عـلى نصرهم، ووقف حياته على إحياء أمـرهم، فكـان لايسـتوطئ فـي ذلك راحـة ولاتفوته فرصة حتى لحقهم في دار كرامتهم ﷺ.

مجالسه حلّاً وترحالاً

أمّا مجالسه فقد كانت مدارس سيّارة تتفيّأ وارف ظلاله في حله وترحاله فيها ما يبتغيه الإنسان الكامل من فنون العلم وضروب الحكمة وما إلى ذلك من مواعظ تسمو بالإنسان إلى عالم الملكوت وتلحقه بالروحانيين فيكون كما قيل عسن بعضهم:

في الأرض جوهر جسمه الفاني وفي الملكوت عقله.

وكان أعلى الله مقامه واضح الأسلوب في كلامه، فخم العبارة، مشرق الديباجة يُجلي (٢) عن نفسه بأبلغ بيان ويعبّر عن ضميره بأجلى العبائر الحسان، فيبلغ بكلامه كنه القلوب من خواص الناس وعوامهم يخاطب كلامنهم بمايتناسب مع شعوره ويتفق مع مبلغه من الفهم والعلم بكلام هو أندى على الافئدة من زلال الماء، فكان منتجعو مجالسه من خواص الناس وعوامهم مستقلبون عنه بسما التعسوه من ضوال الحكمة، وجزل الفوائد العلمية وجليل العوائد العملية.

علومه ومكانته فيها

كان أعلى الله مقامه رحلة في العلم، كما كان قبلة في العمل، إماماً في الفقه تمت به النعمة وهاداً إلى الله وجبت به الحجة، ومفزعاً في الدين تلقى إليه المقاليد،

⁽١) كلنا نحن الشيعة يتاماهم.

⁽٢) يعبر بجلاء.

ومرجعاً في أحكام الله يناط به التقليد، وثبتاً في الشنن وحجة فى الأخبار وجهبذاً في حوادث السنين وأحوال الماضيين، ورأساً في أصول الفقه وعلم الرجال والدراية وأنساب قريش وسائر العرب، ولاسيما الهاشميون، راسخ القدم في التفسير وسائر علوم الكتاب والشنة وما إلى ذلك من فنون، كالصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع ومتن اللغة، وكان من ذوي البسطة في المنطق والحكة للفلسفة الراسخين في علم الكلام طويل الباع في الهيئة والحساب بحراً في علم الأخلاق لايسبر غوره ولاينال دركه.

مناظراته دفاعاً عن الحق

لم افتح عيني على مثله، ثبت الغدر (١) في مناظراته دفياعاً عن الديسن الإسلامي وانتصاراً للمذهب الإمامي بعيد المستمر (١) في ذلك شديد العارضة (٣) غرب اللسان (٤) طويل النفس في البحث (٥) بعيد غور الحجة (١) يقطع المبطل بالحق فيرميه بسكاته (٧) ويدمغه باقحاف رأسه (٨) فاذا هو زاهق.

ولاسمعت أُذني بمثله يقتضب (في إحقاق الحق) جوامع الكلم ونوابع الحكم.

 ⁽١) الغدر بفتحتين، هي الأرض الرخوة ذات الأحجار والحفر، لايشت في المصارعة فيها إلاّ القري: يقال رجل ثبت الفدر، إذا كان ثابتاً في القتال أو الجدال ونحوهما، والاضافة هنا بمعنى في.

⁽٢) يعني أنه قوي في القتال أو الجدال لايمل ولايسأم.

⁽٣) يعني أنه قادر على الكلام وحسن البيان.

⁽٤) أي حديده.

⁽٥) أي بعيد المدى لايسأم أبداً.

⁽٦) أي استنبطها من مكان بعيد وغور الشيء عمقه.

⁽٧) أي بما يسكته.

⁽٨) أي أنه يكسر جمجمته ثم يرميه بقطعها، وهذا كناية عن أنه دمغه بالحجة فكسره.

فتكون فصل الخطاب ومفصل الصواب.

أدبه

أمّا الأدب العربي، فقد كان جذيله المحكك وعذيقه المرجّب صحيح النقد فيه صائب الفكر ثاقب الرؤية، غير أنّ الذي كانت تطمح إليه نفسه من نظم القريظ لم يكن ميسوراً له، لانصرافه عن النظم إلى العلم منذ نعومة ظفره إلى منتهى عمره والميسور له منه كان ممّا لايعجبه ولايرضاه لنفسه فإنّ همّته رفيعة المناط قصيّة المرمى تأبى عليه إلّا السبق في كل مضمار، لذلك لم يؤثر عنه من النظم شيء، وكان في هذا كالخليل بن أحمد إذ كان أروى الناس للشعر ولايقول بيتاً، فقيل له: ما لك لاتقول الشعر؟ قال: الذي أريده لا أجده والذي أجده منه لا أريده، وكذلك كان الأصمعي مع علو مكانه في الأدب، وقد قيل له: ما يمنعك من قول الشعر؟ قال: يمنعنى منه نظرى لجيده (١١).

مؤلّفاته

كان أعلى الله مقامه ممن لهم الميزة الظاهرة والغرّة الواضحة في التأليف جمع فيه بين الإكثار والتحقيق كتب في مواضيع مختلفة من علوم شتى وما منها إلا غزير المادة، جزيل المباحث، سديد المناهج مطرد التنسيق وإليك ما يحضرني من ذلك:

أصول الدين

(١) كتاب الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفرية:

⁽١) نقل هذا عن الخليل والأصمعي إبن عبد ربه في باب رواة الشعر في ج٣من عقده الفريد.

أعني عقائد الشيخ الأكبر كاشف الغطاء إستدل الشيخ فيها على الوحدانية والعدل بآيات الله وآثاره في ملكوته، كخلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار إلى غير ذلك ممّا استرسل بذكره آية آية وترك تفصيل القول فيها لغيره من الأعلام، فظهر فضل هذا الشرح بما اشتمل عليه من تفصيل شؤون تلك الآيات البينات وحكمها واسرارها وآثارها وبما بسطه من الكلام فيها على مايقتضيه مصطلح أهل الفن، فإذا هي أدل على وحدانية العزيز الجبار من سطوع الشمس ضاحية على و جود النهار، وأثبت في باب الإمامة من هذا الشرح رأيه في الأثمة على و جود النهار، وأثبت في باب الإمامة من هذا الشرح رأيه في الأثمة على طريق مخالفيه.

(٢) سبيل الصالحين (١) في السلوك وطريق العبودية وقد ذكر لها سبع طرق.
 (٣) إحياء النفوس بآداب ابن طاووس:

جمعه من بيانات السيئد جمال الدين علي بن طاووس الحسني في مؤلفاته ورتّبه على ثلاثة مناهج: المنهج الأول في معاملة العبد ربه تعالى، والمنهج الثاني في معاملته مع مواليه حجج الله عزّوجلّ، والمنهج الثالث في معاملته مع الملائكة والناس.

الفقه

(٤) كتاب سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد على سبيل الاستدلال، خرج منه
 مجلّد ضخم في مباحث المياه إلى أحكام التخلّى.

(٥) كتاب تبيين مدارك السداد للمتن والحواشي من نجاة العباد. خرج منه أكثر مباحث الطهارة وجلّ مباحث الصلاة والمراد من الحواشي حاشيتا الشميخ مرتضى الانصارى والسيّد الميرزا الحسيني الشيرازي اُستاذه.

⁽١) طبع في تبريز _ ايران _..

(٦) تحصيل الفروع الدينية في فقه الإمامية:

كتاب ينفع المحتاط والمقلّد. خرج منه كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وفــي مقدمته مباحث التقليد على سبيل التفصيل.

- (٧) المسائل المهمة (١١): رسالة شريفة في العبادات لعمل المقلدين.
- (٨) المسائل النفيسة: رسالة أفردها لمشكلات المسائل الفقهية والفروع الغريبة.
- (٩) حواشيه على العروة الوثقى، وعلى الغاية القصوى، وعلى نجاة السباد،
 وعلى التبصرة، وعلى الفصول الفارسية.
- (١٠) الغالية لأهل الأنظار العالية: رسالة باللغتين _ العربية والفارسية _ في تحريم حلق اللحي (٢).
 - (١١) تبيين الرشاد في لبس السواد على الأئمة الأمجاد: رسالة بالفارسية.
 - (١٢) نهج السداد في حكم أراضي السواد.
 - (١٣) الدرّ النظيم في مسألة التنميم: رسالة في تتميم الكرّ بماء متنجّس.
 - (١٤) لزوم قضاء ما فات ـ من الصوم ـ في سنة الفوات.
- (١٥) تبيين الإباحة: رسالة في جواز الصلاة بأجزاء الحيوان المشكوك فمي إباحة أكل لحمه.
- (١٦) إيانة الصدور: رسالة في موقوفة إين أذينة المأثورة في مسألة إرث ذات الولد من الرباع.
- (١٧) كشف الالتباس عن قاعدة الناس: أعني الناس مسلَّطون على أموالهم.
- (١٨) الغرر في نفي الضرار والضرر: رسالة جليلة فيها تحقيقات وفيها معنى

⁽١) طبعت والتي بعدها في بغداد وفي صيدا وفي نبويورك ــالولايات المتحدة الأمريكية ــ.

⁽٢) طبعت باللغتين.

الحكومة والورود.

(١٩) أحكام الشكوك الغير منصوصة: رسالة استدلالية تكلّم فيها على فـقه الروايات الدالة على البناء على الأكثر في الشك في الركعات.

(٢٠) رسالة في حكم الظن بالأفعال والشك فيها.

(٢١) الرسائل في أجوبة المسائل: رسالة تشتمل على فتاويه التي أجاب بها
 مقلديه عمّا كانوا يستفتونه عنه في الأحكام الشرعية.

(٢٢) سبيل النجاة في المعاملات.

(٢٣) تعليقة على رسالة التقية لشيخنا الأنصاري.

(٢٤) تعليقة على مباحث المياه من كتاب الطهارة للشيخ الأنصاري رلى الله الماء ال

(٢٥) الرسالة في حكم ماء الغسالة.

(٢٦) رسالة في تطهير المياه.

(٢٧) رسالة في مسألة تقوى العالى بالسافل.

(٢٨) تعليقة مبسوطة على ما كتبه الشيخ الأنصاري في صلاة الجماعة.

(٢٩) رسالة في شروط الشهادة على الرضاع.

(٣٠) رسالة في بعض مسائل الوقف.

(٣١) رسالة في حكم ماء الاستنجاء.

(٣٢) رسالة في الماء المضاف.

(٣٣) رسالة وجيزة في روايـة الإخـفات فـي التسبيحات فـي الركـعتين الأخيرتين.

(٣٤) منى الناسك في المناسك: رسالة حافلة أفردها لمناسك الحج والعمرة وآداب النشرّف بالحرمين الشريفين حرم الله عزّوجلٌ وحرم رسوله ﷺ طبعت في بغداد سنة ٢ ١٣٤.

الحديث

(٣٥) شرح وسائل الشيعة إلى أحكام الشيعة: كتاب لم يصنف مثله، يذكر فيه المحديث فيعقد فيه عناوين ككل من المتن واللغة والسند والدلالة، فيذكر في عنوان المعتن إختلاف النسخ وضبط الألفاظ، ويشرح في عنوان اللغة مفردات الألفاظ، ويبحث في عنوان السند عن رجال الإسناد، وفي عنوان الدلالة يجيل نظره في مفاد الحديث ونهوضه بإثبات الحكم، ويتكلم فيما يعارضه فيجمع بينهما أو يرجّح مفاد الحديث ونهوضه بإثبات الحكم، ويتكلم فيما يعارضه فيجمع بينهما أو يرجّح أحدهما على وجه لم يسبقه إليه أحد، فهو كتاب جامع للفقه والحديث والأصول والرجال خرج منه عدّة مجلدات.

(٣٦) كتاب تحية أهل القبور بالمأثور: مرتّب على عشرة أبواب وخاتمة.

(٣٧) كتاب مجالس المؤمنين في وفيات الأئمة المعصومين: عقد فيه لكل واحد منهم مجلساً يشتمل على فضائله وكراماته ووفاته بحذف الإسناد جمعله كخطبة على ترتيب حسن، ليتلئ على منابرهم أيام وفياتهم ﷺ، وذيّله بـفصل يشتمل على أولاد المعصوم ونسائه.

(٣٨) مفتاح السعادة وملاذ العبادة: كتاب يشتمل على المهم من أعمال اليوم والليلة وأعمال الأسبوع والشهر والسنة وعلى الزيارات وآدابها.

(٣٩) كتاب تعريف الجنان في حقوق الإخوان: سِفر جـليل فـيه مـطالب
 ونصائح وفوائد قد لا توجد في غيره.

 (٤٠) رسالة في المناقب: على ترتيب الحروف مستخرجة من الجامع الصغير للسيوطي.

(٤) كتاب النصوص المأثورة: على الحجة المهدي عجل الله فـرجــه مـن طريق الجمهور لم يتم، ولعله هو الكتاب المدعو «أخبار الغيبة» الذيذكر، صاحب الذريعة فى ص٣٨من جزئها الخامس. (٢) كتاب صحيح الخبر في الجمع بين الصلاتين في الحضر: اقتصر فيه على ما في الصحاح الستة من النصوص على جمعه ﷺ في الحضر بلا علة ولا مطر وذكر أقوال من وافقنا على ذلك من علماء الجمهور.

- (٤٣) كتاب الحقائق في فضائل أهل البيت ﷺ من طريق الجمهور.
 - (٤٤) كتاب أحاديث الرجعة.
- (80) هداية النجدين وتفصيل الجندين: رسالة في شرح حديث الكافي في جنود العقل وجنود الجهل.

الدراية

(٤٦) كتاب نهاية الدراية: شرح فيه وجيزة الشيخ البهائي وقد بسط الكلام في هذا العلم واستقصى مسائله وأنواع الحديث ومباحث الجرح والتعديل وفيه فوائد مهمة (١).

طرق تحمل الحديث

(٤٧)كتاب بغية الوعاة في طرق طبقات مشايخ الاجازات يشتمل على عشرة طبقات، وله مقدمة ذات فوائد جمة أجاز فيه السيئد العالم السيئد محمد مرتضى الجهانبوري الهندي الذي كتب له الملامة النوري كتاب اللؤلؤ والمرجان وللسيئد إجازات أخر كثيرة أجاز بها جماعة من فضلاء معاصريه بعضها مطوّل وبعضها مختصر.

⁽١) طبع في الهند طبعة سقيمة مشحونة بالفلط الفاحش الذي يغير المعنى ويؤذي المطافعين بما لامزيد عليه ونعوذ بالله من تلك الطباعة، وقد قلت عند اطلاعي عليها ليت السيئد لم يؤلف هذا الكتاب حتى لانبتلى بمثل هذه البلية، فبلغه قولى هذا فكان يحكيه معجباً.

علم الرجال

(٤٨) كتاب مختلف الرجال: دوّن فيه هذا العلم كتدوّن سائر العلوم بذكر حدّه وموضوعه وغايته ومبادئه التصويرية والتصديقية ومن اخـتلف فــيه مــن الرواة والرجال.

(٤٩) عيون الرجال: كتاب ذكر فيه الرجال الذين نص على ثقتهم أكثر من واحد وذكر في تراجمهم طبقاتهم وذيّله بمشجرة في طبقات الرواة وباجازة مفطة لبعض الأعيان من السادات وقد ذكر في آخر الكتاب أكثر مصنفاته (١٠).

(٥٠) كتاب نكت الرجال: جمعه من تعليقة عمد السيئد صدرالديس على
 رجال الشيخ أبى على فهو فى الحقيقة من مؤلفات عمّه.

(٥١) كتاب انتخاب القريب من التقريب: أفرده لرجال نص على تشيعهم ابن حجر العسقلاني في التقريب.

(٥٢) رسالة أفردها لترجمة المقدّس المحقق المحسن الحسيني الأعرجي
 صاحب المقصود وستاها ذكرى المحسنين.

(٥٣) بهجة النادي في أحوال (والده) أبي الحسن الهادي.

(02) كتاب تكملة أمل الآمل، أو أعيان الشيعة: وهو في بابه عديم النظير ذكر فيه من لم يشتمل أمل الآمل على ذكرهم ممّن تقدم على الأمل أو عاصره أو تأخر عنه إلى هذا العصر، جاء في ثلاث مجلدات. المجلد الأول في القسم الأول من الكتاب المختص بعلماء عاملة. والتاني والثالث في القسم الثاني وهم علماء بقية البلاد على ترتيب الأصل.

(٥٥) البيان البديع في أنّ محمد بن اسماعيل المبدأ به في أسانيد الكافي إنّما

⁽١) وكان الفراغ منه سنة ١٣٣١ وطبع على عهده في لكهنوء الهند.

هو بزيع.

(٥٦) التعليقة على منتهى المقال.

علم الفهارس والتأليف والتصنيف

(٥٧) تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام: كتاب لانظير له في بابه، تتبع فيه العلوم الإسلامية ذكراً، واستقصاها سبراً، واستوفى البحث عن مؤسسيها وأمعن في التنقيب عن طبقات المصنفين فيها، فأثبت بالبرهان وأظهر للعيان سبق الإمامية في جميع الفنون الإسلامية وهذا مما لايسبق إليه.

 (٥٨) الشيعة وفنون الإسلام: كتاب ما أجلّه قدراً وما أعظمه سفراً قد اختصره من كتابه السابق (تأسيس الشيعة).

(٥٩) فصل القضا في الكتاب المشهور بفقه الرضا: كشف فيه حال هذا الكتاب بما لامزيد عليه، فأثبت أنه كتاب التكليف لابن أبي العزاقر الشلمغاني وأوضح في ذلك وجه الاشتباه بما لم يسبقه إليه أحد.

(٦٠) رسالة في أنّ مؤلف مصباح الشريعة إنّما هو سليمان الصهرشتي تلميذ
 السيتد المرتضى اختصره من كتاب شقيق البلخي.

(٦٦) الإبانة عن كتب الخُزانة؛ أي خزانة كتبه، رسالة شريفة استقصى فيها ما لديه من الكُتب. ذكر العلوم علماً علماً فألحق بكل منها ما يختص به من كُتب خزانته. ووصف ما كان منها غريباً أو غير متداول فصوّره بريشة قلمه للناظرين وصدر هذه الرسالة بمقدمة شريفة حضّ فيها على الكتابة والتصنيف، وجمع الكُتب وتتبعها، وذكر العلم والعالم بما هما له أهل من المكانة السامية، مشيراً إلى آثارهما الشريفة في الناشئين.

الأخلاق

له فيها إحياء النفوس وكتاب سبيل الصالحين المتقدم ذكرهما.

(٦٢) ورسالة وجيزة في المراقبة.

(٦٣) ورسالة أخرى في السلوك.

المناظرة

(٦٤) قاطعة اللجاج في تزييف أهل الإعـوجاج: وهـم الاخـبارية مـنكرو الإجتهاد والتقليد، لزعمهم أنَّ الأخبار عن الأثمة الأطهار قطعية الصدور والدلالة.

(٦٥) البراهين الجلية في ضلال ابن تيمية: كتاب ضخم أقام الأدلة فيه على ضلاله بأقواله وأفعاله وبشهادة علماء الجمهور وحكمهم عليه بذلك، وقد أحصى سيئاته ومخالفاته للأمة، واستطرد ذكر ابن القيم والوهابيين فكشف حالهم وأبان ضلالهم بما لامزيد عليه والحمد لله.

(٦٦) الفرقة الناجية: رسالة تثبت أنّ تلك الفرقة إنّما هي الإمامية.

(٦٨) رسالة شريفة في الردّ على فتاوى الوهابيين (٢⁾: إذا افتوا بحرمة البناء على الضرائح المقدسة ووجوب هدم ما بناه المسلمون عليها. وقد جماءت هـذه

⁽١) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد من كتاب الجهاد والسير ص١١٨ من ج٢ من صحيحه. (٢) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد.

الرسالة على وجه لانظير له في بابها، فما قرأتها إلّا وقلت جاء الحق وزهق الباطل إنَّ الباطل كان زهوقاً.

أصىول الفقه

(٦٩) اللوامع: كتاب في أصول الفقه يتضمن نتائج أفكار الإمامين الأنصاري والشيرازي وتلامذتهما الأعلام، وللمؤلف دلوبين دلائهم ملأه إلى عقد الكرب.

(٧٠) تعليقة على رسائل الشيخ مرتضى الأنصاري.

(٧١) اللباب في شرح رسالة الاستصحاب «مجلد ضخم».

(٧٢) رسالة في تعارض الاستصحابيين.

(٧٣) حدائق الأُصول: خرج منه مسائل متفرقة من مشكلات أُصول الفقه.

(٧٤) التعادل والتعارض والترجيح: رسالة مستقلة غير ما علّقه على رسائل الشيخ.

النحو

(٧٥) خلاصة النحو: كتاب لخص فيه هذا العلم على ترتيب ألفية ابن مالك.

التاريخ

(٧٦) نزهة أهل الحرمين في عمارة المشهدين مشهد أمير المؤمنين ومشهد أبي عبدالله الحسين هيه: رسالة تشتمل على ذكر أول من عمرهما وذكر من جددوا تعميرهما وتواريخ التعمير والتجديد وأسماء المعمرين والمجددين وأول من سكن الحائر من الفاطميين (١).

⁽١) طُبعت في لكهنوء الهند سنة ١٣٥٤ على نفقة إدارة مجلة الرضوان الغراء مصدّرة بترجمة

(٧٧) وفيات الأعلام من الشيعة الكرام: كتاب يتبين موضوعه من اسمه رتبه
 على العصور والطبقات خرج منه أهل المائة الأولى والثانية والثالثة والرابعة.

(٧٨) محاربو الله ورسوله يوم الطفوف: رسالة أفردها لبيان عدد المخرجين إلىٰ حرب سيتد الشهداء يوم الطف، أثبت فيها أنهم كانوا ثلاثين ألفاً أو يزيدون.

(٧٩) المطاعن: كتاب يتضمن طعن بعض علماء الجمهور على بعض.

(٨٠) النسيئ: رسالة تبيّن فيها كنه ما كان عليه أهل الجاهلية من النسيئ الذي جعله الله زيادة في الكفر، وفيها دفع الإشكال عن تولد رسول الله ﷺ في ربيع الأول مع كون بدء الحمل به إنّما كان في ليالي التشريق.

(٨١) كشف الظنون عن خيانة المأمون: رسالة تثبت خيانته الفادحة بسمّ
 الرضائي،

(٨٢) محاسن الرسائل في معرفة الأوائل: في خمسة عشر باباً.

مكتبته

ولع أعلى الله مقامه منذ حداثته إلى منتهى أيامه في جمع الكتب وعنى بذلك كل العناية، وكان موفقاً في تحصيل نفائسها من جميع العلوم والفنون عقلية ونقلية. ولا غرو فقد كان يؤثر تحصيلها على بلغته ونفقة يومه وربـما بـاع فـي سـبيلها الضروري من أمتعته فاجتمع لديه بسبب ذلك من الكتب (مطبوعة ومخطوطة) ثروة طائلة _ومن جد وجد _.

تضمنت مكتبته من نوادر الأسفار المخطوطة ما لايوجد في أكثر المكاتب الحافلة، وربما كان فيها من الكتب القيّمة ما لايوجد في سواها. وبهذا رنت فسي الأقطار وذهب سمعها في الناس فذكرها المتتبع البحاثة جرجي زيدان في طليعة

المؤلف بقلم العلّامة الحجة السيئد على النقي النقوي دام ظله.

مكاتب العراق حيث استقصى تلك المكاتب في كتابه تأريخ آداب اللغة العربة (١١).

وعنى السيد بهذه المكتبة فألف لها فهرساً أسماه الإبانة عن كتب الخزانة ربّبه أحسن ترتيب ووصف فيه الكتب فصوّرها ببراعته تصويراً _ كما بيّناه عند ذكر الإبانة من مؤلفاته _ وله بها عناية أخرى فوق العنايات حيث تتبعها مطالعة واستقرأها مراجعة وأوسعها إحاطة وتقصياً، كما أشرنا إليه فيما تقدم من هذه الترجعة.

قال الثقة الثبت العلّامة تلميذه وابن شقيقته الشيخ مرتضى آل ياسين أثنناء ترجمته (٢)؛ لقد كنت أسمع عن السيئد العوّلف زمان كان شاباً قوي العضلات أنه كان لايكاد ينام الليل في سبيل تحصيله، كما أنه لايعرف القيلولة في النهار ولكني بدل أن أسمع ذلك عنه في زمن شبيبته فقد شاهدت ذلك منه بأمّ عيني في زمن شيخوخته، وأنَّ مكتبته التي يأوي إليها الليل والنهار ويجلس هناك بيمناه القلم وبيسراه القرطاس لهي الشاهد الفذ بأنّ عيني صاحبها المفتوحتين في الليل لايطبق أجفانها الكرى فإنما يجيؤها حثاثاً لايكاد يلبث حتى يزول... إلى آخره.

مشايخه في الرواية^(٣)

مشايخه في الرواية على صنفين: منهم مـن يــروي عــنهم بـطريق الســماع والقراءة فقط دون الاجازة، ومنهم من يروي عنهم بطريق الاجازة العامة.

⁽١) راجع ص ١٢٠ من جزئه الرابع.

⁽٢) المنتشرة بالطبع في فاتحة كتأب الشيعة وفنون الإسلام.

 ⁽٣) هذا العنوان وما تحته مما جاد به قلم العلامة الشيخ مرتضى آل ياسين في ترجمة السيئد خاله نقلناه بعين لفظه.

أمتا مشايخه من الصنف الأول فمنهم (وهو أجل من يسروي عنه)، حبجة الإسلام الميرزا محمد حسن الشيرازي الغروي العسكري المتوفى سنة ١٣١٢، ومنهم: الشيخ المحقق المؤسس الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي الغروي صاحب كتاب بدائع الأصول المتوفى سنة ١٣١٦، ومنهم: الشيخ الفقيه الشيخ محمد حسن ابن الشيخ هاشم الكاظمي النجفي شارح كتاب الشرائع المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: الفاضل المتبحر المولى محمد الايرواني النجفي المتوفى بعد المائة الثالثة عشرة، ومنهم: ومنهم: المائة المائة الثالثة على المتوفى سنة ١٣٠٨، كتاب أسرار الفقاهة المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: والده الشريف السيئد هادي المتوفى سنة ١٣٠٨.

وأمتا مشايخه من الصنف الثاني فهم جماعة من العلماء، منهم: المولى الفقيه الشيخ ملاً علي بن الميرزا خليل الرازي الغروي المحتوفي سنة ١٢٩٧، ومنهم: السيد المتبخر المهدي القزويني الحلي النروي المصنف المكثر المحتوفي سنة ثلاثمائة بعد الألف، ومنهم: المولى المحقق المتبخر الميرزا محمد هاشم بن زين المابدين الإصفهاني المتوفى في النجف الأشرف سنة ١٣١٨.

وقد ذكر تراجمهم على طراز مبسوط في إجازاته المطوّلات واستقصى فيها جميع مشايخه بما لامزيد عليه.

خلقه، وبنيته، ومنظره

أفرغه الله عزّوجل في قالب الكمال، وطبعه على غرار البهاء والأبهة والجلاء، فجعله من أجمل الناس صورة، وأكملهم خلقة، وآنقهم شكلاً. وأحسنهم هيئة، وأسلمهم فطرة، وأقواهم بنية، وأمتنهم عصباً، صلب المفاصل، شديد الأضلاع، غليظ الألواح، عبل الذراعين، مفتول الساعدين، بعيد ما بين المنكبين، أسيل الخدين، لطيف الأنف والحاجبين، أحور العينين أدعبهما، أوطف الأهداب، وضيء الطلعة، أبلج الغرة، أزهر اللون، رقيق البشرة، شديد الحواس، صادق الشعور إلى الغاية، قد تسربل بالملاحة وألقى الله عليه محبة منه يروق الناظرين ابتسامه يفتر عن مثل حب الغمام، له شيبة تفرض الهيبة قد ملأت ما بين منكبيه، فسبحان من زاده بسطة في العلم والجسم، وعلّمه البيان وآتاه البرهان وتبارك الله أحسن الخالقين.

غرائزه وملكاته

خلقه الله من طينة القدس، وصاغه من معدن الشرف، وأنبته من أرومة الكرم وجمع فيه خلال النجابة، فكان المجد ينطق من محاسن خلاله. والمروءة تتمثل في منطقه وأفعاله. لم أر أكرم منه خلقاً ولا أنبل منه فطرة. وكـان ربـيط الجأش صادق البأس من حماة الحقائق وممثلي الحفائظ قد جمع ثيابه على أسد خادر.

وكان عزيز النفس، أشم الأنف لا يعنو لقهر ولا يصبر على خسف، على أنه كان متجافياً عن مقاعد الكبر، نائياً عن مذاهب العجب، سلس الطباع، ليس العريكة سهل الجانب، منسجم الاخلاق.

وكان جواداً سخياً فيّاضاً أريحيّاً، ولا غرو فإنّه كان من قوم فـجّروا يـنابيع الندى وإليهم تنتهى السماحة.

وكان حاد الذهن، يقظ الفؤاد، ذكي المشاعر، حديد الفهم، سريع الفطئة، صادق الحدس، شاهد اللب، رؤوفاً بالمؤمنين شديداً على أعداء الله الاتأخذه في الله لومة لائم، له همة بعيدة المرمى، ونفس رفيعة المصعد تسمو بمه إلى معالي الأمور فيبلغ بها الاقدار الخطيرة.

مترجم*وه*

ترجمه على عهده _غير واحد من الثقات الأثبات، كالعلامة المحقق الشيخ مرتضى آل ياسين، وقد جاءت ترجمته رائعة بتمثيل تلك الشخصية الفذة نافعة بتنبيه أولي العلم إلى أمور تختص بكمالهم. وللسيئد ترجمه في كتاب أعيان الشيعة وله ذكر خالد في الغابرين بعلمه الخالد بخلود مؤلفاته إن شاء الله تعالى وبكونه من شيوخ الاجازات في قرنه، فهو سند من الاسناد إلى يوم التناد. وقد ذكره البخاثة المقدس الشيخ عباس بن الشيخ رضا القمي، إذ ترجم جده الشريف شرف الدين العاملى (١١).

وذكره بعض الأجانب^(٢) فـأنصفوا بـوصفه كـالفيلسوف أمـين الريـحاني اللبناني^(٣) وغيره من سياح المستشرقين^(٤).

وبعد وفاته - أعلى الله مقامه - ترجمه الشريف العلّامة المتتبع الثبت الحجة السيتد على النقي النقوي ترجمة مفصلة عقلها على رائيته المصماء العامرة التي رثى بها السيتد، وقد جرى في الترجمة مجرى الشرح لتلك الرائية العبقرية، فكانت ترجمة ضافية جامعة مثلت أدوار حياته العلمية والعملية منذ ولد حتى اختار الله له دار كرامته، وتناولت ذكر الأعلام من آبائه علماً علماً حتى انتهت إلى شرف الدين، فأبيه زين العابدين، فجده على نورالدين، فجد أبيه نورالدين على، فجد جده الحسين بن على بن محمد بن أبي الحسسن تاج الدين الموسوي،

⁽١) في ص٣٢٣ من الجزء الثاني من كتابه الكنى والألقاب وذكره في باب ذكر أولاد الإمام موسى بن جعفر من كتاب منتهى الآمال.

⁽٢) الأجانب جمع أجنب وهو الذي لاينقاد _الغريب.

⁽٣) فراجع ما قاله عنه في ص ٢٧٢ من ج٢ من كتابه ملوك العرب، الطبعة الأولى.

⁽ ٤) الذينَّ نالوا الحظوة بـخدمته واخـذُوا عـنه بـعض الحكـمة مـمن لاتـحضرني أسـماؤهم ولامؤلفاتهم وهم غير واحد.

واستقصت سائر الأبطال من متقدمي هذه الأسرة ومتأخريها متن هم في جبل عامل أو في العراق ذكرتهم بطلاً بطلاً بما هم أهله من جلالة القدر وعلو المنزلة في الدين والدنيا. وأرّخت وفيّاتهم، وتصدّت لبيان مكانة السيئد في العلم ومنزلته في الأمة، وذكرت شيوخه الذين أخذعهم وكثيراً من الشيوخ الذين أخذوا عنه، وأنت على مصنفاته في سائر العلوم والفنون، واشتملت على ذكر وفاته وتشييعه ومآتمه التي انعقدت في العراق وعاملة وإيران والهند وغيرها، وقد نقلنا من هذه الترجمة ما تراه تحت العنوانين التاليين:

مستجيزوه

قال السيئد النقوي (١): كان في في رواية الحديث أعظم شيخ تدور عليه طبقات الأحاديث العالية في هذا العصر، ومن يروي عنه من أعلام هذا العصر كثير، وفيهم جملة من حجج الطائفة وعلمائها وفضلائها المبرزين، فمنهم: الآية العظمى السيئد أبو الحسن الإصفهاني النجفي دام ظله، والآيات الحجج الأعلام الحاج شيخ محمد حسين الاصفهاني صاحب الحاشية على الكفاية، والشيخ محمد كاظم الشيرازي، والشيخ هادي آل كاشف الغطاء، والشيخ محمد رضا آل ياسين، والحاج الشيخ على القمي، والحاج السيئد رضا الهندي، والميرزا محمد علي الاوردبادي في النجف الأشرف، والسيئد الميرزا هادي الخراساني في كربلاء المشرفة، والشيخ المحسن المعروف بآقا بزرك الطهراني صاحب الذريعة إلى تصانيف الشيعة وغيرها في سامراء، والسيئد عبدالحسين آل شرف الدين في جبل عامل، والشيخ آقا رضا الإصفهاني صاحب نقد فلسفة داروين في إصفهان، جبل عامل، والشيخ آقا رضا الإصفهاني صاحب نقد فلسفة داروين في إصفهان،

 ⁽١) في آخر ما جاد به قلمه المبارك من ترجمة السيئد المنتشرة بطبعها في لكنهو مع كتابه
 (نزهة اهل الحرمين في عمارة المشهدين) فراجع منه ص١٢.

والسيئد صدرالدين الصدر في مشهد الرضا على ووالدنا العلامة السيئد أبو الحسن التقوي في لكنهو، والعلاّمة السيئد شبير حسن في فيض آباد وغيرهم، وأروي عنه باجازة كتبها لي في ١٦ شوال سنة ٦ ١٣٤ هـ، وهو أول شيخ للحديث استجزت منه فأجاز لي باجازة عامة شاملة لكل ما بأيدينا من كتب الحديث والتفسير وسائر العلوم.

وفاته وتشييعه وقدسى رمسه ومآتمه

قال السيتد النقوي (١) أدام الله إفاداته: توفّي الله عاصمة البلاد العراقية بغداد _ حيث كان مقامه منذ أيام فيها لأجل المعالجة (٢) – في منتصف (٢) رسيع الأول ١٣٥٤ فكان لوفاته أثر كبير ووقع خطير في النفوس جميعاً وقد شبيع جنازته إلى الكاظمية _ مسقط رأسه ومدفنه _ زهاء مائة ألف من الناس من جميع الطبقات، وقد أوفد جلالة الملك غازي من ينوب عنه في تشبيعه (٤) ودفن في جوار جده الإمام موسى بن جعفر الله المناطق المناط

⁽١) في ص١١ من الترجمة المطبوعة مع نزهة أهل الحرمين.

⁽٢) كان قبل وفاته بأيام قلائل رغب إليه ولده الأكبر في أن يكون في داره (من دار السلام بغداد) ما دام محتاجاً إلى الاطباء إذ رأى قربه منهم انجع له وأسهل وسيلة إلى اتسال الأطباء به في سائر الأوقات، فاجابه إلى ذلك بعد استخارة، فلم يلبث إلاّ ليالي قليلة حتى فاجأه أجله قدس سره.

⁽٣) بل توفّي عصر الخميس في ١١ ربيع الاول سنة ١٣٥٤ وهي ليلة ١٢ حزيران سنة ١٩٣٥.

 ⁽٤) وحضر رئيس الوزراء وسائر الوزراء والأعيان والنواب وموظفو الحكومة وشيوخ العشائر
 وكان في مقدمة ذلك السواد الأعظم علماء المسلمين من الطائفتين خاشمي الطرف خلف السرير حتى وردوا الكاظمية.

⁽٥) إلىٰ جنب المقدس والده في حجرتهما المعلومة من الصحن الكاظمي الشيريف حيث يزاوان.

العراقية وعلى الأخص النجف الأشرف، فأقيمت الفواتح وأعظمها الفاتحة التمي أقامها في النجف ثلاث أيام رئيس الشيعة آية الله السيئد أبو الحسن الاصفهاني دام ظله.

(قال): لاشك أنه أحدثت وفاته دوياً في العالم الإسلامي أجمع وعملي الأخص بلاد الشام وجبل عامل، حيث كان مغرس دوحته ومنبت شجرته مـنذ عهد طويل ولاسيّما نواحي صور، حيث يقيم آل شرف الدين وزعيمهم حبجة الإسلام السيئد عبدالحسين دام ظله وهو ابن اخت السيئد المترجم أيضاً. فقد أقيم في صور مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لم يكد ينقطع ولاتسكن حدّته وجاءتنا بطاقة مطبوعة تدل على قيام حفلة تأبينية هناك في الجامع الجديد فسي الساعة الثانية بعد ظهر الأحد الواقع في ١٢ ربيع الاول ١٣٥٤ الموافق ١٣ حزيران سنة ١٩٣٥ وفيها منهاج الحفلة وأسماء المتكلمين والخطباء ناهيك منهم بمثل العلامة العظيم حجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق، وحجة الإسلام السيتد عبدالحسين نور الدين، والاُستاذ خير الدين بك الأحدب، والعلّامة الشيخ أحمد رضا وغيرهم من أدباء مفلقين، وأقيمت له في الهند فاتحة كبيرة، ونشرت الصحف نبأ وفاته بصورة مفجعة وهكذا في سائر المناطق الإسلامية، ولا غرو فإنه إذا مات العالم تُلم في الإسلام ثلمة لايسدها شيء إلىٰ يوم القيامة. انتهي بنصه.

الصحافة العراقية وتأبينه

حسبك _ مثالاً لما قالته الصحف العراقية في تأبينه _ ما نشر ته جريدة الكرخ في عددها ٣١٢ من سنتها السابعة الصادر يـ وم الاثـنين ٣٠ ربـيع الأول سـنة ١٣٥٤ هـ العوافق ١ تعوز سنة ١٩٣٥، وإليك نصها تحت عنوان:

شخصية الإمام السيتدحسن الصدر الفذة

قالت: بعث إلينا نجفي فاضل بهذه اللمحة من ترجمة حياة الراحـل العظيم المغفور له حجة الإسلام السيئد حسن صدرالدين رضوان الله عليه ننشرها نصاً:

من العبث يحاول الكاتب أن يصف الخسارة الجسيمة التي تكبدتها الأمة الإسلامية من جرّاء فقد زعيمها الأكبر الإمام آية الله السيئد حسن الصدر، فقد كانت خسارتها بفقده عظيمة وكان خطبها فادحاً وكان رزؤها جللاً ومصابها أليماً، وكيف لا يكون فقده خسارة عظيمة وقد فقدت إمامها الكبير وعلامتها الجليل ومرجعها الأعظم التي كانت ترجع إليه في أمور الدنيا والدين، والذي كانت تستظل بوارف ظله وتلجأ إلى ركنه الحصين.

كان الإمام رحمه الله تعالى شخصية علمية فذة لم يحك لنا التأريخ نظيرها في العصر الحاضر، وكان المثل الأعلى في العلم والفضيلة في أدواره الثلاثة:

دور الصبا ودور الكهولة ودور الشيخوخة. فقدكان في دور الصبا الفتى اللامع الذي حاز قصب السبق في الجد والذكاء، وكان في دور الكهولة العالم الوحيد بين الفضلاء والعلماء، وكان في دور الشيخوخة المرجع العظيم للأُمة التي ألقت إليـــه مقاليدها وفزعت إليه في جميع مهماتها وأُمورها.

كان باسم التغر، وضّاح الجبين، وكان قوي الحجة، طلق اللسان إذا تكلم انحدر كالسيل من غير ما تلعثم أو تلكّر، قرع الحجة بالحجة، والدليل بالدليل يتبسّط إليك في الحديث الصعب الغامض، فتخال أنه سهل واضع وما هو بالسهل ولكن فصاحة اللسان وسطوع البرهان وجاذبية الحديث وساحرية الأسلوب كل ذلك جعلك تتذوقه وتستسيغه تحسبه سهلاً، وكانت مجالسه مدرسة راقية فيها العلم وفيها الأدب وفيها كل ما شئت من ألوان الحديث وضروب الكلام، وكانت تحرى _وأنت

جالس بين يديه ـكأنك في العصر الذي ينتقل بك إليه ويحدثك عنه، فتارة يحدثك عن جبرائيل ﷺ ونزوله بالوحى فتحسب أنك قد رأيت شخصه وسمعت صـوته، وطوراً يحدُّثك عن النبيُّ ﷺ فتخال أنك شهدت رسالته وحـضرت مـعجزاتـــه وأبصرت عن كثب أحاديثه وحكمه، وهكذا ترى نفسك كلما انتقل بك من حديث إلىٰ حديث نظراً لدقة تصويره وبراعته في التعبير، وتخرج من مجلسه _وبودّك أن لاتفارقه _مصقول الذهن. مهذب الفكر، واسع الاطلاع، وإليك الكلمة التي قالها عنه فيلسوف الفريكة في كتابه (ملوك العرب) قال في ص٢٧٣ من الجزء الثاني: قد زرت السيد حسن صدر الدين في بيته بالكاظمية فألفيته رجلاً عظيم الخَلْق والخُلُق، ذا جبين رفيع وضّاح، ولحية كثة بيضاء، وكلمة نبوية، له عينان هما جمرتان فوق خدّين هما وردتان، عريض الكتف طويل القامة مفتول الساعدين، وهو يعتمّ بعمامة سوداء كبيرة، ويلبس قميصاً مكشـوف الصـدر رحب الأردان فيظهر ساعده عند الاشارة في الحديث، ما رأيت في رحلتي العربية كلها من أعاد إلىٰ ذكر الأنبياء كما يصورهم التأريخ ويصفهم الشعراء والفنانون مثل هذا الرجل الشيعي الكبير، وما أجمل ما يعيش فيه من البساطة والتقشّف، ظننتني وأنا داخل إلىٰ بيته أعبر بيت أحد خدامه إليه وعندما رأيته جالسا على حصير في غرفة ليس فيها غير الحصير وبضعة مساند، وقد كنت علمت أن لفتواه أكثر من مليوني سميع مطيع، وأنَّ ملايين من الروبيَّات تجيؤه من المؤمنين في الهند وايران. ليصرفها في سبيل البرّ والاحسان، وإنّه مع ذلك يعيش زاهداً متقشّفاً ولايبذل مما يجيؤه روبية واحدة في غير سبيلها، أكبرت الرجل أيِّـما إكـبار ووددت لو أنَّ فــي رؤســاننا الدينيين الذين يرفلون بالأرجوان ولايندر في أعمالهم غير الاحسان بـضعة رجال أمثاله. انتهي.

هكذا يحدثنا الأسناذ «أمين» عن الإمام وهكذا يصوّر لنا شخصيته الفذة كما

يشاء الحق ويفرضه البحث وتقتضيه نزاهة الضمير، وكم للأستاذ الريحاني في هذا من نظير، فقد كان كثيراً ما يجتمع بخدمته المستشرقون والباحثون يسألونه عن مسائل استعصت عليهم وأعياهم حلها، فيجيبهم على الفور بالبرهان الساطع والدليل المقنع، فينقلبون إلى أهلهم وكلهم لسان شكر وكلمة إكبار يشيدون بذكره ويرتلون آيات حمده، وكثيراً ما كانوا يندهشون حينما يرون تبسطه في الحديث وإتيانه بالشواهد التأريخية المتوفرة عن بحث مبهم غامض قضوا العمر الطويل في البحث عنه ولم يجدهم البحث.

وبالجملة، كان الإمام الفقيد مرجعاً عظيماً يخضع لحكمه المسلمون وغيرهم سواء في الشرق أو في الغرب، وكان إماماً مقدّماً على من سواء من العلماء المعاصرين في الفقه وأصوله والتفسير والحديث والرجال وغير ذلك من الفنون الإسلامية، وكان يضرب في علمه المثل في حياة أستاذه الإمام السيئد محمد حسن الشيرازي وقد كلف الإمام الشيرازي مرة فقيدنا المترجم أن يحقق بعض المسائل العلمية المشكلة فأجاب، وكتب رسالة في تحقيق ذلك، وعرضها على استاذه وما أكمل قراءتها حتى رفع يديه في الدعاء له ثم قال: إذا مت اليوم أموت مرتاح الضمير، فقد وجد في تلامذتي من يسعيد لي تحقيقة تحقيق المحقق مرتاح الضمير، فقد وجد في تلامذتي من يسعيد لي تحقيقة تحقيق المحقق البهبهاني، والمحقق البهبهاني أستاذ آية الله بحر العلوم السيئد مهدي، وقد كان مشهوراً في البحث والتحقيق وهذه شهادة كبرى من أستاذه تعطينا صورة صادقة عن عظمة الامام الفقيد ومنزلته العلمية وهو كما قبل فيه:

⁽١) هذا البيت في السيئد صاحب العنوان من قصيدة لأمير الشعراء وسلطان العـلماء حـجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق العاملي الشهير.

التي قد تبلغ مائة مؤلف^(١) وهي من أحسن ما كتب العلماء ولعلنا نعرض لذكرها في فرصة أخرى إن شاء الله تعالى.

وهو حيّ بولديه العلّامتين صاحبي السماحة السيّد محمد الصـدر رئـيس مجلس الأعيان الأفخم، والسيّد علي الصدر، فهذا الزعيم الصدر زعيم العـراق المحبوب ودماغ العراق المفكر وذو الشخصية البارزة في العلم والسياسة:

> أتته الزعامة منقادة إليه تجرَّجر أذيالها فلم تك تصلح إلّا له ولم يك يصلح إلّا لها

وهذا الحجة أخوه «العلي» قد تربّع بعد فـقد الإمــام عــلى المــنصة الديــنية فشخصت إليه الأبصار وتوجهت نحوه النفوس تهتدي بهديه وتــنهل مــن عــلمه فأطال الله وجودهما وألهمهما الله الصبر وأجزل لهما الأجر. انتهى بعين لفظه.

قلت: هذه لهجة الصحافة العراقية استمرت دائرة على هذا المحور مدة قيام الفواتح والمآتم في العراق ومثلها الصحافة الإيرانية والأفغانية والهندية والسورية والمصرية وغيرها، نعته بكل أسف وأثبته بكل تقدير.

الصحافة اللبنانية

أمّا الصحافة اللبنانية فقد زيّنت صدورها بتمثال السيّد وأذاعت في تأبينه الكلمة الفذة التي أبرزتها لجنة (٢) الاحتفال بالمآتم التي انعقدت عندنا في صور.

⁽١) أحصينا منها اثنين وثمانين مرَّت عليك في الأصل.

⁽٢) ترأس هذه اللجنة بعض الرؤساء من أعلام العلماء، وكانت مؤلفة من أشخاص مثقفين في علم على على على على على الدينية ومعارفهم العصرية أدباء كنبة مبرزين في فنونهم من ببوتات عاملة العريقين في المجد، أذاعوا كلمتهم هذه في الصحافة وأشادوا بها على منبر الحفلة وكانوا طبعوها كرسالة على حدة، فوزعوها على المجتمعين في مأتسم الأربعين وكمان صافلاً بالعلماء والأدباء والشعراء والزعماء وممثلي الحكومتين اللبنانية والفعرنسية ومسمثلي

وهاكها بعناوينها وعين لفظها:

فجيعة الإسلام بمصاب الإمام الصدر

مختصر حياته، صفاته، علمه، شخصيته.

بشفتين تحملان الكلام مختصراً، وفكر مبلبل شارد نـنقل للـملأ الإسـلامي صدى دويّ انتحاب العراق والإسلام والعرب قاطبة على زعيمهم الإمام الأكبر:

السيتد حسن الصدر

الراحل إلى جوار ربه تاركاً في الأرض وحشة لاتستأنس وفوضى لاتنتظم وخراباً لا يعمر بعده إلا أن يقيض الله إماماً مثله يعني بالأمة، ويعالج المصالح العامة بلباقة ودرية يشبهان منطق لباقته المستقيم في الأمور كلها في العلم، في العمل، في الراح وإنماء العقل، وإرسال العقيدة والمبدأ في نفوس الأمة باسلوبه الملهم القويم الفياض.

فالأمة الإسلامية والعرب والتأليف والإسلام قبل الجميع يشكون ألم هذا الصدع ويألمون الألم، لا يذيقهم النوم إلا غراراً ولا يجدون معه راحة ولا استقراراً لهذه الفادحة النازلة بفقد آخر مصلح كان يمثّل عظمة الله في صدور المؤمنين ويصور الأنبياء والصديقين بما طبع عليه من ظواهر الاخلاص والصلاح والكمال بكل ما لهذه الكلمات من مدلول أو معنى.

الطوائف، قصد الناس هذا المأتم من دمشق وبعلبك وبيروت وصيدا وفلسطين وأنحاء جبل عامل وكان على غاية من الانتظام مثالاً للسكينة والجلالة، تبارت فيه الخطباء والشعراء بما يستحق أن يفرد بكتاب على حدة. وإنّما آثر نا بالذكر هنا كلمة لجنة الاحتفال نزولاً على رغبة منشئها والمعجبين فيها وهم كل من سمعها من تلك الجماهير وغيرهم فأوردتها بعين لنظها وإن طال بنا الكلام.

وإنّا لنسأل الله تعالى أن يعوّض على الأمة بخسارتها العظمى دليلاً من أدلّاته على الخير والبر والاحسان العاملين لحياة الأمـة واتّســاق العــلم وجــدة الرأي والتفكير.

ولابد أن نلقح إلى حياته بكلمة مختصرة وذلك فرض لاتبرأ الذمّة إلّا بأدائه قياماً ببعض ما يجب تجاه إمامنا المقدّس رضوان الله عليه.

ولادته

ولد يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢ هـ في الكاظمية مشهد جدّيه الإمامين الكاظم والجواد علي والكاظمية بلدة طيبة الموقع والمناخ، تقع من بغداد في أقل من فرسخ على الجهة الشمالية منها.

اسمه ونسبه

وإذا استطال الشيء قام بنفسه وصفات ضوء الشمس تذهب باطلا وكذلك الفقيد استطال حتى قام بنفسه، فهو وحده نسب قصير، جمم المآثر ضخم الظواهر، ولكن عادة ديمقراطية أبت للمترجمين إلا ذكر الأنساب لاتفرق بين عظمائهم وأوساطهم. على أنّ للفقيد نسباً لايخونه يوم الفخار يصعد بـه إلى ذروة ليس إلى جنبها ذروة مجد وأنّ نسبه لفوق ما قيل:

نسب كأنَّ عليه من شمس الضحى نسورا ومن فلق الصباح عمودا

فهو الإمام أبو محمد الحسن بن الشريف الهادي بن الشريف محمد علي بن الشريف صالح بن الشريف محمد بن الشريف ابراهيم الشهير بشرف الدين بن زين العابدين بن علي نور الدين بن نور الدين علي بن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن

عبدالله بن أحمد بن حمزة بن سعد الله بن حمزة بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن على بن عبدالله بن محمد بن طاهر بن الحسين بن موسى بن ابراهيم المرتضى ابن الإمام موسى الكاظم ابن الإمام أبي عبدالله الصادق ابن الإمام أبي جعفر الباقر ابن الامام زين العابدين علي بن أبي عبدالله الحسين سيد الشهداء وسبط سيتد الأنبياء أبوه أمير المؤمنين وأمه الزهراء سيتدة نساء العالمين أولئك أعلام الأمة وأئمة المسلمين في عصورهم لايدافعون. آباؤه ونبعته التي انحدر منها ماءً طاهراً من طهر طاهر مطهر.

مواهبه

أنشأ الله فقيدنا خلقاً نادر المثال، وصاغه على أحسن تكوين يختاره الرحمن لإنسان دون العصمة. فميّزه بسلامة الفطرة، وقوّة الحاضرة، وحدّة الفهم واتّـقاد الجذوة، وحباه بوضوح الشخصية، وحضور البال وعزة النفس، وترافــة العــقل، وسهولة الخلق، وخصّه بالتوفّر على بيان قوى البرهان محبوك الدليـل صحيح المنطق. وإنَّك لتجد في لغته رنَّة جذَّابة التوقيع يأخذك منها روح فني ضليع يعرف كيف يتصرف بالقلوب ويخضع الألباب عند كلمته القدسية النشوانة الريمانة بماء الروحية والحيوية. وكان رضوان الله عليه لايقنع بظواهر الأشياء وقشورها وإنما كان وثاباً إلىٰ اللباب. والخلاصة ثم هو إذا وصل إليهما تخيّر منهما ما كان أشــد ملاءمة لعقله المترف الممتاز وذوقه الصحيح المتأتّق وطبعه الرفيق الفذ. هكذا كان وهكذا أنشأه ربه وطبيعي له وهو المتوفر كل التوفر على هذه المواهب منذ نعومة أظفاره أن ينشأ منشأ لاتيسره الأيام لأحد إلّا بعد فحص وتمحيص يحتاجان إلى قرون كثيرة وقرون، وطبيعي أن يصل إلىٰ ما وصل إليه من العظمة والخلود إذ كان تلك المجموعة الصالحة من كل كمال، والمزاج الخالص من ألوان الالتواء

والتعقيد، يدرج ويتدرج في بيت كبيت الإمام الهادي والد الفقيد العظيم وهو كمعهد علمي منظم الصفوف أو كلية راقية تفرض على طلابها الانسجام في نسج من الفضيلة والأخلاق والإخلاص والإيمان واليقين على نحو منقطع النظير. ويقرر علماء النفوس وأعلام التربية أنّ البيت هو الحجر الأساسي لحياة الناشئين، فلابد من الحكمة واستعمال الفن في وضع الحجر الأول، ليقوم البناء مستقيماً معتدلاً فيه قوة وجمال وفيه ضخامة ورواء، وكل ذلك يخطو الناشئ خطوة خطوة باستعداده واكتسابه مصطحبين إلى المثل الأعلى. وينتقل من دور إلى دور حتى باستعداده واكتسابه مصطحبين إلى المثل الأعلى. وينتقل من دور إلى دور حتى الشريف الهادي في وضع الحجر الاساسي؟ ومن أليق استعداداً من الفقيد لاستقبال تلك التعاليم والخطط المصطنعة لحياة دائمة حية؟ ولابدّ إذن من ارتقاء سيئدنا هذه السماء العالية الواسعة، ولابدّ من بلوغه درجات الصديقين والاثمة.

صفاته وشخصيته

كان رحمه الله تعالى شفيقاً رفيقاً حريصاً على المصالح العامة، لا يقرّب رجلاً لحب، ولا يقصي آخر لكراهة، ولا يحترم أحداً لعظمة، إنما المقياس عنده في كل ذلك الايمان والخير الواقعان في الرجال والأشخاص الطائفين برواقه. وقد زاره فيلسوف الفريكة الريحاني ووصفه في كتابه «ملوك العرب» (١) بما تستطيع أن تفهم منه بلا عسر ولا مشقة مركز الإمام في البلاد العربية وفي العالم الإسلامي من حديثه المختصر، وتستطيع أن تفهم أيضاً زهده وتقواه ونظره إلى العالم الفاني بنظر روحي محض يشبه نظر النبيين وكبار المصلحين.

⁽١) نشرت الصحافة العراقية كلمة الريحاني بنصها فراجعها في العنوان المختص بها من هذا الكتاب.

عِلمه وآثاره

تستطيع أن تعتبر معي أنَّ الفقيد العظيم عبقري العباقرة وأكبر قادة الفكر في القرن العشرين، فإنَّ العلماء وإنَّ طبقات المنورين الأفذاذ كانوا ولايزالون ينحون نحو الاختصاص بضرب من ضروب الفنون والآداب والمعارف، كأنهما الواحيد منهم يعدُّ نفسه لأن يكون حكيماً فيلسوفاً، أو يجهِّز نفسه لأن يكون فقيهاً أُصولياً. أو يأخذ على نفسه دراسة الآداب أخذاً يجعله أديباً لامعاً فيكبّ على صفحة من الفلسفة يدرس فيها العقول والمعقولات والجواهـر والأعـراض، أو يكبّ عــلمي صفحة يدرس القضاء والمواريث والتجارة وسائر أبيواب الفيقه، أو يكبُّ عملي مباحث أصول الفقه. كأصل البراءة والاستصحاب وقـاعدة الاشـتغال والتـعادل والتراجيح ومباحث القطع والظن وسائر عناوين الأُصـول اللـفظية والعـقلية، أو يكبّ على دراسة الآداب العربية وتأريخها ونصوصها مع استظهار بعض الشعر الجاهلي والأُموي والعباسي والتعرّف إلىٰ الشخصيات الأدبية في هذه العـصور ليتميز بضرب من هذه الضروب العلمية ونحو من هذه الأنحاء الثقافية متَّجها إليها بجهده في تحضير غاية من هذه الغايات، ولكن همّة سيّدنا الفقيد العظيم لم تقف عند حد ولم يكن لها غاية أو أمد. قد شاء أن يجعل صدره موسوعة علمية محيطة غرَّاصة على دقائق المسائل من شتى العلوم فسعى لذلك، فإذا هو قيِّم بيده لكل علم مفتاح مطواع يديره متى شاء فيخرج من كنوز العقل والنقل كل لؤلؤة وهَاجِة لايقتحم نورها البصر، وإنَّك لمأخـوذ بـالدهش إذا وقـفت أمـام مـؤلفاته التــى تجاوزت المائة، والبعض منها فيه مجلدات كشيرة، نعم يأخيذك الدهش لأنك تخرج من كل واحد من هذه المؤلَّفات وأنت على إيمان وعقيدة أنه خصيص به

لايعرف سواه، ثم تقرأ الثاني وتقرأ الثالث فإذا أنت تـراه خبيراً بشـعاب هـذه المواضيع وزواياها، كأنما هو من بناتها. وسنضع لحياته رسالة خاصة (١) نشرح بها عناءه في التأليف وخدماته للأمة والمعارف خدمة له ولهما رضي الله عنه ويسّر لهما خلفاً عنه يعيشان بظلاله في نعمة وأمان.

صدي وفاته

توقي رحمه الله تعالى ١١ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ فضجّت لصدى وفاته ايران وافغان والهند والعراق وجبل عامل وسائر البلاد الإسلامية وقد أقسيمت له المآتم والتعازي والمناحات في العواصم الإسلامية والمدن والقصبات والدساكر والقرى. وفي صور أقيم مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لاينقطع ولاتسكن حدّته فنسأل الله الصبر للأمة ونتقدم بأرق التعازي لخلفه سماحة سيدنا الزعيم رئيس أعيان العراق ولسائر أفراد الأسرة الكريمة ولهم السلامة والبقاء.

وأخيراً نتقدم للاُمة الإسلامية أن تتعظ بحياة الفقيد وتحتذي مثاله لتنجب من أشبالها أمناء مخلصين يرفعون لها أعلاماً خفّاقة ويتقدمون بها إلىٰ حياة طافحة باليقظة المرهفة ومن الله التوفيق وعليه الإنّكال.

لحنة الاحتفال

تاريخ وفاته بالقريض

أرّخ عام وفاته جماعة من الأدباء نظماً باللغتين الفارسية والعربية تواريخ كثيرة لعلها ناهزت العشرين والذي يحضرني منها الآن قول شيخنا الفقيه العلّامة

⁽١) لملَّنا أغنينا اللجنة عن هذه الكلفة، والحمد لله على التوفيق لأداء هذا الواجب.

الحجة الشيخ مرتضى آل ياسين طيّب الله أنفاسه:

كلاً ولا عين عراها الوسن قد فارقت روحي هذا البدن فهي لعمر الله نسعم السكن تسرمق عسيناك عيون الزمن أرّخ لقد غاب الزكي العسن^(١) غـبت فلا قلب خبت ناره فليت إذ فارقت هذا الحمى سكـنت دار الخلد فاهنأ بها إن غبت عن عيني فقد أصبحت غبت ومذ غبت نعاك الهدى

١٣٥٤ ه

⁽١) والأرقام الآتية تأتيك حسب حروف الأبجدية لكلمات (لقد غباب الزكبي الحسن)، ومجموعها يبين سنة الوفاة (١٣٥٤).

فاتحة الكتاب

الحمد لله على مافتح لنا من أبواب العلم بتأسيس العلوم الإسلامية وخصّنا بإسم الشيعة الامامية، حمداً نسبق به من سبق إلى رضاه، وحباه بـما يـتمناه، والصلاة والسلام على خير خلقه وأفضل بريته محمّد سيّد رسله المؤسّس لشريعته والمبعوث بأشرف كتبه، الخاتم لما سبق، والفاتح لما استقبل، وعـلى آله الكرام

مفاتيح علوم الاسلام.

أمّا بعد، فإنّي لمّا صنّفت كتاب تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام ورتبته على فصول تجمع العلوم التي تقدّمت الشيعة في تأسيسها، وعقدت في كل فصل صحائف عديدة لأوّل من وضع ذلك العلم، ولأوّل من صنّف فيه، ولأوّل من ابتكر معنىً اتّبع فيه اخترع علماً من فروع ذلك العلم، وصنّف فيه، ولأوّل من ابتكر معنىً اتّبع فيه ولأوّل من أفرد نوعاً من العلم في التصنيف، وأمثال هذه العناوين وصحيفة في مشاهير ذلك العلم وأئمته المتقدّمين، ذكرتهم على ترتيب الطبقات الأقدم فالأقدم للا على ترتيب الطبقات الأقدم السبق في

هذا المقام ضرورة فضل المتقدّم على المتأخّر والمتبوع على التابع، ولم يسبقني أحد إليه ولا حام طائر فكره عليه ولا يسبقن إلى بعض الأذهان انكاره ﴿فَإِذَا قَرَانَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ (١١). فجاء كتاباً ضخماً بسبب تراجم الطبقات وذكر بعض النادرات فالتمسني بعض الأفاضل من أهلي أن اختصره ليكون أليق بالمرام الموضوع له الكتاب، وأن أترجمه (كتاب الشيعة وفنون الإسلام) فاستخرت الله في إجابته فساعدت الاستخارة فاختصرته، غير أني لم أرع ترتيب الأصل، بل رتبت الفصول فيه على ترتيب شرف العلم لا على ترتيب العلوم.

المؤلف المؤلف

⁽١) سوره القيامة: ١٨ ـ ١٩.

الفضل ألأوّل

في تقدّم الشيعة في علوم القرآن

ونيه عدة صحائف:

١ _ في أوّل من صنّف في علم تفسير القرآن.

لـفي أوّل من صنّف في قراءة القرآن ودوّن علمها وأوّل من
 جمع القراءات.

٣ ـ في أوّل من صنّف في أحكام القرآن.

٤ ـ في أوّل من صنّف في غريب القرآن.

٥ ـ في تقدّم الشيعة في التصنيف في معان شتّى من القرآن.

-3 ـ في أنمّة علم القرآن من الشيعة.

٧ . في أوّل التفاسير الجامعة لكل علوم القرآن.

الفصل الأوّل في تقدّم الشيعة في علوم القرآن وفيه صحائف

وقبل الشروع فيها لابد من التنبيه على تقدّم أمير المؤمنين عـليّ بـن أبـي طالب ﷺ في تقسيم أنواع القرآن، فإنّه أملى ستّين نوعاً من أنواع علوم القرآن، وذكر لكلّ نوع مثالاً يخصّه، وذلك في كتاب نرويه عنه من عدّة طرق (١١) موجود بأيدينا إلى اليوم، وهو الأصل لكلّ من كتب في أنواع علوم القرآن (٢٠).

وأوّل مصحف جُمع فيه القرآن علىٰ ترتيب النزول بعد موت النبيّ ﷺ. هــو مـــصحف أمـــير المــومنين عــليّ ﷺ. والروايــات فــي ذلك مــن طــريق أهـــل

⁽١) لاحظ بحار الأنوار ج ٢٠: ص٣، ووسائل الشيعة ج ١٨: ص ١٤٧ ح ٦٣. ومستدرك السفينة - ٨٠. م ٢٠٠٠

⁽٢) أنظر بحار الأنوارج ٩٠٠ ص ١٤٥٦ فإنّ هذا سند وثيق في أيدينا والباحث عندما يلاحظه ويطابقه مع الكتب المؤلفة في علوم القرآن يجد بوضوح انسجاماً متشابكاً بينه وبين تلك الكتب في جميع أنواع الدراسات من علوم القرآن، فلاحظ.

البيت على متواترة (١) ومن طرق أهل السنّة مستفيضة (٢) أشرنا إلى بعضها في الأسل (٣) وباحثنا فيها إبن حجر العسقلاني (٤).

⁽١) انظر كتاب سليم بن قيس: ص ١٤٦ ح ٢ بتحقيق محمد باقر الانصاري، وبصائر الدرجات للصفار: ص ٢١٤ ح ٥، والكافي: ج ١ ص ٢٦ ح ١، والمسائل السرورية للشيخ المفيد ظلى: ص ١٦١، واكمال الدين: ص ٣٧، والاحتجاج للطبرسي: ص ٩٨، وص ١٠٠ وص ٢٧٠ وص ٢٧٠ ووص ٢٠٠ ووص ٢٠٠ عن وص ١٠٠ وص ٢٠٠ عن وص ٢٠٠ عن المائة وبحار الأنوار ج ٩٨: ص ١٥٠ عن والمناقب لإبن شهر اشوب ج ٢: ص ١٥٠ ا، ووسائل الشيعة ج ١٨: ص ١٥٣ ح ١، وكتاب الأربعين لمحمد طاهر القعي: ص ٢٢، ونور البراهين للسيئد نعمة الله الجزائري ج ١٠ ص ٥٢، ومن ١٥٠ من ١٥٠ من ١٥٠ من ١٥٠ من ١٥٠ من ١٥٠ المناف اللبراهين المراهين الترآن للكوراني: ص ٣٣٩ وغير ذلك.

⁽٢) المصنف للصنعاني ج ٥: ص ٥٥٠ ع ٥٩٧٥، وكنز العسمال ج ٢: ص ٥٨٨ ع ٤٩٧٦ و ج ١٦٣: ص ١٢٧ و ص ٣٨ ع ٢٧، و تاريخ مدينة دمشق ج ٤٢: ص ٣٩٨، والتسهيل لعلوم القرآن لابن جزري الكلبي ج ١: ص ٤، والفهرس لابن النديم: ص ٤٤ في الفن التالث من المقالة الأولى، والإتقان في علوم القرآن ج ١: ص ١٨١ في النوع الثامن عشر وغير ذلك.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣١٦.

 ⁽٤) انظر نفس المصدر المتقدم: ص٣١٧، وما ذكره ابن حجر في فتح الباري ج ٩ ص ١٠ ـ ٢١
 (باب جمم القرآن).

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف في تفسير القرآن

أوّل من صَنّف في ذلك سعيد بن جُبير التابعي الله المان أعملم التابعين بالتفسير كما حكاه السيوطي في الإتقان عن قتادة وذكر تفسيره (٢١)، وذكر إسن النديم في النهرست عند ذكره للكتب المصنّفة في التفسير ولم ينقل تفسيراً لأحد قبله (٢١)، وكان أبين جبير من

التابعين.

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٥، ورجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١١٢٧. وخلاصة الأقوال: ص ١٥٧ رقم ٤٥٤ ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٨٥ والتحرير الطاووسي: ص ٢٤٠ رقم ١٨٧ ووقعد الرجال ج ٢: ص ٢١٩ رقم ٢٤٠ ومنهى المقال ج ٢: ص ٣٦٧ رقم ٣٢٩ رقم ١٨٥٠ وقاموس الرجال ج ٥: ص ٨٥ رقم ٣٢٧ رقم ٢٤٠ ومعجم رجال الصديث ج ١: ص ١٨٥ رقم ٢١٩٥ ووقعيات ١٨٥ . وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٥ وتقيع المقال ج ٢: ص ٥٥ وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٥٥ ووقعيات وطرائف المقال ج ٢: ص ١٥٧ روقم ١١١١، والطبقات الكبرى لابن سعد ج ١: ص ١٥١ ووقعيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٧ روقم ١٢١، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٥٠ وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٢٢١ رقم ١٦٦، والكبان في التاريخ في حوادث سنة ١٤ هد والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٥٠ رقم ١٦٠ والمعارف لابن قبية: ص ٥٤، والإمامة والسياسة ج ٢: ص ٢، وتهذيب التبهذيب ج ٤: ص ١ رقم ١٨٠ ومشاهير علماء الاعصار: ح ٤: ص ١ رقم ١٩٠ والمتار علماء الاعصار: ص ١٣٠ رقم ١٩٠ والمتار المنفرين طبقة ص ١٣٠ رقم ١٩٠ والمتات المنفسرين طبقة ص ١٣٠ رقم ١٩٠ المنفسرين طبقة ص ١٧٠ رقم المنفسرين طبقة ص ١١٠ المنفسرين طبقة ١١٠ الإنقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٣٠ وقيات المنفسرين طبقة الإيان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٣٠ وقيات المنفسرين طبقة ١١٠ والإنقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٢٠ وقيات المنفسرين طبقة ١١٠ والإنقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٣٠ وقيات المنفسرين طبقة ١١٠ و ١٣٠ وقيات المنفسرين طبقة ١١٠ و ١١٠ و١١٠ و

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم؛ ص٥٥ في الفن التالث من المقالة الأولى.

⁽٤) انظر التاريخ الكبير ج٣: ص٤٦١، ووفيات الأعيان ج٢: ص٣٧٣، وشذرات الذهب ج١:

خلّص الشيعة. نصّ علىٰ ذلك علماؤنا في كتب الرجال، كالعلّامة جمال الدين إبن العطّهر في الخلاصة (١)، وأبي عمرو الكشي في كتابه في الرجال، وروى روايات عن الأتمة بيئي في مدحه وتشيّعه واستقامته، قال: وما سبب قتل الحـجّاج له إلّا علىٰ هذا الأمر، يعني التشيّع (١)، قتله سنة ٩٤ (٣).

(٣) انظر وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٧٤ وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٩٤ من الهجرة، وتاريخ البخاري ج ٣: ص ٤٦١. والروايات الواردة في كيفية قتله وما جرى من الكلام بينه وبين الحجّاج قبل القتل كثيرة نشير إلى بعضها، منها ما رواه الكشي في رجاله بسنده عن هشام بن سالم أنه قال... لما دخل سعيد بن جبير على الحجّاج قال له الحجّاج: أنت شقي بن كسير. قال سعيد: إنّ أميّ كانت أعرف باسمي سمّتني سعيد بن جبير قال الحجّاج: ما تقول في أبي بكر وعمر، أهما في الجنّة أم في النار؟ قال سعيد: لو دخلت النار ورأيت أهلها لعلمت من فيها. قال الحجّاج: فما قولك في الخلفاء؟ قال سعيد: لست عليهم بوكيل. قال الحجّاج: أيهم أحبّ إليك؟ قال سعيد: أرضاهم لخالقي. قال الحجّاج: وأيهم أرضى للخالق؟ قال سعيد: علم مرّهم ونجواهم.

قال الحجّاج: أبيت أن تصدقني! قال سعيد: بلى لم أحب أن أكذب. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٦ـ٣٥٥. وفي رواية أخرى ذكرها أبو نعيم الاصفهاني في كتابه حلية الأرلياء وفيها بعد ذكر مثل ما نقله الكشي من الرواية أنّ الحجّاج سأل سعيد بن جبير قائلاً: ما تقول في عليّ؟ قال سعيد: هو ابن عمّ رسول الله وأول من أسلم وزوج ابنته فاطمة وأبو الحسن والحسين عليهم السلام. قال الحجّاج: ما تقول في معاوية؟ قال سعيد: شغلني نفسي عن تصريف هذه الأمّة و تمييز أعمالها. قال الحجّاج: فما تقول فيّ؟ قال سعيد: أنت أعلم ونفسك. قال الحجّاج: بنّ بعلمك! فال سعيد: اعفني. قال الحجّاج: لا عفى الله عني إن اعفى الله عني إن العبد! قال الحجّاج: لا عفى الله عني إن الهيبة وهي تقحمك الهلكة وسترد غداً فتعلم. قال الحجّاج: أما والله لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحداً قبلها أحداً بعدك. قال سعيد: إذاً تفسد عليّ دنياي وأفسد عليك آخر تك. قال الحجّاج: يا غلام، السيف والنطع. فضحك سعيد بن جبير! قال الحجّاج: أيس قد بلغني آنك

١١) خلاصة الأقوال: ص١٥٧.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٥.

ثمّ اعلم أنّ جماعة من التابعين، من الشيعة، صنّفوا في تفسير القرآن بعد سعيد بن جبير، منهم السُدّي الكبير، اسماعيل بن عبد الرحمن الكروفي، أبسو محمد القرشي^(۱)، المتوفي سنة سبع وعشرين

لا تضحك؟ قال سعيد: وقد كان ذلك. قال الحجّاج: ها أضحكك عند القتل؟ قال سعيد: من جرأتك على الله ومن حلم الله عنك. قال الحجّاج: يا غلام اقتله. فاستقبل سعيد القبلة وقال: وجهّت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين. فأمر الحجّاج، فصرف وجهه عن القبلة. قال سعيد: فأينما تولّوا فئم وجه الله. قال الحجّاج: اضرب به الأرض. قال سعيد: منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى. قال الحجّاج: اذبح عدو الله فما أنزعه لآيات القرآن منذ اليوم. حلية الأولياء ج ٤: ص ٢٩٥.

وقال ابن قتيبة في المعارف: إنه لما أمر الحجّاج بقتل سعيد بن جبير، فضرب عنقه فسقط رأسه إلى الأرض يتدحرج وهو يقول: لا إله إلّا الله، فلم بزل كذلك حتّى أمر الحجّاج من وضع رجله على فيه فسكت. لاحظ المعارف: ص٢٥٣.

(۱) الشدّي بضم السين المهملة وتشديد الدال المهملة نسبة إلى سُدة قباله السمعاني في الأنساب ج ٢٠ ص ٢٣٨، وقال العلّامة السيئد محسن الأمين: وجدت في مسودة الكتاب ولا أعلم الان من أين نقلته: سمي بالسُدّي لأنّه كان يدرس التفسير على بعض سدات المسجد الحرام لاحظ أعيان الشيعة ج ٢٠ ص ٢٧٩. وإنّما يقال له السُدّي الكبير للتمبيز بينه وبين حفيده السُدّي الصغير، وهو محمد بن مروان بن عبدالله بن اسماعيل بن عبد الرحمن كما في معجم الأدباء ج ٧؛ ص ٥، وراجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٠٩ رقم ١٠٩ وص ١٢٤ رقم ٢٤٢، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٨ رقم ٤٨٤ ومنتهي المقال ج ٢: ص ١٠ رقم ٢٦٦، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٠ رقم ٤٨٤، ومنهي المقال ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٠٦٠ وتستيم ع ٤: ص ٢١ ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٦، والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٦، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٠٠، وصلا المحديث ج ١: ص ٢٠٦ رقم ٢٠٦، والطبقات لابن سعد ج ١: ص ٢٠٦، والتاريخ الكبير ج ١: ص ٢٠٦، والجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٠٤، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠٦، والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٠٤، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠٦، والمرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٠٤، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠٨، رقم ٢٠٥، ومراه.

ومائة ^(۱). قال السيوطي في الإتقان: أمثل التفاسير تفسير إسماعيل السُدّي روى عنه الأئمة مثل الثوري وشعبة ^(۲).

قلت: وقد ذكره وذكر تفسيره النجاشي، والشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرست أسماء مصنني الشيعة (٢). وقد نصّ على تشيّعه إبن قبتيبة في كتاب المعارف (٤) والعسقلاني في التقريب (٥) وتهذيب التهذيب (٦) وكان من أصحاب على بن الحسين على (٩).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي^(۱۰) صاحب التفسير^(۱۱) المشهور

⁽١) التقريب والتهديب ج ٢: ص ٧٢

⁽⁽٢) لإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٢٣١.

٣٦) لم أعثر عليه في رجال النجاشي ولا في الفهرست للطوسي.

⁽٤) لم أعثر عليد.

⁽٥) تقريب التهذيب ج ١: ص ٧١ رقم ٥٣١.

⁽٦) تهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٧٣ رقم ٥٧٢.

⁽٧) رجال الطوسي: ص١٠٩ رقم ١٠٦٢.

⁽٨) رجال الطوسي: ١٢٤ رقم ١٢٤٧.

⁽٩) رجال الطوسي: ص ١٦٠ رقم ١٨٠١.

⁽۱۰) راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٤٥ رقم ١٩٠٤، ورجال ابن داود: ص ١٧٢ رقم ١٨٠٤، و ونقد الرجال ج ٤: ص ٢١٦ رقم ٢٠١٥، و تنقيع المنقال ج ٢: ص ٢١٩، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٠٦، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٠٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ج ٦: ص ٢٨٧ رقم ١٧٥٤، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٧٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٩ رقم ١٨٨٤، وسير أعيلام النبلاء ج ٢: ص ٢٤٨ رقم ١٨٨٤، والطبقات لابن سعد ج ٢: ص ٢٥٨، والفابقات لابن سعد ج ٢: ص ٢٠٥، والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٠١ رقم ٢٨٦، وتهذيب الكمال ج ٢٥: ص ٢٤٦ رقم ١٨٣٤، والجرح والتعديل الرازي ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ١٨٤٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٦ رقم والجرح والتعديل الرازي ج ٧: ص ٢٥٠ رقم ١٨٤٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٥ رقم ٤٧٥٧، وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ١٥٥ رقم ١٨٥٨،

⁽١١) كشف الظنون ج١: ص ٢٥٦ وهدية العارفين ج٢: ص٧، والذريعة ج٤: ص٢٧٦ رقم ١٢٧٥.

وذكره ابن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في تنفسير القرآن^(١)، وقـال إبـن عدي في الكامل: للكلبي أحاديث صالحة وخاصة عن أبي صالح، وهو معروف بالتفسير، وليس لأحد تفسير أطول منه ولا أشبع^(٢).

وقال السمعاني: محمد بن السائب صاحب التفسير كان من أهل الكوفة قائلاً بالرجعة، وإينه هشام ذو نسب عالٍ، في التشيّع غال^(٣).

قلت: كان من الشيعة المخصوصين بالإمام زين العابدين وإينه الباقر ﷺ (³⁾ وكانت وفاته سنة ست وأربعين بعد العائة من الهجرة العباركة⁽⁰⁾.

ومسنهم: جسابر بسسن يسسزيد الجمسعفي(١٦) الإمسام فسسى

(٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص٣١٣ رقم ٣٠٠، والفهرست للطوسي: ص ١٥٥ رقم ١٩٥٨، ورجال الطوسي: ص ١٩٥ رقم ١٣٦٠ وص ١٧٩ رقم ٢٠٩١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٥ روجال الطوسي: ص ١٦ رقم ١٣٠٠، ورجال النداود: ص ١٦ رقم ١٢٠٠ ورجال البنداود: ص ١٦ رقم ١٢٠٠ ورجال البنداود: ص ١٦ رقم ١٢٠٠ ورجال البرقي: ص ١٩٠ ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٥ رقم ١٩٥٠ ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٠٠، وجامع رقم ١٦٥، ورنفه المقال ج ٢: ص ١٥٤، ورجام الواة ج ١: ص ١٩٤، ورجال المجلسي: ١٧٢ رقم ٢٦٦، وبهجة الامال ج ٢: ص ١٨٥، ورسائل الشيعة ج ١٠٠ ص ١٥٥، وخاتمة المستدرك ج ١٤ ص ١٩٠٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٤ ص ١٣٦ رقم ٢٧٠٠، و أعيان الشيعة ج ١٤ ص ١٥٥، ح ١٣٤، وأحمال الجديث ١٣٤، وأحمال الرواة ج ١: ص ١٨٥، وأميان الشيعة ج ١٤ ص ١٥٥، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٥٥، وقم ١٤٤٠ والمارة م ١٠ و١٢ ومـ ١٥٠ وقم ١١٤٠٥، وأسان المسيزان ج ١٠ ص ١٥٥، وأميان المسيزان ج ١٠ ص ١٥٥، وأميان المسيزان ج ١٠ ص ١٥٥، وأميان المسيزان ج ١٠ ص ١٥٥ رقم ١٤٤٥، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٥٥ رقم ١٤٤٥، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٥٥ رقم ١٤٤٥، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٢٤، وسـ ١٥٥، وأميان المسيزان ج ١٠ ص ١٥٥ رقم ١٤٤٥، وميزان الاعتدال ج ١٠ ص ١٢٥٠ رقم ١١٤٥، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٢٥٠ وقم ١٤٥٠، وميزان الاعتدال ج ١٠ ص ١٢٥٠ وقم ١١٤٥، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٢٥٠ وقم ١٤٥٠، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٢٥٠ وقم ١٢٤٠، وميزان الاعتدال ج ١٠ ص ١٢٥٠ وقم ١١٤٥، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٢٥٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٤٥٠ وقم ١١٥٠ وقم ١٢٤٠ وميزان الاعتدال على ١٠ وميزان الاعتدال ج ١٠ ص ١٥٥٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠٠ وقم ١١٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠٠ وقم ١١٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠ وقم ١١٠ وقم ١١٥٠ وقم ١١٠ وق

⁽١) الفهرست لابن النديم: ٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي ج٦: ص١١٤.

⁽٣) الانساب للسمعاني: ج ٥: ص٨٣ في مادة «الكلبي».

⁽٥) الوافي بالوفيات ج٣: ص٨٣

التفسير (۱) أخذه عن الإمام الباقر على وكان من المنقطعين إليه، وصنف تفسير القرآن وغيره (۲) وتوفي سنة سبع وعشرين ومائة بعد الهـ جرة (۳) وهـ و غير تفسير الإمام الباقر على الذي ذكره إبن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في التفسير، قال: كتاب الباقر محمد بن علي بن الحسين على رواه عنه أبو الجارود، زياد بن المنذر رئيس الجارودية الزيدية (٤) انتهى.

[⇒] ١٢١٢٠. وتهذيب الكمال ج ٤: ص ٦٥٥ رقم ٨٨٨، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ٦٥٠٠. وتهذيب التهذيب ج ٤: ص ١٥٥ رقم ٨٩٨، والكاشف ج ١: ص ١٢٧ رقم ٨٤٨، والمنتظم ج ٧: ص ٢٢٠ رقم ١٢٢ رقم ٨٤٨، والمنتظم ج ٧: ص ٢٦٧ رقم ٢٢٣٠، والمنتظم ج ١٠ ص ٢٦٧، والكامل في ضعفاء الرجال ح ٢: ص ٢٥٠، وأنجر و والتعديل ج ١: ص ٢٩٨، وشـذرات الذهب ج ١: ص ١٧٥، وتابريخ المدارمي: ص ٢٨٨، والوافي بالوفيات ج ١١: ص ٣٠١ رقم ٨٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٨، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٧١، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٣٩٦ في والأنساب للسمعاني ج ٢: ص ٢٠٨، والكامل في التاريخ لابن الاقير ج ٣: ص ٣٩٣ في حوادث سنة ١٢٨.

 ⁽١) ذكره العلامة الطبرسي على عقدمة كتابه مجمع البيان في أثمة المفسرين من التبابعين.
 لاحظ مجمع البيان ج١: ص ٦٥، والذريعة ج٤: ص ٢٦٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٣١٤ واختيار معرفة الرجـال ج ٢: ص٤٢٧ والفـهرست للطوسي: ص٩٥.

⁽٣) تقريب التهذيب ج ١؛ ص١٢٣ رقم ١٧.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ٢ ٥ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽٥) ذكر النجاشي ﷺ: أَنَّ أَبا الجارود روى التفسير عن الإمام البافر ﷺ وكأن الإمام ﷺ أملى
 له ذلك، لأن ابن النديم نـــ التفسير إلى الإمام البافر ﷺ وهو أول تفسير ذكره عند ذكر
 الكتب المصنفة في تفسير القرآن، فرواية أبي الجارود لهذا التفسير كان فــي أيــام الإمــام

الأسدى (١)(٢) وغيره (٣).

03

الباقر الله وذلك يكون قبل تزيده، لأن أرباب التاريخ والسير، كأبي الفرج وغيره ذكروا أنَّ أبا الجارود خرج مع زيد في سنة احدى وعشرون ومائة لاحظ مقاتل الطالبين: ص١٣٦، وذلك بعد مضي سبع سنين تقريباً من إمامة مولانا الصادق على شأبه أنه أخرج على بن ابراهيم القمي هذا التفسير في كتابه «تفسير القمي» بسنده عن أبي بصير يحيى بن القاسم وهذا غير طريق الشيخ والنجاشي رحمهما الله الذي رويا هذا التفسير عن طريق أبي سهل كثير بـن عياش القطان الذي قال الشيخ الطوسي في حقه أنه ضعيف فلاحظ.

⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٤١١ رقم ١٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٢ رقم ٧٩٨ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٠٧ وخلاصة الأقوال: ص ٤١٦ رقم ١٦٨٧ ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٣٠ ورجال ابن داود: ص ٢٠ رقم ١٦٩٩٣.

⁽٢) لاحظ مقدمة تفسير القمي.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٧ والفهرست للطوسي: ص ٣٣١.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في القراءة ودوّن علمها، وأوّل من جمع القراءات

فاعلم أنَّ أوَّل من دوَّن علم القراءة أبان بن تغلب، الربعي، أبو سعيد ويقال: أبو أميمة الكوفي (١) قال النجاشي في فهرس أسماء مصنفي الشيعة: كان أبان ﴿ مقدماً

(١) لاحظ ترجمتة في رجال الطوسى: ص١٦٤ رقم ١٨٧١ وص١٢٦ رقم ١٢٦٥. وص١٠٩ رقم ١٠٦٦، ورجال النجاشي ج ١: ص٧٣ رقم ٦، والفهرست للطوسي: ص٥٧ رقم ٦١، وخلاصة الأقوال: ص٧٣ رقم ١١٩، ورجال ابن داود: ص٢٠ رقم ٣. ونـقد الرجــال ج١: ص٤٠ رقم ١٤، ومنتهى المقال ج١: ص١٣٣ رقم ١١، ومنهج المقال ج١: ص١٩٦ رقم ١٧، وقاموس الرجال ج١: ص٩٧ رقم ١٧، والتحرير الطاووسي: ص٦٩ رقم ٤١، وجامع الرواة بر ١، ص ٩، ورجال البرقي: ص ٩، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص١٣١ رقم ٢٨، ومجمع الرجال ج١: ص١٦، وروضة المتقين ج١٤: ص٣٢٥، ووسائل الشيعة ج١: ص١٠ رقم ٤، وثقات الرواة ج١: ص١٠، ومعجم الثقات: ص٢، وسير أعلام التبلاء ج٦ ص٣٠٨ رقم ١٣١، ولسان الميزان ج٨ ص١٨٨ رقم ١٧٦٦ وج٩: ص٤٩٦ رقم ١٥٥٠٥، وتهذيب التهذيب ج١: ص٨١ رقم ٦٦١، وتهذيب الكمال ج٢: ص٣ رقم ١٣٥، وتقريب التهذيب ج١: ص٣٠ رقم ١٥٧، وميزان الاعتدال ج١: ص٥ رقم ٢. والطبقات لابن سعد ج٦: ص ٣٦٠، وبغية الوعاة ج١؛ ص ٤٠٤ رقم ٨٠٣، والفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة، والتاريخ الكسبير ج ١؛ ص ٢١٠، ومرآة الجنان ج ١: ص٢٩٣، والبداية والنهاية ج ١٠: ص٧٧، وطبقات الداودي ج ١: ص٣، وطبقات الخليفة: ص١٦٦، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص٢٩٦ رقم ١٠٩٠، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ٣٠٠ رقم ٢٣٥٩، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٦: ص ٦٧، ومشاهير علماء الأمصار: ص١٦٤، والأعلام للزركلي ج١: ص٢٦، وهدية العارفين ج١: ص١.

في كلّ فنّ من العلم في القرآن والفقه والحديث... ولأبان قراءة مفردة مشهورة عند القرّاء. ثمّ أوصل اسناده عن محمد بن موسى بن أبي مريم صاحب اللؤلؤء، عن أبان في رواية الكتاب قال: وأوّله إنّما الهمزة رياضه...(١) إلىٰ آخره. وقد ذكر إن النديم في الفهرست تصنيف أبان في القراءة، قال: وله من الكتب معاني القرآن (لطيف) كتاب القراءة (٢) كتاب من الأصول في الرواية علىٰ مذهب الشيعة (٢).

وبعد أبان صنة حسمزة بن حبيب (٤) أحد القُرّاء

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٧٦.

⁽٢) وفيه: كتاب القراءات...

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

السبعة (١) كتاب القراءة (٢).

قال إين النديم في الفهرست: كتاب القراءة لحمزة بن حبيب وهو أحد السبعة من أصحاب الصادق ﷺ^{(۱۲}) انتهى.

وقد ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب الرجال في أصحاب الصادق ﷺ (٤) أيضاً، ووجد بخط الشيخ الشهيد محمد بن مكي (٥) عن الشيخ جمال الدين أحمد بن محمد بن العداد العلي (٦) ما صورته: قرأ الكسائي القرآن على حمزة وقرأ حمزة على أبي عبدالله الصادق ﷺ وقرأ على أبيه ﷺ وقرأ على أبيه الله وقرأ على أبيه الله وقرأ على الميد وقرأ على الميد المؤمنين على ﷺ (٧).

قلت: وحمزة على الأعمش أيضاً وعلى حمران بن أعين (^(۸) وهما من شيوخ الشيعة أيضاً ^(۹) كما ستعرف، ولم يعهد لأحد قبل أبان وحمزة تصنيف في

⁽١) طبقات القرّاء ج١: ص٢٦١، والبيان في تفسير القرآن للسيّـد الخوئي: ص١٣٦، ومعرفة القرّاء ج١: ص١١١ رقم ٤٣.

⁽٢) الذريعة ج ١٧: ص ٥٣ رقم ٢٨٨، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٢٢.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى. وليس فيه: أنه من أصحاب الإمام الصادق ٧ وإنشا ذكر أنه توفي سنة ست وخمسين وماثة في خلافة أبي جعفر...

⁽٤) رجال الطوسى: ص١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽٥) وهو الشيخ محمد بن مكي بن محمد المعروف بالشهيد الأول من أجلة الإمامية وثقاتها وقد حبس ثمّ قتل وكان سبب قتله أنه وشى به رجل من أعدائه، وقد ذكر قضية استشهاده العسلامة المجلسي في البحار في كتاب الاجازات. لاحظ بحار الانوارج ١٠٤٠ مر ١٨٤ـ١٨٤.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٩٣.

⁽٧) لاحظ بحار الأنوأر ج ١٠٤: ص ٢٠٢_٢٠٢.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٦٠٥.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٧ ص ٣١٥ وج ٦: ص ٢٣٤.

القراءات (١) فإنّ الذهبي وغيره ممن كتب في طبقات القرّاء نصّوا على أنّ أوّل من صنّف في القراءات أبو عبيد القاسم بن سلام (٢) المتوفّي سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين (٢). ولا ريب في تقدّم أبان، لأنّ الذهبي في الميزان والسيوطي في الطبقات نصّا على أنّه توفي سنة ١٤١ إحدى وأربعين ومائة (٤) فهو مقدّم على أبي عبيد بثلاث وثمانين سنة، وكذلك حمزة بن حبيب فإنّهم نصّوا: أنّه تولّد سنة ثمانين (٥) ومات سنة ١٥٦ (١٦) وقيل: سنة ١٥٥ (١٧) وقيل: سنة ١٥٨ (٨) وإنّ الأخير وهم (١٩). وكيف كان، فالشيعة أوّل من صنّف في القراءة، ولا يخفى هذا على الحافظ الذهبي وحافظ الشام السيوطي، لكن إنّها أرادا أوّل من صنّف في العراءات من أهل السنة لا مطلقاً.

وقد تقدّم في التصنيف في القراءة علىٰ أبي عبيدة من الشيعة جماعة آخرون

 ⁽١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة. وص ٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽٢) لاحظ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعـصار للـذهبي ج١: ص ١٧٠ فـي الطبقة
 السادسة. والابتقان في علوم القرآن للسيوطي ج١: ص ٢٣٠.

 ⁽٣) لاحظ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب ائستة للذهبي ج٢: ص٣٣٦ رقم ٤٨١.
 وبغية الوعاة ج٢: ص٢٥٣_٢٥٣ رقم ٩١٩١، والمنتظم لابن الجموزي ج١١: ص٩٥ فـي
 وفيات سنة ٤٢٤ه وشذرات الذهب ج٢: ص٥٥ في وفيات سنة ٤٢٤ه.

 ⁽³⁾ لم أعثر على ذكر سنة وفات الرجل في العيزان وإنما ذكره في كتابه سير أعلام النجلاء.
 لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٠٥٨. والسيوطي ذكره في بغية الوعاة. ج ١: ص ٢٠٤.

⁽٥) لاحظ ميزان الاعتدال ج١: ص ٢٠٥، ومعرفة القرّاء على الطبقات والاعصار للذهبي ج١.

⁽٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤٦ في الفن النالث من المقالة الأولى، وسير أعلام النبلاء ج٧: ص٩٢، وشذرات الذهب ج١: ص ٢٤٠. والمنتظم ج٨: ص١٨٨٨ وقم ٨٤٢

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٢٣٨.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج١: ص٦٠٦.

⁽٩) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص١١٨.

غير من ذكرنا، مثل: ابن سعدان، أبي جعفر محمد بن سعدان الضرير^(۱) ذكره ابن النديم في الفهرست في قرّاء الشيعة، قال: كان معلّماً للعامة، وأحد القُرّاء بمقراءة حمزة، ثمّ اختار لنفسه. بغدادي المولد، كوفي المذهب، وتوفي سنة ٢٣١ يوم عرفة ولد من الكتب كتاب القراءة، كتاب مختصر النحو، وله قطعة حدود مثال حدود الفرّاء (۲). انتهى.

ومثل: أبي جعفر محمد بن الحسن بن أبي ساره الرواسي الكوفي^(٣) أسـتاذ الكسائي والفرّاء^(٤) من خواصّ الإمام الباقر ﷺ^(٥) ذكره أبو عمرو الداني^(٦) في طبقات القرّاء، قال: روى الحروف عن أبي عمر، وسمع الأعمش وهو من جملة

⁽١) راجع ترجمته في أعيان الشيعة: ج ٩: ص ٣٤، والمنتظم ج ١١: ص ١٧٢ رقم ١٣٤٩.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص ١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٣) راجع ترجعته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٨٨٤ ورجال الطوسي: ص ٢٧٩ وقم ٨٠٤ ورجال الطوسي: ص ٢٧٩ و و تقد ٨٠٤ و وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٦ وقم ٢٥٨ و و و الله البنا داود: ص ١٦٨ وقم ١٩٤٤ و تقد الرجال ج ٤: ص ١٦٨ وقم ١٩٥٤ وقاموس الرجال ج ١٠ ص ١٨٨ وقم ١٩٥٤ وقاموس الرجال ج ١٠ ص ١٨٨ وقم ١٩٥٨ وقاموس الرجال البنات ج ٧: ص ١٨٨ و و و وضات البنات ج ٧: ص ٢٨٠ و الفوائد الرجالية ج ١٠ ص ٢٧٠ و معجم رجال الحديث ج ١٦: ص ١٨٨ و و معجم الشقات: ص ١٠٠ و و مجمع الرجال و معجم الثقات: ص ١٠٠ و و مجمع الرجال المعديث ج ١٦: ص ١٨٨ و و معجم الرجال الشيعة ج ١٠ ص ١٨٠ و و معجم الأدب ج ١٠ ص ٢٧٥ و و معجم الشاهة ج ١٠ ص ٢٨٠ و و معجم الأدب ج ١٠ ص ١٨٨ و و معجم الأوافي ص ١٠٠ و و معجم الأوافي الشيعة ج ١٠ ص ١٨٠ و و معجم الأوافي ص ١٨٠ و و العرب و التعديل ج ٣٠ مل ١٨٠ و الوافي الدوليات ج ١٠ ص ١٨٢ و الله و التعديل ج ٣٠ ملك ، و الأعلام للزركلي ج ١٠ ص ١٧٥ و طبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٢ و التعديل ج ٣٠ ص ١٨٠ و الأعلام الزركلي ج ٢٠ ص ١٧٥ و طبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٠ و التعديل ج ٢٠ ص ١٨٠ و الأعلام الزركلي ج ٢٠ ص ١٧٠ و طبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٠ و م ١٨٠ و التعديل ج ٢٠ ص ١٨٠ و الم ١٨٠ و ١٨٠ و الم ١٨٠ و ١

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٠٢: الفن الثاني. المقالة الثانية. وخلاصة الأقوال: ص٢٥٦.

 ⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٧١.
 (٦) وهو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي كان من الحفاظ وعلماء الأندنس ومات سنة أربع وأربعين وأربع مانة... لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١٨: ص٧٧ رقم ٣٦.

الكوفيين وله اختيار في القراءة، يروي عنه وسمع الحروف منه خلّاد بن خــالد المنقري، وعليّ بن محمد الكندي، وروى عنه الكسائي والفرّاء^(١). إنتهي. وتوفّى بعد المائة بقليل^(٢)، له كتاب «الوقـف والإبــتداء» كــبير وصــغير^(٣) وكتاب «الهمز»(٤) كما في فهرست أسماء مصنفي الشيعة للنجاشي^(٥) وغيره⁽¹⁾. ومثل زيد الشهيد^(٧) له قراءة جدّه أمير المؤمنينﷺ، رواها عنه عــمر ابــن

(٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١٠٢ في النن الثاني من المقالة الثانية، وبغية الوعاة ج ١: ص٨٣ (٧) لقد وردت روايات كثيرة في مدح ومنقبة زيد بن عليٌ بن الحسين ﷺ وكانت قضيته من القضايا التي أخذت نصيباً من الأهمية وما زالت تتردد على لسان أنمة أهل البيت المن وذلك لما كان في نهضته درساً بليغاً من عظمته وعلو مقامه، وإليك بعض ما وجدناه في الروايات الواردة في هذا الشأن منها مارواه الصدوق في العيون عن الرضا ﷺ أنه قال: لمّا حمل زيد ابن موسى بن جعفر إلى المأمون وقد كان بالبصرة وأحرق دور ولد العباس وهب المأمون جرمه لأخيه عليّ بن موسى الرضا عُنِيٌّ وقال له: يا أبا الحسن لئن خرج أخوك وفعل ما فعل لقد خرج قبله زيد بن عليّ فقتل، ولولا مكانتك منّى لقتلته، فليس ما أتاه بمصغير، فمقال الرضا عليه الله الله الله الله الله ويداً إلى زيد بن علي، فإنه كان من علماء آل محمد، غضب لله عزّ وجلّ فجاهد أعداءه حتّى قُتل في سبيله، ولقد حدثني أبي موسى بن جعفر المُثِّظ أنه سمع أباه جعفر بن محمد بن عليُّ ﷺ، يقول: رحم الله عمَّى زيداً، إنَّه دعا إلى الرضا من آل محمد ولو ظفر لوفي بما دعا إليه. ولقد استشارني في خروجه فقلت له: ياعمٌ إن رضيت أن تكن المقتول المصلوب بالكناسة فشأنك، فلمّا ولي قال جعفر بن محمد: ويل لمن سمع وأعيته فلم يجبه، فقال المأمون: يا أبا الحسن، أليس قد جاء فيمن أدعى الإمامة بغير حقَّها ما جاء؟

فقال الرضا ع الله : إنَّ زيد بن عليَّ لم يدع ماليس له بحق، وإنه كان أتقى الله من ذلك

⁽١) لاحظ طبقات القرّاء لابن الجزري ج٢: ص١١٦ و١١٧. وبغية الوعاة ج١: ص٨٣. نــقلاً عن أبي عمرو الداني.

⁽٢) لاحظ الوافي بالوفيات ج٢: ص ٣٣٤.

⁽٣) لاحظ الذريعة: ج ٢٥: ص ١٣٩ رقم ٨٠٦.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٢٤٢ رقم ٤٩١. (٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٠.

إنّه قال: أدعوكم إلى الرضا من آل محمد ﷺ وإنّسا جاء ما جاء فيمن يدعي أنّ الله تعالى نصّ عليه ثمّ يدعو إلى غير دين الله ويضلّ عن سبيله بغير علم، وكان زيد والله ممن خوطب بهذه الآية: ﴿وجاهدوا في الله حق جهاده وهو اجتباكم﴾ العج: ٧٨. لاحظ عيون اخبار الرضا ﷺ ج١: ص ٢٥٠ لاباب ما جاء عن الرضا ﷺ في زيد بن عليّ ﷺ الحديث ١، وبحار الأنوارج ٢٤: ص ٢٠٥ رفم ٨٠٨.

ومنها ما رواه الكشي في رجاله في ترجمة السيّد الحميري باسناده عن فمضيل الرمان قال: دخلت على أبي عبد الله عليّة بعدما قتل زيد بن عليّ على الدخلت ببتاً جوف بيت فقال لي: يا فضيل، قتل عكي زيد؟ قلت: نهم جعلت فداك.

قال:ُ رحمه الله، أما أنه كانَّ مؤمناً، وكان عارفاً، وكان عالماً وكان صدوقاً، أما أنه لو ظفر لوفي، أما أنه لو ملك لعرف كيف يضعها.

قلت: يا سيئدي ألا أنشدك شعراً قال: امهل، ثمّ أمر ستور فسدّلت وبأبواب ففتحت ثمّ قال: أنشد فانشدته:

طامسة اعلامه يلقع

لأم عمرو بـاللوى مـربع

... قال فسمعت نحيباً من وراء الستر فقال: لمن هذا الشعر؟ قلت: السيّد بن محمد الحميرى فقال الله ... لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٦٩.

ومنها مارواه الشيخ الطوسي ﷺ في أماليه باسناده عن ابن أبي عمير عن حمزة بن حمران قال: دخلت على الصادق ﷺ فقال: ياحمزة من أين أقبلت؟

قال: ذكرت عمى زيداً وما صنع به فبكيت، فقلت له: وما الذي ذكرت فيه؟

قال: ذكرت وقد أصاب جبينه سهم فجاءه يحيى فانكبّ عليه فقال: أبشر يا أبتاه فإنك ترد على رسول الله عليهم أجمعين قالت ترد على رسول الله عليهم أجمعين قال: أجل يا بني، ثمّ دعا بحداد فنزع السهم من جبينه فكانت نفسه معه، فجاء به إلى ساقية تجري من بستان زائد، فحفر له فيها ودفن وأجرى عليه الماء، وكان معهم غلام سندي فقهب إلى يوسف بن عمر من الند فأخبره بدفنهم إياه، فأخرجه يوسف بن عمر فصلبه في الرياح، فلعن الله قاتله ولعن الله خاذله وإلى الكناسة أربع سنين ثمّ أمر به فأحرق وذرّي في الرياح، فلعن الله قاتله ولعن الله خاذله وإلى

موسى الرجهي (١) قال في أوّل كتاب قراءة زيد: هذه القراءة سمعتها من زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ﷺ وما رأيت أعلم بكتاب الله وناسخه ومنسوخه ومشكله وإعرابه منه (٢).

الله (جل اسمه) أشكو ما نزل بنا أهل بيت نبيه بعد موته، وبه استعين على عدوّنا وهو خير
 مستعان. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ٤٣٤ في المجلس الخامس عشر حديث رقم
 ٢٢. /٩٧٣

ولاحظ ترجمته في الارشاد للمفيد المجلد١١ من مصنفات الشيخ المفيد في ج٢: ص ١٧١_١٧٢. ورجال الطوسي: ص١١٣ رقم ١١٢٦ وص١٣٥ رقم ١٤٠٦ وص٢٠٦ رقم ٢٦٥٥، ونقد الرجال ج٢: ص٨٧ رقم ٢١٤٤، ومنتهى المقال ج٣: ص٢٩٠ رقسم ١٢٢٧. وقاموس الرجال ج ٤: ص٥٦٣ رقم ٢٠٥٥، وعمدة الطالب: ص٢٥٥، ورجبال ابـن داود: ص١٠٠ رقم ٦٦٣ ومجمع الرجال ج٢: ص٨١، وبهجة الامبال ج٤: ص٢٣١، ووسيائل الشيعة ج٧٠: ص٢٠٢ رقم ٥١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص١٢٥_١٢٥، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٣٥٧ رقم ٤٨٨٠، ومروج الذهب ج٣: ص٧١٧، وتاريخ اليعقوبي ج٢: ص ٣٠٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٠: ص ٩٥، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٤: ص ٢٤٩. وتهذيب التهذيب ج٣: ص٣٦٥ رقم ٢٢٤٠. وتقريب التهذيب ج١: ص٢٧٦ رقيم ١٩٩. والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٢٢٩، والتاريخ الكبير ج ٢: ص ٤٠٣، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٥٧، ووفيات الأعيان: ج ٥: ص ١٢٢، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ٥٩، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٩ رقم ١٧٨، والجرح والتعديل ج ٣: ص ٥٧٨، ومقاتل الطالبيين: ص ١٢٧، وفوات الوفيات ج ٢: ص ٣٥، وشذرات الذهب ج ١: ص١٥٨، وتاريخ الطبري ج٧: ص ١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، والمنتظم لابن الجوزي ج٧: ص ١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، وتاريخ أبي الفداء ج١: ص٢٨٣، وتــاريخ الاســلام للــذهبي ج٥: صُّ ٧٤ في حوادث سنة ١٢١، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١: ص٣١٥. ودائرة المعارف لغريد وجدي ج ٤: ص ٧٨٩.

(١) كذا في الأصل، وهو عمر بن موسى الوجيهي راجع ترجمته في معجم رجال الحديث ج١٤: ص٦٥ رقم ٨٨٢٣.

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٨٦ رقم ٥٠٨ في ترجمة عمر بن موسى الوجيهي.

وكانت شسهادة زيـد أيـام هشـام بـن عـبد المـلك الأمـوي^(۱) سـنة ١٢٣ وكان عمره يوم قتل اثنين وأربعين سنة^(۱) لأنّه كان تولّد سنة ثمانين^(۱).

فكُلّ هؤلاء قد تقدّموا في التصنيف في القراءة على أبي عبيد القاسم بن سلام وبذلك تحقق تقدّم الشيعة في تدوين علم القراءة.

وذكر ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة: أنّ مشام قال لزيد: بلغني أنك تذكر الخلافة وتتمنّاها ولست هناك. لأتك ابن أمة. فقال زيد: إنّ لك جواباً. قال: تكلّم قال: إنـــه ليس أحد أولى بالله ولا أرفع درجة عنده من نبيّ ابتعثه وهو السماعيل بن إبراهيم وهو ابن أمة. قد اختاره الله لنبوّته وأخرج منه خير البشر.

فقال هشام: فما يصنع أُخوك البقرة! ففضب زيد حتى كاد يخرج من اهابه ثمّ قال: سمّاه رسول الله على المابه ثمّ قال: سمّاه رسول الله على المابقة و ترد النار... لاحظ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٢: ص ٢٨٦. في الدنيا فيرد البعنة و ترد النار... لاحظ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٢: ص ٢٨٦. (٢) لاحظ الارشاد للمفيد ج ٢: ص ١٧٤ والمجلد ١١ من مصنفات الشيخ المفيد على ورجال الطوسي: ص ٢٠٦، والطبقات لابن سعد الطوسي: ص ٢٠٦، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٣٠٠، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٣٠٠، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٣٠٠،

(٣) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٢٧٦ رقم ١٩٩.

⁽١) هو هشام بن عبد الملك بن مروان من خلفاء بني أمية في الشام ولد في دمشق سنة ١٧هـ، وبويع له بعد وفاة أخيه يزيد سنة ١٠٥ه خرج عليه زيد بن عليّ بن الحسين بالكوفة وكان السبب الوحيد والدافع للشهيد زيد على خروجه تنبّه الأمّة على زلّات ولاة الأمر وتعريفهم لهم ومضار سلطة آل أمية على المسلمين لما شاع الفساد في أيامهم وفشا بين الأمة شرب الخمر والفناء مما شاعد على ذلك فعل خلفاء آل أمية كعبد الملك بن مروان وأولاده، فإنّهم كانوا يشربون الخمر ويطلبون الندامي والمعنيين. لاحظ ربيع الأبرار للزمخشري باب المبيد والاماء والخدم والأمر بالاستيصاء... ربيع الأبرار ج ٢: ص ٢٣ ـ ٣٠ ـ ٥٥ . فكانت نهضة زيد يُؤلِّ وأنه لما دخل على هشام جمع له هشام أهيل الشام وأمير أن كنهضة جده الحسين عليه، حتى لا يتمكن من الوصول إلى قربه، فقال له زيد: إنه ليس من عبد الله أحد فوق أن يوصى بتقوى الله ولا من عباده أحد دون أن بوصي بتقوى الله وألا ما عباده أحد دون أن بوصي بتقوى الله وألا عاد كاله واله ولا من عباده أحد دون أن بوصي بتقوى الله وألا المفيد ج ٢: ص ١٧٧.

الصحيفة الثالثة ني أوّل من صنّف ني أحكام القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك محمد بن السائب الكلبي، من أصحاب الباقر الله المتقدّم ذكره (١١) قال إين النديم في الفهرست عند ذكره للكتب المؤلفة في أحكام القرآن ما لفظه: كتاب أحكام القرآن للكلبي رواه عن ابن عباس (٢).

قلت: وقد عرفت أنّ وفاة إبن السائب الكلبي كانت سنة ست وأربعين ومائة (٢٠) فقول السيوطي: أوّل من صنّف أحكام القرآن الإمام الشافعي (٤) معل تأمّل؛ لأنّ وفاة الشافعي سنة أربع ومائتين وله من العمر أربع وخمسون سنة (٥) وكذا ما ذكره في طبقات النحاة: من أنّ أوّل من كتب في أحكام القرآن هو القاسم إبن أصبغ بن محمد بن يوسف البياني القرطبي الأندلسي، الأخباري، اللغوي (١) لانّه توفّى سنة أربعين وثلاث مائة عن ثلاث وتسعين سنة وأيّام (٧).

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الأولى من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظُ الفهرسَّت لابن النديم: ص٥٥ في الفن الثالث من المقالة الأُولى.

⁽٣) لاحظ الوافي بالوفيات ج٣: ص٨٣.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١٠٠ رقم ٧٢٤.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٤: ص ١٦٥.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص٢٥١ رقم ١٩٩٤.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

الصحيفة الرابعة

في أوّل من صنّف في غريب القرآن

فاعلم أنَّ أوَّل من صَنَف في ذلك، شيخ الشيعة أبان بن تغلب^(١) وقد نصّ علىٰ تصنيفه في ذلك علمائنا^(٢) وكذلك نصّ عليه ياقوت الحموي في معجم الأدباء^(٣) وجلال السيوطي في بغية الوعاة^(٤) ونصّوا علىٰ وفاته في سنة إحدى وأربعين ومائة^(٥).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من صنّف في غريب القرآن أبو عبيدة مغمّر بن المثنى^(١٦) ونصّ على تاريخ وفاته هو وغيره أنّها كانت سنة تسع وقيل: ثمان، وقيل: عشرة، وقيل: إحدى عشرة ومائتين^(٧).

ولا أظن أنّ السيوطي غفل عمّا ذكره هو في ترجمة أبان بن تغلب أن له كتاب غريب القرآن (^(A) لكنه يريد أوّل من صنّف في ذلك من أهل البصرة، وليس أبو عبيدة من أهل السنّة حتّى يقال أنّه أراد أوّل أهـل السنّة، لانّـه من الخوارج الصفورية بنصّ الجاحظ في كتاب الحيوان، المطبوع في هذه الأيام بمصر (⁽¹⁾).

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽۲) راجع رجال النجاشي ج ١: ص ٧٥. والفهرست للطوسي: ص ٥٧، والذريعة ج ١٦: ص ٤٦ رقم ١٩٢٢.

⁽٣) معجم الأدباء ج ١: ص١٠٧ رقم ٢.

⁽٤) بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤ رقم ٨٠٣

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١: ص١٠٧ ـ ١٠٨، وبغية الوعاة ج ١: ص٤٠٤ رقم ٨٠٣

⁽٦) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧٢٣.

⁽٧) لاحظ بغية الوعاة ج ٢: ص ٢٩٦..٢٩٥، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٤٤٧، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٤٣، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ١٦٠.

⁽٨) لاحظ بغية الوعاة ج١: ص٤٠٤.

⁽٩) لاحظ كتاب الحيوان للجاحظ ج٣؛ ص٤٠٢ (باب قصة أكل الذبان).

ثمّ اعلم أنّ المصنفين في غريب القرآن بعد أبان جماعة من الشيعة، منهم: أبو جعفر الرواسي (١)(٢) وهو متقدّم أيضاً على أبي عبيدة (٣).

ومنهم: أبو عثمان المازني (٤)(٥) المتوفي سنة شمان وأربـعين ومــائتين(٦)

 ⁽١) وهو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الرواسي الكوفي استاذ الكسائي والفرّاء من أصحاب الإمام الباقر على الذي تقدم ذكره وذكرنا بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في المهامش.

⁽٢) الذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٤.

⁽٣) قال ياقوت الحموي:... مات [محمد بن الحسن بن أبي سارة] في أيام الرشيد، لاحفظ معجم الأدباء ج ١٨، ص ١٧٢. وكذا قاله الصفدي في الوافسي بالوفيات، لاحفظ الوافسي بالوفيات ج ٢، ص ٣٣٤. وقال السيوطي في تاريخ الخلفاء: استخلف الرشيد في ليلة السبت لاربع عشرة بقيت من ربيع الأوّل سنة سيمين ومائة، تاريخ الخلفاء: ص ١٨٣٣. وقال: مات الرشيد في الغزو بطوس سنة ثلات وتسعين ومائة، تاريخ الخلفاء للسيوطي: ص ٢٩٦.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٤٧ رقم ١٩٦.

⁽⁰⁾ وهو بكر بن محمد بن حبيب بن بقيّة، المعروف بد «أبي عثمان المازني» مازن بن شيبان كان سيد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة في البصرة، وكان من غلمان اسماعيل بن ميثم. كان سيد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة في البصرة، وكان من غلمان اسماعيل بن ميثم. لاحظ ترجمة المازني في رجال النجاشي ج ١: ص ٧٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٠، ورجال ابن داود: ص ٥٨٠، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٠٨، ومعجم رجال المحديث ج ٤: ص ٢٠٧، وتم ٢٨٤، وتاموس الرجال ج ١: ص ٢٠٨، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠٧، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ١٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٩، وطبقات القراء ج ١: ص ١٧٩، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ١٢٩، وأسباه الرواة ج ١: ص ١٧٩، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٧٠، والفهرست لابن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج ١: ص ٢٨٠، والفهرست لابن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من وطبقات النجاة لابن قاضي شبه ج ١: ص ٢٨٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٣٠، وشيدات الذهب ج ٢: ص ٢٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٠٠، والنجوم الزاهرة بـ٢٠ ص ٢٠٠، و

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣، والمنتظم لابن الجوزي ج ١٢: ص ١٢ رقم ١٥٠٧ في وفيات سنة ٢٤٨ هـ

والفرّاء (١)(٢) المتوفي سنة سبع وماثتين (٣) وإبن دريـد الكـوفي اللـغوي (٤)(٥)

(١) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢٠٩.

(۲) وهو أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الفرّاء الكوفي الديلمي ثمّ النوبندجاني اللغوي النحوي الاديب، قال صاحب رياض العلماء في حقّه: إمام أرباب العربية الشبيعي الامامي المعروف بـ «الغراء» من أجلّاء هذه الطائفة. لاحظ رياض العلماء ج ٥؛ ص ٣٤٧ و لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٨؛ ص ٢٠٩ رقم ١٧٥، واعيان الشبيعة ج ١٠ ص ٢٠٩ والكني والألقاب للشيخ عباس القمي ٢ ج ٣: ص ١٨، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ٣٥، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٧٦ رقم ١٩٧، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٩ رقم ٢٠ وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٨٨ رقم ٢١، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤ رقم ١٨٤٧ وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ١٨٦ رقم ٢٥٠، وتادكرة الحفاظ ج ١: ص ١٧٦. ومسرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٥، والفهرست ص ١٨٨، وبغية الوعاة ج ٢: ص ١٣٣، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٩: ص ٢٥٦، والفهرست كبن النديم: ص ١٩٥، والفن الثاني من المقالة الثانية، ومعجم المؤلفين ج ١٢: ص ١٨٨.

(٣) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧، وروضات الجنان ج ٨: ص ٢٠٩، والمنتظم ج٠١.
 ص ٧٧ رقم ١١٥٦، والفهرست لابن النديم: ص ١٠٦ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

(٤) وهو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، وقد عدّه ابن شهرآشوب في معالم العلماء من شعراء أهل البيت بنهي الحسن بن دريد الأزدي، وقد عدّه ابن شهرآشوب في معالم العلماء من شعراء أهل البيت بنهي المجاهرين منهم، لاحظ معالم العلماء: ص١٥٨ ولاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص٥٥، وأعيان الشيعة ج ٩: ص١٩٨، وأمل الآمل ج ٢: ص٢٥٦ وقم ١٩٨، ومقا ٢٥٠، وأمل الآمل ج ٢: ص٢٣٦ وقم ١٩٨، ووقيات الأعيان ج ٤: ص٢٢٣ وقم ١٩٨، وسير أعلام النبلاء ج ٥؛ ص٢٦ وقم ١٩٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص٢٥، وقم ٥٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص٢٠٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص٢٨، وطبقات الشافعية ج ٣: ص١٢٨، والنبوم الزاهرة ج ٣: ص٢٤٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص٢٨٨، ومعجم الأدباء ج ١٠٠ ص ١٢٨، والنهوست لابن النديم: ص٢٩ في المن المقالة الثانية. وكشف الظنون ج ١: ص٥٠، وهدية العارفين ج ٢: ص٢٨، ومعجم المطبوعات العربية ج ١: ص١٠٠، ومعجم المطبوعات العربية ج ١:

(٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريحة ج٩٦:
 ص٩٤ رقم ٢٠٣.

المتوفى سنة ٣٢١ (١) وعلى بن محمد السيمساطي (٢)(٢).

وسيأتي تراجم هؤلاء في فصل علم النحو وفصل علم اللـغة والدلالة عــلـىٰ تشيّعهم.

⁽١) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج١٢: ص٢٢٩ رقم ٢٣٢٨ ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤. والذريعة ج ١٦: ص ٤٨ رقم ٢٠٠. وهــدية العــارفين ج ١: ص ٦٨٣.

⁽٣) وهو أبو الحسن علي بن محمد العَدُويّ الشِمسَاطي أو السيمساطي، قال العلامة العامقاني في التنقيح: الشِمشاطي بشينين معجمتين بينهما ميم ساكنة وبعدهما ألف وطاء مهملة وياء الشين الأولى مكسورة... نسبة إلى شمشاط مدينة الروم على شاطىء الفرات شرقيها لاحظ تنقيع المقال ج٢: ص٣٠٦.

ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٣ رقم ١٨٧، وخلاصة الأقوال: ١٨٧ رقم ١٩٠٥، ورياض العلماء ج ٤: ص ٢١٧، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٧ رقم ١٣٦٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٧ رقم ١٣٠٨، وبلغة المحدثين: ص ٣٥٥ رقم ٢٦، والوجيزة: ص ٢٦٥ رقم ١٢٨٧، وتحمع الرجال ١٨٨٧، وتحمع الرجال ع ٤: ص ٢١٥، ورجال ابن داود: ص ١٤١ قم ١٠٨١، ومعجم رجال الحديث ج ٣٠: ص ١٦٤ رقم ١٨٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٥٤٥ و ٥٥٥، ومعجم الأدباء ج ٤١؛ ص ١٨٠٠، وشكرات الذهب ج ٣: ص ١٨٠٠،

الصحيفة الخامسة

في تقدّم الشيعة في التصنيف في معانٍ شتىٰ من القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف من الشيعة كتاب معاني القرآن هو أبان بن تغلب (١)(٢) المتوفّي سنة إحدى وأربعين وماثة (٢)، ونصّ على كتابه هذا إسن النديم في الفهرست (٤) والنجاشي في أسماء مصنفي الشيعة (٥) وغيرهما (١) ولم أعثر على أحد صنّف فيه قبل أبان، نعم صنّف فيه منّا الرواسي (٧) والفرّاء (٨).

قال ابن النديم: كتاب معاني القرآن للرواسي... كتاب معاني القرآن للفرّاء ألَّفه لعمر بن بكر [بكير]⁽¹⁾ وهما من الشيعة أيضاً^{(١٠}).

وأوّل من صنّف كتاباً في الناسخ والمنسوخ: عبدالله بن عبدالرحمن

⁽١) قد تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش في احد.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٠٥ رقم ٢٦٣٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ٧٩.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤.

⁽٧) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١٧٣٠، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٢٦٢٤.

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٣٠، والذريعة ج ٢١: ص٢٠٦ رقم ٤٦٣٥.

⁽٩) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٥٤ في ذكر الكتب المؤلفة في معاني القرآن.

⁽١٠) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧.

الأصم المسمعي، البصري (١/(٢) من شيوخ الشيعة من أصحاب أي عبدالله الصادق الهذالية المسادق الهذالية وبعده دارم بين قبيصة بين نهشل بين مجمع أبو الحسن التميمي الدارمي (٤)(٥) من شيوخ الصدر الأوّل من الشيعة (١) عَسمٌ حسيّى أدرك الإمسام الرضا الهذالية (٧) ومات في أواخسر المائة

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۵ رقم 376، وخلاصة الأقوال: ص ٣٧٢ رقم ١٤٤٥، ونظ تجدد أرجل ج ٢: ص ٢٠٤ رقم ١٧٤٥، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٠٤ رقم ١٧٤٥ وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٩٤ رقم ٢٠٤٦، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٥٥ رقم ٢٩٦٦، وماموس الرجال ج ١٠: ص ٢٥٥ وأعيان الشيعة ج ١٨: ص ٥٥، وروضة المستقين ج ١٤: ص ٣٨٥، ورجال المجلسي: ص ٣٤٥ رقم ٢٥٥ رقم ٢٨٥، وحيان المجلسي: ص ٢٤٥ رقم ٢٠٧٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٠٤٨، ولسان الميزان ج ٤: ص ٢٤٠، وضعفاء العقيلي ج ٢: ص ٢٤٠ رقم ٢٠٣٥.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٥، والذريعة ج ٢٤: ص ١٢ رقم ٥٩، وإيـضاح المكـنون ج ٢: ص ١١٥.

⁽٣) أنظر أعيان الشيعة ج٨: ص ٥٩.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٢. والذريعة ج ٢٤: ص ١ ١ رقم ٥٣.

⁽⁰⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٦ رقم ٢٧٤، وخلاصة الأقدوال: ص ٣٧٢ رقم ١٣٦٩، ورجال ابن داود: ص ٩٢ رقم ١٨٥٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ١٨٥٩ وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢٢٥٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠ وتنقيح الممقال ج ١: ص ٢٠٠ رومم ١٣٦٥، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٩١ رقم ١٣٦٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٨٠، وطرائف الممقال ج ١: ص ٣٠٤ رقم ١٣٥٦، والجامع لرواة أصحاب الإمام الصادق علي ج ١: ص ٢٧٧ رقم ٢٥٧، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٣٥٧ رقم ٢٠٤.

⁽٦) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٦٣.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ٣٠ (٣٠، ولد عن الإمام الرضائل ووايات كثيرة منها ما في كتاب عيون الاخبار رواها الصدوق باسناده عن محمد بن أحمد بن الحسين بـن يــوسف البغدادي قال حدثنا علي بن محمد بن عيينة قال: حدثنا دارم بن قبيصة النهشلي قال: حدثنا عليّ بن موسى الرضا علي ومحمد بن عليّ شيخ قالا: سمعنا المأمون يحدّث عن الرشيد عن

الثانية (١) له كتاب «الوجوه والنظائر» (٢) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٣) وقد ذكرهما النجاشي في ترجمته في فهرست أسماء المصنَّفين من الشيعة (٤).

وصنّف بعدهما في ذلك: الحسن بن عليّ بن فضّال (١)(٥) صاحب الإمام علي بن موسى الرضائط (٧) وتوفي سنة أربع وعشرين وماثتين (٨)، والشيخ الأعظم

للمهدي عن المنصور عن أبيه عن جدّه قال: قال ابن عباس لمعاوية: أتدري لم سمّيت فاطمة
 فاطمة؟ قال: لا، قال لأنها فطمت هي وشيعتها من النار سمعت رسول الله ﷺ يقوله. لاحظ
 عيون الاخبار ج٢: ص٧٧ الحديث ٣٣٦.

 ⁽١) لاحظ أميان الشيمة ج ٨: ص٥٦، ولايخفى أنّ كونه من أصحاب الإمام الرضا ﷺ كاف للقول بأنه من المائة الثانية.

⁽۲) الذريعة ج ۲۰: ص ٤٠ رقم ٢٠٨.

⁽٣) الذريعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥٣.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي: ج١: ص٢٧٢.

⁽٥) لاحظ إيضاح المكنون ج ٢: ص ٦١٥ ورجـال النـجاشي ج ١: ص ١٣١ والذريـعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥١.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٧ رقم ٧١، واختيار مسعرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٠٠ ورجال الطوسي: ص ١٩٥ رقم ١٩٠٤، ورجال الطوسي: ص ١٩٥ رقم ١٩٠٥، ورجال الطوسي: ص ١٩٥ رقم ١٩٤٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٠ رقم ١٩٢٠، ورجال ابن داود: ص ٢٧ رقم ١٩٤٤ وص ٢٣٩ رقم ١٩٢٨، والتحرير الطاووسي: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٨، وتقد الرجال ج ٢: ص ٤٧ رقم ١٩٣٠، ومنهي المقال ج ٢: ص ٢٧ رقم ١٩٠٠، وتقات الرواة ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٠٠١، والكني و الألقاب للشيخ عباس القسمي ج ١: ص ٢٠٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠٠ رواح، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٠١، وطرائف المقال ج ١؛ ص ١٩٠ رقم ١٩٠١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٠١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٠ رقم ١٩٠ روسائل الشيعة ج ١٠ ص ١٩٠ رقم ١٩٠ رقم ١٩٠ روسائل الشيعة ج ١٠ ص ١٩٠ رقم ١٩٠ روسائل الشيعة ج ١٠ ص ١٩٠ رقم ١٩٠ روسائل الشيعة ج ١٠ ص ١٩٠ روم رقم ١٩٠ روم روم النقالة السادسة والأعلام رقم ١٩٠ روم روم ١٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٩٠٠.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسي: ص ٣٥٤ رقم ٢٤١، ورجال النجاشي ج ١: ص ١٢٧.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٣٢.

أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي (٢)(١) صاحب الرضائل (٣) أيضاً. وعاش حتى أدرك الإمام أبا محمد الحسن العسكري الله (٤).

ويظهر من الجلال السيوطي: أنَّ أوّل من صنّف في ذلك أبو عبيد القاسم بن سلام (٥) المتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين (١) وهو من المعاصرين للحسن بن على بن فضال (٧) المصنف في ذلك ومتأخر عن المسمعي بكثير (٨) بل وعن دارم

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٨ والذريعة ج ٢٤: ص ٢٤ رقم ٤٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٦ رقم ١٩٦، ورجال الطوسي: ص ٥٦١ رقم ١٩٦ رقم ١٩٦ وص ٣٧٣ رقم ١٩٥ وص ٣٨٣ رقم ١٩٦ . وخلاصة الأقوال: ص ٦١ رقم ١٦ ومالم العلماء: ص ٢٤ رقم ١٩٦، ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٧ رقم ٣٣٣، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٦٧ رقم ٣٦٣، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٦٠ رقم ٣٥٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٠٠ رقم ٣٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٨٥ رقم ٣٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٩٠٠ وجسامع الرواة ج ١: ص ٩٠٠ وتهذيب المقال ج ٣: ص ١٩٠ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٠ ورجال المجلسي: ص ١٥٤ رقم ٣٠٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٠٠ رقم ١٩٠٠، والنهار الميزان ج ١: ص ٣٠٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٤٠ المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٤٠ .

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢١٧، ورجال الطوسي: ص٢٥١رقم ١٩٧٥.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص ٢١٧.

⁽٥) لاحظ الاتقان في علوم القرآن للسيوطي ج ٢: ص ٧٠٠ في النوع السابع والأربـعون فـــي ناسخه ومنسـوخه.

⁽١) لاحظ المنتظم ج ١١: ص ٩٥. وبغية الوعاة ج٢: ص ٢٥٤.

⁽٧) قال النجاشي: مات الحسن بن علي بن فضال سنة أربع وعشرين ومائتين. لاحظ رجــال النجاشي: ج١: ص١٣٣.

ابن قبيصة(١⁾، وعلىٰ كلّ حال فالشيعة هم المتقدّمون في ذلك.

وأوّل من صنّف في نوادر القرآن عليّ بن الحسين بن فضّال (٢٠) أحد شيوخ الشيعة (٣٠) في المائة الثالثة (٤٠) قال ابن النديم في الفهر ست: وكتاب عليّ بن إبراهيم ابن هاشم في نوادر القرآن شيعي، كتاب عليّ بن الحسن ابن فضال من الشيعة، كتاب أبي النصر العياشي من الشيعة (٥٠). انتهى.

⁽١) قد تقدّم أنَّ دارم بن قبيصة كان يعيش في أواخس القرن الثناني وأنه روى عن الإسام الرضا على وكانت إمامة مولانا عليّ بن موسى الرضا على بين سنة ١٨٣هـ وهي سنة استشهاد الإمام موسى بن جعفر على وبين سنة ٢٠٣هـ وهي السنة التي استشهد فيها الإمام الرضا على.

 ⁽٢) والصحيح في اسمه هو علي بن الحسن بن فضال. الأشه لم يوجد في كتاب الرجال اسم عليّ بن الحسين بن فضال وقد ذكر ابن النديم في من صنف في نوادر القرآن عليّ بن الحسن ابن فضال، الاحظ الفهرست الابن النديم: ص ٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) قال النجاشي في ترجمته: كان فقيد أصحابنا بالكوفة ووجههم وتقتهم وعارفهم بالحديث والمسموع قوله فيه سمع منه شيئاً كثيراً ولم يعثر على زلّة فيه... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٥٨ لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ٢٩١ وانظر خلاصة الأقوال: ص ١٧٧ رقم ٢٩٥، ورجال الطوسي: ص ٢٨٥ رقم ٥٧٢ وص ٤٠٠ رقم ٧٨٥، ونقد الرجال: ج ٣: ص ٢٤٤ رقم ٢٥١، وجامع الرواة ج ١: ص ٥١٩٠، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٧٩ رقم ٢٩٠١، وتفيح المقال ج ٢: ص ٢٧٨ معجم رجال الحديث ١٢: ص ٣٦٦ رقم ٢٩٠٨، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٩، ومستدركات علم رجال الحديث ٥: ص ٣٥٦ رقم ٢٨٠٨، ولهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٥٦ رقم ٢٨٤، ولسنان الميزان ج ١: ص ٣٩٣ رقم ٢٨٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٥٦ رقم ١٨٥، وللفرست لابن النديم: ص ٣٥٦ وقم الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المولفين ج ٢: ص ٣٤٠ .

⁽٤) لقد عدّه الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الهادي وأصحاب الإمام المحادي وأصحاب الإمام العسكري فليش. لاحظ رجال الطوسي: ص ٢٨٦ رقم ٥٨٣٠ وص ٥٨٣٠ وص ٥٨٣٠ وكان ابتداء إمامة مولانا أبي الحسن الهادي للي سنة ٢٢٠هـ ووفاة مولانا العسكري للي سنة ٢٦٠هـ ووفاة مولانا العسكري للي استة ٢٦٠هـ ووفاة مولانا العسكري للي المحدد هفي هذه الفترة، فلاحظ.

⁽٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

قلت: ولأحمد بن محمد السيّاري الكاتب البصري^(١) أيضاً كــتاب «نــوادر القرآن»^(٢)كان السيّاري يكتب للطاهر^(٣) في زمان الإمام المسكريﷺ⁽³⁾ ولأبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بالحارثي^(٥)كتاب «نوادر

⁽۱) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص٦٦ رقم ٨٠ ورجال النجاشي: ج١: ص٢١١ رقم ١٩٠٠، ورجال الطوسي: ص٦٩ وم ٢٦٥ وص٣٩٧ رقم ٢٩١٩، وخلاصة الأقوال: ص٢٦ رقم ٢٩٨، ورجال الطوسي: ص٣٤ رقم ٢٩٧ رقم ٢٩٧، ورجال البن داود: ص٣١٣ رقم ٢٠٠٠، ونقد الرجال ج١: ص١٧٦ رقم ٢٣٢، وطورائف المقال ج١: ص٢٧٠ رقم ٢٧٩ وقاموس الرجال ج١: ص١٩٥، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٧٥، وممال ٢٥٠ وجامع المقال ج١: ص٨٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج١: ص٥٤٤ رقم ١٩٥٩ وجامع الرواة ج١: ص٧٠، وتهذيب المقال ج٢: ص٢١٦ رقم ١٩٠٠ و بنهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠٠ ورقم ١٩٤٠ ومعجم الرواق ج١: ص٢١٦ رقم ١٩٤٠ ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٧١ رقم ٢٤٠٠ ومعجم المؤلفين ج٢: ص٢٧٠ .

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص٦٦.

⁽٣) الظاهر أنّ السيّاري كان كاتباً لبعض أولاد أو أحفاد طاهر بن الحسين الخزاعي كما نـص عليه النجاشي والشيخ الطوسي في رجالهما من أنه كان كاتباً لآل طاهر، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦، وهذا هو المناسب لمقتضى طبقة السيّاري الذي كان يعيش في زمان إمامة مولانا الحسن العسكري عليّة فأن طاهر بـن الحسين كان في عصر هارون والمأمون العباسي، لانّ طاهر بن الحسين هو الذي فتح بغداد وقتل الامين ومهّد الحكومة للمأمون كما صرح بذلك المؤرخون، كابن الأثير وغيره فلاحظ.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٢١١، والفهرست للطوسي: ص٦٦.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجائي ج ٢: ص ٢٠٠ رقس ١٠٠٩، والفهرست البطوسي: ص ١٠٤٨ وقم ١٩٢٨، والفهرست البطوسي: ص ١٤٤٨ وقم ١٩٤٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٦٨ وقم ١٩٤٧، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٣٧ وقم ٢٤٤١ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٣٨ وقم ١٤٤٧ وجامع الرواة ج ٢: ص ٥٠٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٧ باب الميم، وقاموس الرجال ج ٦: ص ٨٧ وقم ١٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢٩٨ وقم ٢٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٦:

علم القرآن»(١). قال النجاشي: كان وجهاً من وجوه أصحابنا ثقة(٢).

وأوّل من صنّف في «متشابه القرآن»، حمزة بن حبيب الزيات الكوفي (٢٠)(٤) من شيعة أبي عبدالله الصادق ﷺ (٥). وصاحبه (٦). المتوفي سنة ست وخمسين بعد المائة بحلوان (٧).

قال إبن النديم: وكتاب «متشابه القرآن» لحمزة بن حبيب، وهو أحد السبعة من أصحاب الصادق على المنهم بحروفه، وكذلك الشيخ أبو جعفر الطوسي عدّه في أصحاب الصادق على (١).

وقبلهما ابن عُقدة (١٠) عدَّه في أصحاب الصادق ﷺ في رجاله (١١١).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٠، والفهرست للطوسي: ص٢٢٨ رقم ٦٥٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠.

⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٦ رقم ٣٢٧.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٢٣٨.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽٧) لاحظ المنتظم ج. لا صـ ١٨٨ رقم ٧٤٢. ووفيات الأعيان ج٢: ص٢١٦. ومعجم الأدبــاء: ح ١٠: صـ ٢٨٨. والفهرست لإبن النديم: ص ٤٩ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽A) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٦ ذكره في جملة المؤلفين في متشابة القرآن وليس فيه:
 أنّه كان من أصحاب الإمام الصادق على فلاحظ.

⁽٩) رجال الطوسى: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽١٠) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن المعروف بـ «ابن عقدة»، قال الشيخ الطوسي في رجاله في باب من لم يروعن أحد من الائمة ﴿ يَكُنى أَبا العباس، جليل القدر، عظيم المنزلة، له تصانيف كثيرة.... قال: مولده سنة تسع وأربعين وصائتين، وصات سنة اثنين وثلائيا وثلاثيا وثلاثيا وثلاثيا ...

⁽١١) لاحظ رجال الطوسي: ص١٩٠ رقم ٢٣٤٧، ولايخفي على الخبير أنَّه لم يوجد فعلاً أثر من

وقد صنّف جماعة من أصحابنا المتقدّمين في ذلك، كمحمّد بن أحمد الوزير (١) المعاصر للشيخ الطوسي (٢) له كـتاب «مـتشابه القـرآن» (٣) وللشيخ رشيدالدين محمد بن عليّ بن شهر آشوب المازندراني (٤) المتوفي سنة ٥٨٨ (٥) كتاب «متشابه القرآن» (٦).

وأوّل من صنّف فـي مـقطوع القـرآن ومـوصوله، هــو الشــيخ حــمزة بــن

كتاب رجال ابن عقدة، نعم ذكر الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله أنَّ ما ذكره ابن عقدة في خصوص أصحاب الإمام الصادق على ذكره هو مأخوذاً منه في رجاله، وعليه ما ذكره الشيخ في خصوص أصحاب الإمام الصادق على من الرجال يعتبر رجال ابن عقدة أيضاً فلاحظا.

⁽١) لاحظ ترجمته في الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص١١٣ رقم ٢٥، وأمل الآمل: ج٢: ص٢٤٣ رقم ٢١٦، وتنقيح المقال ج٢: ص٤٧ (في باب الميم)، وجامع الرواة ج٢: ص٦٣ وأعيان الشيعة ج٩: ص٠٧، ورياض العلماء: ج٥: ص٠٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج٩: ص٠٤٤ رقم ٢٢٥٦. ومعجم الأدباء ج٧: ص٢٢٦ رقم ٨٨.

⁽٢) قال صاحب كتاب كشف الظنون: إن محمد بن أحمد صاحب كتاب تنقيع البلاغة تموفي سنة ٤٣٧ه. سنة ٤٣٧ وقال ياقوت الحموي: إنه توفي سنة ٤٣٣ه لاحظ معجم الأدباء ج ١٧؛ ص ٢١٦، وتاريخ وفاة الشيخ الطوسي على كانت سنة ٤٦٠ ذكره الذهبي في كتابه تاريخ الاسلام في حوادث سنة ٤٦٠.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٢٩.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في جامع الرواة ج ٢: ص ١٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ٢٩٠١ ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٩٠ رقم ٢٧٦٨، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠٠ و وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٩٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٨٥ روم ١٥٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٣٣١، وطرائف المقال ج ١: ص ١١٣٠ رومجم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٥٥ رقم ٢٠٤٤، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٠ ج ١٧: ص ١٥٥ روم ولينان ج ٤: ص ١٦٥ رقم ٢٠٠١، ولمان الميزان ج ١: ص ١٥٥ رقم ٢٨٥٥، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٨١ رقم ٢٠٠٤ وطبقات المفسرين للداودي ج ٢: ص ٢٠١ رقم ٥٥٨.

⁽٥) لاحظ الوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٣١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

حبيب (١)(٢) وقد ذكر محمد بن إسحاق، المعروف بابن النديم في الفهرست: كتاب «مقطوع القرآن وموصوله»، لحمزة بن حبيب أحد السبعة، من أصحاب الصادق على (٢).

وأوّل من وضع نقط المصحف وأعربه وحَفَظَه عن التحريف في أكــــثر الكـــتب، هـــو أبــو الأســود(١٤٤) وفـــي بعضها يحيى بن يعمر

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج٢٢: ص١١٨ رقم ٦٣٤٣. (٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص٩٩ رقم ٧١٨.

⁽٥) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حلس بن نفاثة بن عـدي بـن الدُئــل المعروف بـ «أبي الأسود الدؤلي» أحد الفضلاء والفصحاء من الطبقة الأولى مـن شـعراء الاسلام وشيعة أمير المؤمنين ٧ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ تـرجـمته فـي رجال الطوسى: ص٧٠رقم ٦٣٦ وص٩٦ رقم ٩٣٨ وص١٠٢ رقم ٩٩٦ و٢١١ رقم ١١٧٨، ونقد الرجال ج ٥: ص ١٢٠ رقم ٥٩٠، وجامع الرواة ج ١ ص٤٢٣، ورجال ابـن داود: ص١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٢: ص٧٤، ومنتهى المقال: ج٤: ص٤٣ رقم ١٥٠١، وطرائف المقال ج٢: ص٧٢ رقم ٧٢٩٢، وتنقيح المقال ج٢: ص١١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣، والكنى و الألقاب للشيخ عباس القمي ج١: ص٩، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٢ رقم ٢٧٢، وقاموس الرجال ج٥: ص٥٧٩ رقم ٢٧٧١، ومعجم رجـال الحـديث ج١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣. وبهجة الآمال ج٥: ص٦٠، ومستدركات علم رجال الحديث -ج ٤: ص ٣٠١ رقم ٧٢٥٤، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥ رقم ٣١٣، والبيان والتبيين -للجاحظ ج ١: ص ٢١٧، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٨١ رقم ٢٨، والأغاني لأبي الفرج الإصفهاني ج ١٢: ص ٢٨٠، والطبقات لابـن سـعد ج ٧: ص ٩٩، والمـعارف لابـن قـتيبة: ص٧٤٧، ومراتب النحويين: ص١١، ومعجم الشعراء للمرزباني: ص٦٧، وأُسد الغابة ج٣: ص١٠٣ رقم ٢٦٥٠، ومعجم الأدباء ج١٢: ص٣٤ رقـم ١٤، وبـغية الوعــاة ج٢: ص٢٢ رقم ۱۳۲٤.

العدواني (١) تلميذه $(Y)^{(T)}$ والأول هو الأصح، وأيّهما كان فالفضل للشيعة، لآنهما من الشيعة بالاتفاق (X) وقد أكثرنا في الأصل نقل النصوص والشواهد على ذلك (X).

وأوّل من صنّف في مجاز القرآن فيما أعلم، الفرّاء، يــحيى بــن زيـــاد^{(٦)(٧)} المتوفي سنة سبع وماثتين^(٨) الآتي ذكره في أئمة علم النحو^(٩). وقد نصّ المولى

⁽١) وهو يحيى بن يعمر العدواني الوشقي العضري البصري التابعي صاحب القضية الصعروفة الذي نقلها العلامة أبو الفتح الكراجكي في كتابه كنز الفوائد عن الشعبي وهي محاجّته مع الحجّاج واستدلاله عليه بكون الحسنين ظيظ من ذرية النبيّ ﷺ بقوله تعالى: ﴿وَمِن ذُرُيّتِه كَاوُدُ وَسُلْيَمُ انَ...﴾ إلى قوله: ﴿وَمِيسَىٰ﴾ [الانعام: ٨٤]. لاحظ كنز الفوائد ج ١: ص ٣٥٧ و٣٥ وتقلها ابن عبد ربه في العقد الفريد عن الأصمعي وزاد في آخره أنه قال الحجّاج: فوالله لكاتي ما قرأت هذه الآية. لاحظ العقد الفريد ج ٥: ص ٢١ ولاحظ ترجمة الرجل في أعيان لكاتي ما قرأت هذه الآية. لاحظ العقد الفريد ج ٥: ص ٢١ ولاحظ ترجمة الرجل في أعيان الشيمة ج ١٠: ص ٣٠٤، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٨٨ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٤٢، وقام وس ١٨٢٨، ووفيات الأعبان ج ٢: ص ٢٤٨م وم ١٤٨٨، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢٢: ص ٣٥ وقم ١٩٨٠، وشدرات الذهب ج ١: ص ٢٥٤، وتناب الثقات لابن حبان التهذيب ج ٢: ص ٢٥٠، وتذكرة الحقاظ ج ١: ص ١٧ والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢١٠، وبنية الوعاة: ع ٢٠: ص ٣٥ رقم ٢٠١٠، وبنية الوعاة: ع ٢: ص ٣٥ رقم ٢٠١٠، وبنية الوعاة: ع ٢: ص ٣٥ رقم ٢٠١٠، وبنية الوعاة: ع ٢: ص ٣٥ رقم ٢٠١٠، وبنية الوعاة: ع ٢٠: ص ٣٥ رقم ٢٠١٠، وبنية الوعاة: ع ٢٠: ص ٣٥ رقم ٢٠١٠، وبنية الوعاة: ع ٢٠: ص ٣٥ رقم ٢٠١٠،

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص١٧٣، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص٤٣.

⁽٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧١٨.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣ وج١٠: ص٤٠٣.

⁽٥) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٤٠ ٦٧٢.

⁽٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع. (٧) الذريعة مـ ١٩: ص ٣٥١ رقم ١٥٦٧.

⁽٨) لاحظ المنتظم ج ١٠: ص ١٧٧ رقم ١١٥٦، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٩.

⁽٩) لاحظ الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر في مشاهير أثمة علم النحو من الشيعة.

عبدالله أفندي في رياض العلماء على أنه من الشيعة الإمامية ثمّ قال: وما قال السيوطي من ميل الفرّاء إلى الاعتزال لعلّه مبنيّ على خلط أكثر علماء الجمهور بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلّا فهو شيعى إمامي (١١). انتهى.

وقد كتب في مجازات القرآن جماعة، وأحسن ما صنّف فيه كتاب «مجازات القرآن» للسيّد الشريف الرضي الموسوي أخي السيّد المرتضى مُثنَّة (٢)(٢)

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص٢٥٢.

 ⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٦٦، والذريعة ج ١٩: ص ٣٥١ رقم ١٥٧٠، وكشف الظنون
 ج ١: ص ٣٥٢.

⁽٣) وهو السيّد أبو الحسين محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر عليه المعروف بالسيّد الرضي على قال الشيخ عباس القمي في ترجمته: أمره في العلم والأدب والورع وعفة النفس وعلو الهنّة والجلالة أشهر من أن يذكر، وقد خفي مقامه في الدرجات العلمية مع قلّة عمره لعدم انتشار كتبه وقلّة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه وهما مقصوران على النقليات، نعم في هذه الأزمنة انتشرت نسخة المجازات النبوية الحاكية عن علىً مقامه في الفنون الادبية...

وأوّل من صنّف في أمثال القرآن، هو الشيخ الجليل محمد بن محمد [أحمد] ابن الجنيد (١)(٢) وقد ذكر إبن النديم في الفهرست، في آخر تسمية الكتب المؤلفة في معان شتى من القرآن ما لفظه: كتاب «الأمثال» لإبن الجنيد (١٣) انتهى، ولم أعثر علىٰ أحد صنّف في ذلك قبله (٤٤).

ج ٤: ص ٢٤٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٨٢، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٠، وكتاب
 عبقرية الشريف، لزكي مبارك والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٩٥، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ١٥٥، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٥٥.

⁽١) لاحظ الذريعة ج٢: ص٣٤٧ رقم ١٣٨٠.

⁽٢) وهو أبو عليّ محمد بن أحمد بن الجنيد من أكابر علماء الشيعة الامامية، وكانت وفاته سنة ٢٨٦ه، والظاهر أنّ ما ذكره المصنف على بعنوان محمد بن محمد بن الجنيد ليس بصحيح، لأنه لم يرد بهذا العنوان في كتب الرجال والتراجم، حتى أنّ المصنف بنفسه عنونه في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام بعنوان محمد بن أحمد بن الجنيد لاحظ تأسيس الشيعة: ص٢٠٦ قمن المحتمل قوياً أن المذكور هنا يكون من أخطاء الكاتب فلاحظ وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٦ وقم ١٠٤٨، والفهرست للطوسي: ص٢٠٦ رقم ١٠٨، وحلاصة الاتوال: ص ١٠٥ رقم ١٠٤٨، وإيضاح الاشتباه: ص ١٩١ رقم ١٠٢٠، ورجال ابن داود: ص ١٦١، ونقد الرجال ج٤: ص ١٠١، ونتقيح المقال ج٢: ص ١٦ في باب الميم، وجامع الرواة ج٢: ص ٥٩، ورياض العلماء ج٥: ص ١٩، وروضات الجنات ج٦: ص ١٤٠، والموال الجال ج٩: ص ١٥٠، وأمل الآمل ج٢: ص ١٣٠ رقم ١٠٠٠، وقاموس الرجال ج٩: ص ١٤٥ ومراك المديث ج٥١، والموالند الرجالية ج٢: ص ١٠٥، والموالند الرجالية ج٢: ص ١٠٥، والموالند الرخوية: ص ١٨٦، ومجم رجال الحديث ج٥١، ومجم الرجال ج٥: ص ١٣٠، ومحم الرجال ج٥: ص ١٢٠، ومحم الرجال ج٠: ص ١٢٠، ومحم الرجال ج٥: ص ١٢٠، ومعالم العلماء: ص ١٥ ومجم الرجال ج٠: ص ١٢٠، ومجم الرجال ج٥: ص ١٢٠، ومعالم العلماء: ص ١٥ ومجم الرجال ج٥: ص ١٢٠، ومعالم العلماء: ص ١٥ ومجم الرجال ج٥: ص ١٢٠، ومجم الرجال ج٥: ص ١٠٠٠، ومعالم العلماء: ص ١٥ ومجم الرجال ج٥: ص ١٠٠، ومعام الرجال ج٥: ص ١٠٠٠، ومعام الرجال ج٥: ص ١٢٠،

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٦٠ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽٤) ذكر صاحب كشف الظنون كتاب أمثال القرآن للشيخ أبي عبد الرحمن محمد بن الحسن السلمي النيسابوري المتوفي سنة ٢٠٤ه، وللامام أبي الحسن علي (بن محمد بن حبيب)
 الماوردي الشافعي المتوني سنة ٤٥٠ه، ولشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية

وأوّل من صنّف في فضائل القرآن، أبيُّ بن كعب الأنصاري الصحابي (١)(٢) نصّ عليه ابن النديم في الفهرست (٣) وكأنّ الجلال السيوطي لم يطّلع على تقدّم أبيّ في ذلك، فقال: أوّل من صنّف في

□ المتوفي سنة أربع وخمسين. لاحظ كشف الظنون ج١: ص١٦٨. ولا يخفى أنَّ وفاة الشيخ
 الجليل محمد بن أحمد بن الجنيد العالم الشيعي صاحب كتاب أمثال القرآن كانت سنة ٣٨١
 كما ذكره السيّد بحر العلوم في رجاله. لاحظ الفوائد الرجائية ج٣: ص٢٢٧.

(١) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٨.

(٢) وهو أبو المنذر أبيّ بن كعب بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بــن مــالك بــن النــجار الأنصاري شهد العقبة مع السبعين. وكان يكتب الوحى، وآخى رسول الله تَلْتُنْظُقُ بينه وبين سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، والأصح أنه مات في زمن عمر بن الخطاب. لاحظ ترجمته في رجال الطوسى: ص٧٤ رقم ١٢٢، وخلاصة الأقوال: ص٣٥ رقم ٤٨، ونقد الرجال ج١: ص٩٨ رقم ١٧١، وجامع الرواة ج١: ص٣٩، وتنقيح المقال ج٥: ص١٥٥ (ط الجـديدة) والفوائد الرجالية ج١: ص٤٦٥، والدرجات الرفيعة: ص٢٢٤، ومجالس المؤمنين ج١: ص ٢٣٢، ورجال البرقي: ص٦٦، ومنهج المقال ج١: ص٣٩٨ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص٣٥٢ رقم ٢٥٤، وأعيان الشيعة ج ٢: ص٤٥٥، وطرائف المقال ج ٢: ص١٢٢ رقم ٧٨٣٧. ومعجم رجال الحديث ج١: ص٣٣٣ رقم ٢٧٥، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٣٨٩ رقم ٨٢. والطبقات لابن سعد ج٣: ص٤٩٨. وتذكرة الحفاظ ج١: ص١٦. وحلية الأولياء ج١: ص ٢٥٠ رقم ٢٩، والاستيعاب ج١: ص١٢٦، وتهذيب الكمال للمزي ج٢: ص٢٦٢ رقم ٢٧٩، والاصابة لابن حجرج ١: ص١٦ رقم ٢٢ وشذرات الذهب ج ١: ص٣٢، وأسد الغابة ج ١: ص ٤٩، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٦٤ رقم ٣٤٠، وطبقات القرّاء ج ١: ص ٣١، والمعارف لابن قتيبة: ص١٤٩، وتقريب التهذيب ج١: ص ٧١رقم ٢٨٣، وتهذيب تاريخ دمشق ج٢: ص٣٢٥، والوافي بالوفيات ج٦؛ ص١٩٠ رقم ٢٦٤٤، وصفوة الصفوة ج١: ص٤٧٤ رفسم ٤٣. وطبيقات الحفاظ للسيوطي: ص٥ رقم ٧. والعبرج ١: ص٢١٣ في حاوادث سنة ١٩. والكاشف ج١: ص۹۸ رقم ۲۳۰، والجرح والتعديل ج۲: ص۲۹۰ رقم ۱۰۷، ومجمع الزاولند ج۹: ص۳۱، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٢: ص ١٥، ونور القبس: ص ٢٤٤. (٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأُولى.

فضائل القرآن الإمام محمد بن إدريس الشافعي، المتوفي سنة أربع ومائتين (١). انتهى.

ثمّ أنّ السيّد عليّ بن صدر الدين المدني (٢) صاحب السلافة (^{٣)} قد نصّ علىٰ تشيّع أبيّ بن كعب في كتاب الطبقات _أعني _الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة وأكثر من الدلالات والشواهد علىٰ تشيّعه (٤). وقد زدت أنا عليه شواهد ودلالات

⁽١) لاحظ الإتقان في علوم الفرآن للسيوطي ج٢: ص١١٢ في النوع الثماني والسمبعين في فضائل القرآن.

⁽٢) وهو صدر الدين السيَّد عليَّ خان المدنى الشيرازي من أحفاد الإمام زيـن العـابدين ﷺ وقد ذكر ترجمته العلامة الأميني في كتابه الغدير قائلاً؛ إنَّه كان من أسرة كريمة طنَّب سرادقها بالعلم والشرف والسؤدد ومن شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين، اعترقت شجونها في أقطار الدنيا من الحجاز والعراق إلىٰ ايران وهي مثمرة يانعة حتَّى اليوم... لاحظ الغدير ج ١١: ص ٣٤٦. وكانت ولادته ليلة السبت لخامس عشر من جمادي الأولى سنة ١٠٥٢ ه في المدينة العنورة واشتغل بالعلم فيها إلىٰ أن هاجر إلى حيدر آباد الهند سنة ١٠٦٨ هـ وشرع بها في تأليف كتابه سلافة العصر سنة ١٠٨١ هـ ، وأقام بالهند ثمان وأربعين سنة وكما ذكره معاصره يوسف ضياء الدين الصنعاني في كتابه نسمة السحر، وكان في حضانة والده الطاهر إلى أن توفي أبوه سنة ١٠٨٦ فانتقل إلى برهان بور عند السلطان اورنك زيب وجعله رئيساً على ألف وثلاثمائة فارس وأعطاه لقب (خان). ثمّ جعله والياً على ا لاهور وتوابعه. ثمَّ ولَّي ديوان برهان بور وشغل هناك منصَّة الزعامة مدة سنتين وكان بعسكر ملك الهند سنة ١١١٤ هـ، ثمّ استعفى، وحج وزار مشهد الرضاء ﷺ وورد اصفهان في عهد السلطان حسين الصفوى سنة ١١١٧ه وأقام بها سنتين، ثمّ عاد إلى شيراز وحطّ بها عمصا السير زعيماً ومدرساً مفيداً، وتوفَّى بها في ذي العقدة الحرام سنة ١١٢٠ هـ ودفــن بــحرم الشاه جراغ أحمد بن الإمام موسى بن جعفر ﷺ عند جده غياث الدين المنصور صاحب المدرسة المنصورية. لاحظ الغدير ج١١؛ ص٣٤٦ ـ ٣٤٩.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج١٢: ص٢١٢ رقم ١٤٠٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٢.

⁽٤) الدرجات الرفيعة: ص ٣٢٤_ ٣٢٥.

في الأصل^(١).

وقد صنّف منّا أيضاً جماعة في ذلك، منهم: الحسن بن عليّ بن أبي حسزة البطائني (١٤/٥) ومحمد بن خالد البرقي (٤)(٥) وهما في عصر الرضائي (١٦) وأحمد ابن محمد السيّاري أبو عبدالله الكاتب العياشي

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٣.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٣٣، والذريعة ج ١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢، ص ٢٠٠ رقم ٨٩٨، ورجال الطبوسي: ص٣٤٣ رقم ٨٩٨، والفهرست للطوسي: ص٢٢٠ رقم ٨٩٨، والفهرست للطوسي: ص٢٢٦ رقم ٨٦٨، وخلاصة الأقوال: ص ٣٢٠ رقم ٨٩٨، ورجال ابن داود: ص ١٧١ رقم ٣٦٩ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٧، وقد م ٢٦٩، وتقد الرجال ج ٤: ص ١٩٧، وقد م ١٩٥٠، وجدامع الرواة ج ٢: ص ١٠٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٨ وقد ٢٠١٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٣١٠ رقم ٢٦١٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٣٠٠ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٧٨، وبهجة الآمال ج ١: ص ٢٠٠، وأحيان الشيعة ج ٩: ص ٢٠٠، وهدية المقال ج ٣: ص ٢٠٠، وهم م ٢٠٠، وهم م ٢٠٠، وهم م ٢٠٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٠٠ ص ٢٠٠ رقم ١٠٠٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨٠، والفهرست لابن النديم: ص ٣٦٨ في الفن

⁽٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٩، والفهرست لابن النـديم: ص٣٦٩ فــي الفــن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٦) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٣٤، ورجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

البصري (١)(٢) كان في زمن الظاهر [الطاهر] (٣) والإمام العسكري الله (٤) ومستعمد ابن مسعود العياشي (٥)(١) وعليّ بن إبراهيم بن هاشم (١٨)(١)

(٣) والصحيح أنَّ السياري كان كاتباً لآل طاهر بن الحسين الخزاعي كما ذكره النجاشي في رجاله
 والشيخ الطوسي في فهرسته، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٦٦. والفهرست للطوسي: ص٦٦.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، ورجال الطوسى: ص٦٦.

 (٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٩ والفهرست لابن النديم: ص٥٨ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

(٦) وهو أبو النصر محمد بن مسعود بن عياش السلمي السموقندي المعروف بالعياشي، كان أول أمره عاتمي المذهب ثمّ تبصّر قال النجاشي: إنّه ثقة صدرق، عين من عيون هذه الطائفة ومن تلامذته الشيخ أبو عمرو الكشي ﷺ. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٤٧ رقم ٢٤٨، ولفهرست للطوسي: ص ٤٤٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٦ رقم ٢٨٦٨ ورقم ٢٤٦، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٦ رقم ٢٨٦٠ ومستهى ورجال الطوسي: ص ٤٤٠، وتقد الرجال ج ٤: ص ٢٦٥ رقم ٢٧٧٧، وجامع الرواة المقال ج ٢: ص ١٩٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٩٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٠٨، وروضات الجنات ج ١: ص ١٠٨ رقم ٣٧٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٠٨، والمنوائد ع ٢٠. و تحفة الأحباب: ص ٢٥، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٨٦ (باب المسيم)، والمنوائد الرضوية: ص ٢٤، والكنوائد على ١٠٥، ومعلم المناز ع ١٠ ص ١٠٨، ومعالم العدلماء: ص ٩٥، المناز م ١٠٨، ومجمع وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٢٢٠ رقم ١٠٤١، وايضاح الرجال ج ٢: ص ٢٤، ومطرائف المقال ج ١: الاشتباه: ص ٢٧٠، وطرائف المقال ج ١: الاشتباه: ص ٢٢٠ رقم ١١٦، ومجمع المؤلفين ج ٢١: ص ١٨٠ رقم ١٠٦، وطرائف المقال ج ١:

(٧) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٤، والفهرست لابن النديم: ص٥٥ـ٥٨ في الفن
 الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الخامسة من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٣٦٢ رقم ١٠٧٠.

شيخ الكليني (١) وأحمد بن محمد بن عمار أبوعليّ الكوفي (٢)(٣) المتوفي سنة ست وأربعين وثلاثمائة (٤) وغيرهم من شيوخ أصحابنا (٥).

وأول من صنّف في أسباع القرآن كتاباً، وكتاباً في حدود آي القرآن حــمزة ابن حبيب الكوفي الزيّات أحد السبعة من الشيعة^(٦)كما تقدم النصّ على ذلك من

[⇔] ص 20.0 ونقد الرجال ج ۳: ص ۲۰۸ رقم ۲۵۷۳، ومنتهی المقال ج ٤، ص ٣٢٤ رقم ۲۰۲۸. وطرائف المقال ج ٤: ص ۲۰۸ رقم ۲۰۲۸، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٠٤ رقم ۲۰۷۷. و وطرائف المقال ج ٢: ص ۲۰۸ رقم ۲۰۱۳ رقم ۲۰۸۳، وتنتقیح المقال ج ٢: ص ٢٠٠ ومستدرکات علم رجال الحدیث ج ٥: ص ۲۷۸ رقم ۲۵۰۱، ولسان المیزان ج ٤: ص ۲۰۸ رقم ۲۵۰۱، ولسان المیزان ج ٤: ص ۲۰۸ رقم ۲۵۰۱، وهدیة العارفین ج ١: ص ۲۰۸ ، وایضاح المکنون ج ١: ص ۲۰۹ و ۲: ص ۲۷ و ۲۷ و ۲۷۹ و ۲۲۹ و ۳۲۵، ومعجم المؤلفین ج ۷: ص ۲۸ در م ۲۰۱۸ و ۱۳۵۰، ومعجم المؤلفین ج ۷: ص ۸ در م ۲۰۱۸ و ۱۳۵۰، ومعجم المؤلفین ج ۷: ص ۸ در م در الم تغیر تالم در ۱۳۵۰ و ۱۳۵ و ۱۳۵۰ و ۱۳۵ و ۱۳۵۰ و ۱۳۵ و ۱۳۵۰ و ۱۳۵ و ۱

⁽١) وهو أبو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني شيخ الشيعة في وقته بالري ووجهه، ثمّ سكن بغداد في درب السلسلة، صنّف الكتاب الكبير المعروف بالكافي في عشرين سنة ومات سنة ٣٢٩، وقد أخذ عن عليّ بن ابراهيم بن هاشم القمي كما قاله النجاشي في رجاله في ترجمة الكليني؛ من أنه قال أبو جعفر الكليني؛ كل ما كان في كتابي عمن عمدة ممن أصحابنا... وعن عليّ بن ابراهيم بن هاشم. لاحظ رجال النجاشي مع ٢: ص ٢٩٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٢٤٢، والذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧١.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٤٧ رقم ٢٣٤، والفهرست للطوسي: ص ٧٥ رقم ٨٨. ورجال الطوسي: ص ٢١٦ رقم ١٠٠١، ورجال ابن داود ص ٤٢ رقم ٥٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٦ رقم ٢٠٠١، ورجال ابن داود ص ٤٢ رقم ٥٦، ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٦ رقم ٣٦٥، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٦٥، وتنقيح المقال ج ٧: ص ١٤٥ رقم ٥٣٥ (ط الجديد) وفاموس الرجال ج ١: ص ١٨٦ رقم ٢٥٠، وأعبان الشيعة ج ٢: ص ١٤٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ١٨٠ رقم ١٩٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٩٩، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٤١٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٤١٦، وسعر أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٥٦ رقم ١٣٨٨.

⁽٤) الفهرست للطوسى: ص٧٥.

 ⁽٥) ذكر العلامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة كتاب فضائل القرآن المنسوب إلى الصدرق بخط يحيى بن علاء الدين الجيلاني لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٣.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج٢: ص١٢ رقم ٣٨ وج٦: ص٢٢٩ رقم ١٦٠٤.

الشيوخ (١١)، وقد ذكر كتاب «أسباع القرآن»، وكتاب «حمدود آي القرآن» إسن النديم في الفهرست لحمزة المذكور (٢) ولا أعلم أحداً تقدّمه فيها.



⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل فراجع.

⁽٢) لاحظ النهرست لابن النديم: ص ٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

الصحيفة السادسة في أثمة علم القرآن من الشيعة

مسنهم: عسبدالله بسن عسباس (١) وهسو أوّل من أملى فسي تسسفسير القسسر آن من الشيعة (٢). وقد نسصّ كلُّ عسلماثنا عسلى

(۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١٠ ص ٢٧١، ورجال الطوسي: ص ٤٢ و تم ٤٨٨ وص ٧٠ رقم ١٨٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٠ رقم ٥٨١، ورجال ابن داود: ص ١٢ رقم ٨٨٠ ويقد الرجال ج ٣: ص ١٦٨ رقم ٢١٨٠ وجامع الرواة ج ١: ص ١٤ كرقم ٤٨٨، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ٥٥، وتنقيح المغال ج ٢: ص ١٩٠، والدرجات الرفيعة: ص ٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٢٤ رقم ٤٥٩٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٤٢ رقم ٤٨٤٧، ويهجة الآمال ج ٥: ص ٤٤٢، والكي والألقاب للشيخ عباس النمي ج ١: ص ٤٦٦، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٣٦٠ رقم ٢٥٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ٥؛ ص ٤٥ رقم ٢٣٥٨، والطبقات لابن سعد ج ١: ص ٥٦٠، وأسد الغابة ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٥٠٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٤٠، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص ٢٠ رقم ٢٥٥٠، والداية ج ٤: ص ١٠ رقم ٢٥٨٧، والأصابة ج ٤: ص ١٠ رقم ٢٧٧، والأصابة ج ٤: ص ١٠ رقم ٢٧٧، والأباية والنهاية ج ١٠ ص ٢٠ رقم ٢٧٧، والأرافي بالوفيات المناطم ج ١: ص ٢٠ رقم ٢٨٥، ووفيات الأعيان ج ٢٠٠٦ رقم ٢٣٨، والرافي بالوفيات ج ١٠؛ ص ٢١٠، وطبقات المفسرين للداودي ج ١: ص ٢٠ رقم ٢٨٠٠، والسجوم الزاهرة ج ١١؛ ص ٢٠٠، وطبقات المفسرين للداودي ج ١: ص ٢٠ رقم ٢٢٠، والسجوم الزاهرة ج ١٠؛ ص ٢٠٠، وطبقات التراء (١٤ رفع ١٣٠٤، والسجوم الزاهرة ج ١٠؛

(٢) قال السيوطي في الاتقان عند ذكر طبقات المفسرين: ... وفي الطبقة الأولى الخلفاء. فأكثر من روي عنه، منهم علميّ بن أبي طالب (صلوات الله عليه) والرواية عن الثلاثة نزرة جداً... ولا أحفظ عن أبي بكر في التفسير إلّا آثاراً قليلة جداً لا تكاد تجاوز القسرة... وأما ابن عباس فهو ترجمان القرآن الذي دعا له النبيّ ﷺ «اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل...» لاحظ الإنقان ج ٢: ص ١٣٢٧ _ ١٣٢٨ وقال حاجي خليفة في كشف الطنون: ثم أنّ المولىٰ أبا الخير أطال في طبقات المفسرين ونحن أشرنا إلى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري

تشيّعه (١) وترجمه ترجمة حسنة السيّد في كتابه الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (١) و و حرجه ترجمة حسنة السيّعة (١) من ذلك (١) من سنة ٦٧ في الطائف (٤)، ولمّا حضرته الوفاة، قال: اللّهم إني أتقرب إليك بولائي لعليّ بن ابي طالب ﷺ (٥).

ومسنهم: جسابر بمن عبد الله الأنصاري الصحابي (٦) وهو في الطبقة

وقال السيئد محسن الأمين في الأعيان: عبدالله بن عباس هو أوّل من أملئ من تفسير القرآن عن علي علي عليه القرآن عن علي عليه الله القرآن عن علي عليه الله الله القرآن عن علي عليه الله القرآن وحبر الأمة ورئيس المفسرين. لاحظ الأعيان ج ٨: ص ٥٥، وأيضاً لاحظ الفهرست لابئ النديم: ص ٥٣ في ذكر الكتب المؤلفة في تفسير القرآن في الفن الثالث من المقالة الأولئ، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ وقم ١١٨٥.

- (١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص٥٥.
- (٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٩٩_ ١٤٢.
- ٣) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٢.
- (٤) قال ابن الجوزي في المنتظم: إنّ وفاته كانت سنة ٦٨ هلاحظ المنتظم ج٢: ص ٧٧ رقسم ٢٦، وإين العماد الحنبلي في شذرات الذهب ج١: ص ٧٥، وكذا قاله الذهبي في العبر ج١: ص٥٥ وكذا قاله الذهبي في العبر ج١: ص٥٦ وغيرهم من علماء أهل السنة. وقال ميرداماد الاسترآبادي في الحاشية على رجال الكشي: إنّه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي النبيّ ﷺ وله ثلاث عشر سنة، وقبيل: خمس عشرة، وقبل: عشرة... ومات بالطائف سنة ثمان وستين في أيام ابن الزبير وهو ابن سبعين سنة أو إحدى وسبعين... لاحظ الحاشية على رجال الكشي ج١: ص ٢٧١ ـ ٢٧٢.
- (٥) ذكره السيئد بن طاووس نقلاً عن مسند أحمد بن حنبل لاحظ الطرائف: ص ٧٤ ح ٩٣. وكذا في بشارة المصطفئ لشيعة المرتضئ عمادالدين الطبري: ص ٢٦٨ ح ٥٧ والمناقب لإبن شهر آشوب ج ٣: ص ٤ (ط النجف الاشرف) ونهج الايمان لابن جبر: ص ٥٠٥، والكنى والأنقاب ج ١: ص ٣٤٨، وبحار الانوار ج ٢٤: ص ١٥٢.
- (٦) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٠٥، ورجال الطوسي: ص ٣١ رقم ١٣٤

الصحابة والتابعين... أمّا ابن عباس فهو ترجمان القرآن...، لاحيظ كشيف الظنون ج١٠
 ص٤٢٨ ـ ٤٢٩ .

الأولى مسن طبقات المفسّرين لأبسي الخير (١) وقال الفضل بسن شاذان النيسابوري صاحب [الإمام] الرضائية: جابر بن عبد الله الأنصاري الله من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله (٢) وقال إبن عقدة عند ذكره: منقطع إلى أهل البيت الميه (٢) وقد ذكرت في الأصل زيادة (٤): مات بالمدينة بعد السبعين من الهجرة وعمّر أربعاً وتسعين (٥).

 ⁽١) لاحظ كشف الظنون ج١: ص ٤٣٠ وفيه: إنّ مولّى أبا الخير (محمد بن محمد الجنرري)
 أطال في طبقات المفسّرين ونحن أشرنا إلى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسّري الصحابة
 والتابعين... ومنهم جابر بن عبد الله الانصاري.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ص٣٢٣. نقلا عن الفضل بن شاذان.

⁽٣) لاحظ نفس المصدر المتقدم. نقلا عن ابن عقدة.

⁽٤) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٢٣.

 ⁽٥) لاحظ تقريب التهذيب لابن حجرج١: ص١٢٢ رقم ٩، والمعارف لابن قستيبة: ص١٧٣ وشذرات الذهب ج١: ص٤٧٦.

ومنهم: أبيّ بن كعب سيّد القُرّاء (١)(٢) عَدُّوه في الطبقة الأُولىٰ في المفسّرين من الصحابة (٣) وهو كما عرفت من الشيعة (٤) وترجمته في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٥) وفي الأصل مفصّلة (١).

وبعد هؤلاء التابعون: ومنهم: سعيد بن جبير (۱۱^{(۸)(۸)} أعـــلم التـــابعين بـــالتفسير بشهادة قتادة له بذلك كما في الإتقان^(۱)، وقد تقدّم ذكره وتشيّعه (۱۰^{۱)}.

ومــنهم: يــحيني بـــن يـعمر التــابعي(١١)(١١) أحــد أعــلام الشــيعة فــي

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الخامسة من الفصل الأوّل فراجع.

⁽٢) لاحظ كشف الظنون ج١: ص٤٢٨ ــ ٤٢٩.

⁽٢) لاحظ الإتقان في علوم القرآن، ج ٢: ص١٢٣٣ في النوع الثمانون في طبقات المفسّرين.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٢: ص٥٥٥.

٥١) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٣٢٣.

⁽٦) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣١٩.

⁽٧) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الأوَّل فراجع. ٨)لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ١٢٧٦.

 ⁽¹⁾ لاحظ الإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٣٣٤ في النوع الثمانون في طبقات المفسرين في طبقة التابعين.

⁽١٠) تقدّم ذكره وأدلّة تشيّعه وذكر استشهاده في أول الصحيفة الأولى من الفصل الأول فراجم.
(١١) لاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج ١٠: ص ٣٠٤، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٨٨ رقم ٤٠٤، والموس الرجال ج ١١: ص ٨٨ رقم ٤٠٤، والطبقات لإين سعد ج ٧: ص ٢١٤، والتاريخ الكبير ج ٨٠ ص ٢١٥ رقم ٢١٤، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٢٥ رقم ٢٩٥٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ٣٠٠ رقم ٢٩٥١، ولسان الميزان ج ٨: ص ٣٠٠ رقم ٢٠٩، وسير أعلام السبلاء ج ١؛ ص ٢١٠ رقم ٢٠٠، وسير أعلام السبلاء ج ١؛ ص ٢١٠ وتذكرة الحفاظ ج ١؛ ص ١٧، ووفيات الأعيان ج ١؛ ص ١٧٠، وشدرات الذهب ج ١؛ الأعيان ج ١؛ ص ١٧٠، والشجوم الزاهرة ج ١؛ ص ٢١٠، وشذرات الذهب ج ١؛ ص ١٧٠، والمجرع والتعديل للرازي ج ١؛ ص ١١٨، وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ٢٦٥ رقم ٢٨٥، وطبقات الحفاظ للسبوطي: ص ٢٠٠.

⁽۱۲) لاحظ كشف الظنون ج١: ص٤٣٠.

عسلم القسرآن (١) قسال إسن خسلكان: هسو أحد قسرًاء البسورة وعسنه أخد عسبد الله بسن إسسحاق القسراءة، وكسان عسالماً بسالقرآن الكريم والنحو ولغات العرب، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدُوسُلي، وكسان شيعيًا مسن الشسيعة الأولى القسائلين بستفضيل أهسل البيت على من غير تنقيص لذي فضل من غيرهم (٢)، إنتهى. وقد ذكرت بعض أحواله في الأصل في أثمة علم النحو (٢).

ومنهم: أبو صالح مشهور بكنيته (٤) تلميذ إبن عباس في التنفسير، إسلم مسيزان، بصصري، تسابعي، شسيعي (٩)(٢) نص على تشبيعه وثقته الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان الله في كتاب الكافئة في إيطال توبة الخاطئة بعد حديث عنه عن ابن عباس (٧) مات أبو صالح بعد الماثة (٨).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠٤، وكنز الفوائد للمحقق الكراجكي ج ١: ص ٣٥٧.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان، ج٦: ص١٧٣.

⁽٣) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٦٥.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص٢٩١ رقم ١٥٣٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مستدركات علم رجال الحديث ج ٨، ص ٤٠٥ رقم ١٧٠١٥، وتهذيب التهذيب ج ١٠: ص ٣٤٤ رقم ٦٩٠، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٢٩١ رقم ١٥٣٩، والثقات لابن حبان ج ٥: ص ٤٥٨.

 ⁽٦) ذكر تفسيره العلامة آغا بزرك الطهراني في الذريعة عند ذكر تفسير إيسن عسباس لاحفظ الذريعة ج٤: ص ٢٤٤ رقم ١٨٦٦.

⁽٧) لم أعثر على نص من الشيخ العفيد للله في كتابه «الكافئة في إلحال توبة الخاطنة» عملى تشيع الرجل، وإنما ذكر حديثاً فيه بهذا الإسناد: أبان بن عثمان عن الأجلع عن أبي صالح عن إبن عباس... ثم قال: هذا الحديث صعيح الاسناد واضح الطريق جليل الرواة.

لاحظ الكافئة في إطال تربة الخاطئة: ص ٤٥ في المجلد ٦ من المصنفات المطبوع بمناسبة ذكرى ألفية الشيخ المفيد ﴿

⁽٨) لاحظ مستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٤٠٦.

ومنهم: طاووس بن كيسان أبو عبد الله اليماني (٢)(١) أخذ التفسير عن إين عباس، وعده الشيخ أحمد بن تيمية من أعلم الناس بالتفسير كما في الإتقان (٣) ونصّ إبن قتيبة في كتاب «المعارف» على تشيّعه قال في صفحة ٢٠٦ من المطبوع بمصر: الشيعة: الحارث الأعور، وصعصعة بن صوحان، والأصبغ بن نباتة، وعطية العوفي، وطاووس والأعمش (٤)، إنتهى. توفي طاووس بمكة سنة ست ومائة (٥) وكان منقطعاً إلى على بن الحسين السجاد الشراعة (١).

ومسنهم: الأعسمش، الكوفي سليمان بسن مهران أبسو مسحمد

⁽١) لاحظ كشف الظنون م ١: ص ٤٠٠، وطبقات الحفاظ للسيوطي ص ١٤: رقم ٧٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص١١٦ رقم ١٦٦٦، ورجال ابن داود: ص١٦٦ رقم ١٨٦٨، ورحات ورحات الجنات ج ٤: ص ١٤٠ رقم ٢٦٦٩، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٠٠ رقس ٢٦٦٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٠٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٥٥ رقم ٢٦٢٨، وجامع وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ٢٥٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ٥٩ رقم ٢٦٢٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠: ص ١٦٩ رقم ١٩٩٤، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٧٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٨٧ رقم ٢٨٨٧ رقم ٢٨٨٩، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨ رقم ٣١، والطبقات لإبن سعد ج ٥: ص ٢٥٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٢: ص ٢٥٠ رقم ٢٥٨٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٠، وحلية الأولياء ج ٤: ص ٢٥٠، وطبقات ابن خياط ص ٢١٥ رقم ٢٦٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٢٠، وعلية ص ٢١٠، والشقات لإبن حبان ج ٤: ص ٢٠، وشذيب ج ٥: ص ٨ رقم ٢١٠، والمعارف لإبن قتيبة ص ٢٠، والنجوم الزاحرة ج ١٠ ص ٢٠، وطبقات التراء ج ١٠ ص ٢٥، والكاشف ج ٢٠ وس٧ رقم ٢٤٠، والكاشف ج ٢٠ وس٧ رقم ٢٤٨، والكاشف ج ٢٠ وس٧ رقم ٢٤٨، والكاشف ج ٢٠

⁽٣) لاحظ الإتقان ج ٢: ص ١٢٣٣ ذكره في طبقة التابعين من طبقات المفسّرين.

⁽٤) لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص ٣٤١. (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

 ⁽٥) لا حظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٢٥٨، وتقريب التهذيب ج١: ص ٣٧٧ رقم ١٤، والمنتظم ج٧: ص ١١٥ رقم ٨٥٤، وشذرات الذهب ج١: ص ١٣٣.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص١١٦ رقم ١١٦٦.

الأسدي (١)(١) وقد تقدّم نصّ إبن قتيبة على تشيّعه (٦) وكذلك الشهرستاني في الملل والنحل (٤) وغيرهما (٥)، ومن علمائنا الشيخ الشهيد الثاني زين الدين في

- (٢) لاحظ تذكرة الحفاظ للذهبي ج١: ص ١٥٤. وطبقات الصفاظ للسيوطي: ص ٧٤رقـم ١٤٤. والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٩٤ في أصحاب القراءات.
 - (٣) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٣٤١.
- (3) لاحظ الملل والنحل للشهرستاني ج ١: ص ١٧٠ ذكره عند ذكره لرجال الشيعة ومصنّفي
 كتبهم ومحدثيهم.
- (٥) ومنّا ورد من الأخبار الدالة على تشيّع الأعمش ما رواه الشيخ الطوسي في أماليه باسناده عن شريك بن عبد الله القاضي، قال: حضرت الأعمش في علته التي قبض فيها، فبينا أنا عنده إذ دخل عليه فبن شبرمة وإين أبي لبلئ وأبو حنيفة فسألوه عن حاله، فذكر ضعفاً شديداً، وذكر ما بتخوف من خطيئاته، وأدركته رنة فبكئ، فأقبل عنيه أبو حنيفة، فقال: يا أبا محمد، اتق الله وانظر لنفسك، فإنّك في آخر يوم من أيام الدنيا، وأوّل يوم من أيام الآخرة، وقد كنت تحدّث في عليّ بن أبي

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢١٥ رقم ٢٨٥٤، ورجال اين داود: ص ٢٠١ رقم ٢٧٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٠٥، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٠٥ رقم ٢٣٧، ونقد الرجال ج ٢: ٢٠٠٠ رقم ٢٤٤٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٨٨، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٠٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٨٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٠٤، وتعليقة الشهيد على الخلاصة: ص ٨، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٥٠ وقم ١٣٤، والكنبي والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٥، وطرائف السقال ج ١: ص ٢٨٥ وقم ٢٢٦، ومستدركات ومعجم رجال الحديث ج ٢: ٢٠ رقم ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢١: ص ٢٨٥، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٢٠٠، وتام ١٨٠، والطبقات لابن سعد ج ٢: ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير ج ١٠ ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير ج ١٠ ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير ج ١٠ ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير ح ١٠ دم ٢٠٠ رقم ١٨٥٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ٣٠٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٥٠، وتذكرة الحفاظ ج ١؛ ص ١٠٠ وقيات الأعيان ج ١؛ ص ١٠٠ وقم ١٨٠، والكاشف ج ١؛ ص ٢٠٠ وتقريب التهذيب ج ١؛ ص ٣٠٩ رقم ١٨٥٠، والمعارف لابن قتيبة: ص ٣٢٩ رقم ٢٥٠، وص ١٨٠، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٥٠، وص ١٨٠، والأولياء ج ١٠ ص ٢٠٠، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٠٠٠ رقم ٢٠٥٠، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٠٠٠ رقم ٢٠٥٠، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٠٠٠ رقم ٢٠٥٠، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٠٠٠ رقم ٢٠٥٠.

حاشية الخلاصة (١) والمحقق البهبهاني في التعليقة (٢) والميرزا محمد باقر الداماد في الرواشح ^(٣) وقد أخرجت لفظهم في الأصل وزدت عليه نصوصاً أخر ^(٤)، مات سنة ١٤٨ عن ثمان وثمانين سنة ^(٥).

ومسنهم: سسعيد بسن المسيب (٦)(٧) أخسذ عسن أمير

ج طالب بأحاديث لو رجعت عنها كان خيراً لك، قال الأعمش: مثل ماذا يا نعمان؟ قال: حديث عباية: أنا قسيم النار... قال: أو لمثلي تقول يا يهودي؟ أقعدوني سنّدوني أقعدوني ـ حدثني والذي إليه مصيري ـ موسى بن طريف ولم أر أسدياً كان خيراً منه، قال: سععت عباية بن ربعي إمام الحي قال: سمعت علياً أمير المؤمنين على الله يقول: أنا قسيم النار، أقول هذا ولي دعيه، وهذا عدوي خذيه. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ٣٦٨ ح ١٣٩٤، وهناك أدلة أخرى على تشيّعه ذكرها الملامة السيئد محسن الأمين، لاحظ أعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٢٦٨.

(١) تعليقة الشهيد الثاني الله على الخلاصة: ص٨٦

(٢) لاحظ كتاب تعليقات على منهج المقال للمحقق البهبهاني، ص ١٧٤.

(٣) لاحظ الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإمامية: ص٧٨ في الراشحة الثانية والعشرين.

(٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٤٧.

(٥) لاحظ المنتظم ج ٨: ص ١١٢ رقم ٧٨٨. وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٢٠. ووفيات الأعيان ج٢: ص ٢٠٠. والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٢٤، وأعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٣٦٦.

(٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٤ _ ٥٦.

(٧) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣١، ورجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١٩٦٠ وخلاصة الأقوال: ص ١٥٦ رقم ٣٥٠، ورجال ابن داود: ص ١٠٣ رقم ١٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٣٠ رقم ١٠٣ رقم ١٩٦٠ ونقد الرجال ج ٥: ص ١٢١ رقم ١٣٥٦. وحامع الرجال ج ٥: ص ١٢١ رقم ١٣٠٠ وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٤٠ رقم ٢٢١، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٠٠ ومجمع الرجال ج ٢: ١٠٠ ومجمع الرجال ج ٢: ١٠٠ المواصق ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ١٠٠ دوم ويهجة الأمال ج ٤: ص ١٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٢٠ والتحرير الطاووسي: ص ١٣١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٢٠ وم ١٨٠ وتهذيب الكمال للمزي ج ١١: ص ١٠٠ رقم ١١٠ وتهذيب الكمال للمزي ج ١١: ص ١٠٠ رقم ١١٠ وتهذيب الكمال للمزي ج ١١: ص ١٦ رقم ١١٠ وتهذيب الكمال للمزي ج ١١: ص ١٦ رقم ١١٠ والطبقات لإبن سعد ج ٢: ص ٣٧١ و ج ٥: ص ١١١، و حلية الأولياء ج ٢: ص ١٦٠ رقم

العؤمنين ﷺ (١) وإين عباس (٢) وكان قد ربّاه أمير العؤمنين ﷺ (٣) وصحبه ولم يفارقه وشهد معه حروبه، ونصّ الإمام الصادقﷺ والإمام الرضائ على تشبّعه كما في الجزء الثالث من كتاب قرب الاسناد للحميري (٤)، كان إمام القرّاء بالمدينة (٥) وعن إين المدائني (٦) أنّه قال: لا أعلم في التابعين أوسع علماً منه (٧) مات بعد التسعين وقد ناهز الثمانين (٨).

ومنهم: أبو عبد الرحمن السّلمي (٩) شيخ قراءة عاصم قال إبن قتيبة: كان من

- (١) لاحظ تهذيب التهذيب ج ٤: ص ٧٤.
 - (٢) لاحظ تذكرة الحفاظ م ١: ص٥٥.
- (٣) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٣٣٢ ح ١٨٤.
- (٤) لاحظ قرب الاسناد: ص ٣٥٨ ح ٢٧٨، والكافي ج ١: ص ٤٧٢ ح ١.
 - (٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ح ١٨٦.
- (٦) الظاهر أنّ الصحيح هو المديني، وهو أبو الحسن عليّ بن عبد الله بن جعفر بـصري الدار، أحد أنمة الحديث في عصره والمقدم على حفّاظ وقته... لاحظ ترجمته في سبير أعـلام النبلاء ج ١١: ص ٤١ رقم ٢٢.
 - (٧) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٠٦، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٤.
 - (٨) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٣٠٦.
- (٩) وهو عبد الله بن حبيب بن رُبيعة _ بالتصغير _ أبو عبد الرحمن السّلمي الكوفي القارئ من أولاد الصحابة، مولده في حياة النبيّ ﷺ وتوفي في حدود الثمانين للهجرة. لاحظ ترجمته في رجال البرقي: ص٥ في أصحاب أمير المؤمنين ﷺ، وتقد الرجال ج٣: ص٩٦ رقم ٢٠٣٨، ومنتهي المقال ج٤: ص١٩٧ رقم ٢٩٩١، وقاموس الرجال ج١/ : ص١٩٦ رقم ٢٧٣٨، وتنقيح المقال ج٢: ص١٧٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص٥٠ ومستدركات علم رجال

١٧٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ٢٩٦، و التاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ٥٠٠ و رقم ١٦٩٨، والوافي بالوفيات ج ٥١: ص ٢٦٢ رقم ٣٦٨، وتبهذيب الشهذيب ج ٤: ٧٤ رقسم ١٤٥٥، والمكارف لإبن قشية: ص ٢٤٨، والشجوم الزاهرة ج ١: ص ٢٠٨، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٠٠، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٠، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٥٠٠ رقم ٢٦٠.

أصحاب عليّ ﷺ وكان مقرئاً، ويعمل عنه الفقه(١١).

قلت: وقرأ أبو عبدالرحمن على أمير المؤمنين ﷺ كما في مجمع البيان للطبرسي (٢) وعَدَه البرقي في كتاب الرجال في خواص علي ﷺ من مضر (٢) مات بعد السبعين (٤) ومنهم السُدي الكبير صاحب التفسير المتقدّم ذكره في الصحيفة الأولى (١٥)٥).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي صاحب التفسير الكبير المتقدّم ذكره في الصحيفة الأولى (١٧/٨).

الحديث ج ٤: ص ٥١٠ وقم ١٨٠٠ وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٢٦٧ وقم ٩٧، والطبقات لا ين سعد ج ٢: ١٧٧، والطبقات الم ين سعد ج ٢: ١٧٧، والتاريخ الكبير للبخاري سع ٥: ص ٢٧٢ وقم ٢٣٢٠، والتاريخ الكبير للبخاري سع ٥: ص ٢٧ رقم ١٠٠، وتاريخ بغداد ج ٩: ص ٥٠٠ رقم ١٠٠، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٥، والكاشف ج ٢: ص ١٧ رقم ١٨٠، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص ١٦١ رقم ١٨٠، وطبقات القراء ج ١: ١٤٠٠ رقم ١٧٥٠، وطبقات القراء ج ١: ١٤٠٠ رقم ١٧٥٠، والبداية والنهاية ج ٩: ص ١٠ و التاريخ ج ٥: ص ١٧٥٠.

⁽١) لاحظ المعارف: ص٢٩٤.

 ⁽٢) لاحظ مجمع البيان ج١: ص٧٨ في الفن الثاني في ذكر أسامي القراء المشهورين في
 الامصار ورواتهم.

⁽٣) لاحظ رجال البرقي: ص٥.

 ⁽٤) قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: مات (أبو عبد الرحمن السلمي) سنة ثـالاث وسبعين أو
 بعدها. لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص٥٥ وقال الصفدي: توفي في حدود الثمانين للهجرة.
 لاحظ الوافى بالوفيات ج ١٧: ص ١٢٨.

⁽٥) انظر: ص٦٦.

 ⁽¹⁾ انظر الفهرست لابن النديم: ص ٥ 0 في الفن الثالث من المقالة الأولى، وكشف الظنون ج ١:
 ص ٤٤٨، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ٢٧٥٥.

⁽۷) انظر ص ۱۸.

⁽٨) انظر الفهرست لابن النديم: ص٥٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وكشف الظنون ج١: ص٤٥٧، والذريعة ج٤: ص٢١١ رقم ١٣٦٨.

ومنهم: حمران بن أعين أخو زرارة بن أعين الكوفي مولى آل شيبان^(١) من أئمة القرآن^(٢) أخذ عن الإمام زين العابدين والباقر ﷺ^(٣) ومات بعد المائة^(٤).

ومنهم: أبان بن تغلب المتقدّم ذكره (٥)كان المقدّم في كل فنّ من العلم (٦) أخذ القراءة عن الأعمش (٧) وهو من أصحاب الإسام السجّاد عمليّ بـن الحسـين والباقر عليه (٨) مات سنة ١٤١).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رسالة أبي غالب الرازي إلى ابنه في ذكر آل أعين: ص ١٦٣، واختيار معوفة الرجال ج ١: ص ١٩٤، ورجال الطوسي: ص ١٣٧ وقم ١٣٦٧ وص ١٩٤ رقم ١٤٤٠، وخلاصة الاتوال: ص ١٣٤ رقم ١٣٤، ورجال ابن داود: ص ٨٥ رقم ١٨٥، والتحرير الطاووسي: ص ١٧٤ رقم ١٣٥، والتحرير الطاووسي: ص ١٧٤ رقم ١٣٥، وتقد الرجال ج ٢: ص ١٦٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧٨، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٦٧، وتنفيح المقال ج ١: ص ٢٧٠، وتنفيح المقال ج ١: ص ٢٠٠ ومعجم رجال الحديث، ج ٢؛ ص ١٩٠ وأم والرجال ج ١٤ ص ١٨٠ رقم ١٩٤، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٣٤، ووسائل الشيعة ج ١؛ ص ١٨٠ رقم ١٨٤، ورجال المسجلسي: ص ٢٠٠ رقم ١٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ١٨٠ رقم ١٨٥، ورجال المسجلسي: ص ٢٠٨ وأو الجامع في الرجال ج ١: ص ١٨٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ١٩٤١، والسان والجامع في الرجال ج ١: ص ١٨٠، والتاريخ الكبير ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٨٩، والكاشف ج ١٠٨١، رقم ١٨٠، والكاشف ج ١٠٨١، رقم ١٨٠، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٨٠، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٨٩، والفائس من المقالة السادسة.

⁽٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٥٧ رقم ٩.

⁽٣) لاحظ رسالة أبي الطالب الرازي: ص١١٣ وتهذيب الكمال للمزي ج٧: ص٣٠٧.

 ⁽³⁾ قال الذهبي في طبقات القرّاء: توفي (حمران بن أعين) في حدود الثلاثين ومائة. لاحظ
 معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٨٥.

⁽٥) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأول فراجع.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٥.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

⁽٨) لاحظ رجال الطوسي: ص ١٠٩ رقم ١٠٦٦ وص ١٢٦ رقم ١٢٦٥.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٧٩، وشذرات الذهب ج١: ص٢١٠.

ومنهم: عاصم بن بَهدَلة (١) أحد السبعة (٢) قرأ على أبي عبد الرحسن السلمي (٢) القارىء على على أميرالمؤمنين الله الله الله التقراءة عاصم أحب القراءات إلى علمائنا (٥) ونص على تشيّعه الشيخ الجليل عبدالجليل الرازي (٦) المستوفى سنة ٥٥٦ ست وخسمسين وخسمسائة (٧) فسى كستابه نسقض

- (٢) لاحظ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٧٣ رقم ٨١. وغاية النهاية في طبقات القراء لأبي الخير ج١: ص٣٤٦ رقم ١٤٩٦.
 - (٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٤٤ في الفنّ التالث من المقالة الأولى.
- (3) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٢٩٤ في أصحاب القراءات، ومجمع البيان ج ١: ص ١٨٨.
 والبرهان في علوم القرآن للزركشي ج ١: ص ٢٤٣. وتاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ٢٣١.
- (٥) قال العلامة الحلي رضوان الله تعالى عليه في المنتهى في باب القراءة من الصلاة: السادس يجوز أن يقرأ بأي قراءة شاء من السبعة لتواترها أجمع ولايجوز أن يقرأ بالشاذ وإن اتصلت روايته لعدم تواترها وأحبّ القرآن إليّ ما قرأه عاصم من طريق أبي بكر بن عياش . . .
 لاحظ منتهى المطلب ج ١: ص ٢٧٣ ط العجرية.
- (٦) وهو الشيخ السائم الفاضل نـصير الدين أبو الرشيد عبد الجليل القـزويني ذكـره
 إبن شهر آشوب في معالم العلماء والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل. لاحظ معالم العلماء:
 صـ١٤٢ رقم ١٤٠١.
 - (٧) لاحظ مقدمة كتاب النقض المعروف بـ «بعض مثالب النواصب».

⁽۱) وهو عاصم بن أبي النجود بهدلة أحد الترّاء السبعة، لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ح 6: ١٧٨٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٠٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠٠٠ و ٢٠٠٧ و ٢٠٢٥، والبيان في تفسير القر آن للإسام الخوني: ص ١٤٤ ـ ١٤٠، وروضات الجبنات ج ٥: ص ٥ رقم ٢٠٢١، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٢: ص ١٤٢ وقم ٢٠٠٠ روفيات الأعيان ج ١٤: ص ١٠٤ وقم ٢٠٠١ والطبقات لابين سعد ج ١: ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير للبخاري ج ١: ص ١٠٨، وقم ٢٠٦٠ و وثقات إبن حبان ج ١٠٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٢٥٦ رقم ١٠١، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٢٥٦ رقم ٢٠١، وتهذيب التهذيب ج ٢: ص ٢٥٦ رقم ٢٠١، تقريب التهذيب ج ٢: ص ٢٥٦ رقم ٢٠١، تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٥٦ رقم ٢٠٠، وتهذيب التهذيب و ١: ص ٢٥٣ رقم ٢٠٠ وته رو ١٠٥٠ رقم ٢٥١٩ رقم ٢٥١٩ .

الفضائح (١) وأنته كان مقتدى الشيعة (٢) مات عاصم سنة تسمان وعشرين بسعد الماثة بالكوفة (٣) وقيل: بالسماوة وهو يريد الشام، ودفن بها (٤) وكان لا يسصر كالأعمش (٥) ونصّ على تشيّعه القاضي نور الله المرعشي فسي كسابه مسجالس المؤمنين. (٦) وهو في طبقات الشيعة (٧). وبعد هؤلاء أتباع التابعين:

منهم: أبو حمزة الشمالي ثابت بن دينار (١٩(٨) شيخ الشيعة

⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص٢٨٦ رقم ١٤٦٦.

⁽٢) لاحظ كتاب النقض المعروف بـ «بعض مثالب النواصب: ص ٢١٢ ـ ٢١٣ وص ٢٣٨.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٩، وشذرات الذهب ج١: ص١٧٥ والوافي بالوفيات ج١٦: ص٥٧٢.

⁽٤) لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ٢٤١.

 ⁽٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٢٠٨، وطبقات القراء للذهبي ج ١: ص ٧٥ وفيه: وكان الأعمش وعاصم وأبو حصين كلهم لا يبصرون . . .

⁽٦) لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٤٨.

⁽٧) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٣٧٠ رقم ١٦٥٢.

⁽A) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٨، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٤. وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ١٢٦ رقم ١١٧.

⁽٩) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٨ رقم ٢٩٤، والفهرست للطوسي: ص ١٠ رقم ١٩٨ وص ١٧٨ وقدم ١٣٨ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٥ ٤، ورجال الطوسي: ص ١٠ رقم ١٠٨٣ وص ١٠٨ وقد رقم ١٠٨٠ و وص ١٧٤ وقد رقم ٢٠٠٧، وخلاصة الأقوال: ص ٨٠ رقم، ورجال إين داود: ص ٥٩ رقم ص ٢٧٧، ونقد الرجال ج ١: ص ٢١١ رقم ١٣٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٨، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٩١ رقم ٥٠٠٠ وتند الرجال وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٤١ رقم ١٣٦٧، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٩٧ رقم ١٩٦٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٦٠، والمجامع في الرجال ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٤٠ ص ١٩٠ وقد رقم ١٩٠٠، والموامع في الرجال بالحديث ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠، والموامع في الرجال بالحديث ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٤، والموامع في الرجال بالحديث ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠، والنوائد الرجائية ج ١: ص ١٥٨، والماليخ الكبير ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٨٠، والأربابغ الكبير ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٨٠، والإربابغ الكبير ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٨٠٠، والإربابغ الكبير ع ١٩٠ رقم ١٨٠٠، والإربابغ الكبير ع ١٠٠ ص ١٩٥ رقم ١٨٠٠، والإربابغ الكبير ع ١٠ ص ١٩٥ رقم ١٨٠٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ ص ١٩٥ رقم ١٨٠٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ ص ١٩٠ والإربابغ الكبير الإربابغ الكبير ع ١٩٠ ص ١٩٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ ص ١٩٠ رقم ١٩٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ ص ١٩٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ والإربابغ الكبير الإربابغ الكبير ع ١٩٠ والإربابغ الكبير ع ١٩٠ والإربابغ الكبير ع ١

بالكوفة (١) قال أبو الفرج محمد بن اسحاق بن أبي يعقوب النديم في الفهرست: كتاب تفسير أبي حمزة الثمالي، وكان من أصحاب عليّ بـن الحسين الله من النجباء الثقات، وصحب أبا جعفر (٢). إنتهى.

ومات أبو حمزة سنة مائة وخمسين (٣).

ومنهم: أبو الجارود زياد بن المنذر⁽¹⁾ روى كتاب الإمام الباقر ﷺ في تفسير القرآن قبل أن يتزيّد، رواء عنه أبو بصير الأسدي كما تقدّم ⁽⁰⁾. مات أبو الجارود

 [←] ١٣٥٨، وإيضاح المكنون ج١: ص ٣٠٤، وهدية العارفين ج١: ص ٣٤٦، والأعلام للزركلي ج٢:
 ص ٨٩، ومعجم المؤلفين ج٦: ص ١٠٠، وتهذيب التهذيب ج٢: ص ٧، وتقريب الشهذيب ج١:
 ص ١٩٦، وطبقات المفشرين للداودي ج١: ص٢٦٠.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٥٣ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٠.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٧ رقم ٤٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢٥٠١ رقم ورجال الطوسي: ص ١٦٧ رقم ١٤٠٥ وص ٢٦٨، والنهرست لنطوسي: ص ١٦١ رقم ٢٠٨٠ وروم النهرست لنطوسي: ص ١٦١ رقم ٢٠٠٠ ورجال ابن داود: ص ٢٤٦ رقم ١٩٣، والتحرير الطاووسي: ص ٢٦٦ رقم ١٩٠٠ ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٠٦ روتم ٢٠١٦، ووجامع الرواة ج ١: ص ٣٦٦، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٢ رقم ١٧١، وروضة المستقين ج ١٤: ص ٢٦٦، والكني والأثقاب ج ١: ص ١٤٠ وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٠ ورقم ٢٠١٦، ومعجم رجال الحديث ج ٨٠ ص ٣٣٦ رقم ١٨٥٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٨٥ ورتقيع المقال ج ٢: ص ٥٥١، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ٣٠٤ رقم ١٢٠٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٤٥٤ رقم ١٩٧٤، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ١٥٥، ومم ١٩٧٤، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ١٥٥، ومم ١٢٥٥، وتهذيب الكمال للمزي ح ٢: ص ١٥٥ رقم ١٢٥٠، والماريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٢٥٠، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠٥ رقم ١٢٠٠، والكائف ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٢٠٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٨٠٠ رقم ١٢٠٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٨٠٠

⁽٥) تقدم ذكر تَفسير أبي الجارود في الصحيفة الأولى منّ الفصل الأول وذكرنا في الهامش أنّ هذا التفسير قد رواه أبو الجارود عن الإمام الباقر عليّة ومما يدلّنا على ذلك قول ابن النديم

بعد المائة والخمسين من الهجرة (١⁾.

ومنهم: يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي (٢) كان مقدّماً في الفقه (٢) والتفسير ولمه فيه مصنّف معروف ذكره النجاشي وأوصل إسناده إلى رواية التفسير، مات في حياة أبى عبدالله الصادق على المتوفى سنة ١٤٨ (٤).

ومسنهم: البطائني عسليّ بن سالم، السعروف بإبن أبي حسمة أبو الحسن الكوفي مولى الأنصار (٥) له كتاب «تفسير

في فهرسته من أنته نسبه إلى الإمام الباقر الله فالمستفاد منه أنّ أبا المجارود كان يكتب ما أملاه الإمام الله إلى الإمام الباقر الله ومن ثمّ نسبه ابن النديم إلى الإمام الباقر الله وقد ثبت في التناريخ أن تغيّر أبي الجارود حدث سنة ١٢١ ه لأن النجاشي صرّح في رجائه بأن تغيّره كمان حين خروج زيد الله وقد نصّ أبو الفرج الاصفهائي في مقاتل الطالبين على أن زيد بن عليّ خرج في سنة ١٢١ ه فتكون هذه السنة سنة تغيّر أبي الجارود، وذلك تكون بعد مضي سبع سنوات من إمامة مولانا الصادق للله وعليه مارواه عن الإمام على من التفسير مصادف لقبل تغيره، ثم أنّ طريق هذا التفسير عن علميّ بن ابراهيم عن أبي بصير سند معتبر لا غبار عليه بخلاف السند الذي ذكره الشيخ الطوسي في فهرسته فلاحظ.

⁽١) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٧٠ رقم ١٣٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۱ ك رقم ۱۱۸۸ ، والفهوست للطوسي: ص ۲۲۱ رقم ۷۹۸ ، ورجال الطوسي: ص ۲۲۱ رقم ۷۹۸ . ورجال الطوسي: ص ۲۲۱ رقم ۲۹۱ . ورجال الطوسي: ص ۲۲۱ رقم ۲۹۱ . و ۱۲۸ وخلاصة الأقوال: ص ۲۱۱ رقم ۱۹۸۷ والتحرير الطاووسي: ص ۲۰۱ رقم ۲۹۱ . و نقد الرجال ج ٥: ص ۸۰ رقم ۸۰۸ ، وجامع الرواة ج ۲: ص ۳۲۵ ، و تنقيح المقال ج ۳: ص ۱۲۸ ، و معجم رجال المقال ج ۱: ص ۱۲۸ و معجم رجال العديث، ج ۲۱ ، ص ۲۷ رقم ۱۲۵۹ ، و منتهى المقال ج ۲: ص ۱۲ رقم ۲۲۱۷ ، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمى ج ١: ص ۲۰ ، و و بهجة الآمال ج ۷: ص ۲۲۹ .

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسى: ص ٢٦٢ رقم ٧٩٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤١١.

⁽٥) لاحظ ترجمته فـي رجــال النـجاشي ج ٢: ص ٦٩ رقــم ١٠٤، واخــتيار مـعرفة الرجــال

القرآن»^(۱) يروي فيه عن أبي عبد الله الصادق الله وأبي الحسن موسى الكاظم الله وأبي الحسن موسى الكاظم الله وأبى بصير المتقدَّم ذكره (^{۲)}.

ومــــــنهم: الحـــــصين ^(٣) بــــن مــــخارق أبــــو جـــــنادة

ج ۲۰۰۷، ورجال الطوسي: ص ۲۵ رقم ۲۰ ۳۰ وخلاصة الأقوال: ص ۳۲ رقم ۶۰ مو حرق م ۶۰ مسلم ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۲۰ ۲ و ممالم العلماء: ص ۲۷ رقم ۲۵ ۵ والتحرير الطاووسي: ص ۳۵ رقم ۲۵ ۲ رقم ۲۵ ۲ و و ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۲۵ ۲ و و ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۲۵ ۲ و و ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۲۵ ۲ رقم ۲۵ ۲ رقم ۱۳۵ رقم ۲۵ ۲ رقم ۱۳۵ رقم ۱۳ رقم ۱۳

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩. والذريعة ج ٤: ص ٢٦٤ رقم ١٢٣٣.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٦٩.

(٣) انظاهر أنّ النسخ مختلفة في ضبط اسمه، فبعضهم ذكره بالسين وبعضهم بالضاد المعجمة وبعضهم بالصاد المهملة، قال الملامة الحلي في في إيضاح الاشتباه: حصين بالحاء المهملة المفتوحة وإسكان الياء والنون أخيراً.... لاحظ إيضاح الاشتباه: ص ١٦٥ رقم ٢٣٦، والشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق عليه مثل ما ذكره العلامة غير أنه ذكر في الفهرست بالسين قائلاً: الحسين بن مخارق...، لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٩١، وذكره العلامة الحلي في في الخلاصة في القسم الثاني من الكتاب بالضاد المعجمة وقال: الحضين بن مخارق...، لاحظ خلاصة الاقوال: ص ٢٤٣ رقم ١٩٥٥. ومثله ذكر الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الكاظم عليه لاحظ رجال الطوسي: من ٢٥٥ رقم ١٩٥٣. ومثله فشبت بمنتج الضاد المعجمة الحضين بن المخارق...، لاحظ تنقيح المقال ع ١: ص ٥٣٠. أقول: الظاهر أنه بعد الدراسة والفحص في جميع هذه الموارد يطمئن المتنبع بأن المقصود فيها شخص واحد لأن الخصوصيات المذكورة في اسم الرجل واسم أبه وكنيته وترجمته وطبقته بين الرواة الحسين بن مخارق = الحصين بن مخارق، فيبدو أنّ الاختلاف وقع في ضبط الاسم فقط، فلاحظ.

السُلولي (١) قال إبن النديم: كان من الشيعة المتقدّبين، وله من الكتب كتاب التسفسير كستاب حسامع العلوم (٢) إنستهى. وذكر له النسجاشي أيسضاً كستاب التسفسير والقراءآت وكستاباً كبيراً (٢٣). ومنهم: الكسائي (٤) أحد

 (۲) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٣١ في الفن الخامس من المقالة السادسة وفيه: كتاب جامع العلم.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٢.

(٤) وهو أبو الحسن عليّ بن حمزة الكوفي المعروف بالكسائي أخذ القراءة عن حمزة بن حبيب.
قال العلاّمة الطباطبائي بحر العلوم رحمه الله في وجه تسميته بالكسائي: أنه جاء إلى
حمزة بن حبيب وهو ملتف بكساء فقال حمزة: من يقرأ؟ فقيل: الكسائي، فيقي علماً له، وقيل بل
أحرم فيكساء فنسب إليه. لاحظ الفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٥٦، وانظر ترجمته في أعيان الشيعة
ج ٨ ص ٢٣٣، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ١١٨، ومستدرك سفينة البحار
ج ١١٩٩، ورياض العلماء ج ٧: ص ٢٢٧، وتنقيح المقال ج ٢: ٢٨٦، ومصعجم رجال الحديث
ج ٢٠: ص ٨٥ وقم ٥١٨، والفهرست لا بن النديم: ص ١٠٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وسير
ع ٥: ص ١١٥ وقم ٨٨، والفهرست لا بن النديم: ص ٣٠٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وسير
ع العرا النبلاء ج ٩: ص ١٦١ وقم ٤٤، والتاريخ الكبير للبخاري ج ١: ص ٢٨ ومعجم الأدباء ج ٣١؛
بالوفيات ج ٢١: ص ٦٥ وقم ٨٦، وتاريخ بغداد ج ١١: ص ٢٠٠ وقم ٢٢٦ ومعجم الأدباء ج ٣١؛

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٦ رقم ٢٧٤، والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٢٢٦٣ و ص ٣٣٥ رقم رقم ٢٩٦٠ و ص ٣٣٥ رقم ٢٩٩٠ وفيه: الحسين بن مخارق، ورجال الطوسي: ص ١٩١، وقم ٢٩٦٠ و ص ٣٥٥ رقم ٤٩٩٠ وفيه الحصين بن المخارق، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٥ ووجال ابن داود: ص ٢٤٦، رقم ٢٥٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٦، وقم وطرائف الحصين...، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٥٠، وفيه: الحصين بن مخارق، وطرائف المقال ج ١: ب ٣٠٥، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٥٠، ومعجم رجال الحديث ص ٣٢٠ والمغالس من المقالة السادسة، وميزان الإعتدال ج ١: ص ٢٥٥، وقم ٢٠٩٧، ولسان الميزان الميزان ع ٢٠ ص ٢٥٠، وسان الميزان الميزان ج ٢: ص ٢٥٠، وسات الميزان الميزان ج ٢: ص ٢٥٠، وسات ٢٠ و٣٠.

السبعة (۱) اجستمع فيه أمور (۲) كان أعلم الناس بالنحو (۳) وأوحد هم في الغريب والقرآن (٤) وهو من أولاد الفرس (٥) من سُوّاد العراق (۲) وقد ذكرت نسبه في الأصل ومن نصّ على تشيّعه (۷)، مات بالري (۸) أو بطوس (۹) وهو في صحبة الرشيد سنة ۱۸۹ (۱۰)

- (١) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج١: ص١٠٠.
- (٢) ذكر القفطي في أنباه الرواة: أنه قال أبوبكر الأنباري: اجتمعت للكسائي أمور ثم تنجتمع لغيره، فكان واحد الناس في القرآن يكثرون الأخذ عنه حنى لا ينضبط الأخذ عليهم فيجمعهم ويجلس على كرسي، ويتلو القرآن من أوّله إلى آخره وهم يسمعون... لاحظ أنباه الرواة ج٢: ٢٦٤.
- (٣) ذكر السيوطي في بغية الوعاة: أنه قال إين الأعرابي: كان الكسائي أعلم الناس، ضابطاً،
 عالماً بالعربية. قارئاً. صدوقاً. . . . ، لاحظ بغية الوعاة ج ٢: ص ١٦٣٠.
- (3) ذكر صاحب الروضات أنّه قال ابن الأنباري: كان الكسائي أوحد الناس في القراءات
 لاحظ روضات الجنات ج ٥: ص ١٩٥٥، وأيضاً في المعارف لإبن قنيبة: ص ٣٠٣ في فصل رواة الشعر وأصحاب الغريب.
 - (٥) لاحظ أدباء العرب في الأعصار العباسية لبطرس البستاني ج ٢: ص ١٦١.
 - (٦) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٥٦.
 - (٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٤٧.
- (۸) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٢٩٦، والوافي بالوفيات ج٢١: ص٦٦، والمنتظم ج٩: ص١٦٨ رقم ١٠٣٢، وشذرات الذهب ج١: ص٢٢١.
 - (٩) لاحظ أنباد الرواة ج٢: ص٢٦٨ ـ ٢٦٩.
 - (١٠) ولاحظ المنتظم ج ٩: ص١٦٨ رقم ١٠٣٢.

[⇒] التهذيب ج ٧٠ ص ٢٧٥ وقم ٣٣٥، والنجوم الزاهرة ج ٢٠ ص ١٣٠، والمسعارف الإبن قستية: ص ٣٠٣ في الفصل الذي ذكر فيه رواة الشعر وأصحاب الغريب والنحو، ومعرفة القرّاء للذهبي ج ١٠ ص ١٠٠، وشذرات الذهب ج ١٠ ص ٣٢٦، وبغية الوعاة ج ١١ ص ١٦٢ رقم ١٠٧١، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١١ ص ٤٠٤ رقم ٣٤٩، ونزهة الألباب: ص ١٧، ووفيات الأعيان ج ٣٠ ص ٢٩٥ رقم ٣٣٤، والأعلام للزركلي ج ٤٣٠٤، ومراتب النحويين: ص ١٢٠.

وقيل: سنة ١٨٣^(١) وقيل: ١٨٥^(٢) وقيل: سـنة ١٩٣^(٣) والأوّل هــو الأصــح^(٤) وعاش سبعين سنة^(٥).

وب عد ه ولاء طبقة أخرى، منهم: إبن سعدان الضرير، أب وب سعدان الضرير، أب وجعفر محمد بن سعدان بن المبارك الكوفي النحوي (١)(٧) إم المسام كامل، منولة الجامع والمسجر وغيرهما، له اختيار في المسام عن المدردة موافق للمشهور (٨) منت عدل (١) صنف في العربية (١٠)

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٢٩٦.

٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج١: ص ١٠٧.

⁽٣) نفس المصدر المتقدم.

⁽٤) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٦٨، والمنتظم ج٩: ص١٦٨، وشذرات الذهب ج١: ص٢٦١. والعبر للذهبي ج١: ص٢٣٤، ونزهة الأولياء لإبـن الأنـباري: ص٦٣، ووفـيات الأعـيان ج٢:٢٩٦. والوافي بالوفيات ج٢١: ص٦٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٣٣.

⁽٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٩: ص ١٣٤.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٤١، ومستدركات علم رجـال الحـديث ج ٧: ص ١٠٨ رقم ١٠٤ رقم ١٩٤٠ رقم ١٨٤ . وبغية الوعاة ج ١: ص ١٠١ رقم ١٨٢ . ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠١ روم ١٥٤ رقم ١٥٤ . وهم ٢٠٤ رقم ١٩٤٠ ورقم ١٩٤٤ وقم ٢٩٤ رقم ١٩٤٦ وقم ١٩٤٦ والمنتظم ج ١١: ص ١٧٢ رقم ١٩٤٩ ، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٢، ومعرفة القرّاء الكبار للذهبي ج ١٤٠١ رقم ٣٥، وغاية النهاية في طبقات القرّاء لأبي الخير إبن الجـزري ج ٢: ص ١٤ رقم ٢٠٠ ، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽۷) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١١٠. وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٢١. وهدية العــارفين ج٢: ص١٢، والذريعة ج٢١: ص٢٩٠ رقم ٢٩٠.

⁽٨) لاحظ تاريخ بفداد ج ٥: ص ٣٤٤، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص٢٠٢، وبغية الوعاة ج ١: ص ١١١.

⁽٩) لاحظ غاية النهاية في طبقات القرّاء ج ٢: ص١٤٣.

 ⁽١٠) لقد صنّف في العربية كتاب مختصر النحو. لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٠٠ في الفن
 الثاني من المقالة الثانية. وإيضاح المكنون ج٢: ص٤٥٠، وهدية العارفين ج٢: ص١٢٠.
 والذريعة ج٢: ص١٧٥ رقم ٢٤٦٦.

والقراءات^(۱) وقد تقدّم أنّ ابن النديم في الفهرست ذكره في قرّاء النسيعة، وأنه بغدادي المولد، كوفي المذهب، وأنه رفت بعدادي المولد، كوفي المذهب، وأنه توفي سنة ٢٣١ يوم عرفة^(۲). وذكره ياقوت أنه ولد سنة ١٦١، والسيوطي مفصّلاً في المعجم^(۳) والطبقات^(٤)، وذكر ياقوت أنه ولد سنة ١٦١، ومات يوم الأضحى سنة ٢٣١^(٥). وله ولد، هو ابراهيم^(١). قـال يساقوت: كـتب وصحّع، ونظر وحقّق، وروى وصنّف كتباً حسنة، منها كتاب «حروف القرآن»^(٧).

جماعة صنفوا تفسير القرآن كانوا في أصحاب الإمام الكاظم والرضــا ﷺ، منهم: وهيب بن حفص أبو عليّ الحريري من بني أسد^{(٩)(٩)}.

⁽١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١١٠، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٣٢١ وهدية العــارفين ج ٢: ص ١٢، والذريعة ج ١٧: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ١١٠ في الفن الثاني عن المقالة الثانية.

⁽٣) لاحظ معجم الأدباء ج١٨: ص٢٠١ رقم ٥٤.

⁽٤) لاحظ بغية الوعاة ج ١؛ ص ١١١ رقم ١٨٢.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠١ ـ ٢٠٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص٢٠٥، وقاموس الرجال ج١: ص ٢٧٥ رقم ١٨٦٠، وتنقيح المقال ج١: ص ٢٧٥، والنهرست لإبن النديم: ص ١٣٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج١: ص ٢٠ رقم ٧٧، وهدية العارفين ج١: ص٣، وإيضاح المكنون ج١:٠٥، ومعجم المؤلفين ج١: ص ٨٤.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج١: ص٢١٥ ـ ٢١٦.

⁽A) انظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٣٩٣ رقم ١٦٦١، والفهرست للطوسي: ص٢٥٧، ورقم ١٩٨٠، ورجال الطوسي: ص٢٥٧، ورقم ١٩٨٠، ورجال ابن داود: ص١٩٨ رقم ١٩٥٤، ونقد الرجال ج ٥: ص٣٣٣، وتمنقيع المعقال ج ٣: ص٣٠٨، ومنتهي المقال ج ٢: ص٢٠٨، ومنتهي المقال ج ٢: ص٢٠٦، وقاموس الرجال ج ١٠: ص٢٦٦ رقم ١٣٠٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص٣٣٦، وقم ١٣٢٣، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٠ رقم ١٣٠٣، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٠ رقم رقم ١٦٥٩، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٩٠، وبهجة الآمال ج ٧: ص ١٦٨.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٩٣، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٩، وص ٣٢٠ رقم ١٣٤٦.

ويونس بن عبد الرحمن أبو محمد (١) شيخ الشيعة في وقته. (٢)(٢)

والحسين بسن سيعيد بسن حسماد بسن مهران مولى
عملي بسن الحسين أبو محمد الأهوازي (٤)(٥) وقد ذكرنا تراجمهم

لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٧٩ ح ٩١٠.

(٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢، والذريعة ج ٤: ص ٣٢٢ رقم ١٣٥٣.

⁽۱) لاحظ ترجيعته في رجيال النبجاشي ج ٢: ص ٢٠٤ رقيم ٢٠٠١، واختيار معرفة الرجيال ج ٢: ١٠٧٠ ورجال الطوسي: ص ٣٦٤ رقم ١٦٧٥ و ص ٤٦٨ رقم ١٤٧٨، ورجال إين داود: ٢٠٧٠ رقم ١٩٨٠ وقد الرجال ج ٥: ص ١٠٨٠ رقم ١٩٨١، والتحرير الطاووسي: ص ٢٠٠ رقم ١٤٧١، وانقد الرجال ج ٥: ص ١٠٨٠ و وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٥٦، وتنفيح المقال ج ٣: ص ١٨٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٣٧٠ وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٠٠ رقم ١٨٥٦، والتجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ٧ ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٨٣٨، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ٧ ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٨٣٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٠٥ رقم ١٢٥٠ والفهرست ١١٥٠ والفهرست ١٢٥٠ والفهرست ١٢٠ رقم ١٢٥٠، والفهرست

⁽٢) روى الكشي في رجاله بسنده عن الفضل بن شاذان أنه سمع من يقول عن الرضا للله: إنّ يونس في زمانه، كسلمان الفارسي في زمانه. ولاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٨١ ح ١٩٠٨، وأيضاً عنه قال: حدثني عبد العزيز المهندي وكان خير قسمي رأيته، وكمان وكيل الرضاعية وخاصته، قال: سألت الرضاعية فقلت: إني لا ألقاك في كل وقت، فعن من آخذ معالم دينى؟ قال: خذ من يونس بن عبدالرحمن.

⁽٤) تفسيره مذكور في الفهرست للطوسي: ص١١٢، و الذريعة ج ٤: ص٢٧٢ رقم ١٢٦٤ والفهرست الإبن النديم: ص٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج١: ص٣٣١.

⁽٥) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص ١٦٢ رقم ٢٣٠، و اختيار معرفة الرجال ج٢٠٢ رقم ٢٣٠ و و ض ٥٣٨ رقم ج٢٠٢ رقم ٢٣٠ و و ص ٥٣٨ رقم ٢٢٠ رقم ٢٢٥ و ص ١٦٥ و ص ١٦٥ و م ١٦٥٩ و ص ١٦٥ و م ١٦٥٩ و ص ١٦٥ و جامع الأقوال: ص ١٤٥ رقم ٢٤٥ ، وجامع الرواة ج ١: ص ٢١ د و تنقيح المقال ج ١:

في الأصل^(١).

ومنهم أيضاً؛ عبد الله بن الصلت أبو طالب التيمي من تيم الآت إبن ثعلبة (٢) كان أحد أئمة علم التفسير، وله كتاب «تفسير القرآن»، روى عن الراحائلين (٢) وأحمد بن صبيح أبو عبدالله الأسدي، الكوفي، المفسّر (٤)(٥).

به ص ٣٢٨، وأعيان الشيعة ج ٢: ٢٧، وسعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ٣٤٦٤. وسعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ٣٤٦٤. وسعجم رجال الحديث علم رجال الحديث ع ٢: ص ٢٧١، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٧٧٠. والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ﷺ ج ١: ص ٢٢٩ رقم ٢٤٥، ومعالم العلماء: ص ٤٠ رقم ٢٥٧، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٧٥٥، وطرائف المقال ح ١: ص ٢٩٥ رقم ٢٩٥٥ والفهرست لإبن النديم: ص ٣٥٥ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٥٥.

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٨.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۲ رقم ۵۲۲، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۸۲۸، والفهرست للطوسي: ص ۲۹۰ رقم ۵۲۸ ورجال الطوسي: ص ۳۶۰ رقم ۵۲۷، و وخلاصة الأقوال: ص ۱۹۳، رقم ۱۹۳، ورجال ابن داود: ص ۱۲۱ رقم ۷۸۷، ونقد الرجال ج ۲: ص ۱۸۷ رقم ۱۸۷۷، وبقد الرجال ج ۲: ص ۱۸۷، ومام الرواة ج ۱: ص ۴۹٪، وقاموس الرجال ج ۲: ص ۷۰۰ رقم ۲۰۷۰، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۱۸۸، ومعجم رجال الحديث ج ۱: ص ۲۳۰ رقم ۱۹۲۸، والجامع لرواة أصحاب الامام الرضائل خ ۲: ص س ۱۳۹۰ رقم ۱۹۲۰، والجامع الرقاد، ص ۵۷ رقم ۲۰۰، وبهجة ص ۳۹ رقم ۲۰۰، وبهجة الآمال ج ٥: ص ۲۷، ومنالم العلماء: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومجمع الرجال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرجال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرحال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرحال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرحال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرحال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرحال علم رجال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرحال علم رجال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲، ومحمد الرحال علم رجال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲۰، ومحمد الرحال علم رجال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲۰، ومحمد الرحال علم رجال الحديث ج ۵: ص ۲۷ رقم ۲۰۲۰، ومحمد الرحال علم رحال الحديث ج ۲۰ رس ۲۰۲۰ رقم ۲۰۲۰، ومحمد الرحال علم رحال الحديث ج ۲۰ رس ۲۷، ومحمد الرحال علم رحال الحديث ج ۲۰ رس ۲۰۲۰ رقم ۲۰۰۰ روم الحدیث ج ۲۰ رس ۲۰۰ رقم ۲۰۲۰ رقم ۲۰۰۰ روم الحدیث ج ۲۰ رس ۲۰ روم ۲۰ رقم ۲۰۰۰ روم ۲۰ رقم ۲۰۰۰ روم ۲۰ روم ۲۰

⁽٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ١١٨٤.

 ⁽٤) انظر رجال السجاشي ج ١: ص ٢٠٨، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٦٨، والذريسعة ج ٤٤٣٤٢ رقم ١١٨٧.

⁽⁰⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٨٢، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ١٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٨٨، ورجال إين رقم ٨٨، ورجال إين داود: ص ٣٨ رقم ٨٨، ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٦ رقم ٢٤٢، وجامع الرواة ج ١: ص ٥١، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٨٥، ومنهج المقال ج ٢: ص ٨٥ رقم ٢٦٣، ومجمع الرجال ج ١:

وعسليّ بسن أسسباط بن سالم بياع الزطبي أبو الحسن المقرى (١) الكوفي (٢). وعليّ بن مهزيار الأهوازي (٣) أحد أنمة العلم بالحديث والتفسير

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۷، ورجال الطوسي: ص ۳۳۰ رقم ۱۳۲۰، ورجال الطوسي: ص ۳۳۰ رقم ۱۳۲۰، و ورجال الطوسي: ۵۷۰ رقب ۱۳۷۰، و الفهرست للطوسي: ۱۳۵۰ رقم ۱۳۵۰، و خلاصة الاتوال: ص ۱۸۵۰، ورجال ابن داود: ص ۳۲۰ رقم ۱۳۵۰، ورجال ابن داود: ص ۳۵۰۰ رقم ۱۳۵۰، ورتبال ابن داود: ص ۳۵۰۰ رقم ۱۳۵۰، ورتبال ابن داود: ص ۳۵۰۰، وجامع الرواة ج ۱: ص ۵۵۰، وطرائف المقال ج ۱: ص ۳۵۰ رقم ۱۳۲۰، ومنعم الرجال ج ۱: ص ۱۲۰، ومنهی المقال ج ۱: ص ۱۳۵۰، ومعجم رجال الحدیث ج ۱۲: ص ۱۸۵۰ رقم ۱۸۲۷ و سر ۱۸۲۰، و بهجة الآمال ۲۲۰، ص ۳۵۲، و بهجم الرجال ج ۱: ص ۱۳۵۰، وبهجة الآمال ج ۱: ص ۳۵۰، وسر ۲۰۰۰، وسر ۲۰۰، وسر ۲۰۰۰، وسر ۲۰۰۰، وسر ۲۰۰۰، وسر ۲۰۰۰، وسر ۲۰

(۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲؛ ص ٧٤، الذريعة ج ٤؛ ص ٢٤٠ رقم ١١٧٥، وإيضاح المكنون
 ج ٢؛ ص ٢٩٥، وهدية العارفين ج ١: ص ١٣٣.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٧٤ رقم ١٦٢ والنهرست للطوسي: ص ١٥٠ رقسم ٢٧٥ وقسم ٢٧٩. واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٥ ورجال الطوسي: ص ٣٠٦ رقم ٥٣٦٦ وص ٨٣٥ ورجال الطوسي: ص ١٥٠ وو و ١٣٥ وص ٢٧٥ ورقم ٥٥٧ وقم ٢١٦ رقم ١٩٠١، والتحرير الطاووسي: ص ٣٦٩ وقم ٢١٥ ووجال ابن داود: ص ١٤٢ وقم ١٩٠١، والتحرير الطاووسي: ص ٣٦٩ وتمتقيح ٢٥٨ ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٠ وقم ١٧٥٠ ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ وتمتقيح المقال ج ٢: ص ٢١٠ وتمتقيح رقم ٢٥٥ وقم ١٥٥٠ وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨ رقم ٢٥٠ ورقم ٢٥٥٠ ورقم ٢٥٥٠ ورقم ٥٥٠ ورقم ٥٥٠ ورقم ٥٠٠ ورقم ٢٥٠ ورقم ١٥٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨٥ ومعالم العنداء: ص ٢٠٨ ومعالم العنداء: ص ٢٠٠ ورقم ٥٠٠ ورقم ١٥٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٥٠ ورقم ١٥٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨٥ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨١ ورقم ١٨١٠ ورقم ١٨١٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨١٠ ورقم ١٨١٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨١٠ ورقم ١٨٥٠ ورقم ١٨١٠ و

ص ١١٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٣٥ رقم ٢٠٦، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٢٥٩ رقم ٢٠٨، وتهذيب المقال ج ٣: ص ١٨١ رقم ٣٨٥ وقم ٢٩٢، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨١ رقم ٣٨٥ (ط الجديدة)، ومعالم العلماء: ص ١٦٦ رقم ٥٨، وحاوي الأقبوال ج ١: ص ١٥٦ رقم ١٨٧ و و رجال المجلسي: ١٥٠ رقم ١٨٥، و منتهى المقال ج ١: ص ٢٦٦ رقم ١٨٥٧، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٢٨ رقم ١٨٥٨.

صنّف فيهما (١).

وبعد هؤلاء طبقة أخرى مثل: البرقي محمد بن خالد البرقي (٢) له كبتاب «التسنزيل» (٦) وكستاب «التسفسير» (٤) لقسي الإمام الكاظم والرضايي (٥)(١) وهو من ثقات أصحابنا (٧) وأخوه الحسن بن خالد البرقي (٨)

(٢) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠ وقم ٨٩٩ واختيار معرفة الرجال ج ٢٠٠٠ والفهرست للطوسي: ص ٢٢٦ وقم ٢٢١ ورجال الطوسي: ص ٣٤٣ وقم ٢٩١ ووص ٢٦٣ وقم ٢٩١ والتحرير وايضاح الإشتباه: ٢٧٧ وقم ٢٩٥ ، ورجال إين داود: ص ١٧١ رقم ١٣٦٩ ، والتحرير الطاووسي: ص ١٥٦ وقم ٢٧٦ وقد ١٩٦١ وتنقيع المقال ج ٣: ص ١٥٦ ، وحامع الرواة ج ٢: ص ١٠٨ ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٤ وقم ٢٩١٤ ، وقد موسلام الرجال ج ١٠ ص ٢٠٩ وقد موسلام الرجال ج ١٠ ص ٢٠٩ وطرائف المقال ج ١٠ ص ٢٠٩ ، والجامع الرواة أصحاب والفوائد الرجاليه ج ١٠ ص ٢٠٦ ، وطرائف المقال ج ١٠ ص ٢٠٩ ، والجامع لرواة أصحاب ص ٢٠٠ ، وأعيان الشيعة ج ١٩ ص ٢٠٢ ، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٢٠٢ ، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضائل الشيعة ج ١٠ ص ٨٠ وم مستدركات علم رجال الحديث ج ١٠ ص ٨٠ وقم الامام الرضائل المنافق الفن الخامس من المقالة السادسة السادسة السادسة السادسة المسادسة المقالة السادسة المسادسة المقالة السادسة و

[⇒] والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٣٦، وهدية العارفين ج ١: ص ١٧٤، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٤٥، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢٥٠.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٧٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٢١، والذريعة ج٤: ص ٤٥٥ رقم ٢٠٢٣.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢١، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٣ رقم ١٢٢٨.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١ ذكره في أصحاب الإمام الكاظم عَيُّة.

 ⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٣٦٩١، والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ في الفمن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسى: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٧٦ رقم ١٣٧، والفهرست للطوسي: ص٩٩ رقــم

له كتب^(۱) منها تفسيره الكبير مائة وعشرون مجلد إملاء الإمام العسكري الله كما . في معالم العلماء لإبن شهر آشوب المازندراني رشيد الدين (^{۲)}.

وبعد هؤلاء جماعة صنّفوا التنفسير في المائة الثنالثة، منهم: عليّ بن الحسن بن فضال (١٤)(٤).

وإبراهسيم بسن مسحمد بسن سسعيد بسن هسلال بسن عساصم بسن مسسسعيد بسسسسن مسسسعود التستقفي الكسسوفي (٥) المستوفي

به ۱۹۲۰، ورجال الطوسي: ص ۲۰ ۶ و رقد ۲۰۱۱، وخلاصة الأتوال: ص ۱۰۷ و تم ۲۵۸، ورجال إين داود: ص ۲۷ وقم ۲۵۸، ورجال إين داود: ص ۲۷ وقم ۲۰۱۰، ونقد الرجال ج ۲: ص ۱۷ رقم ۲۰۱۰، وجسامع الرواة ج ۱: ص ۱۹۲۰، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۹۲۰، وقاموس الرجال ج ۳: ص ۲۰۸۰، وم ۲۰۸۰، ومعجم رجال الحديث ج ۵: ص ۲۰۲ رقم ۲۰۸۰، وتهذيب المقال ج ۳: ص ۲۰۸ و رقم ۲۰۸۰، وتهذيب المقال ج ۳: ص ۸۵، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ۷ ج ۱: ص ۲۲۶ وقم ۲۰۲۰، والجامع في الرجال ج ۱: ص ۲۰۵، وصجمع الرجال ج ۲: ۱۰۵، وأعيان الشيعة ج ۵: ص ۲۲، والجامع في الرجال الحديث ج ۲: ص ۲۲، ص ۲۸۳.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٧٦.

⁽٢) لاحظ معالم العلماء: ص ٣٤ رقم ١٨٩.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص ١٥٧.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ٣٥ رقم ١٧٤، واضتيار معرفة الرجال ج ٢: ٣٥ ١٨٠، وافقهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ٢٩٠، ورجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٣٠ وص ٤٠٠ رقم ٥٨٦٠ رقم ١٥٦٠ رقم ٥٨٦٠ رقم ٥٨٦٠ رقم ٥٨٦٠ رقم ١٥٦٠ رقم ١٥٦٠ رقم ١٨٩٠، وخالصة الأتوال: ص ١٤٥، ومنتهى المقال ج ٤: ص ١٧٩٠ رقم ١٩٩٢، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦٩٥، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٤١ رقم ١٩٠٠، ومعجم الرجال إح ٤: ص ١٨٠، ومعجم الرجال ج ٤: ص ١٨٠٠ رقم ١٩٠٥، ومعجم الرجال ج ٤: ص ١٨٠٠

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤. والفهرست للطوسي: ص ٣٦ رقم ٧، ورجال الطوسي: ص ٤١٤ رقم ٥٩٩٢، وخلاصة الأقوال: ص ٤١ رقم ١٠، ونقد الرجال ج ١: ص ٨١ رقم

سنة ٣٨٣ (١)(٢) وعلى بن إبراهيم بن هاشم القمي (٦) شيخ الشيعة في عصره (٤)،

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٩٣ وفيه: أنه مات سنة ٢٨٣ هـ وكذًا في الفهرست للطوسي: لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٨.
- (۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۱: ص ۹۳، والفهرست للطوسي: ص ۳۷، والذريعة ج ٤: ص ٣٦٨ رقم ١٣٤٤.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٦ رقم ٨٦٨، والفهرست للطوسي: ص ١٥٨ رقم ٨٦٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٧ رقم ٥٥٨، ورجال ابن داود: ص ١٣٥ رقم ١٨٥، و رجال ابن داود: ص ١٣٥ رقم ١٨٥ رقم ١٨٥٠، و ومعالم العلماء: ص ٢٦ رقم ٢٤٧، و نقد الرجال ج ٣: ص ٢١٨ رقم ٢٤٧٤، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٤٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢١٤ رقم ٢٩٧٧، ومجمع ج ٧: ص ٢١٤ رقم ٢٨٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢١٨ رقم ٥٠٨، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢١٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٢١٨ روم ٥٠٥، وبهجة الإجال ج ٥: ص ١٨٥، ومسائل الشيعة ج ١٠ الأمال ج ٥: ص ١٨٥، والفهرست لابن النديم: ص ٢٠٦ في الفن الخامس في المقالة السادسة ولسان الميزان ج ٤: ص ١٧ رقم ٥٠٥، وطبقات المفشرين للداودي ج ١: ص ٢٩٦ رقم ٢٠٧، ومجم الأدباء ج ١٠: ص ٢١٨، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٦، والمقال: ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٥٠ روم ١٠٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٦، وس ٢٠٦ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٠٠ و ١٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠

[☼] ١٢٢، ومنهج المقال ج ١: ص ٢٤٣ رقم ١٤١، ورجال ابن داود: ص ١٧ رقم ٢٦، ومعالم العلماء: ص ١٦٦ رقم ٤٧٤. إيضاح الاشتباه: ص ٢٦٦ رقم ١٠٧١، وجامع المقال: ص ٩٦، وهدية المحدثين: ص ١٦٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٦٠، و تنقيح المقال ج ٤: ص ٢٠٤ رقم ٥٠٨، و تنقيح المقال ح ٤: ص ٢٠٤ رقم ٥٠٨، و معجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٦٦ رقم ٢٦٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٢١ رقم ١٩٤١، ومستدركات عنم رجال الحديث ج ١: ص ١٦٦ رقم ١٩٤١، ولم ١٥٤، ولمان الميزان ج ١: ص ١٥٠ رقم ٣٠٣، وذيل ميزان الاعتدال: ص ١٥٠ رقم ٣٠٣، وذيل ميزان الاعتدال: ص ١٥٠ رقم ٢٠٣، وذيل ميزان الاعتدال: ص ١٥٠ رقم ٣٠٣، وديل ميزان الاعتدال: ص ١٥٠ رقم ١٥٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠.

و تفسير**ه مطبو**ع^(۱).

(١) التفسير المطبوع المنسوب إلى عليّ بن ابراهيم القمي تفسير روائي في بيان أنواع علوم القرآن. والراوي لهذا التفسير أو من أملى عليه ذلك هو تلميذ عليّ بن ابراهيم، أبو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر على الله ثم أن محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النمماني تلميذ تقة الاسلام الكليني مؤلف كتاب «الفيبة» روى هذا التفسير باسناده إلى الإمام على وجعلها مقدمةً لتفسيره.

وقال العلّامة آغا بزرك في الذريعة: إنّ هذا الآثر النـفيس الخـالد العاّتـور عـن الإسامين الهمامين أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر ﷺ من طريق أبي الجارود، وأبي عبدالله جـعفر بـن محمد الصادق ﷺ من طريق عليّ بن ابراهيم القمي ﷺ. لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٢٠٣.

أقول: ولابد من الالتفات إلى هذه الجهة من أنَّ التفسير المتداول المطبوع كراراً ليس لعليَّ ابن ابراهيم وحده وإنّما هو ملغّق مما أملاه عليّ بن ابراهيم على تـلميذه أبـي الفـضل العـباس ومارواه التلميذ بسنده الخاص عن أبي الجارود عن الإمام الباقر ﷺ فإنَّ أبا الفضل الراوي لهذا التفسير قد روى في هذا التفسير روايات عن عدة من مشايخه، منهم عليَّ بن ابراهميم القمي رضوان الله تعالى عليه، وقد خصّ سورة الفاتحة والبقرة وشطراً قبليلاً من سمورة آل عمران بمارواها عن عنيٌ بن ابراهيم عن مشايخه. فقال قبل الشروع في تفسير الفاتحة: «حـدثنا أبـو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر علي قال: حدثنا أبو الحسن علي ا ابن ابراهيم، قال: حدثني أبي الله عن محمد بن أبي عمير عن حماد بن عيسي عن أبي عبدالله عليُّة، وساق الكلام بهذا الوصف إلى الآية ٤٥ من سورة أل عمران ولمّا وصل إلى تفسير تلك الآية وهي قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ ٱلْمُلاَئِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَـلِمَةٍ مِسنهُ ٱلسَّمُهُ ٱلْمَسِيحُ عِيسَى أَبْنُ مَرْيَمَ وَجِيهاً فِي ٱلْدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَمِنَ ٱلْمُقَرِّبِينَ ﴾ أدخل في التفسير ما أملاه الإمام الباقر ﷺ لزياد بن المنذر أبي الجارود في تفسير القرآن وقال بعد ذكر الآية: حدثنا أحمد ابن محمد الهمداني (المراد به أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة) قال: حدثنا جعفر بن عبدالله (المراد به المحمدي) قال: حدثنا كثير بن عياش عن زياد بن المنذر أبي الجارود عن أبي جعفر محمد بن عليَّ لله لاحظ تفسير القمي ج١: ص١٠٢. وهذا السند بنفسه نفس السند الذي يروي به النجاشي والشيخ الطوسي _رحمهما الله _ لتفسير أبي الجارود. وبهذا يتبيَّن أنَّ التفسير المعروف بتنسير القمي ملفِّق من تنسير عليّ بن ابراهيم وتفسير أبي انجارود ولكل من التفسيرين سند خاص، فلاحظ.

وعسليِّ بـن الحسين بـن مـوسى بـن بـابويه القـمي (١) صنّف كـتاب «التفسير» (٢) ورواه عنه جماعات من أصحابنا (٣).

والشيخ ابن الوليد محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد أبو جعفر (٤)(٥) وشيخ

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ۸۹ رقم ۲۸۲، والفهرست للطوسي: ص ٥٧ وقم ۲۹۳، ورجال الطوسي: ص ٢٥ وقم ۲۹۳، ورجال البن ورجال الطوسي: ص ٤٣٠، ورجال ابن ورجال الطوسي: ص ٤٣٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٥٢ رقم ٢٥٥١، وجامع الرواة ج ٢: داود: ص ٢٥٤، وقم ١٩٤١، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٥٢ رقم ٢٥٥١، وتقيع المقال ج ٣: ص ١٥٥، والفوائد الرضوية: ص ٥٦٠، روضات الجنات ج ٦: ص ١٣٢ رقم ١٩٧٤ رقم ١٩٧٤ رقم ١٩٧٤ وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٠٨٠ والفوائد والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢١٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٢٤ رقم ١٢٩٦٤ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٥٥ رقم ١٠٨١، ورياض العلماء ج ٤: ص ٥، وطرائف العمال المؤمنين ج ١؛ المقال ج ١: ص ٢٠٥ ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢٦٦، ومجالس المؤمنين ج ١؛ المقال ج ٤: ص ٢٠٥ وقم ١٨٠١، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٥٥ في الفن الخامس من المقالة الخامسة وسير أعلام النبلاء ج ٢١: ص ٣٠٦، والإغلام للمزركلي ج ٤: ص ٢٧٧، والغمر ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٢٧٠، والأعلام للمزركلي ج ٤: ص ٢٧٧، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٢٠٠، والأعلام للمزركلي ج ٤؛ ص ٢٧٧،

 ⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ۹۰، والفهرست للطوسي: ص ۱۵۷، والذريعة ج ٤: ص ۲۷۹ رقم ۱۲۸٤، وهدية العارفين ج ۲: ص ۵۳.

⁽٣) ذكر النجاشي سند هذا التفسير في رجاله قائلاً: أخبرنا أبو الحسن العباس بن عمر بن العباس ابن محمد بن عبدالملك بن أبي مروان الكلوذاني فل قال: أخذت إجازة علي بن الحسين بن بابويه لما قدم بغداد سنة ثمان وعشرين وثلاث ومائة بجميع كتبه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٠. وكذلك الشيخ الطوسي في فهرسته أنه قال: أخبرنا بجميع كتبه ورواياته الشيخ المفيد فل والحسين بن عبيدالله عن أبي جعفر ابن بابويه عن أبيه. لاحظ الفهرست الطوسي: ص ١٥٧.

 ⁽³⁾ لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٧٦ في الفن الخامس من السقالة السمادسة ورجمال
 النجاشي ج ٢: ص ٢٠٦، والفهرست للمطوسي: ص ٣٣٧، وهمدية العمارفين ج ٢: ص ٢٤.
 والذريعة ج ٤: ص ٢٤٩ رقم ١١٩٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجـال النـجاثي ج٢: ص٢٠١ رقـم ١٠٤٣، والفهرست للـطوسي:

الشيخ ابن بابويه (١) مات سنة ٣٤٣ (٢).

والشيخ فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي (^{٣)} له تفسير كبير معروف بيننا⁽¹⁾. كان في عصر الإمام الجواد ابن الرضائل^{يل (٥)}.

[⇔] ص ۲۲۷ رقم ۲۰۷، ورجال الطوسي: ص ۶۲۹ رقم ۲۲۷۳، وخلاصة الأقوال: ص ۲٤۷ رقم ۸٤۲ ورجال ابن داود: ص ۱۷۰ رقم ۱۳٦۲، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۷۰ رقم ۲۵۷۹، ومقد الرجال ج ٤: ص ۱۷۰ رقم ۲۵۷۹، ومقد الرجال ج ٤: ص ۱۷۰ رقم ۲۵۵۰، وتنقيح المقال ومعالم العلماً: ص ۱۱۰ رقم ۲۵۳، ومنتهى المقال ج ٦: ص ۴ رقم ۲۵۵۰، ومعجم رجال الحديث ج ۲: ص ۲۱۹ رقم ۲۵۰۰، والكنى والألقاب ج ١: ص ۶۱۵، ومستدركات علم رجال الحديث ج ۷: ص ۲۱ رقم ۱۲۹۷، والفهرست لإين النديم: ص ۲۱۲، في المنن الخاس من المقالة السادسة وهدية العارفين ج ۲: ص ۶۱، ومعجم المؤلفين ج ۶: ص ۱۸۲. ورسم ۱۸۲۰.

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٣٣٧، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢١٩.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ص٣٥٣ رقم ٤٤٢، وتنقيح المقال ج ٢: ص٣ في القسم الثاني من هذا المجلد وأعيان الشيعة ج ٨: ص٣٩٦، وقاموس الرجال ج ٨: ص٣٧٦ رقم ٥٨٧٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ١٣٢٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٩٧٤ رقم ١٩٧٤، والفوائد المديث ج ٢: ص ٢٤٨ رقم ١٩٧٤، والفوائد الرضوية: ص ٣٤٩، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٥٠ ، والموائد

⁽٤) قال العلامة المجلسي في : وتفسير فرات وإن لم يتعرض الأصحاب لمؤلفه بمدح ولا قدح، لكن كون أخباره موافقة لما وصل إلينا من الأحاديث المعتبرة وحسن الضبط في نقلها مما بعطي الوثوق بمؤلفه وحسن الظن به...، بحار الأنوارج ١: ص ٢٧، ولاحظ الذريعة ج٤: ص ٢٩٨ رقم ٢٠٠٩، وهدية العارفين ج١: ص ٨١٦٨

⁽٥) لاحظ معجم رجال الحديث ج١٤: ص ٢٧١.

وإين دول القمي $^{(1)}$ المتوفي سنة $^{(7)}$ 0 كتب، منها كتاب «التفسير» ذكره النجاشي $^{(7)}$.

وسلمة بن الخطاب أبو الفضل القمّي (¹²⁾ صاحب «التفسير عن أهل البيت عليه (¹²⁾ كان في عصر الإمام الرضا والإمام الجواد عليه (¹²⁾.

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٤.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٢ _ ٢٣٤.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٢٠٥ رقم ٤٩٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤٠ رقم ٤٩٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤٠ رقم ٣٥٤، وقم ٣٥٤، وخلاصة الأقوال: ص ٣٥٤ رقم ٣٠٤، ولم ١٤٠٠، وليضاح الإشتباء: ص ١٩٨ رقم ١٩٠٨، ورجال ابن داود: ص ٢٩٨ رقم ٥٦، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٥٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠٧، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٣٦٨، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢١٢ رقم ٣٦٥، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢١٢ رقم ٥٣٦٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٤٠ رقم ٢٣٥٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٧ رقم ٢٢٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٢٠ رقم ٢٢٨٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢٥٢١، ومعالم العلماء: ص ٥٥ رقم ٤٨٨،
- (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٣٢، والذريعة ج ٤: ص ٣٤٤ رقم ١٥١٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٩٥، إيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٨.
- (٦) الظاهر أنَّ الرجل واقع في اسناد كثير من الروايات كما ذكره صاحب معجم رجال الحديث عند ذكر طبقته ثم قال: وإنَّا لم نعثر على تاريخ وفاته في كتب الرجال غير أنه يسمكن

⁽۱) وهو أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي قال النجاشي: له مائة كتاب... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٢ و قسم ٢٢١، وإيضاح الاستباء: ص ٣٩ وقسم ١٩٢٧، ورجال ابن داود: ص ٣٩ وقسم ١٩٤٧، ونقد الرجال ج ١: ص ١٥٤ و ومنهج السقال ج ٢: ص ١٥٤ و أعسان النسيعة ج ٣: ص ١٠٠٠ و تنقير المقال ج ٧: ص ١٠٥٠ و أعسان النسيعة ج ٣: ص ١٠٠٠ و تنقيح المقال ج ٧: ص ٢٦١، وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٣، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٦ وقم ١٥٥٨ و تهذيب المقال ج ٢: ص ٢٥٤ وقم ٢٢١، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٠٣، وهدية العارفين ج ١: ص ١٦٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٦٥، والذريعة ج ٤: ص ١٥٣، وهدية العارفين ج ١: ص ١٦، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٦٥، والذريعة ج ٤: ص ١٢٥، وهدية العارفين ج ١٠ ص ١٦، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٨٥، والذريعة ج ٤: ص ١٥٣، وهر ١٨٨٨.

وبعد هؤلاء من المصنَّفين في التفسير: محمد بن إبراهيم بن جعفر، أبو عبدالله الكاتب النعماني (١٦) ويعرف كتابه بـ «تفسير النعماني (٢٦) وهو الراوي لما أملاه أميرالمؤمنين ﷺ في أنواع علوم القرآن، نوَّع فيه القرآن إلى ستين نوعاً ومثّل لكلّ نوع مثالاً يخصّد (٣) وعندنا منه نسخة وهو الراوى للكافي عن الكليني (٤).

تشخيص زمان حياته بملاحظة طبقته بين طبقات الرجال، فعلى الظاهر أنه كان في طبقة أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري أبو جعفر شيخ أهل قم وفقيهها، وأول من سكن قم من آبائه سعد بن مالك بن الأحوص وكان هو الرئيس الذي يلقى السلطان بها، ولقي الرضا على وكتب له، ولقي أبا جعفر على إلى الحسن المسكري على فسلمة بن الخطاب من تلك الطبقة فلاحظ معجم رجال الحديث ج ٩: ص٢١٣.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٣٠٠ رقم ١٠٤٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ١٩٤٨، ونقد الرجال ج ٥: م ١٩٠٨، وجامع الرواة ٢: ص ٤٣، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٩٦، وروضات الرجال ج ٥: ص ١٧٠، وروضات الجنات ج ١: ص ١٧٧ رقم ١٩٧٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٢، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٠٠، وأمال الآمل ج ٢: ص ٢٥٠، والنوائد الرضوية: ص ٢٧٧، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٨٠ رقم ٢٧٧، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ١٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٠، وقم ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٣١ رقم ١٩٦٣، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٦١ رقم ٢٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٦١ رقم ٢٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٦١ رقم ٢٦٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٢٦١ رقم ٢٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٢٦١ رقم ٢٢٢٠٠.

 ⁽۲) لاحظ الذريعة ج ٤: ص٣١٨ رقم ٣٤٢، وهدية العارفين ج ٢: ص٤٦، وبحار الأنوار ج ١: ص١٥.

⁽٣) لاحظ بحار الأنوارج ٩٠: ص٣. ومستدرك السفينة للشيخ عليّ النمازي الشاهرودي ج ٨: ص ٢٠٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٧: ص ٢٠٠ ح ٦٦ من ط مؤسسة آل البيت ﷺ، ووسائل الشيعة ج ٨٨: ص ١٤٧ ح ٦٢.

⁽٤) إنّ محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني الذي روى هذا الحديث بسنده عن (ابـن عقدة) هو تلميذ ثقة الاسلام الكليني ﴿ ولنّا طلب بعض الشيعة من البلدان النائية من الكليني تأليف كتاب الكافي روى الكليني ﴿ آثار الصادقين ﴿ كُنُّ مَا وصل إليه بأسانيدهم، وكان شيوخ أهل عصره يقرؤونه عليه ويروونه عنه وذلك باجازة منه، فمن الذين رووا عنه

ومحمد بن العباس بن عبليّ بن مروان المعروف بابن الحجّام يكنى أبا عبدالله (۱) له كتب منها: «تأويل ما نزل في النبيّ ﷺ (۲) وكتاب «تأويل ما نزل في أهل البيت ﷺ (۲) ومانزل في شيعتهم (٤) [و] كتاب «تأويل مانزل في أعدائهم» (٥) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٧) وكتاب «قراءة أميرالمؤمنين ﷺ (١) سمع منه أبو محمد «قراءة أهل البيت ﷺ (١) سمع منه أبو محمد

 [⇒] هو: أبو عبدالله محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني وكان خصيصاً به وكان يكتب
 كتابه الكافي، لاحظ مقدمة الكافي: ص١٩ وص٢٥.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٢٩٤ رقم ١٩٠١، والفهرست للطوسي: ص ٢٩٨ رقم ٢٩٨ رقم ٢٩٨، ورجال الطوسي: ص ٤٤٣ رقم ١٩٢١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٩٦ رقم ١٩٤٩، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٨٨ رقم ١٩٦٥، ورجال ابن داود: ص ١٧٥ رقم ١٤٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٥ رقم ١٤٠٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٢٨، وتم ١٩٤٨، ونقد رقم ١٠٠٤، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٩٠٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩٣، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٩٠٥، وأعيان الشيعة ج ١٤ ص ١٧٥، وقاموس الرجال ج ١٤ ص ١٩٨٨ رقم ١٩٧٠، وقاموس الرجال ج ١٤ ص ١٩٨٨ رقم ١٨٩٨، ومعجم رجل الحديث ج ١٧: ص ١٩٠٨، وما ١٩٠٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٩٠٨، ومرائف المقال ج ١: ص ١٩٨٥، وتهذيب المقال ج ٥: ص ١٩٠٨، وبهجة الآمال ج ٦: ص ١٩٠٥، وتهذيب المقال ج ٥: ص ١٩٠٨، ومهجم الرجال ج ٥: ص ١٩٠٨، وبهجة الآمال ج ٦: ص ١٩٠٥، المارك لا نظ الفهرست للطوسي: ص ١٩٠٨، ومفام العلماء: ص ١٩٠٥، وأمل البيت الميثل من القرآن في أهل البيت الميثل.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦ رقم ١١٣٤.

⁽٥) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٢٠٦ رقم ١١٣٤.

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٤: ص ٢٤١ رقم ١١٧٩.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج ٢٤: ص١٣ رقم ٦٤.

⁽٨) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ٢٧٠. ص٥٥ رقم ٢٩٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨. وصعالم العبلماء: ص١٤٣، والذريعة ج١٧؛ ص٥٥ رقم ٢٠٠.

هارون بن موسى التلمكثيري (١) سنة شمان وعشىرين وثلاثمائة وله منه إجازة (٢).

والذين صنّفوا في أنواع علوم القرآن جسماعة، منهم: مسحمد بسن الحسسن الشبباني (٢٣) شيخ الشيخ العفيد (٤٤) صنّف «نهج البيان عن كشف مسعاني القسرآن» ونوّع علوم القرآن إلى ستين نوعاً. صنّفه باسم المستنصر الخليفة العباسي وينقل عنه السيئد المرتضى في كتاب المحكم والمتشابه (٥٠).

والشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (٦) المعروف في

 ⁽١) التلعكبري _ بضم العين والباء _ وهي قرية بهمذان. والرجل كان جليل القدر عظيم الشأن
 من أساتذة الشيخ المفيد & ذكره النجاشي وغيره، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٠٧ رقم
 ١١٨٥ وخلاصة الأقوال: ص ٢٩٠ رقم ١٠٦٩.

⁽٢) لاحظ رجال الطوسي: ص٤٤٣ رقم ٦٣٢١ في من لم يرو عن أحد من الائمة للمنظ مباشرة.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص١٤٣ وتأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٣٥. ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٣٣٠.

⁽٤) ذكر الملامة آغا بزرك في الذريعة عند ذكر كتاب نهج البيان عن كشف معاني القرآن: أنه قد صدر من مؤلف كتاب تأسيس الشيعة خطأ في المقام ولم يكن محمد بن الحسن الشيباني شيخ الشيخ المفيد في ، بل إنه قد وقع منه خلط بين مؤلف كتاب كشف البيان وهو أحمد بن محمد بن ابراهيم التيسابوري المتوفى سنة ٢٧٤ أو ٤٣٧ ومؤلف كتاب البيان في تمفسير القرآن لبعض الأصحاب ولم يذكر اسمه... لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤١٥.

⁽٥) ولم أعتر في رسالة المحكم والمتشابه لنسبتد الشريف المرتضى في نقل عن الشيبائي أو عن كتاب كشف العمائي شيئاً. نعم، ذكر ذلك المحدث النوري؛ في مستدرك الوسائل في باب أنه لا يجوز الحلف ولا ينعقد بالكواكب. لاحظ المستدرك ج ٢١: ص ٢٩٨ ٢ ط مؤسسة آل البيت في الآل لا يحظ ترجمته في رجال التجاشي ج ٢: ص ٢٧٨ رقم ١٠٦٨، ورجال الطوسي: ص ٢٤٨ رقم ٢٨٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٨ رقم ١٨٤٨ ومعالم العلماء: ص ٢١٨ رقم ٥٧٨، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٤٧٨، وإيضاح الإشتباء: ص ٢٩٤ رقم ٢٨٥، ورجال ابن داود: ص ١٨٣ رقم ١٤٩٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢١٥ رقم ٢٩٥، ورجال ابن داود: ص ١٨٣ رقم ١٤٩٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢١٥ رقم ٢٩٥، ورجال ابن داود:

عسصره بابن المعلم (١) كان شيخ الشيعة (٢) صاحب كرسي (٣) له كتب مسذكورة في فهرست مصنفاته (٤) منها كتاب «البيان في أنواع علوم القرآن» (٥) مات في محرّم سنة تسع وأربعمائة (١)، ذكره الخطيب في

ب ٢٠٠٥، ومنتهى المقال ج١: ص ١٨٥ رقم ٢٨٦٠، جامع الرواة ج٢: ص ١٨٩، وأمل الآمل ٢٠٥١ وعنتهى المقال ج١: ص ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٥ رقم ٢٢٥. وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٥ رقم ١٧٤٤ ورقم ١٧٤٥، وواموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٢، وأمواند الرضوية: ص ١٦٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٦٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٠، والفوائد الرضوية: ص ١٦٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ٥٠٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٥٠، وج ٣: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج ٦: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠، ص ٢١٦، وم ١١٤٤، وج ٣: ص ١٩٠، ومعجم علم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢١٦ رقم ١١٤٤، وتحفة الأحباب: ص ١٨٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ١٣٥، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٣١، ولؤلؤة البحرين: ص ١٥٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٤٤٢ رقم الرجالية ج ٣: ص ١٢١، ولؤلؤة البحرين: ص ١٥٦، والريخ بغداد ج ٣: ص ١٣٠، والفوائد وميزان الاعتدال ج ٤: ص ٥٠٥ رقم ١٨٤٨، والمنتظم: ج ١٥: ص ١٥٠ رقم ١٢١٦، والفهرست لابن النديم: ص ١٣٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، والوافي بالوفيات للصفدي ج ١٠ ص ١٦٠ وقم ١١٦٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٩٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ص ١٦٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٥٥، والمبر ج ٢: ص ١٣٠، وهدية المارفين ح ١: ص ١٦، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٦، والمبر ج ٢: ص ١٦، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٦، والمبر ع ٢: ص ١٦، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٦، و١٠ م٠٠، والأعلام للزركلي ح ٢؛ ص ١٦، ومعجم المؤلفين ح ١؛ ص ١٢، و١٠ م٠٠.

(١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة والفهرست للطوسي: ص٢٣٨.

(٢) لاحظ خلاصة الأقوال: ص٢٤٨، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٣١.

(٣) لاحظ خلاصة الأقوال: ص٢٤٨.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٧ _ ٣٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ _ ٢٣٩.

(٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٩، وفيه: كتاب البيان في تأليف القرآن.

 (٦) قال النجاشي مات [الشيخ العفيد ﴿] ليلة الجمعة لثلاث ليال خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربع مائة. وكان مولده يوم الحادي عشر من ذي القعدة سنة ست وثلاثين

تاریخ ب**ن**داد^(۱).

ولم حمد بسن أحمد بسن ابسراهسيم بسن سليم أبسي الفسضل الصدولي، الجسعفي، الكدوفي، المعروف بسالصابوني (٢) صماحب الفساخر فسمى اللسنة (٣) كستاب «تسفسير مسعاني تسفسير

ب وثلاث مائة. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: س ٣٠١، وقال الشيخ الطوسي ﷺ في النهرست: وتوفي لليلتين خلتا من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ النهرست للطوسي: من 7٢٨. وقال الملاّمة الحلي في الخلاصة: مات قدس الله روحه ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٤٨. وقال الخطيب البغدادي: مات في يوم الخميس ثاني شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة: لاحظ تاريخ بغداد ج ٣: ص ٣١٨. وذكره ابن الجوزي في وفيات سنة ٣١ ٤ وقال: توفي في رمضان هذه السنة ورئاه المرتضى... لاحظ المنتظم ج ١٥: ص ١٥٧، وكذا ذكره ابن العماد الحنبلي في وفيات سنة ٢١ ٤ قائلاً: وتوفي فيها المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد بن الحنبلي وغي وفيات سنة ٢٤ عائلاً: وتوفي فيها المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد بن التعمان... وكان موته في رمضان ﷺ قاله الذهبي في العبر. لاحظ شذرات الذهب ع ٣:

⁽١) لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص ٢٣١ رقم ١٢٩٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٩٧ رقم ٢٠٢٣، والفهرست للطوسي: ص ٢٩٨ رقم ٢٠١٨، ورجال الطوسي: ص ٣٩١ رقم ٢٥٥١، وخلاصة الأقوال: ص ٩٤٥ رقم ٥٤٥ و مالم العلماء: ص ١٤٠ رقم ١٩٥٨، ورجال إين داود: ص ١٦١ رقم ١٢٥٠، ورفقد الرجال ج ٤: ص ١٦١ رقم ٢٤١٨، وروضات الرجال ج ٤: ص ١٢٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٥٨، الجنات ج ٢: ص ١٢٥، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٢٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٨٥، والفوائد الرخوية: ص ٨٥٠، ومجمع الرجال ج ٧: ص ١٤٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٤٩، والكتاب ج ١: ص ١٩٠، والمهجة الآصال ج ٢: ص ١٠٠، ومهجة الآصال ج ٦: ص ١٠٠، ومهجة الآصال ج ٦: ص ١٠٠، ومهجة الآصال ج ٦: ص ٢٠٠، ومهجة الآصال ج ٦: ص ٢٠٠، ومهجة الآصال ج ٦: ص ٢٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٢٩٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠ ص ٣٩٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠ ص ٣٩٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٣٩٠ رقم ٣٩٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٣٩٠ رقم ٣٩٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٣٩٠ رقم ٣٩٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٣٩٠ رقم ٣٩٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٣٩٠ رقم ٣٩٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٣٩٠ رقم ٣٩٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٣٠٠ ومستدركات علم رحال ١٠٠٠٠٠ ومستدركات علم رحال ١٠٠٠٠٠٠ ومستدركات علم رحال ١٠٠٠٠٠٠ ومستدركات علم و ٣٠٠٠ ومستدركات علم و ٣٠٠٠٠٠ ومستدركات علم و ٣٠٠٠ ومستدركات علم و ٣٠٠٠٠٠٠ ومستدركات علم و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٠٠ ومستدركات علم و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٠٠ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠ و ٣٠٠

 ⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٧، والفهرست للطوسي: ص٢٨١، والذريعة ج١٦:
 ص٩٢ رقم ٤٧.

القرآن»(۱) و «تسمية أصناف كلامه المجيد»(۲)، من شيوخ أصحابنا. سكن بمصر ومات فيها(۲) سنة ثلاثما ثة ^(۱).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٨ رقم ١٢٧٩.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧.

 ⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٥.

⁽٤) قال الملامة الطباطبائي بحر العلوم في كتابه الفوائد الرجالية: إنه من قدماء أصحابنا وأعلام فقهائنا من أصحاب كتب الفتوى ومن الطبقة السابعة ممن أدرك الفيبتين الصغري والكبرى عالم فاضل فقيه... لاحظ الفوائد الرجالية ج٣: ١٩٩.

الصحيفة السابعة في أول التفاسير الجامعة لكلّ علوم القرآن

فاعلم أنّ أوّل تفسير جمع فيه كلّ علوم القرآن هو كتاب «الرغيب في علوم القرآن» لأبي عبدالله محمد بن عمر الواقدي (١)(١) ذكره إبن النديم في كتابه الفهرست ونصّ على تشيّعه (٣).

 ⁽١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين
 ج٢: ص١٠. والذريعة ج١١: ص٢٤٢ رقم ١٤٧٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧: ص ٢٦٨ رقم ٢٧٨، والكنى والألعاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ٢٧٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٩٨ رقم ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠ ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٧٧ رقم ١٨٤٨، والمهردكات علم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢٧ رهم ١٨٤٨، والفهرست لإبين النديم: ص ١٥٠، في الفن الأول من المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٤٥٤ رقم ١٧٧، ولسان الميزان ج ٩: ص ١٦٥ رقم ١٤٨٥، وتهذيب الكمال للعزي ج ٢٦: ص ١٨٠ رقم ١٠٥، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ١٢٥ وج ٧؛ ص ٣٣٥ وضعفاء العقيلي ج ٤: ص ١٨٠ رقم رقم ١٣٦٦، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨٠ رقم رقم ١٣٦٨، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨٠ رقم ١٩٢٥ وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٢٦، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٨٠ رقم ١٩٢٥، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١٩٤ رقم ١٩٤٠، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٨٧ رقم ١٩٨، وموفيات الأعيان ج ٤: ص ١٩٥، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٨٦ رقم ١٩٠٦، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٨، وتدكرة الحنفاظ ج ١: ص ١٨٥، والمعارف لابن قتيبة: ص ١٥٦، وهدية والناريخ الكبير للبخاري ج ١: ص ١٨٨، والمارفين ج ٢: ص ١٨٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٨٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٨٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٨٠، والعارفين ج ٢: ص ١٨٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٨٠،

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

ثم كتاب «التبيان الجامع لكل علوم القرآن» في عشر مجلدات كبار لشميخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن عليّ الطوسي (١)(١) شيخ الشيعة (^{٣) ك}ان تولّده سنة ٨٦٥ (٤) وتوفّي في الغري سنة ستين وأربعمائة (٥) ذكر في أوّله أنّه أوّل

⁽۱) لاحظ الذريعة ج ٢: ص ٣٢٨ رقم ١١٩٧، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٢٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٧٣.

⁽٣) انظر أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٩.

 ⁽³⁾ قال العلّامة الحلي ﷺ في الخلاصة: ولد ﷺ في شهر رمضان سنة خمس وشمانين وثلاثمائة... لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩.

 ⁽٥) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩، والمنتظم لابن الجيوزي ج ١٦: ص ١١٠ رقيم ٢٣٩٥.
 رتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٦٠ هـ والبداية والنهاية لإبن كشير الدمشيقي ج ٢٢: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ والبداية والنهاية لإبن كشير الدمشيقي ج ٢٢: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ.

من جمع ذلك^(١).

وكتاب «حقائق التسنزيل ودقائق التأويسل»(٢) وهو في كبر تسفسير التسبيان (٣) للسيسد الشريف الرضي الخار تضي المسرتضي

⁽١) قال الشيخ الطوسي على في أول كتابه بعد بسم الله والحمد قه: أما بعد فإن الذي حملني عمل على الشروع في عمل هذا الكتاب أني لم أجد أحداً من أصحابنا - قديماً وحديثاً - من عمل كتاباً يحتوي على تفسير جميع الفرآن ويشتمل على فنون معانيه... لاحظ التبيان في تفسير القرآن ج ١: ص١٠.

 ⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦، وكشف الظنون ج ٢: ص١٥٩٠، وهدية العارفين
 ج ٢: ص ١٠، والذريعة ج ٧: ص٣٦ رقم ٢٦٠، ومعالم العلماء: ص٥١ رقم ٣٣٦.

 ⁽٣) ذكر السيئد عليّ خان المدني في الدرجات الرفيعة: أنه قال أبو الحسس العسري، رأيت تفسيره [الشريف الرضي] للقرآن فرأيته من أحسن التفاسير يكون في كبر تفسير أبي جعفر الطوسي أو أكبر... لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٤٦٧.

⁽٤) وهو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بين موسى الكاظم عُثِّلًا لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٥ وقم ٢٠٦١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٦٠ وبقد الرجال ج ٤: ص ١٠٨٨ وقم ٢٠٦٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٠٨٨ وقم ٢٠٦٠، وبعد الرجال ج ٤: ص ١٠٨٨ وقم ١٠٦٠، وبعد الرجال ج ٤: ص ١٠٨٨ ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٨٠ وبراض العلماء ج ٥: ص ١٨٩ وروضات البينات ج ١: ص ١٨١، ومعالم العلماء: ص ١٥٥ وقم ٣٣٦، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٨٩ وروضات البينات ج ١: ص ١٠٩٠ و قم ١٠٩٨، والدرجات الرفيعة: ص ١٣٦، والكنى والأثناب ج ١: ص ١٠٨، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٩٩، والثوائد الرضوية: ص ١٩٥، ومجمع الرجال به ص ١٠٨، والفوائد الرضوية: ص ١٩٥، وتحفقة الأحباب: ج ١: ص ١٠٠، ومعجم المحال العديث ج ١٠؛ ص ١٨٠، وتحفقة الأحباب: الشيعة ج ١؛ ص ١٨٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٧؛ ص ١٣٠، وبهجة الأمال ج ١: ص ١٨٠، ومستدرك الوسائل ج ١: ص ١٨٠، والموائد به الربيخ بنفداد ج ١: ص ١٨١٨، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ١: ص ١٨٥، ولم ١٨١٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٠؛ ص ١٨٥ وقم ١٨١٠، والمنتظم ج ١٥؛ ص ١١ الأعيان ج ٤: ص ١٨٥ وقم ١٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٠؛ ص ١٨٥، وتم ١٨٥، والوائي بالوفيات ج ١؛ ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٥؛ ص ١١ الربح وتاريخ الاسلام والوائي بالوفيات ج ١: ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٥؛ ص ١١ الربح وتاريخ الاسلام والوائي بالوفيات ج ١؛ ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٥؛ ص ١١ الربح وتاريخ الاسلام والوائي بالوفيات ج ١: ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٥؛ ص ١١ الربح وتاريخ الاسلام والوائي بالوفيات ج ١: ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٥؛ ص ١١ الربح وتاريخ الاسلام والوائي بالوفيات ج ١: ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٠؛ ص ١١ الربح وتاريخ الاسلام والوائي بالوفيات ج ١٠ ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٠؛ ص ١١ المنتظم ج ١٠ ص ١١٠ والمنتظم ج ١٠؛ ص ١٨٥، وتراريخ الاسلام والوائي بالوفيات ج ١٠ ص ١٨٥، والمنتظم ج ١١٠ وص ١١ المنتظم ج ١٠ و ١١٠ وتراريخ الاسلام وتراريخ المرار وتراريخ الاسلام وتراريخ المنتظم جاء وتراريخ وتراريخ الاسلام وتراريخ وتراريخ الاسلام وتراريخ المركز المنتظم الاسلام وتراريخ المنتظم الارار وتراريخ وتراريخ الاركة وتراريخ وتراريخ الاركة وتراريخ وتراريخ الاركة وتراريخ وتراريخ المركز المنتظم الربح وتراريخ الاركة وتراريخ وتراريخ الاركة وتراريخ المركز المركز وتراريخ الارك

رحسهما الق^(۱) كشف فيه عن غيرائب القيرآن وعيجائبه وخنفاياه وغيراميض أسراره ودقيائق أخياره، وتكلّم في تحكيم في تستحقيق حيقائقه وتندقيق تأويله بيما لم يسبقه أحيد إليه ولاحام طائر فكر أحد عليه، لكنّه ليس بجامع لكلّ علوم القرآن^(۲) وله كتاب «ميجازات القرآن» (¹³⁾ وكتاب «ميجازات القرآن» (¹³⁾ هسنة ولم يسترد عسم، عسم، عسلى سبع وأربسين سينة (٤٧)

[⇔] للذهبي في حوادث سنة ٤٠٦ هـ: ص ١٤٩، والنجوم الزاهرة ج٤: ص ٢٤٠، وشـذرات الذهب ج٣: ص ١٨٢، والبداية والنهاية ج١٢: ص ٤، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١: ص ٦، والكامل في التاريخ ج٨: ص ١٨، والعبر للذهبي ج٢: ص ١٦٣، وهدية المارفين ج٢: ص ٢٠، ومعجم المؤلفين ج٩: ص ٢٦٠.

⁽١) وهو سيّد علماء الأمة ومحيي آثار الائمة، ذو المجدين أبو القاسم عليّ بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الإمام سوسى الكاظم عليه المشهور بالسيسد المرتضى الملقب من جدّه المرتضى عليه في الرؤيا الصادقة بـ«علم الهدى» جمع من العلوم ما لم يجمع أحد، وحاز من الفضائل ما تفرّد به وتوحد وأجمع على فضله المخالف والمؤالف، لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٥٥٨.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص٤٦٧، لاحظ الذريعة ج٧: ص٣٢ رقم ٢٦٠.

⁽٣) لاحظ معالم العلماء: ص ٥١، والدرجات الرفيعة: ص ٦٦، والذريعة ج ١٩: ص ٦٦ رقم ١٣٠، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٦، وهدية العارفين ج ٢: ص ٦٠.

 ⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٦٦. ومعالم العلماء: ص٥١. والذريعة ج ١٩: ص ١٣٥١.
 رقم ١٩٥٠. وكشف الظنون ج ١: ص ٤٢٤. وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠.

⁽٥) قال المحدث النوري أعلى الله مقامه الشريف في خانمة المستدرك: إن علو مقام السيتد [الرضي] في الدرجات العلمية مع قلة سنة فإنه توفي وعمره سبع وأربعين قد خفي على العلماء، لعدم انتشار كتبه وقلة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه، وهما مقصوران على النقليات والمجازات النبوية حاكية عن علو مقامه في الفنون الأدبية... لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٩٤ ظ مؤسسة آل البيت هيكي.

وله في الأصل ترجمة حسنة^(١)، مات سنة ست وأربعمائة (٤٠٦)^(٢).

و«روض الجنان في تفسير القرآن» في عشرين جزءاً للشيخ الإمام القدوة أبي الفتوح الرازي الحسين بن عليّ بـن مـحمد بـن أحـمد الخـزاعـي الرازي النيسابوري^{(٣)(٤)} مات بعد المائة الخامسة^(٥) جامع متأخر عن الشيخ الطوسي.

وكتاب «مجمع البيان في علوم القرآن» في عشرة أجزاء للشيخ أمين الدين أبي عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (١٦)(٧) المتوفي سنة أربعين

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢١٣ وص٣٣٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٦٦. وخلاصة الأقبوال: ص٣٠٠. والمنتظم ج١٥: ص١١٥ رقم ٣٠٦٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٤، والعبر للذهبي ج٢: ص٢١٣، وشذرات الذهب ج٣: ١٨٨.

⁽٣) لاحظ الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص٤٨ رقم ٧٨، والذريعة ج١١: ص ٢٧٤ رقم ١٦٩٤، وإيضاح المكنون ج١: ص٥٨٥، وهدية العارفين ج١: ص٣١، ومعجم المؤلفين ج٤: ص٣٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٤٩٣، وأمل الآسل ج ٢: ص ٩٩ رقم ١٧٧، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٥٦، ومعالم العلماء: ص ١٤١ رقم ١٩٨، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٣٥، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٣٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٤٦، وتنقيح المقال ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٥٣٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٠٠، والغوائد الرضوية: ص ١٤٦، وبهجة الأمال ج ٣: ص ٢٠٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ١٠٠ رقم ٤٥٤٩.

⁽٥) قال العلامة السيئد محسن الأمين في الأعيان: الشيخ جمال الدين أبو الفتوح سن أهل المائة السادسة كان حياً سنة ٥٥٢ ولما توقي دفن في الريّ بجوار عبدالعظيم الحسني في صحن السيئد حمزة بن عليّ يمين الداخل أمام الحجرة الأولى بوصية منه. لاحظ أعيان الشيعة ع٢: ص ١٢٤.

 ⁽٦) لاحظ الفهرست لمنتخب الدين: ص٩٧ رقم ٢٣٦، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٤ رقم ٢٧٧٢،
 وكشف الظنون ج ٢: ١٦٠١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٤٣٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٢٠.
 (٧) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص ٩٦ رقم ٣٣٦، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢١٦،

وخمسمائة ^(١) جامع لكلّ ذلك لكنّه صرح في أوّله أنّه عيال فيه على تبيان الشيخ الطوسي ﷺ (^{٢)}.

و«خسلاصة التسفاسير» فسي عشسرين مسجلداً للشسيخ قبطب الدين الراونسدي (١)(٤) وهو مشحون بالحقائق والدقيائق، من أحسن التفاسير

⇔ ورياض العلماء ج ٤: ص ٣٤٠، وروضات الجنات ج ٥: ص ٣٥٧ رقم ٤٤٥. وجامع الرواة ج ٢: ص ٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧، وشهداء الفيضيلة: ص ٤٥، وبسحار الأنبوار ج ١٠٥٠ ص ٤٥٩، والفوائد الرضوية: ص ٣٥٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٣٤٦، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٢٧٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٧، وقم ٤٩٤، وطرائف المقال ج ١: ص ١٧٧ رقم ٤٩٤، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج ٢: ص ٣٤٤، وهدية الأحباب: ص ١٩٣٠، وأعيان الشيعة ج ٨٠ ص ٣٤٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٠٤ رقم ٣٩٣١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٠٠ رقم ١٩٥٠، والأعلام رجال الحديث ج ٥: ص ٢٠٠، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢٠٠، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢٠٨، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ٢٠٥، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ٢٠٠.

(١) ذكر صاحب الروضات نقلاً عن الأمير مصطفى في رجاله: أنّه انتقل من المشهد الرضوي إلى سبزوار سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة وانتقل بها إلى دار الخنود سنة ثمان وأربعين وخمسمائة. (ثم قال): وكانت وفاته في ليلة النحر من السنة المذكورة ثم نقل نعشه إلى المشهد المقدس وقبره الآن أيضاً معروف... لاحظ روضات الجنات ج ٥: ص ٣٥٨. وقال صاحب كشف الظنون توفي سنة إحدى وستين وخمسمائة، لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٩٠١.

(٢) لاحظ مجمع البيان ج ١: ص٧٥.

(٣) لاحظ الذريعة ج ٧؛ ص ٢٢٠ رقم ١٠٦١، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٤٣٤، وهدية العارفين
 ج ١: ص ٣٩٢، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٣٣٥.

(٤) وهو أبو الحسن سعيد بن هبةالله بن الحسن، العالم المتبحّر الفقيه المحدث المفسّر المحقق الجليل، كان من أعاظم محدّثي الشيعة وهو أحد مشايخ إبن شهر آشوب توفي في اليوم الرابع من شوال سنة ٣٧٠ كما في البحار نقلاً عن خط الشهيد الله وقبره ببلدة قم في جوار العضرة الفاطمية على مزار معروف. بحار الأنوار ج١٠٨ : ص١٧ لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٧ وقم ٤١٨، وتنقيح المقال ج٢؛ ص٢٧، روضات الجنات ج٤: ص٥ وقم ٢١٤، وأمل الآمل ج٢: ص١٢٥ وقم ٢٥٦، وجامع الرواة ج١: ص٢٥٦،

المتأخرة عن الشيخ أبي جعفر الطوسي(١).



ورياض العلماء ج ۲: ص ۱۹ ٤، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٠٤، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٧
 ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٩٧ رقم ٥٠٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١١٥ رقم ٤٧٨،
 وأعيان الشيعة ج ٧: ٢٦٠، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٣٧٠، ولسان الميزان ج ٣: ص ٣٠٢ رقم ٢٧٨٦.

⁽١) لاحظ الذريعة ج٧: ص٢٢٠.

الفيضُلُ أَلثَّانِيَ

في تقدّم الشيعة في علوم الحديث

وفيه عدّة صحائف:

١_ في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب.

٧_ في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالعناوين في الأبواب.

٣ في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة.

٤_ في مَنْ جمع الحديث في أثناء المائة الثانية.

٥ في مَنْ صنّف الحديث بعد المائة الثانية من الشيعة.

٧- في ذكر بعض المتأخرين عن عهد الإمام العسكري المن من الشيعة. أثمة علم الحديث وأرباب الجوامع الحديثية من الشيعة.

الهد علم المديت واربب الجواسع الحديث و تنويعه من السيعة في تأسيس علم دراية الحديث و تنويعه

إلى الأنواع المعروفة.

٩- في أول من دون علم رجال الحديث وأحوال الرواة.

١٠ ـ في أوّل من صنّف في طبقات الرواة.

الفصل الثاني فى تقدّم الشيعة فى علوم الحديث وفيه صحائف

قبل الشروع في الصحائف نشير إلى وجه تقدّم الشيعة في ذلك، فنقول: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم: منهم (١)، وأباحها طائفة وفعلوها، منهم: على الله وابنه الحسن الله كما في تدريب

(١) لقد وردت أخبار وثيقة في كتب أهل السنة والجماعة ندل على أن كبار الصحابة وأهل الفتيا منهم كانوا يتشددون في قبول الرواية عن النبي على بل كانوا يرغبون عنها فسما لم توجب اقناعهم في التلقي بالقبول من عدم استماع الراوي الحديث عن النبي على أو من جهة كونه مصادماً لاجتهادهم أو مخالفاً لإرادة السلطة الحاكمة أن ذاك، فكانوا يطلبون البيئة من الراوي على أنه سمعه من النبي على أو شهد من سمعه من النبي على ذلك.

فقد روى الذهبي في تذكرة الحفاظ: أنّ أبا بكر جمع الناس بعد وفاة نبيهم، فقال: فلا تحدّثوا عن رسول الله شيئاً، فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله، وحرّموا حرامه. لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٧.

وعن عائشة أنها قالت: جمع أبي الحديث عن رسول الله ﷺ وكانت خمسمانة حديث فبات ليلته يتقلّب كثيراً، قالت: فغنني، فقلت: أنتقلب لشكوى أو لشيء بلغك؟

فلمًا أصبح قال: أي ينية، هلمّي الأحاديث التي عندك فجئته بها فدعا بنار فحرقها، فقلت: لم أحرقتها؟ قال: خشيت أن أموت وهي عندي، فيكون فيها أحاديث عن رجل قد السّمنته ووثقت ولم يكن كما حدثني... تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥.

وعن شعبة عن سعد بن ابراهيم عن أبيه: أنَّ عَمر حبس ثلاثة: إبن مسعود وأبا الدرداء وأبا مسعود الأتصاري. فقال: قد أكثر تم الحديث عن رسول الله على تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٧. وروى المتقي الهندي عن السائب بن يزيد قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول لأبي هريرة: لتتركن الحديث عن رسول الله على أو لألحقنك بأرض دوس. لاحظ كنز العسال ج ١٠: ص ٢٩١ م ٢٩٤٧.

وروى إبن سعد عن محمود بن لبيد، قال: سمعت عثمان بن عفان على منبر يقول: لا يحل
 لأحد يروي حديثاً لم يسمع به في عهد أبي بكر ولا عهد عمر، فإنه لم يمنعني أن أحدّث عن
 رسول الله على ألا أكون من أوعى الصحابة عنه... لاحظ الطبقات الكبرى لابن سعد ج ٢٠
 ص٣٣٦.

وروى الحاكم عن قرظة بن كعب قال: خرجنا نريد العراق فعشى معنا عمر بن الخطاب الى صرار، فتوضأ ثم قال: أتدرون لم مشيت معكم؟ قالوا: نعم، نحن أصحاب رسول الله عليه الله صرار، فتوضأ ثم قال: مشيت معكم إنكم تأنون أهل قرية لهسم دوي بالقرآن كدوي النحل فلاتبدونهم بالأحاديث فيشغلونكم، جردوا القرآن وأقلوا الرواية عن رسول الله على وأنا شريككم، فلما قدم قرظة قالوا: حدثنا، قال: نهانا إبن الخطاب. ثم قال الحاكم: هذا حديث صحيح الاسناد وله طرق. وقد أقر الذهبي صحته في الهامش أيضاً، لاحظ المستدرك جرا: ص ٢-١ كتاب العلم.

أقول: ولا غرابة في أن يفعل عمر ذلك بعدما عارض النبي على أن يوصي عند وضاته بشيء يضمن به هداية المسلمين ويمنعهم به عن الضلال من بعده، فطلب رسول الشي الدواة وانقرطاس ليكتب لهم وصية ويضمن بذلك اتحاد المسلمين وعدم ضلانتهم إلى يوم القيامة، فقد روى البخاري ومسلم وغيرهما عن ابن عباس أنه لما حضر رسول الشي (أي حضرته الوفاة) وفي الببت رجال فيهم عمر بن الخطاب قال النبي على المشاوأ أكتب نكم كتابا أن تضلّوا بعده فقال عمر: إنّ النبي غلبه الوجع، وعندكم القرآن فحسبنا كتاب الله، وفي كتابا أن تتضلّوا بعده فقال عمر: إنّ النبي غلبه الوجع، وعندكم القرآن فحسبنا كتاب الله، وفي وبين أن يكتب لكم ذلك الكتاب، لاحظ صحيح البخاري ج ٤: ص ٤٩٠ ح ٢٢٩ كتاب الجهاد باب جوائز الوفد رقم الباب ١٩٥، وصحيح مسلم ج ٣: ص ١٥٤ ح ١٦٣٠ كتاب الوصية باب الوقف رقم الباب ١٩٩، وصحيح مسلم ج ٣: ص ١٥٤ ح ١٦٣٠ كتاب الوصية باب الوقف رقم الباب ١٩٥، وصحيح مسلم ج ٣: ص ١٥٤ ح ١٦٣٠ كتاب الوصية باب الوقف رقم الباب ٥. ومسند أحمد بن حنيل ج ١: ص ٢٩٣، والسنن الكبرى للنسائي ج ٣: ص ٣٤٠، والسنن الكبرى للنسائي ج ٣: ص ٣٤٠، والسنن الكبرى للبن أبي الحديد بع ٢: ص ٣٠٠، والحديد بع ٢: ص ٢٠٠، والحديد بع ٢: ص ٢٠٠، وسرح نهج البلاغة لابين أبي الحديد بع ٢: ص ٢٠٠، والعديد بع ٢: ص ٢٠٠، والعديد بع ٢: ص ٢٠٠، وسرح نهج البلاغة لابين أبي الحديد بع ٢٠ ص ٢٠٠، والعديد بع ٢٠ ص ٢٠٠، والعديد بع ٢٠ ص ٢٠٠، وسرح نهج البلاغة لابين أبي

فانَّ هذه المخالفة والمعارضة من عمر بن الخطاب تـعتبر مــن أعــظم التــجاسر عــلى النبيَ ﷺ مع علمه بعلو مقام النبي ﷺ ورفيع درجته فإنَّه بذلك منع بيان الحديث من نفس الرسول الأعظم ﷺ فكيف بعن ينقل الحديث عن النبي ﷺ لاسيما بعد وفاته ﷺ.
 وقال إبن قتيبة في كتابه تأويل مختلف الحديث: وكان عمر شديداً على من أكثر الرواية أو أتى بخبر في الحكم لاشاهد له عليه. وكان يأمرهم بأن يُقلّوا الرواية... لاحظ تأويل مختلف الحديث: ص ١٤.

وروى البخاري بسنده عن أبي سعيد الخدري، قال: كنت في مجلس من مجلس الأتصار إذ جاء أبو موسى كأنه مذعور، فقال: استأذنت على عمر ثلاتاً فلم يؤذن لي، فرجعت فقال: منعك؟ قلت: استأذنت ثلاثاً فلم يؤذن لي فرجعت، وقال رسول الله عليه إذا استأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن له فليرجع، فقال: والله لتقيمن عليه بيئة ـ زاد مسلم: ـ والا أوجعتك ـ. وفي رواية ثالثة في صحيح مسلم ـ فوالله لأوجعن ظهرك وبطنك أو لتأتين بمن يشهد لك على هذا ــ أمنكم أحد سمعه من النبئ عليه ؟

فقال أبي بن كعب: فوالله الايقوم معك إلا أصغر القوم، فكنت أصغر القوم، فقمت معه فأخبرت عمر أن النبي على قال ذلك الاحظ صحيح البخاري ج ١٨ ص ٣٩٧ ح ١١١٩ كتاب الاستئذان باب النسليم والاستئذان ثلائاً ، وصحيح مسلم ج ٤: ص ٣٦٠ ح ٣٣ و ٣٤ كتاب الآداب باب الاستئذان .

أقول: انظر كيف تشدَّد عمر في أمر ليس فيه حلال ولا حرام، وقدِّر ماذا يكون الأمر لو كان الحديث في غير ما اجتهد به، أو فيما كان مخالفاً لحكومته.

وروى إبن عساكر بسنده عن عبيدالله المديني قال: حج معاوية بن أبي سفيان فمر بالمدينة فجلس في مجلس فيه سعد بن أبي وقاص وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس... وأقبل على سعد فقال: يا أبا اسحاق، أنت الذي لم تعرف حقنا، وجلس فلم يكن معنا ولا علينا. قال: فقال سعد: أبي رأيت الدنيا قد أظلمت، فقلت لبعيري: الح فأنختها حتى انكشفت قال: فقال معاوية: لقد قرأت مابين الموحين، ما قرأت في كتاب الله عزوجل إخ، قال: فقال سعد: أما إذا أبيت فبإني سمعت رسول الله على يقول لعلي: «أنت مع الحق والحق معك حيث مادار» فقال معاوية: لتأتيني على هذا بيئة. قال: فقال معدد هذه أم سلمة تشهد على رسول الله على فقاموا جميعاً فدخلوا على أم سلمة، فقالوا: با أم المؤمنين، إن الأكاذيب قد كثرت على رسول الله على هذا سعد يذكر عن النبي على المعاوية للمؤمنين، إن الأكاذيب قد كثرت على وسول الله تعلى عمل حيث مادار»، فقالت النبي على يبيتي هذا قال رسول الله على المارية لسعد، با أبا اسحاق، ما كنت

الراوي للسيوطي(١١). وأملى رسول الله ﷺ على عليّ ﷺ ما جمعه فــي كـــتاب

ألوم الآن إذ سمعت هذا من رسول الشكيلي وجلست عن علي، فو سمعت هذا من رسول الشكيلية
 لكنت خادماً لعلي حتى أموت. لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٠: ص ٢٠٠. إلى غير ذلك من النصوص والروايات الدالة على فعل الصحابة والتابعين في عدم قبول الحديث عن الآخرين وبقى الأماديث.

قال الدكتور محمود أبو ربة؛ ولم يدونوا الحديث إلا مكرهين إذ لسّا أمروا بستدوين الحديث لم يستجيبوا للأمر إلا مكرهين وذلك لأنهم كانوا يتحرّجون من كتابته بعد أن مضت سنة من كان قبلهم من الصحابة على عدم تدوينه، فقد حدّ معمر عن الزهري قال، كنا نكره كتابة العلم حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأمراء فرأينا ألا نمنعه أحداً من المسلمين. وقال كتابة العلم حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأمراء فرأينا ألا نمنعه أحداً من المسلمين. وقال الزهري كذلك: استكتبني الملوك فا كتبتهم فاستحييت الله إذ كتبتها للملوك ألا أكتبها لغيرهم، أضواء على السنة المحدية، ص ٢٦١ - ٢٦٢، وأوّل كتاب دوّن في الحديث لأهل السنة والجماعة هو كتاب الموطأ لمالك بن أنس، وقد روى إين قتيبة في كتابه تاريخ الخلفاء عن مالك نفسه من أنه كيف كان لقاءه بالخليفة أبي جعفر المنصور، وما هو سبب تأليفه لكتاب الموطأ في حديث طويل فقال في أوّله: لمّا صرت بعنى أثيت السرادقات، فأذنت بنفسي فاذن لي، ثم خرج إليّ من عنده فأدخلني، فقلت للآذن؛ إذا انتهيت بي إلى القبّة التي يكون فيها أمير المؤمنين فأعلمني... ثم قال لي؛ يا أبا عبدالله ضع هذا العلم ودوّنه... فقلت له: أصلح الله الأمير، إنّ أهل المواق لايرضون علمنا ولايرون في عملهم رأينا. فقال أبو جعفر: يحملون عليه وتضوب عليه وتضرب عليه هاماتهم بالسيف ونقطع طي ظهورهم بالسياط فتعبئل بهذلك وضعها... ثم أمر لي بألف دينار عيناً وذهباً وكسوة عظيماً وأمر لايني بألف دينار... لاحظ تاريخ الخلفاء لابن قنيبة ج ٢؛ ص١٧٨.

أقول: قد تبين من خلال ما ذكرنا, أن كتابة الحديث عند أهل السنة والجماعة كان في أول الأمر من الأمور المبغوضة، ثم أمر به الحكام في القرن الثاني من الهجرة ولم يتحقق ذلك الآب اقتضاء سياسة السلطة الحاكمة آن ذاك, ليحملوه على الناس قهراً ولو بضرب السيوف إن لزم ذلك، كما جاء في الحديث الذي رواه ابن قتيبة عن لسان الخليفة المنهور السباسي. ولمن أراد المبحث والتحقيق أكثر من هذا حول الموضوع فليراجع كتاب أضواء على السنة المحمدية للدكتور محمود أو رئة.

(١) لاحظ تدريب الراوي ج ٢: ص ٦٦ ذكره في شرح النوع الخامس والعشرون من أنواع علم الحديث. مدرج عظيم، وقد رآه الحكم بن عيينة عند الإمام الباقر ﷺ لمّا اختلفا في شيء فأخرجه وأخرج المسألة، وقال للحكم: هذا خطَّ عليّ ﷺ وإملاء رسولانه ﷺ (١). وهو أوّل كتاب جمع فيه العلم على عهد رسول اللهﷺ (٢)

(Y) لا يخفى على الباحث الخبير أنَّ من الأمور المسلّمة عند المسلمين قياطبة هي صحيفة مولانا أمير المؤمنين الله وقد روى أرباب الجوامع الحديثية، كأحمد بن حنبل والبخاري ومسلم وغيرهم الروايات التي تدل على أنَّ لمولانا أمير المؤمنين على كتاب وصحيفة فيها ما أملاه رسول الله تلهي على الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب الله واللك بعض تلك الأحاديث المروية فيها، منها: مارواه أحمد بن حنبل في مسنده عن الأعمش عن ابراهيم التيمي عن أبيه قال: خطبنا على ظلى فقال: من زعم أنَّ عندنا شيئاً تقرؤه إلا كتاب الله وهذه الصحيفة صحيفة فيها أسنان الإبل وأشياء من الجراحات فقد كذب. قيال: وفيها قيال رسول الله تلهي المدينة حرم ما بين عير وثور فعن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لاقبل الله منه يوم القيامة عدلاً ولا صرفاً... لاحظ مسند أحمد بن حنبل ج ١٠ ص ١٧٧ م ٢١٥ في مسند الامام على بن أبي طالب على المحدد أله الله على بن أبي طالب على المحدد أله الله على بن أبي طالب على المحدد أله الله على المحدد بن حنبل ج ١٠ ص ١٧٧ و ١٦٥ في مسند الامام على بن أبي طالب على المحدد أله المحدد بن حدد بن أبي طالب على المحدد بن المين عدن أبي طالب على المحدد بن حديد بن أبي طالب على المحدد بن حدد بن أبي طالب على المحدد بن المحدد بن أبي طالب على المحدد بن حدد بن أبي طالب على المحدد بن أبي طالب على المحدد بن المحدد بن حدد بن أبي طالب على المحدد بن أبي طالب على المحدد بن المحدد بن حدد بن حدد بن أبي طالب على المحدد بن المحدد بن حدد بن أبي طالب على بن أبي طالب على بن أبي طالب علي بن أبي طالب علي بن أبي طالب على بن أبي على بن أبي طالب علي بن أبي المحدد بن حدد بن

ومنها مبارواه فسي مستنده ج ۱: ص ۲۱۸ ح ۷۹۸ وص ۲۳۶ م ۸۷۶ وص ۲۵۱ م ۹۵۶ وص۲۵۳ م ۹۹۲ وص۲۱۷ م ۲۰۳۷.

ومنها ما رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل المدينة في الباب الأوّل منه عن المُحمّد عن الباب الأوّل منه عن الأعمش عن ابراهيم التيميّ عن أبيه عن عليّ ظلى، قال: ما عندنا شيء الآكتاب الله وهذه الصحيفة عن النبيّ كالله الله المدينة حرم مابين عائر إلى كذا، من أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لايقبل منه صرف ولا عدل... صحيح البخاري ج ٣: ص ٥٦ ص ٢٩٠.

ومنها مارواه في كتَّاب الجهاد والسير باب فكاك الأسير، عن أبي جعيفة قــال: قــلت

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٦١ في ترجمة محمد بن عذافر.

لعلي ﷺ: هل عندكم شيء من الوحي إلا ما في كتاب الله؟ قال: لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة، ما أعلمه إلا فهماً يعطيه الله رجلاً في القرآن وما في هذه الصحيفة، قلت: وما في الصحيفة؟ قال: العقل، وفكاك الأسير، وأن لا يقتل مسلم بكافر. صحيح البخاري ج٤؛ ص ٤٨٩ م ١٩٣٣.

ومنها مارواه في كتاب الجزية في باب ذمة المسلمين وجوارهم واحدة يسمى بها أدناهم، عن الأعمش عن ابراهيم النيمي عن أبيه قال: خطبنا علي ققال: ما عندنا كتاب نقر وه إلا كتاب الله وما في هذه الصحيفة، فقال: فيها الجراحات، وأسنان الابل، والمدينة حرم مابين عير إلى كذا، فمن أحدث فيها حدثا أو آوى محدثاً فعليه لمنة الله والملائكة والناس أجمعين لايقبل منه صرف ولاعدل ومن تولّى غير مواليه فعليه مثل ذلك.... صحيح البخاري ج ٤: ص ٥٣٦م ح ٢٤١٨.

ومنها مارواه في كتاب الفرائض باب إثم من تبرأ من مواليه، عن الأعمش، عن ابراهيم التيمي، عن أبيه قال: قال علي ﷺ ما عندنا كتاب نقرؤه إلّا كتاب الله غير هذه الصحيفة، قال: فاذا فيها أشياء من الجراحات وأسنان الابل، قال: وفيها المدينة حرام مابين عبر إلى ثور فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والسلائكة والناس أجمعين... صحيح البخاري ج ٨: ص ٥٦٠ ح ١٦٠٣ وأيضاً روى في صحيحه في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب مايكره من التعمق والتنازع في العلم والقلو في الدين مايشابه هذه الأحاديث لاحظ صحيح البخاري ج ٩: ص ٢٥٧ ح ٢٠٠٧

ومنها مارواه مسلم في صحيحه عن ابراهيم التيميّ عن أبيه قال: خطبنا علي بن أبي طالب فقال: من زعم أنَّ عندنا شيئاً نقرأه إلاَّ كتاب الله وهذه الصحيفة _قال: وصحيفة معلقة في قراب سيف _، فقد كذب... لاحظ صحيح مسلم ج٣: ص١٦٧ ح ٤٦٧ من كتاب الحج باب فضل المعدينة.

ومنها مارواه أبن داود في سننه عن أبراهيم التميمي عن أبيه عن علي ظلى وذكر مثل مارواه البخاري ومسلم لاحظ سنن أبي داود ج ٢؛ ص٢١٦ ح ٢٠٣٤ باب في تحريم المدينة، ولاحظ مارواه البيهقي في سننه ج ٣؛ ص ٢٢١ و ٢٢١، ومارواه البيهقي في سننه ج ٥؛ ص ٢٩١ وج ٨؛ ص ٢٦ وص ٢٨ وص ٢٤ إلى غير ذلك مما ورد في الجوامع الحديثية المعتبرة عند أهل السنة والجماعة اعتبار الصحاح ودلالة الروايات على المقصود واضحة

فعلمت الشيعة حُسن تدوين العلم وترتيبه، فبادروا إلى ذلك اقتداءً بإمامهم (١).

وزعم غيرهم النهي عن ذلك فتأخّروا^(٢). قال الحافظ السيوطي في التدريب: وكانت الآثار في عصر الصحابة وكبار التابعين غير مدوّنة ولا مرتبة؛ لسيلان أذهانهم وسعة حفظهم؛ ولأنهم كانوا نهوا أولاً عن كتابتها، كما ثبت في صحيح مسلم، خشية اختلاطها بالقرآن؛ ولأنّ أكثرهم كان لا يحسن الكتابة (٢٠).

قلت: هذا في غير الشيعة من الصحابة وكبار التابعين فإنّهم دوّنوا ذلك، ورتّبوه اقتداءً بأمير المؤمنين علا فنقول وبالله التوفيق.

من أنّ رسول الله 就變變 قد أملى بعض الروايات على مولانا أمير المؤمنين ﷺ، وجمعه
 الامام ﷺ في كتاب وصحيفة وكان في بعض الأحيان يخرجه ﷺ ويقرأ منه الحديث،
 فلاحظ

 ⁽١) لاحظ المطالعات والمراجعات والردود للعلامة الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء:
 ص٥٦٥.

⁽٢) انظر كتاب أضواء على السنّة المحمدية للدكتور محمود أبو ريّة: ص٤٦.

⁽٣) لاحظ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ج ١: ص٦٦.

الصحيفة الأولى في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب من الصحابة الشيعة

هو: أبو رافع مولى رسول الله الله الله النجاشي في كتاب فهرس أسماء المصنفين من الشيعة مالفظه: ولأبي رافع مولى رسول الله الله كتاب السنن والأحكام والقضايا.... ثمّ ذكر النجاشي إسناده إلى رواية الكتاب باباً باباً: الصلاة والصيام والحج والزكاة، والقضايا.... وذكر أنّه أسلم قديماً بمكة وهاجر إلى

(١) وهو أبو رافع القبطى، وقد اختلف في إسمه المشهور أنه ابراهيم، وقيل: أسلم، كــان مــولى العباس عمّ النبيُّ يَتِيِّكُمْ فوهبه للنبيّ يَتَلِيُّكُمْ وأعتقه النبيّ يَتِّلِكُمْ لما بشُر بإسلام العباس. وروى عن النبيِّ عَيِّلَيُّهُ من أنه قال: إنَّ لكلَّ نبيٍّ أميناً وإنَّ أميني أبو رافع. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص٥٩ ح٥٩/٥٥. وشهد مع النبيُّ تَبَيُّنُ مشاهده ولم يشهد بدراً. لأنه كَان مقيماً بمكة فيما ذكروا. ثم أنه لزم أمير المؤمنينﷺ بعد النبيِّ ﷺ وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه وكان صاحب بيت ماله بالكوفة. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦١ رقم ١ ورجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ٣٨ وخلاصة الأقوال: ص ٤٧ رقم ٢ وإيضاح الإشتباه: ص٧٩ رقم ١ ورجال ابن داود: ص٣١ رقم ١٢، ومجمع الرجال ج١: ص٢٠١، ونـقد الرجال ج١: ص٤٨ رقم ٢٩، ومنتهى المقال ج١: ص١٤٥ رقم ١٩، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٨٤ رقم ٧٣، ومنهج المقال ج ١: ص ٢٣٥ رقم ٣٤، وجنامع الرواة ج ١: ص ١٥، والدرجات الرفيعة: ص٣٧٣، والفوائد الرجالية ج١: ص٢٠٣، وطرائف المقال ج٢: ص ١٢٢، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٥٩ رقم ٥٢. والكنى والألقاب للشيخ عـبـأس القمى ﷺ ج١: ص٧٧، وأعيان الشيعة ج٢: ص١٠٤، وقاموس الرجال ج١: ص١٣٦ رقم ٣٥، ويهجة الآمال ج ١: ص ٧٠ ٥، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج١: ص٩٨ رقم ٥٣، وتهذيب المقال ج١: ص١٦٤ رقم١، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص١٦ رقم ٣، والاستيعاب ج٢: ص٢٤٨ رقم ١٢، والإصابة ج١: ص٢٦ رقم ٩، وأسد الغابة ج١: ص٥٢ رقم ٣٣، والجمع بين الصحيحين ج١: ص٢ رقم ١٠، وتقريب التهذيب ج٢: ص٤٢١ رقم ٥، وتهذيب التهذيب ج١٢: ص١٠٠ رقم ٤٠٦.

المدينة، وشهد مع النبي ﷺ مشاهده ولزم أمير المؤمنين ﷺ من بعده، وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه، وكان صاحب بيت ماله بالكوفة (١٠).... إلى آخـر كلامه.

ومات أبو رافع سنة خمس وثلاثين بنص إبن حجر في التقريب حيث صحّح وفاته في أوّل خلافة علي ﷺ (٢). فلا أقدم منه في ترتيب الحديث وجمعه بالأبواب بالاتفاق؛ لأنّ المذكورين في أوّل من جمع كلّهم في أثناء المائة الثانية كما في التدريب للسيوطي وحكى فيه عن ابن حجر في فتح الباري: أنّ أوّل من دوّنه بأمر عمر بن عبدالعزيز إبن شهاب الزهري (٣)(٤)، فيكون في ابتداء رأس المائة، لأنّ خلافة عمر كانت سنة ثمان أو تسع وتسعين (٥) ومات سنة أحدى ومائة (١).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ١: ص٦٢.

⁽٢) لاحظ التقريب والنهذيب ج٢: ص٤٢١.

 ⁽٣) لاحظ تدريب الراوي ج ١٠ ص ١٧. وفتح الباري مقدمة الكتاب في الفصل الأوّل في بيان السبب الباعث للبخارى على تصنيف جامعه.

⁽٤) وابن شهاب الزهري محمد بن مسلم بن عبيدالله بن عبدالله بن الحرث بن شبهاب بسن زهيرة التابعي المعروف بإبن شهاب الزهري وقد كتب له مولانا عليّ بن الحسين زين العابدين ٧ رسالة يعظم فيها، ومكا ورد فيها قوله ﷺ: فانظر أي الرجل تكون غداً إذا وقفت بين يدي الله فسألك عن نعمه عليك كيف رعيتها؟ وعن حججه عليك كيف قضيتها؟...، لاحظ تحف العقول: ص ٧٥٥.

⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج ٥: ص ٣٠٤ في حوادث سنة ٩٩ هـ، والمنتظم ج ٧: ص ٣٦ فـي حوادث سنة ٩٩ هـ، والكامل في التاريخ ج ٤: ص ٣١١ في حوادث سنة ٩٩ هـ.

⁽٦) لاحظ المنتظم ج٧؛ ص٦٩ رقم ٥٥٩ في وقيات سنة ١٠١ هـ، وشذرات الذهب ج١؛ ص١١٩ ذكره في وفيات سنة ١٠١ هـ، ومرآة الجنان ج١؛ ص٢٠٨ ذكره في وفيات سنة ١٠١ هـ .

⁽٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٧٨.

الصحيفة الثانية في أوّل من جمع حديثاً إلى مثله في باب واحد وعنوان واحد من الصحابة الشيعة

وهم: أبو عبدالله سلمان الفارسي ﷺ (١) وأبو ذرّ الغفاري ﷺ (٢) وقد نـصّ

(١) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٦، ورجال الطوسي: ص٢٠ رقم ٢٥٠ وص ٦٥ رقم ٥٨٦، والفهرست للطوسى: ص ١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٧ رقـم ٣٨٢، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٤ رقم ٤٧٧، والدرجات الرفيعة: ص١٩٨، ورجال ابن داود: ص١٠٥ رقم ٧١٨، ونقد الرجال ج٢: ص٣٤٧ رقم ٢٣٦٠، ومعجم رجال الحــديث ج٩: ص ١٩٤ رقم ٥٣٤٨ وجامع الرواة ج١: ص٢٧١، وتنقيح المقال ج٢: ص٥٥، وقاموس الرجال ج٥: ص١٨٣ رقم ٣٣١٨، وأعيان الشيعة ج٧؛ ص٢٧٩، والفوائد الرجالية ج٣: ص١٦، وطرائف المقال ج٢: ص١٣٨ رقم ٨٠٦٨، وبهجة الآمال ج٤: ص٤٠٥، ومسجمع الرجال ج٣: ص١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٤: ص١٠٤ رقم ٦٤١١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٨ رقم ٥٤٤، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٦٣ رقم ١٢، والطبقات الكبرى ج ٤: ص ٥٧، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان: ص٧٦ رقم ٢٧٤، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٣: ص١٥٧، وتهذيب الكمال للمزي ج ١١: ص ٤٤ رقم ٢٤٣٨، والاستيعاب ج ٢: ص ١٣٤ رقم ١٠١٤، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٥٠٥ رقم ٩١. وتهذيب التهذيب ج٤: ص ١٢١ رقم ٢٣٣، وشذرات الذهب ج١: ص ٤٤، والمنتظم لابن الجوزي ج٥: ص ٢٠ رقم ٢٦٠، والاصابة ج٣: ص ٢٣٩ رقم ٣٧٩٦، والأعلام للزركلي ج٣: ص١١١، وتهذيب ابن عساكر ج ٦: ص ١٨٨، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٣٠٩رقم ٤٣٣. والكاشف ج ١: ص ٣٠٤ رقم ،٢٠٣٨، وتقريب التهذيب ج١: ص٣١٥ رقـم ٣٤٦، وأسـد الغبابة: ج: ص٤١٧ رقـم ٢١٤٩، وحلية الأولياء ج١: ص١٨٥ رقم ٣٤.

(٢) لاحظ تبرجمته في اختيار معرفة الرجبال ج١: ص٩٨، ورجبال الطبوسي: ص٣٣

على ذلك رشيد الدين ابن شهر آشوب في كتابه معالم علماء الشيعة (١)، وذكر الشيخ أبو العباس النجاشي في كتابيهما في فهرست أسماء المصنّفين من الشيعة مصنّفاً لأبي عبدالله سلمان الفارسي، ومصنّفاً لأبي ذر الغفاري، وأوصلا أسنادهما إلى رواية كتاب سلمان، وكتاب أبي ذر (١). وكتاب سلمان كـ «الخطبة»

[🗢] رقم ١٤٣ وص ٥٩ رقم ٤٩٦، والفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٦٠، ومعالم العلماء: ص٣٢ رقم ١٨٠، وخلاصة الأقوال: ص٦٩، رقم ١٢١٥، وإيضاح الاشتباه: ص١٣٦ رقم ١٥٠. والتحرير الطاووسي: ص١١٧ رقم ٨٤ ورجال ابن داود: ص١٧ رقم ٣٤٩. ونقد الرجال ج١: ص٣٧٣ رقم ١٠٦١، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٤٣، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٢٥. وجامع الرواة ج١: ص١٦٨، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٣٤، والدرجات الرفسيعة: ص٢٢٥. وقاموس الرجال ج٢: ص٧٢٦ رقم ١٥٩٨، ومعجم رجـال الحـديث ج٥: ص١٣٨ رقـم ٢٣٩٣. والكنى والأثقاب ج ١: ص ٧٤. وطرائف المقال ج ٢: ص ١١٥ رقم ٦٦٧٨. والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٢٤، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٥٩٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٧ رقم ٢٥١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢؛ ص ٢٤٠ رقم ٢٩٣٧، ومجمع الرجال ج٢: ص ٥٤، والطبقات لابن سعد ج٤: ص ٢١٩، والتاريخ الكبير للبخاري ج٢: ص ٢٢١ رقم ٢٢٦٥، وحلية الأولياء ج١: ص١٥٦ رقم ٢٦. والاستيعاب ج١ رقم ٨٠٠ والجـرح والتعديل للرازي ج٢: ص٥١٠ رقم ٢١٠١ ومشاهير عــلماء الأمــصار: ص٣٠ رقــم ٢٨. والثقات لإبن حبان ج ٣: ٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٩، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٤٦ رقم ١٠، والوافي بالوفيات ج١١: ص١٩٣ رقم ٢٨٥، وتاريخ الصحابة لابن حبان: ص٦٠ رقم ١٩٤، والعبر للذهبي ج١؛ ص ٢٤ في حوادث سنة ٣٢ هـ، والنجوم الزاهرة ج١؛ ص ٨٩. رالجمع بين الصحيحين ج١: ص٧٥، وتاريخ مدينة دمشـق ج١١: ص٣٠٣ رقـم ١٠٨٩، وتهذيب التهذيب ج١٢: ص٩٨ رقم ٤٠١، والكاشف ج٣: ص٢٩٣ رقسم ١٤٦، وتـقريب التهذيب ج ٢: ص ٤٢٠ رقم ٢.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٥٧ رقم ٢٨٢ وص٣٢ رقم ١٨٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٤٢ رقم ٣٣٨ وص٩٥ رقم ١٦٠ ولم أعثر على ذكر كتابهما في رجال النجاشي فلاحظ.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٧ رقم ٣٨٢.

يشرح فيه الأمور بعد رسول الله على (١)

وحكى السيئد الخونساري في كتاب الروضات في أحوال العلماء والسادات عن كتاب الزينة لأبي حاتم، في الجزء التالث منه: إنّ لفظ الشيعة على عهد رسول الله على كان لقب أربعة من الصحابة، سلمان الفارسي، وأبي ذرالغفاري، والمقداد بن الأسود الكندي، وعمار بن ياسر^(۲). وقد ذكر في كشف الظنون كتاب الزينة لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفّى سنة ٢٠٥ خمس ومائتين (^{۲)}.

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٦٠. ومعالم العلماء: ص٣٢ رقم ١٨٠. والذريـعة ج٧: ص١٩٦ رقم ٩٨٢.

 ⁽٢) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص٣٢٣. ذكره في ترجمة إبن خلكان وهو أبو العباس أحمد
 ابن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٤٢٣. ٢

الصحيفة الثالثة في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة

صنف هؤلاء في عصر واحد، لاندري أيهم السابق في ذلك، وهم عليّ بن أبي رافع (١) صاحب أمير المؤمنين على وخازن بيت ماله وكاتبه (٢)، قال النجاشي في كتابه في أسماء الطبقة الأولى من المصنفين من أصحابنا عند ذكره: تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة من أمير العؤمنين على وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون من الفقه، الوضوء، والصلاة وسائر الأبواب، ثمّ أوصل إسناده إلى روايته (٣).

⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥. وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ١٥٧٩، ورجال ابن داود: ص ١٣٤ رقم ١٠١١، وجامع الرواة ج ١: ص ٥١٥، وتنقيح السقال ج ٢: ص ٢٦٦، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤٦٨ رقم ٤٩٨٧، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٢ رقم ٣٤٨٦، ومستهى المقال ج ٤: ص ٣٦١ رقم ١٩٣٤، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٩، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٨٦ رقم ١٩٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٠٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٧١، رقم ٥٦٤، والفهرست فلطوسي: ص ١٧٤ رقم ١٦٥، و الفهرست فلطوسي: ص ١٧٤ رقم ١٤٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٠، رقم ١٤٣، ورجال ابن داود: ص ١٢٥ رقم ١٢٦، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٨٥، ص ١٧٤ رقم ١٨٥٤، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٥، وقم وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٥، وتشجح المقال ج ٢: ص ١٣٧، وقاموس الرجال ج ٧؛ ص ٥٦ رقم

أمير المؤمنين ﷺ (١) كتاب «قضايا أمير المؤمنينﷺ »(٢) وكتاب «تسمية من شهد مع أمير المؤمنين ﷺ المحابة» (٢) كما في فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي ﷺ فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي ﷺ وهي تقريب إبن حجر: كان كاتب عليّ ﷺ وهو ثقة من الثالثة (٥).

وأصبغ بن نباتة المجاشعي(٦) من خاصّة أمير المــؤمنين ﷺ وعــمّر بــعده،

[⇒] ٤٧٠٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص٦٨ رقم ٧٤٤٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٧٤.

⁽١) الفهرست للطوسي: ص ١٧٤.

⁽۲) الفهرست للطوسي: ص ١٧٥. ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٥٢٤. وفيه: «عـبدالله بــن أبــي رافع» والذريعة ج ١٧: ص١٥٣ رقم ٧٩٧.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٧٥. معالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٥٢٤. وفيه «عبدالله بن أبي رافع» والذريمة ج ٤: ص ١٨١ رقم ٨٩٨

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٥.

⁽٥) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٥٣٢ رقم ١٤٤١.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٦٩ رقم ٤، واخستيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٢٥ روتم ١٩٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥ روتم ٢٤٠ وص ٣٣ روتم ١٩٥، والفهرست للطوسي: ص ٨٥ رقم ٢١٠، وحلاصة الأقوال: ص ٧٧ رقم ١٤١، ورجال ابن داود: ص ٥٠ رقم ٤٠٠، وايضاح الاشتباه: ص ٦٦ رقم ٢٤٠، ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٢٠٠، ورجال البرقي: ص ٥٠ التحرير الطاووسي: ص ٣٥، وتقد الرجال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٧٧٠، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٠٠، وتم ١٠٠، وتنقيع المقال ج ١١: ص ١٧٠ رقم ١٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ٢: ص ١٢٠ رقم ١٠٠، وحاوي الأقوال ج ١: ص ٣٠ رقم ١٠٠، وواعيان ح ١٠ ص ١٠٠، واعيان ع ١٠٠، وروضة المنتين ج ١٤: ص ١٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢١، وم ١٢٠، وأعيان الشيعة ج ٣٠ ص ١٤٠، ومهجة الآمال ج ٣: الشيعة ج ٣٠ وص ١٠٠، ومهجة الآمال ج ٣٠ ص ١٠٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٠٠، ومستدركات علم رجال الصديث ج ١٠ ص ١٦٠، وم ١٠٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ٣٢٠، ورجال المجلسي: ص ١٦٠، وقم ١٢٠، رقم ٢٠٠، ولسان الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، رقم ١٩٠٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ٢٠٠، رقم ولسان الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، رقم ١١٠، وتهذيب الكمال للمزي ج ٣: ص ٢٠٠، رقم ولسان الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، رقم ١١٠، وتعنيا المعدلية وليدان الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، رقم ١١٠، وتعنيا الكمال للمزي ج ٣: ص ٢٠٠، رقم ولسان الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، رقم ١١٠، وتعنيا الكمال للمزي ج ٣: ص ٢٠٠، رقم ١٠٠، وروته الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، رقم ١١٠، وتعنيا الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، رقم ١١٠، وتعنيا الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، وروته ١٠٠، وروته الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، وروته الميزان ع ١٠ ص ٢٠٠، وروته الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، وروته الميزان ع ١٠ ص ٢٠٠، وروته الميزان ع ١٠ ص ٢٠٠، وروته الميزان ع ١٠٠، وروته الميزان ع ١٠٠، وروته الميزان ع ١٠٠، وروته ١٠٠، وروته الميزان ع ١٠٠، وروته الميزان الميزان ع ١٠٠، وروته الميزان وروته الميزان

روى عنه عهده للأشتر (۱)(۲)، قبال النجاشي: وهبو كتاب معروف، ووصيته إلى إسنة مسحمد ابن الحنفية (۱) وزاد الشيخ أبسو جعفر الطوسي في الفهرست: أنَّ له كتاب «منقتل الحسين بن عليّ الله الدورى (۱).

وسُليم بن قيس الهلالي أبو صادق^(٥)، صاحب أمير العؤمنين عليه السلام

٥٣٧، والطبقات لإبن سعد ج٦: ص ٢٢٥، وتنهذيب التنهذيب ج١: ص ٣٦٧ رقم ٢٥٨.
 وتقريب التهذيب ج١: ص ٨١رقم ٦٦٣، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج٨: ص ٨٢.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٩ ـ ٧٠. والفهرست للطوسي: ص ٨٥.

⁽٢) وقد رواه أيضاً صعصعة بن صوحان عن أمير المؤمنين ﷺ كما ذكره النجاشي في رجاله عند ترجمنه. لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٤٤٨ رقم ٥٤٠.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٠

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٨٥

⁽⁰⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥ رقم ٢٠ واخشيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٥ وص ١٠ وص ٣٤ وص ١٠١ وص ١٠٥ وص ١٩٥ وص ١٥٠ وص ١٩٥ وص ١٠٥ ووص ١٠٥ وقد المحاد الطاورسي: ص ٢٥٠ وقم ١٠٥ وقد ١٠٥ ووتد المحاد الطاورسي: ص ٢٥٠ ووص المواة: ج ١ ص ١٠٥ ووتقيع المقال ج ٢: ص ٢٥٥ وقم ١٠٥ وقاموس الرجال ص ١٠٥ وقم ٢٠٥٠ ووصائل الشيعة ج ٢: ص ٢٥٠ وقم ١٠٥٠ ووصائل الشيعة ج ٢٠ ص ١٠٥ وقم ١٠٥٠ ووصائل الشيعة ج ١٠٠ ص ١٠٥ وقم ١٠٥٠ ووصائل الشيعة ج ١٠٠ ص ١٠٥ وقم ١٠٥٠ وولائلقاب للشيخ عباس ص ١٠٥ وقم ١٠٥٠ وولائلقاب للشيخ عباس الشيع ج ٢٠ ص ١٠٥ وقم ١٠٥٠ وولائلقاب للشيخ عباس الشيعة ج ١٠ ص ١٠٥ وم ١٠٥٠ وولائلقاب للشيخ عباس الشيعة ج ١٠ ص ١٠٥ وم ١٠٥٠ وولائلقاب للشيخ عباس الشيعة ج ١٠ ص ١٠٥٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٤ ص ١٠٥٠ وولنعديل للرازي ج ١٤ المجلسي: ص ١٢١ وقم ١٠٥٠ والغيات لابن سعد ج ١٠ ص ١٠٥ في الفن الخامس من المقالة السادسة، والأعلام للزركلي ج ٣٠ والأعلام للزركلي ج ٣٠ ص ١١٥ والأعلام للزركلي ج ١٠ وص ١١٥ و ١٠٠ والقبي والأنه والأعلام للزركلي ج ١٠ وص ١١٥ والأعلام للزركلي ج ١٠ وص ١١٥ و ١١٠ والفبي والأعلام المناس المقالة المناس والأعلام المناس والأعلام المناس والأعلام المناس والأعلام المناس والأعلام والأعلام المناس والأعلام والأعلام المناس والأعلام والأعلام والأعلام والأعلام والأعلام والأعلام والأعلام والأعلام والأعلام والأع

يطبع كتابة (١) له كتاب جليل عظيم (٢).

(١) لاحظ رجال الطوسى: ص١١٤ رقم ١١٢٦.

(٢) ويكفي في عظمة كتابه توثيق الائمة الله لله ولكتابه، فقد قال سليم بعد إتسام الحديث العاشر من كتابه.... ثم لقيت الحسن والحسين في بالمدينة بعدما قتل أمير المؤمنين في فحد تنهما بهذا الحديث عن أبيهما، فقالا: صدقت، قد حدثك أبونا على غير بهذا الحديث ونحن جلوس وقد حفظنا ذلك عن رسول الله كما حدثك أبونا. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص ١٨٥، وقال بعد ذلك _أي بعدما ذكره من توثيق الإمامين الحسن والحسين في المنهوما لقيت علي بن الحسين في وعنده لينه محمد بن علي في فحد تنه بما سمعت من أبيه وما سمعت من علي في فقد أثر أني أمير المؤمنين في عن رسول الله يه السلام وهو مريض وأنا صبي، ثم قال الإمام محمد بن علي الباقر علي: وقد أقر أني جدي الحسين في بعد من رسول الله يه المؤمنين في الباقر علي: وقد أقر أني حدي الحسين في بعد من رسول الله يهي .

ثم قال أبان: فحدُّثت على عليِّ بن الحسين بهذا الحديث كله عن سليم فقال: صــدق سليم، لاحظ كتاب سليم بن قيس: صـ ١٨٥.

وروى صاحب كتاب مختصر بصائر الدرجات: أنَّ أبان بن أبي عياش قد قرأ كتاب سليم ابن قيس على سيّدنا عليّ بن الحسين ﴿ يَلِيُهُ بِعضور جماعة أعيان من الصحابة، منهم أبو الطفيل فأقرّء عليه زين العابدين ﷺ وقال: هذه أحاديثنا صحيحة... لاحظ مختصر بصائر الدرجات للحسن بن سليمان الحلى: ص - 2.

وأمّا توثيق الإمام الباقر الله لكتاب سليم فإنّه ظاهر من ذيل نفس هذا الحديث: العاشر، حيث أنّ أبان قال فيه:... فحججت بعد موت عليّ بن الحسين الله فلقيت أبا جعفر محمد بين عليّ الله فحدتته بهذا الحديث كله لم أترك منه حرفاً واحداً. فاغر ورقت عيناه ثم قال: صدق سليم قد أتاني بعد أن قتل جدي الحسين الله أوانا قاعد عند أبي فحدتني (خ ل: فحدته) بهذا الحديث بعينه، فقال له أبي: صدقت، قد حدّثك أبي بهذا الحديث بعينه عن أمير المؤمنين الله ونحن شهود، ثم حدثاه بما هما سمعا من رسول الله تلهي الاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٦. وأمّا توثيق الإمام الصادق الله لكتاب سليم بن قيس، فإنه ظاهر ممّا ورد في تكملة والحديث، فقد قال حماد بن عيسي (الناقل لكتاب سليم عن ابن أذينة عن أبان بعد إتسام الحديث، فقد قال حماد بن عيسي (الناقل لكتاب سليم عن ابن أذينة عن أبان بعد إتسام

الحديث العاشر): أنّه قد ذكرت هذا الحديث عند مولاي أبي عبدالله على فبكي وقال: صدق سليم. فقد روى أبي هذا الحديث عن أبيه عن عليّ بن الحسين عن أبيه الحسين بن عليّ عليّ

⇦

 وقال: سمعت هذا الحديث من أمير المؤمنين 機 حين سأله سليم بن قيس. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٦.

وقد جاءت هذه الفقرة من آخر حديث سليم في كتاب مختصر إتبات الرجعة رواها الفضل بن شاذان عن محمد بن السماعيل بن بربع عن حماد بن عيسى عن الإسام الصادق الله المحمد بن المسام الصادق الله الله مختصر إثبات الرجعة لابن شاذان مخطوطة في مكتبة آستان قدس الرضوى وطبع بأجمعه في مجلة تراثنا العدد ١٥.

وفي حديث معروف عن الإمام الصادق على أنه قال: من لم يكن عبنده من شيعتنا ومحبّينا كتاب سليم بن قيس الهلالي فليس عنده من أمرنا شيء ولايعلم من أسبابنا شيئاً. وهو أبجد الشيعة، وهو سرّ من أسرار آل محمد. لاحظ مستدرك الوسائل ج ١٧: ص ٢٩٨ ب٨من صفات القاضي ح ٢٠.

أقول: انظر كيف حاز الكنتاب الصفام عند المعصومين المنظ بحيث سماه الإسام الصادق الله المسام المسادق الله المسادق المسادق المسادق المسادق المسادق الله المسادق المسادق المسادق الله المسادق ا

وربّما يسمّى بأصل سليم بن قيس كما ذكره الشيخ المفيد والكشي والنجاشي والطوسي وابن شهر آشوب وغيرهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص١٠٥، والفهرست للطوسي: ص١٤٣، والذريعة ح٢: ص١٥٨، والذريعة ح٢؛ ص١٥٨ وم ١٥٠ رقم ٥٩٠.

وتظهر عظمة هذا الكتاب من أقوال العلماء في شأنه، حيث قال القاضي بدرالديسن السُبكي المتوفي سنة ٧٦٩؛ إنّ أوّل كتاب صنّف للشيعة، هو كتاب سليم بن قسيس. النظر الذريعة للعلامة آغا بزرك، م ٢: ص٨٥٣.

وقال محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي المتوفي سنة ٧٩٦؛ أوّل كتاب ظهر المشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي وهو كتاب مشهور، لاحظ محاسن الوسائل في معرفة الأوائل: ص ٣٥٩.

وقال ابن النديم: وأوّل كتاب ظهر للشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي. لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٦٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة. روى فيه عن علي هلا الهاري الفارسي (٢) وأبي ذر الغفاري (١) والمقداد (٤) وعمار بن ياسر وجماعة من كبار الصحابة (٥).

وقال الملا حيدر علي الفيض آبادي: كأن صحة هذين الكتابين (أي كتاب سليم وتفسير القمي) وأصحيته واحد منهما على سبيل منع الخلو اجماعي عند محققي الشيعة وعليه فمحتوى الكتابين (عند الشيعة) صادر بعلم اليقين على نسان ترجمان الوحي النبوي وذلك لأن جميع علوم الأئمة الصادقين تنتهي إلى هذه البحار الزاخرة. لاحظ منتهى الكلام ج ٢! ص ٢٥٠.

وعدَّه الشيخ الحرِّ العاملي في عداد الكتب التي تواترت عن مؤلفيها وعـلمت صـحة نسبتها اليهم... كوجودها بـخط أكـابر العـلماء وتكـرر ذكـرها فـي مـصنفاتهم. لاحـظ وسائل الشبعة ج ٢٠: ص٢٦.

وقال السيئد هاشم البحرائي المتوفي سنة ١٠٠٧: وهو كتاب مشهور معتمد، نقل عـنه المصنفون في كتبهم... لاحظ غاية المرأم: ص٥٤٥ الباب ٥٤.

وقال العلّامة المجلسي: كتاب سليم بن قيس الهلالي في غاية الاشتهار.... كتاب معروف بين المحّدثين. بحار الانوارج ١: ص٣٢.

وقال المحدّث النوري: كتابه من الأصول المعروفة وللأصحاب إليه طرق كثيرة.... وأنه كتاب مشهور معروف نقل عنه أجلّة المحدّثين. خاتمة مستدرك الوسائل ج١: ص١٥٨ رقم ٣١٧. وقال العلّامة أميني: كتاب سليم من الأصول المشهورة المتداولة في العصور القديمة. الغدير ج١: ص١٩٥ الهامش.

(۱) لاحظ کتاب سلیم بین قسیس: ص۱۳۱ ح۲ وص۱۱۹ ح۷ وص۱۷۵ ح۸ وص۱۷۹ ح۹ و ۱۲۵ ح۱۹ وص۲۵۱ ح۱۹ وص۲۵۱ ح۲۱ و ۲۳۱ ح۳۲ ح۳۲ و ۱۳۵ ح۳۲ ح۳۳ ح۳۳ و ۱۳۵ ح۳۵ ح۳۵ و ص۲۵۲ ح۳۵ و ۱۳۵ ح۳۵ ح۳۵ د ص۲۵۲ ح

(۲) لاح<u>ــظ</u> الم<u>ــصدر السبابق: ص۱۳۲ ح۱ وص۱۳۵ ح</u>۶ وص۱۹۵ <u>ح ۵ وص۱۹۵ ح ۵ وص۱۹۵ ح۳</u> وص۲۷۹ ح ۵۵ وص۲۸۵ ح ۶۷.

- (٣) لاحظ المصدر السابق: ص ٢٦٨ ح ١٩ وص ٢٧١ م ٢٠ ص ٢٨٧ ح ٢٤.
- (٤) لاحظ المصدر السابق: ص٢٨٧ م ٢٤ وص٣٤٣ م ٣٦ وص١٨١ م ١٠ وص١٦٦ م ٦.
- (٥) لاحظ المصدر السابق: ص ٢٨٨ م ٢٥ وص ٣٢٤ م ٢٧ وص ٣٦٠ م ٣٣ وص ٣٥٥ م ٣٩

قال الشيخ الإمام أبو عبدالله النعماني المتقدّم ذكره في أثمة التفسير (١) في كتابه الغيبة ـ بعد نقل حديث من كتاب سليم بن قيس ـ ما نصّه: وليس بين جميع الشيعة ممّن حمل العلم ورواه عن الأئمة خلاف في أنّ كتاب سُليم بن قيس الهلالي أصل من كتب الأصول التي رواها أهل الملم، وحملة حديث أهل البيت عليها وأقدمها... إلى أن قال: _ وهو من الأصول التي ترجع الشيعة إليها وتول عليها (١٠). إنتهى.

ومات سليم بن قيس في أوّل إمارة الحجّاج بن يوسف بالكوفة (٣٠).

ومييثم بن يسحيى أبسو صالح التستار (٤) من خسواص أمسير المؤمنين ﷺ (٥) وصاحب سرّه (٢) له كتاب في الحديث جليل، أكثر النقل عنه: الشيخ أبو جعفر الطوسي (٧) والشيخ أبو عمرو الكشي (٨) والطبري في بشارة

[🖨] وص ۲۸۵ – ۶۸.

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل، فراجع.

⁽٢) لاحظ كتاب الغيبة لمحمد بن ابراهيم النعماني: ص١٠١.

⁽٣) لاحظ خلاصة الأقوال: ص١٦١ رقم ٤٧٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٢٩٣٠، ورجال البرقي: ص ٣ ذكره عند ذكر أسماء شرطة الخميس من أصحاب أمير المنونين الله ورجال الطوسي: ص ٩٥ رقم ٩٥١ ووص ١٠٥ رقم ١٩٥٤، ووجال الطوسي: ص ٩٥ رقم ٤٤٥ رقم وص ١٠٥ روخال ابن داود: ص ١٩٤ رقم ١٩٠٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٥ رقم ١٩٥٣، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٣٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٤ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٩٢٥، وواموس الرجال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٩٤٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٦ رقم ١٩١٨، ومصتدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ١٤٠ رقم ١٥٤٥، وقم ١٥٤٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨؛

⁽٥) لاحظ رجال ابن داود: ص ١٩٤.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص ٢٩٤، ورجال ابن داود: ص ١٩٤.

⁽٧) لاحظ الأمالي للطوسي: ص١٤٨ - ٢٤٣ وص ٢٤٥ - ٤٢٩ وص٣٠٨ - ٦٢١.

⁽٨) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٢ رقم ٣٣١ وص٣٩٣ ـ ٢٩٧ رقم ١٣٤ و٣٥

المصطفى (١) مات ميثم بالكوفة، قتله عبيدالله بن زياد على التشيّع (٢).

🖨 و ۲۱ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱.٤٠

(١) لاحظ بشارة المصطفى: ص١٤٣ ح ٩٤ وص ٢٣٥ ح ١٢.

(٢) روى الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد والاختصاص كيفية قتل ميثم النقار فقال في الإرشاد: إنَّ ميثم التثار كان عبداً لامرأة من بني أسد فاشتراه أمير المؤمنين الله منها وأعتقه وقال له: ما اسمك؟ قال: سالم، قال: أخبرني رسول الله على أن اسمك الذي سمّاك به أبوك في العجم ميثم. قال: صدق الله ورسوله وصدقت يا أمير المؤمنين، والله، إنه لاسمي، قال: فارجع إلى اسمك الذي سمّاك به رسول الله على وزع سالماً، فرجع إلى ميثم واكتنى بأبي سالم، فقال له على ملى الله في ذات يوم: إنك تؤخذ بعدي فتصلب وتطعن بحربة، فإذا كان اليوم الثالث ابتدر منخراك وفعك دماً فيخضب لحيتك، فانتظر ذلك الخضاب، وتُصلب على عشرة أنت أقصرهم خشبةً وأقربهم من المطهرة وامض حتى أريك النخلة التي تُصلب على جذعها، فأراه إياها.

فكان ميثم يأتيها فيصلي عندها ويقول: بوركت من نخلة، لللي خلقت، ولي غُذِّيت، ولم يزل يتعاهدها حتَّى عرف الموضع الذي يُصلب عليها بالكوفة. قال: وكان يلقى عمرو بن حريث فيقول له: إني مجاورك فأحسن جواري، فيقول له عمرو: أثريد أن تشتري دار إين مسعود أو دار إبن حكيم؟ وهو لايعلم مايريد.

وحجٌ في السنة التي قتل فيها، فدخل على أمّ سلمة رضي الله عنها، فقالت: من أنت؟ قال: أنا ميثم، قالت: والله، لربما سمعت رسول الله ﷺ يوصي بك عليّاً في جوف الليل. فسألها عن الحسين ﷺ؟ قالت: هو في حائط له، قال: أخبريه أني قد أحببت السلام عليه ونحن ملتقون عند ربّ المالمين إن شاء الله.

فدَعت له بطيب، قطيبت لحيته وقالت له: أما إنّها ستخضب بدم.

فقدم الكوفة فأخذه عبيدالله بن زياد عليه فقيل: هذا كان من آثر الناس عند عليّ، قال: ويحكم هذا الأعجمي؟ قبل له: نعم، قال له عبيدالله: أين ربك؟

قال: بالمرصاد لكلُّ ظالم وأنت أحد الظلمة.

قال: إنك على عُجمتك لتبلغ الذي تُريد، ما أخبرك صاحبك أني فاعل بك؟

قال: أخبرني أنَّك تصلبني عاشر عشرة، أنا أقصرهم خشبة وأقربهم من المطهرة.

قال: لنخالفنَّه. قال: كيف تخالفه؟ فوالله ما أخبرني إلَّا عن النبيِّ عَلَيْكُم عن جبر ليل عن الله

ومحمد بن قيس البجلي (١) له كتاب يرويه عن أمير المؤمنين ﷺ (٢) ذكره الشيوخ في التابعين من الشيعة، ورووا كتابه (٢) وأسند الشيخ أبو جعفر الطوسي

⇔ تمالى، فكيف تخالف هؤلاه؟ لقد عرفت موضع الذي أصلب عليه أين هو من الكوفة وأنا أوّل خلق الله ألجّم في الإسلام، فحب وحبس معه المختار بن أبي عبيد، فقال ميثم التمار لمختار؛ إنك تفلت وتخرج ثائراً بدم الحسين على فتقتل هذا الذي يقتلنا، فلمًا دعا عبيدالله بالمختار ليقتله، طلع بريد إلى عبيدالله يأسره بتخلية سبيله، فخلّاه، وأمر بسميتم أن يُصلب فأخرج، فقال له رجل لقيه: ما كان أغناك عن هذا يا ميثم، فتبسّم وقال: وهو يومي إلى النخلة، لها خلقت ولي غُذيت. فلما رفع على الخشبة اجتمع الناس حوله على باب عمرو بن حريث قال عمرو: قد كان والله يقول: إني مجاورك، فلما صلب أمر جاريته بكنس تحت خشبته ورشه وتجميره، فجعل ميثم يُحدّث بفضائل بني هاشم، فقيل لابن زياد: قد فضحكم خشبته ورشه وتجميره، فجعل ميثم يُحدّث بفضائل بني هاشم، فقيل لابن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه، فكان أوّل خلق الله ألجم في الاسلام. وكان مقتل ميثم في قبل قدوم الناحية في آخر النهار فمه وأنفه دماً... لاحظ الإرشاد للمفيد ج١: ص٣٢٣.

وذكر هذه الرواية في الاختصاص وأضاف فيه أنّ أمير المؤمنين عَمَّ قال له: ليـقطعنُ يديك ورجليك ولسانك ولتُصلبن، قال [ميثم]: فقلت :ومن يفعل ذلك يا أمير المؤمنين؟ فقال: ليأخذنك المُتلّ الزنيم إبن الأمة الفاجرة عبيدالله بن زياد قال: فامتلاً غيظاً...

لاحظ الاختصاص: ص٧٦ المجلد ١٢ من مصنفات الشيخ المفيد ١٠٠٪.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٧ رقم ٨٩٩ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٠، ورجال الطوسي: ص ٢٠٦ رقم ٢٠٥٠ والفهرست للطوسي: ص ٢٠٦ رقم ٥٩٠، ومعالم العلماء: ص ٩٤ رقم ٥٩٥، ورجال ابن داود: ص ١٨٢ رقم ٢٤٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٢ رقم ٢٠٨ ، ونقد الرجال ج ٤: ص ٥٠٠ رقم ٥٠٠٠ ، وجامع الرجال ج ٢: ص ١٨٥، وتنتيح المقال ج ٢: ص ٢٠١، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٣٠، وحداية المحدثين: ص ٢٥١، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٣٠٥، رقم ١٩٥٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٠٥ رقم ١٩٠٥، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٣٠٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٥٢، وهم ١٩٤٥،

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٧: ص١٥٣ رقم ٧٩٨ وج٢: ص١٦٦ رقم ٦١١.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٧، ورجال الطوسي: ص٢٠٦، ومعالم العلماء: ص ٩٤ رقم ١٥٥.

في الفهرست عن عبيد بن محمد بن قيس قال: عرضنا هذا الكتاب على أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين على أبي أولًا محمد بن علي بن الحسين على فقال: هذا قول علي بن أبي طالب على وأوّل الكتاب كان يقول: إذا صلّى، قال في أوّل الصلاة... إلى آخر الكتاب (١).

ويعلى بن مرّة (^{۲۲)} له نسخة برويها عن أمير السؤمنين ﷺ والنـجاشي فـي الفهرست أوصل إسناده إلى رواية النسخة عنه (۳^{۲)}.

وعبيدالله بن الحرّ الجعفى^(٤) التابعي، الكوفي، الشاعر، الفارس الفـاتك، له

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٦ رقم ٤٧٠ في ترجمة عبيد بن محمد بن قيس.

⁽۲) وهو يعلى بن مرّة التقفي له ترجمة حسنة في رجال الشيعة وأهل السنّة، وكان يكنّي أبيا المرازم. وقد روى عنه البخاري في رجاله الحديث المعروف في حبّ النبيّ النبيّ الله الحديث المعروف في حبّ النبيّ النبيّ الله وإليك نص الحديث فقد روى البخاري بسنده عن راشد بن سعد عن يعلى بن مرّة قال: خرجنا مع النبيّ الله ألم القوم ثم بسط يديه فجعل الحسين يمرّ مرة هاهنا ومرة هاهنا والنبيّ الله عن النبيّ الله وقال: «حسين منّي وأنا منه أحبّ الله من أحبّ الحسنين الحسن بين رأسه ثم اعتنقه فقبّله وقال: «حسين منّي وأنا منه أحبّ الله من أحبّ الحسنين الحسن والحسين سبطان من الأسباط». لاحظ تاريخ البخاري ج ٨: ص ١٤ ٤ رقم ١٣٥٣، ولاحظ ترجمة الرجل في تنقيح المقال ج ٢: ص ١٣٠٨، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٤٤ رقم ١٨٥٧ ومعرض رجال الحديث ج ٨: ص ١٦٠٨، وسمتدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ١٦٤٠، وميزان الاعتدال ج ٤: ص ١٨٥٠ رقم ١٤٤٠، وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ٢٥٠ رقم ١٢٩٠، وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ٢٥٠ رقم ١٢٠ . وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ٢٥٠ رقم ١٢٠ . والتعديل ج ١٠ ص ٢٠ ٤٠ ص ٢٥٠ .

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣٠ في ترجمة حفيده عمر بن عبدالله بن يعلى بن مرّة.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٧١ رقم ٥، والفوائد الرجالية ج ٢؛ ص ١٩، وتنقيح المقال ج ٢؛ ص ١٩٠، وقاموس الرجال ج ٧؛ ص ٢٦ رقم ٤٧١٩، وجامع الرواة ج ١؛ ص ٥٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٢؛ ص ٤٧٤ رقم ٢٤٤٦، وتهذيب المقال ج ١؛ ص ٤٠٠ رقم ٢، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٨٠، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٧٩، وأد ٩١٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٩٢،

نسخة يرويها عن أمير المؤمنين على ، ومات أيام المختار. ذكره النجاشي في الطبقة الأولى من المصنفين في الشيعة (١١).

ربيعة بن سميع ^(٢) له كتاب في زكاة النعم ^(٣) ذكره النجاشي في الطبقة الأُولى من الشيعة المصنّفين، وأنه من كبار التابعين ^(٤).

والحارث بمن عميدالله الأعرر الهمدانسي أبو زهير (٥) صاحب

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٧١.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٧ رقم ٢، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٦٧ رقم ١٩٥٧، وتنفيح المقال ج ١: ص ٤٦٧، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٤٦٨، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٩٥٧ و ما ١٩٥٣ رقم ١٩٥٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨١٨، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٢٧٧ رقم رقم ١٩٠٧، ومعجم الرجال ج ٢: ص ١٨١ رقم ١٩٥٧، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨١ و تهذيب المقال ج ١: ص ١٨٢ رقم و تهذيب المقال ج ١: ص ١٨٢ رقم ٣٠.

⁽٣) الذريعة ج١٢: ص٤٢ رقم ٢٥٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ١٧.

⁽⁰⁾ لاحظ ترجمته في رجال البرقي: ص٤، واختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩، ورجال الطوسي: ص٩٤ رقم ٢٦٦، والتحرير الطاووسي: الطوسي: ص٩٤ رقم ٢٦١، والتحرير الطاووسي: ص١٧٠ رقم ٢٦١، وطرائف المقال ج٢: ص٧٧ رقم ٢٠١٠، وطرائف المقال ج٢: ص٧٧ رقم ٢٠١٠، وطرائف المقال ج٢: ص٧٠ رقم ٢٠١٠، وطرائف المنقال ج٢: ص٧٠ روم ٢٠١٠، وأله ومعجم رجال الحديث ج٥: ص٧٣ رقم ٢٤٢، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٠١، ورجال ابن داود: ص٧٦ رقم ٢٥٠، وجامع الرجال ج٣: ص٨٢، وبهجة الآمال ج٣: ص٧، وقاموس الرجال ج٣: ص٨١، والقاريخ الكبير للبخاري النبلاء ج٤: ص٢٥٠ رقم ٢٤٢، وسير أعلام ح٣: ص٨٢، والقاريخ الكبير للبخاري ح٣: ص٣٧٠ رقم ٢٣٣، وتهذيب ح٣: ص٣٧٠ رقم ٢٣٠، والتحديل للرازي ج٣: ص٨٧ رقم ٢٣٠، والنجوم الزاهرة ج١: ص٨٥، والمبر للذهبي الزاهرة ج١: ص٢٥، والمبر للذهبي الزاهرة ج١: ص٢٥، ومدات الذهب ج١: ص٣٠، في وفيات سنة ٢٥ ه، والمبر للذهبي ومرآة الجنان ج١: ص٢٥، ولمان الميزان ج٨: ص٥٥٠ رقم ٢١٢١، وتهذيب الكمال للمزي ج٥: ص٤٤ رقم ٢١٠، وتقديب الكمال للمزي ج٥: ص٤٤ رقم ٢٤١، وتقديب الكمال للمزي ج٥: ص٤٤ رقم ٢٤٠، وللدي ج٠: ص٤٤ رقم ٢٤٠، وللدي ج٠: ص٤٠٠ رقم ٢٠٠٠ وللدي ج٠: ص٤٠٠ رقم ٢٠٠٠ وللدي ج٠: ص٤٠٠ رقم ٢٠٠٠ وتقديب الكمال للمزي ج٥: ص٤٤ رقم ٢٤٠ رقم ٢٠٠٠ للمزي ج٥: ص٤٤ رقم ٢٤٠ وس٤٠٠ .

أميرالمؤمنينﷺ(١) له كتاب يروي فيه المسائل التي أخبر بها أمير المؤمنين ﷺ

١١) ذكره البرقي في رجاله في أولياء أمير المؤمنين ﷺ من أصحابه، لاحظ رجال البرقي: ص ٤، وله مواقف كثيرة إلى جنب أمير المؤمنين ﷺ منها: مارواه المفيد ﷺ في أساليه بسنده عن الأصبغ بن نباتة أنه قال: دخل الحارث الهمداني على أميرالمؤمنين ﷺ في نفر من الشيعة وكنت فيهم، فجعل الحارث يتأرّد في مشيته ويخبط الأرض بمحجنه وكان مريضاً، فأقبل عليه أمير المؤمنين ﷺ وكانت له منه منزلة وفقال: كيف تجدك ياحارث؟ فقال: نال الدهر يا أمير المؤمنين مني، وزادني آواراً وغليلاً اختصام أصحابك ببابك. قال: وقيمن خصومتهم؟ قال: فيك وفي الثلاثة من قبلك، فمنهم مفرط، ومنهم غال ومقتصد تال، ومنهم متردد مرتاب، لا يدرى أيقدم أم يحجم؟

فقال عُثِلًا: حسبك يا أخا الهمدان، ألا أنّ خير شيعتي النمط الأوسط، إليهم يرجع الغالي ويهم يلحق التالي، فقال له الحارث: لو كشفت ـ فداك أبي وأمّي ـ الرّين عن قلوبنا وجعلتنا في ذلك على بصيرة من أمرنا؟

قال عُلِيَّة: قدك (أي ليكني نحو قولهم) فإنك امرة ملبوس عليك، إن دين الله لايعرف بالرجال، بل بآية الحقّ، فاعرف الحقّ تعرف أهله. يا حار، إنّ الحقّ أحسن الحديث والصادع به مجاهد وبالحقّ أخبرك فارعني سمعك، ثم خيّر به من كان له حصافة من أصحابك، ألا أني عبد الله وأخو رسوله وصدّيقه الأول، صدّقته وآدم بين الرُوح والجسد، ثم أني صدّيقه الأول في أمّتكم حقّاً، فنحن الأوّلون ونحن الآخرون ونحن خاصته با حار وخالصته، وأنا صنوه ووصيه ووليه وصاحب نجواه وسرّه، أوتيت فهم الكتاب وفصل الخطاب وعلم القرون والأسباب واستودعت ألف مفتاح يفنح كلّ مفتاح ألف باب، يفضي كلّ باب إلى ألف ألف عهد، وأيدت واتخذت وأمددت بليلة القدر نقلاً، وإنّ ذلك يجري لي ولمن استحفظ سن خريتي ماجرى الليل والنهار حتى يرث الله الأرض ومن عليها، وأبشرك يا حارث، لتعرفني عند الممات وعند الصراط وعند الحوض وعند المقاسمة، قال الحارث: وما المقاسمة يا مولاي؟ قال: مقاسمة النار أقاسمها قسمة صحيحة، أقول: هذا وليّي فاتركيه وهذا عدري فخذيه. ثم أخذ أمير المؤمنين بيد الحارث فقال: يا حارث، أخذت بيدك كما أخذ رسول الله يُخلِيُّ بيدي فقال لي وقد شكوت إليه حسد قريش والمنافقين لي ..: إنّه إذا كان يوم القيامة أخذت بحبل الله وبحجزتي وأخذ ذريتك بحجزتك وأخذ شيعتكم بحجزتكم فاذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع نبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نم أنت م فاذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع نبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نم أنت م فاذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع نبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نم أنت م

اليهودي يرويها عمرو بن أبي المقدام عن أبى إسـحاق السـبيعى عـن الحــارث الهمداني عن أمير المؤمنين ﷺ كما في فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي(١) مات في خلافة ابن الزبير ^(٢).

هذا ولكن قد ذكر الشيخ رشيد الدين ابن شهرآشوب في أوّل كتابه معالم العلماء، ترتيباً في جواب ما حكاه عن الغزالي: أوّل كتاب صنّف في الإسلام كتاب إين جريج في الآثار، وحروف التفاسير عن مجاهد وعطاء بمكَّة، ثمَّ كتاب معمّر ابن راشد الصنعاني باليمن، ثمّ كتاب الموطأ لمالك بن أنس، ثم جمامع سفيان الشوري (ما لفظه بحروفه): بـل الصحيح أنَّ أوَّل مـن صنَّف فـي الإســلام أميرالمؤمنين ﷺ، تم سلمان الفارسي ﷺ ، ثمّ أبو ذرّ الغفاري ﷺ ، ثمّ أصبغ بن

🖘 من أحببت ولك ما اكتسبت _ يقولها ثلاثاً _ فقام الحارث يـجرّ رداءه وهـو يـقول: مـا أبالي بعدها متى لقيت الموت أو لقيني.

قال جميل بن صالح: وأنشدني أبو هاشم السيئد الحميري الله فيما تضمّنه هذا الخبر:

كسم ثهم اعتجوبة له حملا من مؤمن أو منافق قبلا بسنعته واسسمه واما عملا فسلا تسخف عشرة ولازللا تخاله فنى الحلاوة العسلا

دعسيه لاتستربى الرجسلا حبلاً بحبل الوصى متصلا قبول عبلي لحبارث عبجب يا حار همدان منيمت يسرني يسعرفنى طسرفه وأعسرفه وأنت عند الصبراط تبعرفني اسقیك من بارد عملی ظمأ أقول للنار حين توقف للعرض دعــــه لاتــقربيه إنّ له الأمالي للمفيد ﷺ: ص٣_٧-٣-٣.

وذكره إبن أبي الحديد باختصار وذكر الأبيات ثم قال: وليس هذا بمنكر.... لاحظ شرح نهم البلاغة لإبن أبي الحديد م ١: ص ٢٩٩.

⁽١) الفهرست للطوسي: ص١٨١ ذكره في ترجمة عمرو بن ميمون.

⁽٢) تقريب التهذيب ج ١: ص ١٤١ وذكره الذهبي في العبر في وفيات سنة ٦٥ هـ، وكـذا ابــن العماد الحنبلي في الشذرات فلاحظ.

نُباتة، ثم عبيدالله بن أبي رافع، ثمّ الصحيفة الكاملة عن [الإمام] زين العابدين الله الله المركز كلامه.

والشيخ أبو العباس النجاشي ذكر الطبقة الأُولى من المصنّفين كما ذكرنا، ولم يعيّن السابق، ولا ذكر ترتيباً بينهم.

وكذلك الشيخ أبو جمعر الطوسي ذكرهم بالاترتيب؛ فبلعل الشيخ ابن شهر آشوب عثر على ما لم يعترا عليه والله سبحانه ولى التوفيق (٢).

تنبيه:

نصّ الحافظ الذهبي في ترجمة أبان بن تغلب على أنّ التشبّع فـي التــابعين وتابعيهم كثير مع الدين والورع والصدق، ثم قال: فلو ردّ حديث هــؤلاء لذهب

أقول: إنّ النجاشي ؛ الذي يعتبر عند أهل الخبرة من كبار علماء الرجال قد نبّه على انّه لم يستطع التعرّض لجميع تصانيف الاصحاب رضوان الله تعالى عليهم وذلك لانعدام كثير منها على مدى الزمان، وكذا الشيخ الطائفة أبو جعفر الطوسي رضوان الله تعالى عليه فإنّه قد صبرّح في مقدمة كتابه ولم أضمن أني استوفي ذلك ... فإن تصانيف أصحابنا وأصولهم لاتكاد تنضيط لانتشار أصحابنا في البلدان وأقاصي الأرض غير أن الجهد في ذلك والاستقصاء فيما أقدر عليه ...

فترى أنه لم يقرّ بتجميع المصنفات مستوعباً، فلعلّ هناك من التصانيف منا لم ينعرا عليه فلاحظ.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٢ ـ ٣.

⁽٢) لا يخفى أنه قد ذكر الشيخ أبو العباس النجاشي _أعلى الله مقامه الشريف _ في مقدمة رجاله الحوافز التي دعته إلى تأليف فهرسته، وقال فيها: فإني وقفت على ما ذكره السيئد الشريف العراق المرتضى _أطال الله بقاءه وأدام توفيقه _ من تعيير قوم من مخالفينا أنه لاسلف لكم ولا مصنف، وهذا قول من لا علم له بالناس ولا وقف على أخبارهم ولا عرف منازلهم وتاريخ أخبار أهل العلم، ولا لتي أحداً فيعرف منه ولا حجة علينا لمن لايعلم ولا عرف، وقد جمعت من ذلك ما استطعته ولم أبلغ غايته لعدم أكثر الكتب وإنماذكرت عذراً إلى من وقع إليه كتاب لم أذكره... وها أنا أذكر العتقدمين في التصنيف من سلفنا الصالح وهي أسماء قليلة...

جملة من الآثار النبوية وهذا مفسدة بيّنة ^(١). إنتهي.

قلت: تدبّر هذا الكلام من هذا الحافظ الكبير واعرف شرف تـقدّم الذيـن ذكرناهم ونذكرهم بعد ذلك من التابعين وتابعيهم من الشيعة.



⁽١) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص٥.

الصحيفة الرابعة في مَن جمع الحديث في أثناء المائة الثانية

من الشيعة وصنفوا الكُتب والأصول والأجزاء من طريق أهل البيت عليه كانوا في عصر من ذكر في أوّل من جمع الآثار من أهل السنّة، رووا عن الإمام زين العابدين وإينه الإمام الباقر عليه كأبان بن تغلب (١) فإنّه روى عن أبي عبدالله الصادق على ثلاثين ألف حديث (٢).

وجابر بن يزيد الجعفي (٢٦) روى عن أبي جعفر الباقر ﷺ سبعين ألف حديث عنه عن آبائه عن رسول الله ﷺ (٤٦). وعن جابر أنه قال: عـندي خــمسون ألف حديث ما حدّثت منها بشيء كلّها عن النبيّ ﷺ من طريق أهل البيت ﷺ (٥).

ومثلهما في كثرة الجمع وكثرة الرواية أبو حمزة الشمالي^{(٦)(٧)} وزرارة بــن

 ⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.
 (٢) لاحظ رجال إبن داود: ص ٢٩.

 ⁽٣) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الأول في الهامش فراجع.
 (٤) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٤١ رقم ٣٤٣.

⁽٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٤٤٠ رقم ٣٤٢.

 ⁽٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل في الهامش.
 (٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٦ والفهرست للطوسي: ص ٩٠، ومعالم العلماء: ص ٣٩.

أعيين (١)(٢) ومسحمد بسين مسيلم الطائفي (١)(١) وأبو بصير

(١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٢٩٧ رقم ٤٦١. واختيار معرفة الرجـال ج١: ص٣٤٥، ورجال الطوسى: ص١٣٦ رقم ١٤٢٢، والنهرست للطوسى: ص١٣٣رقم ٣١٢. ومعالم العلماء: ص٥٣ رقم ٣٥٤. وخلاصة الأقوال: ص١٥٢ رقم ٤٤١، ورجال ابن داود: ص٩٦ رقم ٦٢٩. والتحرير الطاووسي: ص٢٢٧ رقـم ١٧٥. ورسـالة آل أعــين: ص٢٧. وأضبط المقال: ص ٥١ ٥. وإتقان المقال: ص٦٢. ومعجم الثقات: ص٥٥. ورجال البـرقى: ص١٦، قاموس الرجال ج٤: ص٤١٥ رقم ٢٩١٦، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص١٩٦ رقم ٤٨٩، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٢٥، رقم ٤٦٧١، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٥٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٤ رقم ٢٠٢٧، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٤٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٢٤. وتنقيح المقال ج١: ص٤٣٨، وطرائف المقال ج٢: ص٢٠ رقم ٦٧٠٦، وأصحاب الإمــام الصادق ﷺ ج١: ص٥٩٢ رقم ١٢١٠. وهداية المحدثين: ص٦٤، والفوائد الرجالية ج١: ص٢٢٢ و ٢٣١ و ٢٣٢، وبهجة الآمال ج £: ص١٦٢. وثقات الرواة ج ١: ص٣٠٤. وسفينة البحارج ١: ص٥٤٨، وإيضاح الإشتباه: ص١٨٩ رقم ٢٩٣. والفهرست لابين النديم: ص ٣٦٧. في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج٣: ص ١٢٨ رقم ٣٤٥٤. وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٦٩ رقم ٢٨٥٣، والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ٦٠٤ رقم ٢٧٣١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٢٦٦، والضعفاء للعقيلي ج ٢: ص٩٦ رقم ٥٥٧، والأعلام للزركلي ج٢: ص ٣٤، ومعجم المؤلفين ج٤: ص ١٨١.

(۲) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٧، والنهرست للطوسي: ص ١٣٤، ومعالم العلماء: ص٥٥.
 وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٦٦.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٠.

(٤) وهو أبو جعفر محمد بن مسلم بن رباح الكوفي، الطائفي، «الأوقص الطحان» كان من فقهاء أصحاب الإمام الباقر على والرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام وهو من أصحاب الأصول المدوّنة والمصنفات المشهورة، وقد أجمعت العصابة على تصحيح ما صحّ عنه وأنه من حواري الإمام الباقر على ونقبه المعروف عند الشيعة «الأوقص الطحان» كما ذكره النبية عباس القمي في باب الألقاب بهذا العنوان. ولكن المصنف في لم يعنونه بهذين اللقبين المعروفين عند الشيعة، بل عنونه بعذان الطائفي وهذا اللتب غير مشهور له عند الشيعة، من محمد بن

يحيى بن القاسم الأسدى (١)(٢) وعبدالمؤمن بن القاسم بن

⇔ مسلم بن هرمز الطائفي المذكور في رجال الطوسي في أصحاب الإمام الصادقﷺ ولعل ذلك من جهة أنَّ الطائفي لقبه المعروف عند أهل السنَّة والجماعة كما ذكره الذهبي وإين حجر بهذا اللقب، لاحظ ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٤١ رقم ٨١٧٢، وتهذيب التهذيب ج ٩: ص ٣٩٤ رقم ٧٣٢ وحيث أن هذا الكتاب ألُّفه مؤلفه المحقق لافادة العموم فعنونه باللقب الذي يعرفه به العام والخاص فلاحظ. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٩٩ رقم ٨٨٣. واختيار معرفة الرجال ج ١: ص٣٨٣، ورجال البرقي: ص ٩، ورجال الطوسي: ص١٤٤ رقم ١٥٧٠ وص ٢٩٤ رقم ٤٢٩٣ وص ٣٤٢ ر قم ٥١٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٥١ رقم ٨٥٨. وإيضاح الإشتباه: ص٥٦١ رقم ٥٤١ ورجمال ابن داود: ص١٨٤ رقم ١٥٠٤، التحرير الطاووسي: ص٤٩٤ رقم ٣٥٧، ونقد الرجال ج٤: ص٣٢٢ رقم ٧٠٦، ومنتهى المقال ج٦: ص ١٩٧ رقم ٢٨٧٣، والكنى والألقاب ج ٢: ص٤٤٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩٣، وتنقيح المقال ج٣: ص١٨٤ (في قسم الميم) وقاموس الرجال ج٩: ص٧٢٥ رقم ٧٢٧٥، وهداية المحدثين: ص٢٥٣، ومجمع الرجال مع٦؛ ص٥٤، وطرائف المقال ج١: ص٥٩٥ رقم ٥٨١٨، ومعجم رجال الحديث ج١٨: ص ٢٦٠ رقم ١٨٠٧، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٤٢ رقم ١١١٨، وأضبط المقال: ص ٥٣٧، وإنقان المقال: ص ١٣٢، وبهجة الآمال ج ٦: ص٦٣٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص ٣٢٤ رقم ١٤٤٩٤، وأصحاب الإمام الصادق عليُّه ج٢: ص١٩٠ رقم ٣١٤٤. والطبقات لابن سعد ج٥: ص٥٢٢، وسمير أعمالام التبلاء ج ٨: ص ١٩٠ رقم ٢١٤٤، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٥٢٢، وسير أعلام النبلاء ج٨: ص١٧٦ رقم ٢١ وتهذيب الكمال للمزي ج٢٦: ص٤١٢ رقم ٥٦٠٤، ولسان الميزان ج ۹: ص۱٤٦ رقم ب۱٤٣٦٧.

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤١١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٢.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۱۱ رقم ۱۲۸۷، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۱۷، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۷۲۸، والفهرست للطوسي: ص ۲۹۲ رقم ۲۹۲، والفهرست للطوسي: ص ۲۹۲ رقم ۲۹۳، والتحرير وخلاصة الأقوال: ص ۲۱، وقم ۲۹۳، والتحرير الطاووسي: ص ۲۰۷ رقم ۲۵۳، ونقد الرجال ج ٥: ص ۸۰ رقم ۵۰۸، ومنتهى المقالج ۷: ص ۲۰ رقم ۲۰۲۷، وجامع الرواة ج ۲: ص ۳۳٪، وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ۲۷ رقم ۸۳۸٤

قسيس بسن مسحمد الأنسصاري (١)(٢) وبسسام بسن عبدالله الصير في (٢)(١) وأبى عسيدة الحددًاء زياد بسن عسيسي أبو الرجاء

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٥ رقم ٥٦٣، والفهرست للطوسي: ص ١٩٥ رقم ٥٥٧، ورجال الطوسي: ص ١٩٢ رقم ١٥٢٨ وص ٢٤ رقم ٢٣٦١، وخلاصة الأتوال: ص ٢٢٧ رقم ٧٥٧، ورجال الطوسي: ص ١٤٢ رقم ١٥٢٨، وتقد الرجال رقم ١٨٧٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣٠ رقم ١٩٠٧، وعاموس الرجال ج ٧: ص ٣٠ رقم ١٩٠٧، ومعجم الرجال ج ٤: ص ١٠٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٧٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٨٥، وتم ٣٢٧، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٣٠٠٠. وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٨٧٥، ولسان الميزان ج ٤: ص ١٨١ رقم ١٨٩٠.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٨٦، والفهرست للطوسي: ص١٩٥.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢.

(3) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢ رقم ٢٨٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥١٥، ورجال الطوسي: ص ١٦٥ روجال البرقي: ص ١٥، ورجال البن داود: ص ١٥٠، ورجال الطوسي: ص ١٨٥ رقم ١٩٠٠، والتحرير الطاووسي: ص ٨٤ رقم ٤٥، والتحرير الطاووسي: ص ٨٤ رقم ٤٥، ونقد الرجال ج ١: ص ١٧٠ رقم ١٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٠٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٠، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٥٥، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٠، ومعجم التقات: ص ٢٥٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ١٨٨، رقم ١٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥٦، وأصحاب الإسام الصادق المقال ج ٢: ص ١١٠ رقم ١٨٠، والمتاريخ ١٨٠، وأصحاب الإسام الصادق المقال ج ٢: ص ١٢٠ رقم ١٨٩، والطبقات الكبرى ص ١٢٠ رقم ١٨٩، والطبقات الكبرى ص ١٢٠ رقم ١٩٨٠، والطبقات الكبرى الإين سعد ج ٦: ص ١٣٠، والمقات لإين ح ٢: ص ١٢٠، والجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٣٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٣٠، وتقريب التهذيب ج ١:

 $[\]Leftrightarrow$ رقم ٢٦٤٣. وهداية المحدثين: ص ٢٦٢ وص ٢٦٦، ومجمع الرجال ج Γ : ص ٢٤٨، والكنى والألقاب ج Γ : ص ٥٤، ورسائل الشيعة ج Γ : ص Γ 7، وإتقان المقال: ص ٢٤٨، وبهجة الآمال ج Γ : ص Γ 7، وتقيح المقال ج Γ 1، ومحجم الآمال ج Γ 2، ص Γ 3، ومحجم المؤلفين ج Γ 4: ص Γ 4، ومحجم المؤلفين ج Γ 4: ص Γ 4، ومحجم المؤلفين ج Γ 4: ص

الكوفي (١)(٢) وزكريا برين عبدالله النياض أبو يحيى (١)(٤) وركريا بريا بريا عبدالله النياض أبو يحيى (١)(٤) وي عبن أبي في اختة أبو جهم (٥) روى عبن جماعة من

- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١_ ٣٩٢.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١ رقم ٤٥٧، ورجال الطبوسي: ص ٣٩٦ رقم ١٤٥٧، ورجال الطبوسي: ص ٣٩٠ رقم ١٤٧٧، ورجال ابن داود: ص ٨٥ رقم ١٩٤٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٤ روتم ٢٤٠٧، وخاتمة ص ٢٢٢، وتنقيع المقال ج ١: ص ٢٥١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٧٧ رقم ١٩٤٣ رقم مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٢٩٦ رقم ١٩٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٩٦ رقم ٢٧١٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٦٦ رقم ٢٠٥٣، وهداية المحدثين: ص ١٧، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٦٤ رقم ٢٥٧٥، وأصحاب الإمام الصادق ﷺ ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٩٣٧.
- (٥) قد ذكره النجاشي في رجاله بعنوان ثوير بن أبي فاختة بالتصغير كذلك الكشبي والشبيخ الطوسي والبرقي وغيرهم، ولكن العلامة الحلي في الخلاصة والإيضاح ذكره بعنوان الثور فتال: الحسين بن ثور، ولكن ذكره مستقلاً بالتصغير في كتابيه الخلاصة والإيضاح فلملل النسخة فيه مختلفة، فلاحظ ترجمة الرجل في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٥ رقم ١٣٠١ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٩٥، ورجال البرقي: ص٨، ورجال الطوسي: ص١١١ رقم

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص٢٨٨ رقم ٤٤٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٦٦٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٤٨ رقم ٢٠٨٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٤٨ رقم ٢٠٨٠ و و المحال المخاوسي: ص ٢٦٨، ونقد الرجال و رجال ابن داود: ص ٩٩٨، والتحرير الطاووسي: ص ٢١٧ رقم ١٩٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٧ رقم ٢٠١٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٩٨، وهداية المحدثين: ص ٥٦ و ١٩٧١، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٧٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٣٦، ومعجم الثقات: ص ٥٦، ورجال البرقي: ص ١٨، وثقات الرواة ج ١: ص ٢٤٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٨، ورسائل الشيعة و تنقيح المقال ج ١: ص ٢٩٠، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٩٤ رقم ٢٩٨٧، ووسائل الشيعة ج ١٠ ص ٢٠٠، ومعجم رجال المحدثين ج ٨: ص ٢٣٧ رقم ٢٠٨٠، وجامع المقال: ص ٢٥، ومعجم رجال المحدثين ج ٨: ص ٢٢٣ رقم ٢٠٨٠، وجامع المقال: ص ٢٥، ومحام المعال: ص ١٥، ومعجم رجال المحدثين ج ٨: ص ٢٢٣ و وهجة الآمال ج ٤: ص ٢٠٠٠ (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٠٠ (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٠٠ (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٠٨)

الصحابة (١) وله عصن الإمصام الباقر الله كستاب مسفر د (٢) وجسحد ربن زائدة الحضرمي

- (١) لاحظ تهذيب التهذيب لابن حجر ج ٢: ص ٢٦، وتهذيب الكمال للمزي ج ٤: ص ٢٩.
- (٢) رواه الكشي عن ابن قولويه عن محمد بن عباد بن بشير عن ثوير بن أبي فاخته، لاحظ
 اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص٤٤٣.
- (۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٨ رقم ٢٩٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٢ رقم ١٣١٨، وليضاح الاشتباه: ص ٢٦٦ رقم ١٩٤٨، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٣٧ رقم ١٩١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٤، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨، ومرقم ٣٤٥٤، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٥٥ رقم ٢٠٧٧، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٢٢٧ رقم ٣٣٦٦، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨، وأضبط المسقال: ص ٤٦٤، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٨، وزاموس الرجال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٣٦٦، ولمان الميزان ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٢٦٦، ولمان الميزان ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٨٦٦،

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٣١٨.

أبوع بدالله (۱)(۲) ومعاوية بون عدمار بون أبي معاوية خصباب بون القرامي معاوية خصباب بون عصباله التعامي القرامي

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص ١١٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٤٦ ـ ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧.
- (ع) لاحظ نرجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٤٦ رقم ١٠٩٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٩٦، ورجال الطوسي: ص ٣٤٧ رقم ٣٤٥، والفهرست للطوسي: ص ٣٤٧ رقم ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٣٤٧ رقم ٣٨٥، و خلاصة الأقوال: ص ٣٧٦ رقم ٢٩٥، و الفهرست للطوسي: ص ٥٦٥ وإيضاح الإشتباء: ص ٢٩٠، ورجال ابن داود: ص ١٩٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٩٠، ورجال ابن داود: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠٥، والتحرير الطاووسي: ص ١٥٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٠٠، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٢٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠؛ ص ١٥٩، ومراد الرواة ج ٢: ص ١٩٠، ورفع المقال ج ٢: ص ٢٠٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٠٠، والغوائد الرجالية ج ١: ص ١٨٥، ومجمع ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ٢٢٨، والغوائد الرجالية ج ١: ص ١٨٠، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٠، وطرائف المقال ج ١٠ ص ١٨٠، وأم ١٨٥٠، وأم النجال الشعبة ج ١٠: ص ١٨٠، والفهرست لابن النديم: ص ٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان المسيزان ج ١٩ ص ١٨٥، وقم ١٨٥٠، وتهذيب الكحمال للمزي ص ١٨٥؛ ص ١٨٠، وتم ١٨٥٠، وتمذيب التهذيب ج ١٠؛ ص ١٨٠، وح ١٨٠، وتقريب التهذيب ج ١؛ ص ١٨٠، وتم ١٨٢٠، وتم ١٨٠٠،

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٣٤٧ وقيم ٣٨٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢٠ ص ٧٠٨ ورجال الطوسي: ص ١٩٩ وقيم ٢٥٨، والفهرست للطوسي: ص ١٩٩ وقيم ٢٥١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٥، ورجال البن داود: وخلاصة الأقوال: ص ١٨٥، ورجال ابن داود: ص ١٨٠، وواحد ١٨٥، والتحرير الطاوسي: ص ١٥٦ وقي ١١٨، وجامع الرواة ج ١١ ص ١٨٠، ونقد الرجال ج ١١ ص ١٨٥، وواحل البن داود: الرجال ج ١٠ ص ١٨٥، ووسائل الشيعة الرجال ج ٢٠ ص ١٦١ وقي ١٩٨، معجم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٠١٥ رفي ٢٦١٢، ومجمع الرجال ج ٢٠ ص ١٨٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٨٥، وشهدي ١٨٥، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٢٩٤، وقيم ٢٨٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٣٠، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٨٥، والميزان ج ٢: ص ٢٠٥، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٨٥، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٦٥، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٨٥، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٦٦، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٨٥،

المدني(1)(1) وعبدالله بن ميمون بن الأسود القداح(1)(2) وقعد ذكرت كتبهم

(١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٧٧، والفهرست للطوسي: ص٢٥٠.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۷۷ رقم ۱۸۲۷، ورجال الطوسي: ص ۱۸۲ رقم ۲۸۲ رورجال ۲۸۲، ورجال ارتبال و ۲۸۲، والنهوست للطوسي: ص ۱۷۰ رقم ۲۵۷، وخلاصة الأقوال: ص ۲۸۲ رقم ۱۸۲۰ رقم ۲۸۰ رورجال ابن داود: ص ۱۸۹ رقم ۱۸۷۰، ومعالم العلماء: ص ۱۲۵ رقم ۲۸۵۹ وونقد الرجال ج ٤: ص ۱۸۳، وقاموس رقم ۲۰۰۱، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۲۸۸ رقم ۲۸۸۹، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۲۵، وقاموس الرجال ج ۰؛ ص ۱۲۵، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۱۲۰، وصبحم الرجال ب ۲: ص ۱۸۰، ووسائل الشبعة بع ۲۰: ص ۱۵۰ رقم ۱۲۵، وتنقيح المقال بع ۲: ص ۱۲۰، وصبحم الرجال بع ۱: ص ۱۸۰، وروضة المتقين بع ۱۵: ص ۱۵۰، ورجال ۱۲۵۲۸، وطرائف المقال بع ۱: ص ۱۰۵، وروضة المتقين بع ۱۵: ص ۱۵۰، ورجال البعلسي: ص ۲۲۳ رقم ۱۸۵۸، ومستدرکات البرقي: ص ۵۰، ومعجم الثقات: ص ۱۲۱، ورجال المجلسي: ص ۲۲۳ رقم ۱۸۸۸، ومستدرکات رقم ۱۲۵۸، وأصحاب الإمام الصادق علي بع ۳: ص ۱۸۰۰ رقم رقم رقم ۱۲۵۸، وتهذیب التهذیب بع ۲: ص ۱۸۰۰ رقم ۱۲۵۸، وتهذیب التهذیب بع ۲: ص ۱۵۰۸، وتهذیب التهذیب بع ۱۰، ص ۱۰۸، وتهذیب التهذیب بع ۲: ص ۱۵۰۸، وتهذیب التهذیب بع ۲: ص ۱۵۰۸، وتهذیب التهذیب بع ۱۰، ص ۱۰۸، وتهذیب التهذیب بع ۱۰، ص ۱۰۰۰، وسبور التهذیب بع ۱۰، ص ۱۰۸، وتهذیب التهذیب بع ۱۰، ص ۱۰۸، وتهذیب التهذیب بع ۱۰، ص ۱۰۰۰، وسبور الته التهذیب بع ۱۰۰۰، وسبور الته التهذیب بع ۱۰۰۰، وسبور الته ۱۲۰۰۰، وسبور الته الته در ۱۰۰۰، وسبور الته الته در ۱۲۰۰۰، وسبور الته الته در ۱۲۰۰۰، وسبور الته ۱۲۰۰، وسبور الته الته ۱۲۰۰۰، وسبور الته ۱۲۰۰، وسبور الته ۱۲۰۰، وسبور الته الته در ۱۲۰۰۰، وسبور الته ۱۲۰۰، وسبور ۱۲۰۰، وسبور الته ۱۲۰۰، وسبور ۱۲۰۰، وسبور الته ۱۲۰۰، وسبور ۱۲۰۰، وسب

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي بع ٢: ص ٨ رقم 600، واختيار معرفة الرجال بع ٢: ص ٢٥٤ وص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ٢٦٨ رقم ٢٦٢١، والفهرست للطوسي: ص ١٦٨ رقم ٢٤٤، و حلاصة الأقوال: ص ١٩٧ رقم ٢٦٢، ومعالم العملماء: ص ٤٧ رقم ٦ ٦٤، ورجال ابن داود: ص ٢١٤ رقم ٢ ٢٥، ورجال ابن داود: ص ٢١٤ رقم ٢ ٢٠١، ومنهي المقال بع ٤: ص ٥٠٦، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٨، وجامع الرواة بع ١: ص ٥٠٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٨٠، وجامع الرواة بع ١: ص ١٠٥، وأعيان الشيعة بع ٨: ص ١٨٠، وقاموس الرجال بع ٢: ص ١٨٠، ورجال المجلسي: ص ٤١٧ رقم ٢ ١٠٠، وقاموس الرجال بع ١٠٠ ص ٣٣ رقم ٤٠٥٤ رقم ٢ ١٠٠، وتقاموس الرجال بع ١٠٠ ص ٢٥٠ رقم ٢٠٠، وتم وسيل المحدث بع ١١٠ ص ٢٥٠، و ٢٠٠، وتقريب التهذيب بع ١: ص ٥٠٥ رقم ٢٠٠، وميزان الاعتدال بع ٢: ص ١٥٠ رقم ٢٠٤، ولسان الميزان بع ٨٠ ص ٢٥٥ رقم ٢٩٧، وتهذيب الكمال للمزي بع ١١٠ ص ١٥٥ رقم ٢٩٤، وتهذيب الكهايب بع ١٠ ص ١٤٥ رقم ٢٩٤، وتهذيب الكافيب بع ١٠ ص ١٤٥ رقم ٢٩٤، وتهذيب الكمال للمزي بع ١١٠ ص ١٨٥ وفهرست الطوسي: ص ١٨٥ له ١٨٥ له ١٨٥ له ١٨٥ له ١٨٥ له ١٨٥ له ١٤٥ له ١١٥ له ١٨٥ له ١٨٥

الصحيفة الخامسة في مَنْ صنّف الحديث بعد أولئك من الشيعة

من أصحاب أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق ﷺ ورووهـا عـنه فــي أربعمائة كتاب تسمّى «الأصول»^(٢).

(١) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٧٨ ـ ٢٨٨.

(٢) لا يخفى على الخبير أنّ من المصطلحات الدارجة في كتب الرجال والتراجم ودليل
 المؤلفات اصطلاح: الكتاب، أو الأصل، أو التصنيف، أو النوادر فإطلاق كلّ من هذه المناوين
 صادق على مورده الخاص.

أمًّا إطلاق الكتاب فإنَّ معناء المتعارف عندهم هو: الأعم من الأصل والنوادر وكذا من التصنيف على المشهور ولاتقابل بينه وبينهما، بل يطلق على كلَّ منهما الكتاب، فمثلاً يقول الشيخ الطوسي في ترجمة أسباط بن سالم: له كتاب أصل.

ويؤيد ذلك أن كثيراً ممّا أسماد الشيخ الطوسي أصلاً سنّاه النجاشي كتاباً وبالعكس. وأمّا إطلاق الأصل فإنّ معناه هو: الكتاب الذي جمع فيه الأحاديث التي رواها مصنّفه عن المعصوم عليّة أو عن الراوي عنه، كما قاله العلّامة آغا بزرك في الذريعة لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص٣١٥.

وأمًا إطلاق التصنيف فإنَّ معناه هو: التصنيف المقابل للأصل، ولذلك نرى أنَّ الشيخ الطوسي ذكر في مقدمة كتابه الفهرست: بأنَّ أحمد بن الحسين الغضائري عـمل كـتابين أحدهما ذكر فيه المصنفات والآخر ذكر فيه الأصول.... ثم ذكر: أنَّه جمع بينهما لأنَّ في المصنفين من له أصل فيحتاج إلى الكتابين.

وأمّا إطلاق النوادر في الموارد التي ليس لعطالب الكتب المدوّنة موضوع معين فلاحظ. ثم أنّه قد صرّح جمع من أعاظم المحدّثين والمؤرّخين: أنّ أصحاب الأثـمة ﷺ صـنّفوا أصولاً وأدرجوا فيها ما سمعوا عن كلّ من مواليهم ﷺ لتلاّ يعرض لهم النسيان والخلط أو يقع فيه دس وتصحيف، منهم: السيّد رضي الدين عليّ بن طاووس ينقل في كتابه مبهج الدعوات في قسم أدعية موسى بن جعفر ﷺ قبل ذكر الدعاء المعروف بالجوشن عن أبي الوضاح محمد بن عبدالله بن زيد النهشلي (راوي الدعاء) أنّه قال: حدثني أبي، قال: كان جماعة من خاصة أبي الحسن ﷺ من أهل بيته وشيعته يحضر ون مجلسه ومعهم في أكمامهم أتواح أبنوس لطاف وأميال، فإذا نطق أبو الحسن ﷺ بكلمة أو أفتى في نازلة أثبت القوم ما سمعوا منه في ذلك. مهج الدعوات: ص ٢٢٤ الطبعة الحجرية.

وحكى العلّامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة عن الشيخ البهائي يتخ في مشرق الشمسين أنه قال: قد بلغنا عن مشايخنائل أنه كان من دأب أصحاب الأصول أنهم إذا سمعوا عن أحد من الأئمة بهيمي حديثاً بادروا إلى إثباته في أصولهم لئلًا يعرض لهم نسيان لبعضه أو كـلّه بتمادى الأيام. لاحظ الذريعة ج ٢: ص١٢٨.

وقال العلاَمة السيئد الداماد في رواشحه في الراشحة ٢٩. قد كان دأب أصحاب الأصول إذا سمعوا من أحدهم المنظم حديثاً بادروا إلى ضبطه في أصولهم من غير تأخير، لاحظ الرواشح السماوية: ص ٩٨، والمشهور عند المحدّثين والمؤرّخين والفقهاء والمجتهدين من الشيعة: أنَّ الأصول كانت أربعمائة مصنف لأربعمائة مصنف من رجال أبي عبدالله الصادق الله في مجالس الرواية والسماع عنه على السادق الله المناسلة عنه على السادق الله المناسلة عنه على الله المناسلة عنه الله المناسلة عنه الله المناسلة عنه الله المناسلة المناسلة عنه الله المناسلة عنه الله المناسلة عنه الله المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة عنه الله المناسلة المناس

قال الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد في باب ذكر الإمام القائم بعد أبي جعفر محمد بن علي عليه المناف السادق على من المامة والخاصة، ونقل الناس عنه من العلوم ما سارت به الركبان وانتشر ذكره في البلدان ولم ينقل عن أحدٍ من أهل بيته العلماء ما نُقل عنه، ولا لقي أحد منهم من أهل الآثار وتقلة الأخبار، ولا تقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبدالله على أضحاب الحديث قد جمعوا أسماء الرواة عنه من الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل... لاحظ الإرشاد ج ٢؛ ص ١٧٩.

وقال المحقق الحلّي في المعتبر: كتب في أجوبة مسائله ً أي الإمام جعفر بن محمد ﷺ _ أُربعمائة مصنّف سمّوها أُصولاً. المعتبر ج ١: ص٢٦ (الطبعة الحديثة بقم).

وقال العلامة الطبرسي في إعلام الورى بأعلام الهدى: روى عن الإمام الصادق عليه من مشهوري أهل العلم أربعة آلاف إنسان، وصُنْف من جواباته في المسائل أربعمائة كـتاب تسمّى الأصول رواها أصحابه وأصحاب ابنه موسى الكاظم عليه.

قال الشيخ الإمام أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي(١١) في كـتابه إعـلام

إعلام الورى: ص١٦٦، والذريعة ج٢: ص١٢٩ نقلاً عن الذريعة.

وقال الشيخ الحسين بن عبدالصمد في درايته: قد كتبت من أجوبة مسائل الإمام الصادق على فقط أربعمائة مصنف لأربعمائة مصنف تسمى الأصول في أنواع العلوم. الذريعة ج٢: ص٢٩٨.

وقال العلّامة آغا بزرك بعد ذكر هذه الاتوال اعتماداً عليها:إذا يسعنا دعوى السلم الاجمالي بأنّ تاريخ تأليف جلّ هذه الأصول إلّا قليل منها كان في عصر أصحاب الإسام الاجمالي بأنّ تاريخ تأليف جلّ هذه الأصول إلّا قليل منها كان في عصر أصحاب الإسام الصادق على وهو عصر ضعف الدولتين وهو أواخر ملك بني أمية إلى أوائل أيام هارون الرشيد... ولمّا لم يكن للأصول ترتيب خاص، لأنّ جلّها من إملاءات المجالس وأجوبة المسائل النازلة المختلفة عمد أصحاب الجوامع إلى نقل رواياتها مر تبّة مبوّبةً منقحةً تسهيلاً للتناول والانتفاع ولأجل ذلك قلّت الرغبات في استنساخ أعيانها فقلّت نسخها وضاعت النسخ القديمة تدريجاً وتلقت كثير منها في حوادث تاريخية، كإحراق ما كان منها موجوداً في مكتبة سابور بكرخ عند ورود طغرل بيك إلى بغداد سنة ١٤٤٨ كما ذكره في معجم البلدان... لاحظ الذريمة ج٢: ص ١٣١.

وقال العلّامة الشيخ السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال: وكان قسم من تسلك الأصول باقياً بالصورة الأولية إلى عهد إين إدريس الحكي _ الستوفي عام ٥٩٨ _ وقد استخرج من جملة منها ما جعله مستطرفات السرائر، وحصلت جملة منها عند السيئد رضي الدين إين طاووس كما ذكرها في كشف المحجّة، ثمّ تدرج التلف وقلّت النسخ إلى حدٌ لم يمن منها إلّا ستة عشر. وقد وقف عليها استاذنا السيئد محمد الحجّة الكوه كمري _ رضوان الله عليه _ فقام بطبعها. لاحظ كليات في علم الرجال: ص ٤٨٤.

(۱) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ص٣٥٧ رقم 3٤٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٥٤ رقم 3٤٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٠٤ رقم ٣٠٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٠٤ رقم ٩٣٦٢. والفهرست لمنتجب الدين: ص ٩٦ رقم ٣٣٦، ومعالم العلماء: ص ١٣٥ رقم ٩٣٠٠ وجامع الرواة ج ٢: ص ٤، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢١ رقم ٠٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١١٧

وقد أفرد أبو العباس أحمد بن عقدة (٢) كتاباً في الآخذين عن الصادق 器 سمّاه كتاب «رجال من روى عن أبي عبدالله الصادق 器 وذكر مصنفاتهم وأحصاهم (٢).

أيضاً الشميخ أبو جعفر الطوسي، في باب أصحاب أبى عبدالله

ج رقم ٤٩٤، ومنتهى المقال بـ ٥: ص ١٩٤ رقم ٢٧٧٩، والفوائد الرضوية: ص ٢٥٠٠ والكنى والألقاب بـ ٢٠ والكنى والألقاب بـ ٢: ص ٢٤٤، وهدية الأحباب، ص ١٩٧٦، وهدية الأحباب، ص ١٩٧١، ورياض العلماء بـ ٤: ص ٢٤٠، وهدية العارفين بـ ١: ص ١٨٠٠ والأعلام للزركلي بـ ٥: ص ١٤٨، ومعجم المؤلفين بـ ٨: ص ١٩٠٠.

⁽١) لاحظ إعلام الورى بأعلام الهدى ج٢: ص٢٠٠. وفيه:.... صنّف من جواباته في المسائل أربعمانة... رواها أصحابه وأصحاب أبيه من قبله وأصحاب ابنه أبى الحسن موسى ﷺ.

⁽٢) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبدالرحمن بن زياد بن عبدالله الهمداني الكوفي يكنى أبا المباس المعروف بـ «ابن عقدة» وكان زيدياً جارودياً وعلى ذلك مات وكان مولده سنة ٢٤٩ ووفاته سنة ٣٣٣ بالكوفة، وحكى الشيخ عباس القمي عن الدارقطني من أنه قال: أجمع أهل الكوفة على أنه لم ير بها من زمن ابن مسعود الصحابي إلى زمن ابن عقدة المذكور من هو أحفظ منه. الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٥٨، ورجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٠ رقم ٢٣٢.

⁽٣) قال الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله:... ولم أجد لأصحابنا كتاباً جامعاً في هذا المعنى «أي في الرجال» إلا مختصرات قد ذكر كلّ إنسان طرفاً منها إلاّ ما ذكره «ابن عقدة» من رجال الصادق على فإنّه قد بلغ الغاية في ذلك ولم يذكر رجال باقي الأثمة على المحظ مقدمة رجال الطوسي، ومثله قال في فهرسته في ترجمة ابن عقدة، الفهرست للطوسي: ص٧٣.

أقول: وبناءً على ما أفاده ﴿ فَإِنَّ ماذكره في رجاله من أصحاب الإمام الصادق ﷺ يـعتبر رجال ابن عقدة أيضاً. فلاحظ.

الصادق على مسن كستابه فسي الرجال (١١)، المبرّب على أصحاب كلّ إمام من الأئمة الإثني عشر على (٢٠).

وقال العلّامة السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال بعد ذكر هذا القول اعتماداً عليه ما هو نص عبارته: ومع ذلك فلم يأت بكلّ الصحابة ولا بكلّ أصحاب الائمة، ويمكن أن يقال: إنّ الكتاب حسب ما جاء في مقدمته ألّف لبيان الرواة من الأئمة، فالظاهر كون الراوي إمامياً ما لم يصرّ م بالخلاف أو لا أقل شيعياً فتدبّر وكان سيدنا المحقق البر وجردي يقول: إنّ كتاب الرجال للشيخ الطوسي الله كانت مذكرات له ولم يتوفق الإكماله، والأجل ذلك نرى أنه يذكر عدة أسماء والايذكر في حقهم شيئاً من الوثاقة والضعف ولا الكتاب والرواية، بل يعدّهم من أصحاب الرسول والأئمة فقط. الاحظ كليات في علم الرجال: ص 14.

⁽١) لاحظ مقدمة رجال الطوسي.

⁽٢) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ مسلك الشيخ الطوسي الله في رجاله يغاير مسلكه في فهرسته ومسلك النجاشي الله وقد نبّه على ذلك المحقق التستري في رجاله، حيث ذكر في الفصل السادس عشر من كتابه ما هذا نصّ عبارته.... فمسلكه ما أي الشيخ الطوسي من والفصل السادس عشر من كتابه ما هذا نصّ عبارته.... فمسلكه ما أي الشيخ الطوسي منافقاً إمامياً كان أو عامياً. فعد أبا بكر وعمر وعثمان ومعارية وعمرو بن العاص ونظراءهم منافقاً إمامياً كان أو عامياً. فعد أبا بكر وعمر وعثمان ومعارية وعمرو بن العاص ونظراءهم في أصحاب النبي على وعد منصور الدوانيقي في أصحاب الصادق على بدون ذكر شيء، فالإستناد المؤمنين الله عالم يحرز إمامية رجل غير جائز، حتى في أصحاب غير النبيً على أمير المؤمنين الإمامي فيه من أوله إلى باب أصحاب الصادق على أكثر من الإمامي وبعده ليس غير الامامي فيه بتلك الكثرة، بل بابه الأخير باب من لم يرو عنهم عليها لم يعلم ذكر غير إمامي فيه لعدم المناسبة... لاحظ قاموس الرجال ج ١: ص ٢٩ في الفصل لسادس عشر.

الصحيفة السادسة في عدد ما صنّفه الشيعة الإمامية في الحديث، من طريق أهل البيتﷺ من عهد أمير المؤمنين ﷺ إلى عهد أبي محمد الحسن العسكري ﷺ

فاعلم أنها تزيد على ستة آلاف وستماثة كتاب، عملى ما ضبطها الشميخ الحافظ محمد بن الحسن الحرّ صاحب الوسائل (١١) ونصّ عملى ذلك في آخر

⁽١) وهو العالم المتبحّر الجليل الشيخ محمد بن الحسن بن على بن الحسين الحسر العاملي المشغري، المتولد ليلة الجمعة ٨ رجب سنة ١٠٢٣، المتوفي في الواحد والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٢٤، صاحب التصانيف الرائقة التي منها كتاب الوسائل الذي هو من أحسن الجوامع الحديثية المشتمل على الأحاديث المروية عن النبيّ والوصي والأثمة بهيًظ مماً يتعلق بالأحكام والفرائض والسنن والآداب بحيث دارت عليه أبحاث الفقه وعليه أكبّت فقهاء الشيعة منذ ثلاثة قرون إتفقوا فيها على تناوله وتداوله وأجمعوا على النقل عنه والاستناد إليه وليس ذلك إلا لحسن ترتيبه وجودة تبويبه وسعة إحاطته بالحديث واستخراجه من المصادر المعتبرة عند الشيعة بالاتفاق، فالكتاب كافل للمهم ممّا ورد من السلاب الحقيقة والآثار، عليه النوايس الشرعية، فهو مرجع لروّاد الفضيلة والآداب ومطلوب الفلاب الحقيقة والآثار، عليه المعوّل في استنباط المسائل الشرعية وإليه الاستناد في الغير وع الفتهية، فهو كالبحر الذي ليس له ساحل، وهذه الحقيقة ثمار جهود ونبوغ للعالم الكبير المتبحّر الذي تربّى في بيت العلم من بني الحرّ، وهو بيت كبير جليل خرج منه الكبير المتبحّر الذي تربّى في بيت العلم من بني الحرّ، وهو بيت كبير جليل خرج منه جماعة من أعاظم الفقهاء والمحدّثين، يوجد ذكرهم في التراجم مشفوعاً بالتناء والنجيل والاكبار والتقريظ، وقد توطّن بعد انقضاء أربعين سنة من عمره الشريف في المشهد الرضوي والاكبار والتقريظ، وقد توطّن بعد انقضاء أربعين سنة من عمره الشريف في المشهد الرضوي

الفائدة الرابعة من كتابه، الجامع الكبير في الحديث، المسمّى بوسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة (١) وقد ذكرت أنا في كتابي نهاية الدراية في أصول علم الحديث ما بو تد هذا العدد(٢).

إلى أن توفي بها ودفن في الصحن الشريف الرضوي رضوان الله تعالى عليه. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٤١ رقم ١٩٥٤، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٣، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٩٠٥ رقم ١٠٥٥، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٧٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٩٧، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ١٧٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٤٦ رقم ٢٤٣ رقم ٢٤٣ رقم ٢٤٣ رقم ٢٤٣ رقم ٢٤٣ رقم ٢٤٣ و وجهجة الآمال ج ٦: ص ٢٥٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٥٠، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٥٠٠، والمدية العارفين ج ٢: ص ٥٠٠، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٥٠.

 ⁽١) لاحظ وسائل الشيعة ج ٣٠: ص٣٥٦، ط مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث ، وج ٢٠: ص ٤٩ من ط المكتبة الاسلامية.

 ⁽٢) لاحظ نهاية الدراية في شرح الوجيزة للشيخ البهائي: ص٢١٦ في الفصل السادس من
 الكتاب (الطبعة الحجرية).

الصحيفة السابعة في ذكر بعض المتأخرين عنهم، من أئمة علم الحديث وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم مرجع الشيعة في أحكام الشريعة

فاعلم أنّ المحمّدين الثلاث الأوائل، هم أرباب الجوامع الأربع، وهــم: أبــو جعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب الكافي^(١) المتوفي سنة ثمان وعشرين

⁽١) وهو فخر الشيعة وتاج الشريعة، ثقة الاسلام وكهف العلماء الأعلام أبو جعفر محمد بمن يعقوب بن اسحاق الكُليني مصغراً وبتخفيف اللام، المنسوب إلى «كُلين» كحسين، وهي قرية من قرى فشافويه التي هي من كور الري وفيها قبر أبيه يعقوب بن اسحاق الكليني وكان الشيخ الكليني من أعظم علماء الشيعة في عصر الفيئة الصغرى، وكان أوثق الناس في الحديث وأثبتهم له وأعرفهم به، وصنّف كتاب الكافي الذي هو أحد الكتب الأربعة الني تدور عليها رحى الاستنباط في المذهب الامامية، وقد صنّفه وهذّبه في عشرين سنة وهو يشتمل على ثلاثين كتاباً ويحتوي على مالايحتوي عليه غيره، وقد وصفه الشيخ المفيد مرضوان الله تعالى عليه بهائه أجل كتب الشيعة وأكثرها فائدة. لاحظ شرح عقائد الصدوق أو تصحيح الاعتقاد؛ ص ٢٠٠٠، وقال المولى محمد أمين الأسترابادي (المتوفي سنة ٢٦٦٠) في الفوائد المدنية: وقد سمعنا عن مشايخنا وعلمائنا أنه لم يصنّف في الإسلام كتاب يوازنه أو يدانيه. لاحظ الفوائد المدنية: ص ٢٠٦٠. وقال الملامة المجلسي في مفتتح شرحه على الكافي: إنّه ابتدأت بكتاب الكافي للشيخ الصدوق، ثقة الإسلام، مقبول طوائف الأنام، معمد و الخاص والعام، محمد بن يعقوب الكليني حضره الله مع الأئمة الكرام للأمة الكرام للأمة الكرام للأمة الكرام للمقول مرآة المقول موضوط الأصول وأجمعيا، وأحسن مؤلفات الفرقة الناجية وأعظمها... لاحظ مرآة المسقول

🗢 ج ١: ص٢ المقدمة.

وقال السيد ابن طاووس عند بيان اعتبار الوصية المعروفة التي كتبها مولانا أمير المؤمنين على المسترعين المؤمنين المؤمنية المؤمنية وهذا الشيخ محمد بن يعقوب كانت حياته في زمن وكلاء مولانا المهدي (صلوات الله عليه) عثمان بن سعيد العمري، وولده أبي جعفر محمد، وأبي القاسم الحسين بن روح وعلي بن محمد السمري تؤفي في مسعمان سنة تسمع وعشرين محمد السمري تؤفي في مسعمان سنة تسمع وعشرين وثلاثمائة وهذا محمد بن يعقوب الكليني توفي ببغداد سنة شمان وعشرين وثلاثمائة فتصانيف هذا الشيخ ورواياته في زمن الوكلاء المذكورين في وقت يجد طرقاً إلى تحقيق منقولاته وتصدين مصانفاته. لاحظ كشف المحجة: ص ١٥٩.

أقول: ونتيجة ما ذكره السيد علي بن طاووس - أعلى مقامه الشريف - من أنَّ عرض الكتاب على أحد النواب مساوق الإمضاء الإمام له وحكمه بصحته وهذا عين إمضاء الإمام مع أخد النواب مساوق الإمضاء الإمام له وحكمه بصحته وهذا عين إمضاء الإمام مع أن الذي ذكر في حقه وجمه الطائفة وعينهم ومرجمهم وكان يعيش في بلد إقامة النواب وقد صنف هذا الكتاب العظيم في زمن توفّر طريق للوصول إلى الإمام (عجل الله فرجه) وهذا يكشف لنا عن هذه الحقيقة من أن عمله كان مورداً لإمضاء صاحب الأمر على ومن الأخبار المشهورة عند العلماء أن كتاب الكافي قد عرض على مولانا صاحب العصر والزمان على الأمام الله في حقه: الكافي كاف لشيعتنا. ومنا يؤيد ذلك - أي عرض الكتاب على الإمام على الإمام الجليل أبي غالب أحمد بن محمد بن سليمان الرازي - صاحب الرسالة في حال آل أعين - قال في فهرست أمي جمعد معمد بن يمقوب الكليني، روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه إجازة، وقد نسخت منه أبي جمعل محمد بن يمقوب الكليني، روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه إجازة، وقد نسخت منه والجميع مجلد، وعزمي أن أنسخ بقية الكتاب إن شاء الله في جزء واحد ورق طلحي. لاحظ رسالة أبي غالب: ص ١٧٧.

ولما جاء أبو غالب إلى بغداد _لشقاق وقع بينه وبين زوجته سنين عديدة _في أيام أبي القاسم الحسين بن روح فسأله الدعاء لأمر قد أهمّه من غير أن يذكر الحاجة. فخرج التوقيع الشريف: «والزوج والزوجة فأصلح الله ذات بينهما» فتعجّب ورجع، وقد جعل الله بينهما
 المودة والرحمة في سنين إلى أن فرق الموت بينهما، والخبر صذكور في غيبة الشيخ
 الطوسي الله الطبيع للحظ الفيبة للطوسى: ص١٨٦ ـ ١٨٦٠.

ومع ذلك، كيف غفلوا عن السؤال عن اعتبار هذا الكتاب عند صاحب العصر والزمان عني وقد كان عرض الكتاب عليهم النائم أمر أمر سوماً بينهم في تلك الأيام كما هو مذكور في ترجمة جمع من الرواة؟ وعلى سبيل المثال أنه روى الشيخ الطوسي في كتابه الغيبة قال: أخبرني الحسين بن ابراهيم عن أحمد بن عليّ بن نوح عن ابن نصر هبة الله بن محمد بن أحمد قال: حد ثني أبو عبدالله الحسين بن أحمد الحامدي البراز _المعروف بغلام أبي عليّ بن جعفر، المعروف بابن زهومة النوبختي، وكان شيخنا مستوراً _قال: سمعت روح ابن أبي القاسم بن روح يقول: لما عمل محمد بن عليّ الشلمغاني كتاب التكليف، قال الشيخ _يعني أبا القاسم على -: أطلبوه إلي الأنظره، فجاؤا به، فقرأه من أوّله إلى آخره، فقال: ما فيه شيء إلا وقد روي عن الأنمة بهي الأورة بفياة الروى بسنده إلى أبي الحسين بن تمام أنه قال: الله الكرفي _ خادم الشيخ حسين بن روح رضي الله عنه _قلل الذائل الشيخ حدثني عبدالله الكرفي _ خادم الشيخ حسين بن روح رضي الله عنه _قلل الدائل الشيخ _ عدني أبا القاسم _ على عن كتب ابن أبي العزافر بعد ما ذمّ وخرجت فيه اللعنة، فقيل له: وكيف نعل بكتبه وبيو تنا منها ملأى؟ فقال: قول فيها ما قاله أبو محمد الحسن بن علي المنافي سأل عن كتب بني فضال، فقالوا: كيف بكتبهم وبيو تنا منها ملأى؟ فقال المنجة : خذوا بما رووا وروا بما رأوا. لاحظ الفيبة للطوسي: ص ٢٣٩.

وعليه فمن البعيد في غاية البعد أنَّ أحداً من النواب الخاصة لم يطلب من الكليني هذا الكتاب الذي عمله لعمل كافة الشيعة به. أو لم ينظر إليه وقد عكف عليه وجوه الشيعة وعيون الطائفة. هذا كلَّه مع قطع النظر عن البحث في حجِّية الخبر وإجراء القواعد الحديثية من جهة السند والدلالة وجهة الصدور، فإنَّ حجِّية الأخبار تكون بملاحظة جميع هذه الجوانب، فلاحظ.

وبالجملة فالناظر إلى جميع ذلك يطمئن بصحة ما أشار إليه السيئد ابن طاووس ـقدس سره الشريف ـفلاحظ وتوفي الشيخ الكليني في سنة ٢٢٩ ودفن ببغداد وقبره الشريف في شرقي بغداد في تكية المولوية وعليه شباك من الخارج إلى يسار العابر من الجسر المشهور

وثلاثمائة (١)، أخرج فيه ستة عشر ألف وتسع وتسعين حديثاً بإسنادها ^(٢).

عن كما في خاتمة المستدرك للمحدث النوري ج٣: ص ٢٧٤ وله في كتب الرجال والتراجم ترجمة حسنة، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ٢٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٥ رقم ٢٠٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٥ رقم ٢٠٥، ومعالم العلماء: ص ٩٩ رقم ١٦٢، ورجال ابن داود: ص ١٨٧ رقم ١٨٩٧، ونقد الرجال ج٤: ص ٢٠٥، وتم ٢٠٥، ووضات الرجال ج٤: ص ٢٠١، وروضات ج٢: ص ٢٠٨، وتنقيع المقال ج٣: ص ١٨٩، والكنى والألقاب ج٣: ص ١٠٨، وروضات الجنات ج٦: ص ١٠٨، ورعم ١٠٥، ورياض العلماء ج٥: ص ١٩٩، وأعيان الشيعة ج١٠ الجنات ج٦: ص ١٠٨، وحميم الرجال ج٢: ص ٣٠، والموائد الرضوية: ص ١٥٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص ٢٠٠، وحاتمة مستدرك الوسائل ص ٤٤، ومحمم رجال الحديث ج٩: ص ١٥٠، وحم ١٨٠، واحتمة مستدرك الوسائل ح ٣: ص ٢٠٠، وطرائف المقال ج١: ص ١٩٠، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص ١٨٠، ورقم ١٢٠، واكمال الكمال ج٧: ص ١٨٠، ولسان الميزان ج٦: ص ١٣٠، وعراك رقم ١٨٠٠، والمائل الكمال ج٧: ص ١٨٠، والوافي بالوفيات ج٥: ص ٢٢٠ رقم ٢٢٠٠، مردي م ٢٢٠.

(١) الظاهر أنّ الشيخ الطوسي الله اختلف مع النجاشي في ذكر سنة وفات الكليني الله فقال الشيخ الطوسي الشيخ الفوسي الشيخ الفوسي النهرست؛ إنّه توفي سنة ثمان وعشرن وثلاثمائة. الفهرست للسطوسي: ٢١٨ غير أنه ذكر في رجال في من لم يرو عنهم الله الله أنه توفي سنة ترفي سنة ترفي سنة تشائر ص ٤٣٩ رقم ٢٢٧٧ وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين وثملاثمائة سنة تستائر النجوم. رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٢.

وقال العلّامة الحكّي: إنّه مات ببغداد سنة ثمان وعشرين وثلاثمانة قاله الشيخ الطوسي. وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين وثلاثمانة... خلاصة الأقـوال: ص ٢٤٥. والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(٢) قال المحقق البحراني في كتابه لؤلؤة البحرين نقلاً عن بعض مشايخه المستأخرين؛ إنّ أحاديث الكافي حصرت في ستة عشر ألف حديث ومائة وتسعة وتسعين حديثاً، الصحيح منها باصطلاح من تأخر خمسة آلاف واثنان وسبعون حديثاً، والموسى مائة وأربعة وأربعون حديثاً، والموثق مائة حديث وألف حديث وثمانية عشر حديثاً، والقوي منها اثنان وثلاثمانة، والضعيف منها أربعمائة وتسعة آلاف وخسسة وشمانون حديثاً. لاصظ لؤلؤة السحرين: ص ٢٩٤٥ مل ٢٩٤.

ومستحمد بسين عسلي بين الحسسين بين مسوسى بين بسابويه القسمي المستوفي سينة ٦٨١ (١) وهسو المسعروف بأبسي جعفر

وقال الشهيد في الذكرى: إنّ ما في الكافي يزيد على ما في مجموع الصحاح الستة
 للجمهور وعدّة كتب الكافى اثنان وثلاثون، لاحظ الذكرى ج ١: ص ٥٩.

(١) وهو العالم الكبير والمحدّث النبيل، شيخ مشايخ الشبعة، رئيس المحدّثين، ناشر آشار الأنمة الطاهرين الله على على الأنمة الطاهرين الله السلة والمذهب والدين، ركن من أركان الشريعة، والصدوق فيما يرويه عن الأنمة الله الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بسن بابويه القمي ولا بقم حدود سنة ٢٠٦ ه بدعاء صاحب الأمر الله والله فقيه خير مبارك نفع والفخر، ووصفه الإمام الله في التوقيع الخارج من ناحيته المقدسة بأنه فقيه خير مبارك نفع الله به، وعلى أثر ذلك الدعاء لم ير في القمين مثله، وبنو بابويه من بيوتات القمين الذين ذاع صيتهم بالعلم والفضيلة، وقد ذكر العلامة المجلسي الأزل محمد تقي في في شرحه على من الايحضره الفقيه بالفارسية ما تعريبه؛ إنّ في زمان علي بن الحسين بن موسى بن بابويه والد الشيخ الصدوق في كان في قم من المحدثين مائنا ألف رجل. لاحظ اللوامع في شرح من لا يحضره الفقيه (فارسي) ج ١٠ ص ١٤٩.

وكان أبو الحسن عليّ بن الحسين بن بابويه والد الشيخ الصدوق وجه الشيعة وفقيههم. وكان أهل قم يرجعون إليه في الأحكام الشرعية مع كثرة من في قم من الأعلام.

وقد توفي والد المترجم له في سنة ٢٢٩ عام تناثر النجوم، وذكر النجاشي أنه سمع من أصحابنا من الذين كانوا عند أبي الحسن علي بن محمد السمري ﴿ فَقَالَ: رحم الله علي بن الحسين ابن بابويه، فقيل له: هو حي، فقال: إنه مات في يومنا هذا، فكتب اليوم، فجاء الخبر بأنته مات فيه. لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٠٩، وقد نشأ الشيخ الصدوق ﴿ وأدرك أيام الفيبة الصغرى أكثر من تسعة عشر سنة وكانت نشأته الأولى في بلدة قم وهي إحدى مراكز العلمية يومئذ، كانت تعج بالعلماء وحملة الحديث فنشأ برعاية أبيه الذي كان يجمع بين فضيلتي العلم والعمل مدة عشرين سنة إلى أن توقي والده الكريم، وكان المترجم له آنذاك أية في الحفظ والذكاء وكان من علماء ذلك الحين، وقد حضر مجالس بعض شيوخ تسلك الأيام وسمع منهم وروى عنهم حتى أشير إليه بالبنان، وقد طلبوا منه سكنى الري فلتي طلبهم مؤدياً ما أوجبه الله عليه فيما أخذ على العلماء، فسافر إلى الري وأقام هناك فالنف

⇔ حوله جماهير أهلها يأخذون عنه الأحكام فأفاض عليهم من علومه ومعارفه، وقد أخذ عن مشايخها العظام، وكان بجانبه مكتبة الوزير الصاحب بن عباد وكانت مكتبة غنية من الآثار والنفانس بحيث كان فهرسها عشر مجلّدات ضخام كما ذكر ذلك ياقوت الحموي في معجم البلدان ج٦: ص ٢٥٩ سوى غيرها من خزائن الكتب الذي عثر عليها المترجم له أن ذاك، وقد سافر أسفار أخرى طاف فيها كثيراً من البلدان وسمع بها جماعة من الشيوخ وأولي النفل ويتضح ذلك لمن أراد البحث فيه من خلال ملاحظة مؤلفاته، خاصة مشيخة كتابه (من لايحضره الفقيه) فإنه يجد فيه أخذ الرواية عن كثير من أعلام الخاصة والعامة وتحمل عنهم الحديث في مختلف الفنون كما يجد أنّ جلّهم من أفذاذ الملماء الذين كانت تشدّ إليهم الرحال للتحمل والرواية في مختلف الحواضر العلمية في القرن الرابع، كبغداد وكوفة وقم والري ونيشابور وطوس وبخارى تلك البلدان التي سافر إليها وأخذ فيها عن علمائها، وقد أحصى العلّامة المحدّث النوري في خاتمة المستدرك كثيراً منهم في الفائدة الخامسة، لاحظ مستدرك الوسائل ج٤؛ ص٨، وقد أطال البحث والفحص عن أحوال الدكورين في مشيخته ومن مدحهم وصحة الطريق إليهم من جهتهم أو قدحهم وعدم صحة الطريق إليهم، فراجع.

وأمّا آثاره العلمية فلاحاجة إلى الإطناب في بيانها، فأنّه قد صنّف أكثر من ثلاثمائة مصنّف في شتى فنون العلم وأنواعه. وقد ذكر أرباب المعاجم كالنجاشي والشيخ الطوسي وابن شهر آشوب وغيرهم مؤلفاته في كتبهم فراجعها. وتوفي الشيخ الصدوق للله في بلدة الري سنة ٣٨١ مخلّفاً له جميل الذكر وحسن الاحدوثة، خالداً بحسناته الباقيات الصالحات.

وقبره بالري بالقرب من قبر سيدنا عبدالعظيم الحسني عَنْ في بقعة شرّفت به وأصبحت مزاراً يلجأ إليها الناس يقصدونه بالتعظيم ويدفنون موتاهم عنده في صحنه، وفيه قبور كثير من العلماء وأهل الفضل والايمان، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۱۸ رقم ۲۲۰۸، ورجال الطوسي: ص ۲۲۸ رقم ۲۲۷ رقم ۲۲۸۰ والفهرست للطوسي: ص ۲۲۸، وخلاصة الاقتوال: ص ۲۶۸، والقوائد الرجالية ج ۳: ص ۲۷۸ و وتد الرجال ج ٤: ص ۲۷۲ رقم ۲۵۸، ومنتهى المقال ج ١: ص ۱۸۸ رقم ۲۲۸، وقاموس الرجال ج ٤: ص ۲۷۲ رقم ۲۵۸، ورياض الملماء ع ٥:

الصدوق^(۱)، ألّف أربعمائة كتاب في علم الحديث (^{۲)}، أجلُّها كتاب من لايحضره الفقيه (۱^{۳)}، وأحاديثه تسعة آلاف وأربعة وأربعون حديثاً في الأحكام والسنن (۱^۱).

⇒ ص ۱۱۹، ولؤلؤة البحرين: ص ۲۸، ومجالس المؤمنين ج ۱: ص ۱۵۵، ومجمع الرجال ج ٥: ص ۲۲، روضات الجنات ج ٦: ص ۱۲۰ رقم ۷۵۵، وأمل الآمل ج ٢: ص ۲۰۰، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ۵۵، ومجمع الرجال ج ٥: ص ۲۲۹، والمؤالد الرضوية: ص ۱۸۰، وتنقيح المقال ج ٢: ص ۳۵۵ رقم ۲۸ رقم ۱۸۳۰، وطرائف المقال ج ١: ص ۱۲۲ رقم ۱۸۰۵، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ۲۲۶ رقم ۱۲۹٦٤. وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ۳۰۳ رقم ۲۲۲، و تاريخ بغداد ج ٣: ص ۸۵، وهداية المارفين ج ١: ص ۲۶، ص ۲۲۶ رقم ۱۲۹۲۶.

(١) لاحظ الكني والألقاب للشيخ عباس القمي ﴿ مُ ٢: ص١٦ ٤.

(٢) لم أجد مستنداً لقوله أله ، فإن الشيخ الطوسي الله وغيره ذكروا: أنّ له نحو من ثلاثمانة مسنف وفهرست كتبه معروف وقال: أنا أذكر منها ما يحضرني في الوقت... لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وقال العلّامة الحلي: له نحو من ثلاثمائة مصنف ذكرنا أكثرها في كتابنا الكبير... لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٨، والمصنف الله أيضاً ذكر هذه الأقوال في كتابه تأسيس الشيعة: ص ٢٦٧ فمن المحتمل القوي أنّ ما ذكره هنا صدر منه سهواً، فلاحظ.

(٣) وهو أحد الأصول الأربعة للشيعة المعتمد عليها عندهم وهو في الاشتهار والاعتبار كالشمس في رائعة النهار. وقد ذكر الشيخ الصدوق الله في مقدمة كتابه: أنه لما ساقه القضاء إلى بلاد الغربة ونزل أرض بلخ، وردها شريف الدين أبو عبدالله محمد ابن الحسن المعروف بـ «تعمله». فدام سروره بمجالسته وانشرح صدره بمذاكر ته وقد طلب منه أن يصنف كتاباً في الفقه والحلال والحرام ويسعيه «من لايحضره الفقيه» كما صنف الطبيب الرازي محمد بن زكريا كتاباً وأسماه «من لايحضره الطبيب» فأجاب مسؤوله وصنف هذا الكتاب له. ويصف هذا الكتاب بقوله: ولم أقصد فيه قصد المصنفين في ايران جميع ما رووه، بل قصدت إلى إيراد ما أفتي به وأحكم بصحته واعتقد فيه أنه حجة فيما بيني وبين رئي، وجميع ما فيه مستخرج من كتب مشهورة عليها المعوّل وإليها المرجم... لاحظ مقدمة كتاب من لا يحضره الفقيه.

(٤) ذكر العلّامة السيئد حسن الخرسان في كلمة تمهيدية لكتاب من لايحضره الفقيه عند ذكره
 لعدد الأحاديث المروية في الكتاب على حسب ما تلقّاه من كلمات العلماء الأعلام ومن

الفائدة الخامسة من خاتمة المستدرك للشيخ المحدّث النوري _ قدس سره الشريف _ والذريعة والبلغة وغيرها قائلاً: وقد أحصى بعض العلماء أحاديث الفقيه فكانت خمسة آلاف وتسعمانة وثلاثة وستون حديثاً منها ألفان وخمسون حديثاً مرسلاً وهو المتقول على الشيخ البهائي في شرحه على الفقيه والمولى مراد التغرشي في (التعليقة السجادية).

وقال المحدّث البحراني في اللؤلؤة: قال بعض مشايخنا: مجموعة على أربع مجلّدات يشتمل على ستمائة وستة وستين باباً.

الأول منها يشتمل على سبعة وثمانين باباً. والثاني على مائتين وثمانية وعشرين باباً. والثالث على ثمانية وسبعين باباً، والرابع على مائة وثلاث وسبعين باباً وجميع ما في المجلد الأوّل حصر بألف وستمائة وثمانية عشر حديثاً.

وجميع ما في الثاني حصر بألف وستمائة وسبعة وثلاثين حديثاً.

وجميع ما في الثالث حصر بألف وثلاثمائة وخمسة أحاديث، وجميع ما في الرابع حصر بتسممانة وثلاثة أحاديث.

وجميع مسانيد الأوّل سبعماتة وسبعة وسبعون حديثاً ومراسيله واحد وأربعون وتمانمائة حديثاً، ومسانيد الثاني ألف وأربعة وستون حديثاً ومراسيله ثـلاث وسبعون وخـمسمائة حديثاً، ومسانيد الثالث ألف ومئتان وخمسة وتسعون حديثاً ومراسيله خمسمائة وعشرة أحاديث، ومسانيد الرابع سبعة وسبعون وسبعمائة حديثاً ومراسيله مائة وسنة وعشرون حديثاً. فجميع الأحاديث المسندة ثلاثة آلاف وتسعمائة وثلاثة عشر حديثاً والمراسيل ألفان وخمسون حديثاً.

وقال المولى مراد التفرشي في شرحه: ومرادهم من «مرسل» أنّه أعم، ممّا لم يذكر فيه اسم الراوي، بأن قال: روي، أو قال: هُلِيَّا، أو ذكر الراوي وصاحب الكتاب ونسي أن يذكر طريقه إليه في المشيخة، وهم على ما صرّح به التقي المجلسي في شرحه الفارسي المسمّى بد اللوامع» أزيد من ماتة وعشرين رجل، قال وأخبارهم تزيد على ثلاثمانة والكل محسوب من المراسيل عند الأصحاب... الغ، لاحظ الكلمة التمهيدية لكتاب من لا يحضره الفقيه للسيّد حسن الخرسان صفحة «زض».

أقول: ولم أعثر في كتب التراجم والرجال والفهارس من يذكر أنَّ الأحاديث المروية في كتاب من لايحضره الفقيه عددها تسعة آلاف، سوى ما ذكره المصنف في في هذا الكتاب

ومحمد بن الحسـن الطـوسي شـيخ الطـائفة (١) صـاحب كـتاب تـهذيب

و في كتابه تأسيس الشيعة وقد راجعنا الطبعة الجديدة من كتاب من لا يحضره الفقيه المرقمة
 بالأعداد المسلسلة المطبوعة في مؤسسة جامعة المدرسين بقم فوجدنا أنَّ آخر حديث رواه
 الصدوق
 فيه رقمه (٥٩٢٠) ومهما كان الترقيم في الكتاب فلا يتجاوز العدد من ستة آلاف
 ولعلَّ الواقع هنا سهو من الكاتب والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(١) وهو رافع أعلام الشريعة المحقة بعد الأثمة المعصومين ﷺ، وعماد الشيعة والإسامية بكل ما يتعلق بالمذهب والدين، شيخ الطائفة على الاطلاق ورئيسها الذي تـلوى إليـه الأعناق، أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الطوسي وهو المراد بالشيخ إذا أطلق في كلمات الأصحاب.

ولد الله في شهر رمضان سنة ٣٨٥ بطوس وهي من مُدن خراسان التي هي من أقدم بلاد فارس وأشهرها وكانت مدينة طوس من سابق أيامها تعدّ من المراكز العلمية المهمة والمعاهد المتقافية الإسلامية وذلك لأنّ فيها قبر الإمام عليّ بن موسى الرضا علي المن أئمة الشيعة الاثني عشرية، وهي لاتزال حتى اليوم مهوى أفئدة طلاب العلوم الدينية، يقصدونها من الأماكن الشاسعة والبلدان النائية ويتقاطرون إليها من كلّ حدب وصوب، للتبرّك بالعتبة المقدسة ويتناولون من تلك الدروس المتقافية من معاهدها العلمية التي هي من أعظم المعاهد الإسلامية للشيعة التي خرج منها أئمة أهل العلم والفقه مالايحصى.

ومن مفاخرها شيخ الطائفة _ رضوان الله تعالى عليه _ حيث تخرّج منها وهو في الثالثة والعشرين من عمره الشريف، وهاجر إلى العراق فنزل بغداد سنة ٢٠٥ في أيام زعامة الشيخ المفيد في فلازمه و تتلمذ عليه، كما أدرك شيخه الحسين بن عبيدالله الغضائري المتوفي سنة ١٥٥ هفي حالا وشارك أبا العباس أحمد بن علي النجاشي _ صاحب الرجال _ المتوفي سنة ٥٥٠ هفي جملة من مشايخه، وبقي على اتصاله بشيخه المفيد رضوان الله تعالى عليه حتى توفي شيخه ببغداد ليلة الثالث من شهر رمضان سنة ٢٥٠ هوكان يوم وفاته لم ير أعظم منه من كشرة الناس للصلاة عليه، وكثرة البكاء من المدخالف والمؤالف، وقد صلى عليه الشريف المرتضى في داره سنتين ونقل إلى مقابر قريش بالقرب من الإمام موسى بمن جعفر في فانحاز الشيخ الطوسي إليه ولازمه وارتوى من منهله العذب، وعنى به أستاذه المرتضى في وبانحاز الشيخ الطوسي إليه ولازمه وارتوى من منهله العذب، وعنى به أستاذه المرتضى في وبانحاز الشيخ الطوسي إليه ولازمه وارتوى من منهله العذب، وعنى به أستاذه المرتضى في وبانحاز الشيخ الطوسي إليه ولازمه وارتوى من منهله العذب، وعنى به أستاذه المرتضى في وبانحا في توجيهه أكثر من سائر تلامذته للا شاهد فيه اللياقة التاماة.

⇔ وعيّن له في كل شهر اثنتى عشر ديناراً كما ذكر ذلك السيّد عليّ خان فسي «الدرجــات الرفيعة» وغيره.

وبقي ملازماً له طيلة ثلاث وعشرين سنة حتى توفي استاذه المذكور لخمس بقين من شهر ربيع الأوّل سنة ٤٣٦ وكان عمره الشريف ثمانون سنة وثمانية أشهر وأيام.

فاستقل الشيخ في بعده بالزعامة الدينية وأصبح علماً من أعلام الشيعة وزعيماً لهم، وكانت داره في كرخ بغداد مأوى الأمة ومقصد الوفاد يأمّونها لحلّ مشاكلهم وإبضاح مسائلهم، وقد قصده العلماء وأولو الفضل من كل حدب وصوب للتلمذة عليه والحضور تحت منبره والارتواء من منهله العذب، وبلغت تلامذته إلى ثلاثمائة من مجتهدي الخاصة والعامة واعترفوا بفضله المتدفق ورأوا منه شخصية ظاهرة ونبوغاً موضوعاً وعبقرياً في العلم وانعمل، حتى أن خلينة الوقت القائم بأمر الله، عبدالله بن القادر بالله أحمد جمعل له كرسي الكلام والإفادة، وكان لهذا الكرسي يومذاك عظمة وقدراً فوق مايوصف إذ لم يسمح به إلا لمن بلغ في العلم المرتبة السامية وفاق على أقرانه ولم يكن في بغداد يومذاك من يفوقه قدراً ويفضل عليه علماً، فكان هو المتعين لهذا الشرف ولهذا الكرسي العملمي من جانب خليفة الوقت، ومع ذلك نجد أنّ الخطيب البغدادي الذي كان معاصراً له وكان يعيش ونفس بلدة بغداد لم يذكره في كتابه تاريخ بغداد. أفليس هذا بمستغرب ياترى؟!

ولا غرو، فإنّ الخطيب البغدادي وأمثاله المنحرفين عن مسلك أئمة أهسل البيت المنظم ولا غرو، فإنّ الخطيب المنتقبية وأتباعهم تمنعهم الحمية والمصبية المذهبية عن ذكر الحقائق ولا حاجة لنا إلى ذكرهم لأمثال الشيخ الطوسي بعد أن مثلت العالم من ذكر عبقريته وفضيلته العلمية ومقامه المنيم.

قال العكّرمة المجلسي في كتابه ملاذ الأخيار في شرح التهذيب ما هذا نصّ عبارته: وأمّا الإطراء واثنناء عليه [أي على الشيخ الطوسي ﴿] فقد كتب كثير من المؤرّخين وعلماء الرجال عن هذه الشخصية الإسلامية الفذّة بما يجل عن التعداد والإحصاء لأنّه لم يكن شيخ الطائفة إنساناً مغموراً حتى يحتاج إلى التعريف به والإشادة بمآثره، بل هو طود شامخ وعلم معروف انتشرت آثاره العلمية في الأندية الإسلامية وعرفت مآثره الدينية في كافة الأوساط، غير أنه لامنتدح من ذكر شرح ممّا قائه فيه جمع من الفريقين... لاحظ ملاذ الأخبار ج ١؛ ص ٢٢.

ومن قوة عارضة الشيخ ﷺ وتقدم حجَّته ما أثبته القاضي نور الله في مجالس المؤمنين

⇒ والسيتد الطباطبائي في فوائده الرجالية: أنه قد وشي بالشيخ ﴿ إلى خليفة الوقت العباسي، أنه هو وأصحابه يسيّن الصحابة وكتابه المصباح يشهد بذلك فقد ذكر أن من دعاء يسوم عاشوراء: اللهمّ خصّ أنت أوّل ظالم باللمن مني وابدأ به أولاً، ثم الثاني واثنالت والرابع، اللهمّ المن يزيد خامساً....

قدعا الخليفة بالشيخ والكتاب، فلمّا حضر الشيخ هذ ووقف على القصة ألهمه الله تعالى أن قال: ليس العراد من هذه الفقرات ما ظنّه السعاة، بل العراد بالأوّل قابيل قاتل هابيل، وهو أوّل من سنّ الظلم والفتل، وبالثاني قيدار عاقر ناقة الصالح، وبالثالث قاتل يحيى بمن زكريا من أجل بغي من بغايا بني اسرائيل، وبالرابع عبدالرحمن بن ملجم المرادي قاتل الإمام على بن أبي طالب على الله على المرادي قاتل الإمام على بن أبي طالب على الله المناهدة ا

فلمّا سمع الخليفة من الشيخ تأويله وبيانه قبل منه ورفع منزلته عنده وانتقم من السماة. وبقيت هذه الزعامة العامة للشيخ الطوسي أعلى مقامه الشريف في بغداد مـدة اثـنتى عشرة سنة، حتى وقمت الفتنة بين الفريقين عند مجيء (طغرل بك) سنة ٤٤٨ هـ.

قال القاضي نور الله في مجالسه: إنه ذكر إبن كثير الشامي في تاريخه في ترجمة الشيخ الطوسي الله الله الفتنة بين الشيعة الطوسي الله الفتنة بين الشيعة وأمل السنة سنة ثمان وأربعين وأربعمائة واحترقت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل إلى النجف وبقي هناك إلى أن توفي... (الاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٤٨٠ والبداية والنهاية ج ١٢: ص ٩٠٠.

ولمّا رأى الشيخ ثلا أنّ الخطر قد حدق به هاجر بنفسه إلى النجف الأشرف لانذاً بجوار أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب لمظ وصيّرها مركزاً للعلم وجامعة كبرى للشيعة الإمامية وعاصمة للدين الاسلامي والمدهب الجعفري، وصارت بلدة النجف الأشرف تشدد إليها الرحال وتعلّق بها الآمال وأصبحت مهبط العلم ومهوى أفندة طلّاب العلوم الدينية وقام فيها بناء صرح الاسلام وكان الفضل في ذلك للشيخ في وقد بتّ في أعلام تلامذته الروح العلمية، وغرس في قلوبهم بذور المعارف الإلهية، وصيقل أذهانهم وأرهف طباعهم فبان فضل النجف الأشرف على ما سواها من البلدان الإسلامية والمعاهد العلمية وخلّفوا الذكر الجميل على مرّ الدهر والأعصار وأصبحت جامعة النجف الأشرف أعظم جامعة في العالم الإسلامي بعد أن وضع حجرها الأساسي شيخ الطائفة رضوان الله تعالى عليه.

الأحكام(١١) بوّبه على ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً وأخرج فيه ثلاثة عشــر ألف

وقد تخرّج من هذه الجامعة خلال القرون المتطاولة ما يعدّون بـالآلاف المـوّلفة مـن أساطين الدين وأعاظم الفقهاء وكبار المتكلمين ونوابغ المفسرين وأفاضل اللغوين وغيرهم ممّن خبروا العلوم الإسلامية بأنواعها وبرعوا فيها أيّما براعـة. وليس أدل عـلى ذلك مـن آثارهم القيّمة التي هي في طليعة التراث الاسلامي وأنّ كل ما وجد فيه من شيء لطيف و تحقيق شريف فهو من بركات تلك الحضرة المقدسة وإفاضات سيئدنا ومـولانا أمـير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ.

ولم يبرح الشيخ في النجف الأشرف على ذلك اثنى عشر عاماً حتى قضى نحبه في ليلة الاثنين الثاني والعشرين من المحرّم سنة 270 من خسس وسبعين سنة وتولَّى غسله ودفنه تلميذه الشيخ الحسن بن المهدي السلقي والشيخ أبو محمد الحسن بن عبد الواحد العين زربي والشيخ أبو الحسن اللؤلؤي، ودفن في داره التي حولت بعده مسجداً في موضعه وقبره مزار يتبرك به.

قال العلامة السيد الطباطبائي في رجاله: وقد جدّد مسجده في حدود سنة تمان وتسعين من المائة الثانية بعد الألف فصار من أعظم المساجد في الغري المشرّف وكان ذلك بترغيبنا بعض الصاحاء وأهل السعادة. لاحظ رجال بعر العلوم، القوائد الرجالية ج ٢٠ ص ٢٣٨، ولاحظ ترجمة السيخ الطوسي في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢٣٧ رقم ٢٠٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم ١٣٥٠، ونقد الشيخ الطوسي في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢٩٨ رقم ١٣٥٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦٩ رقم ٢٥٧٠، ومعالم العلماء: الرجال ج ٤: ص ١٩٧، والكني والألتاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٢٩١، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٩١، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٥٠، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ١٩٥، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٥٠، ومجمع الرجال ج ٦؛ ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج ٦؛ ص ١٩٠، وقم ١٩٠٠، وروضات الجنات ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٩٠، والقوائد الرضوية: ص ١٧٠، ولؤلؤة البحرين: ص ١٩٣ رقم ١٠٠، وسير أعلام النبلاء ص ١٩٠، وهذية العارفين ج ٢: ص ٢٠، وتاريخ الاسلام المذهبي في حوادث سنة ١٦، والوافي ١٩٠٥، ولونية والوافي حوادث سنة ١٦، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٨، والوفي ح ١٠٠ وص ١٨٠٠ وقم ١٩٠٨، والدعقل م١٠٠ بالوفيات ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٠٠٠ ومد

(١) إنَّ كتاب تهذيب الأحكام تأليف شيخ الطائفة شرح على المقنعة للشيخ المفيد الله وهو من أعظم

وخمس مائة وتسعين حديثاً¹⁷ وكتابه الآخر هو الاستبصار^(٢) وأبوابه تسعمائة

كتب الحديث منزلة وأكثرها منعة، وقد شرع الشيخ في تأليف هذا الكتاب في حياة الشيخ المفيد في المفيد في من أدعيته للمفيد في المفيد في مقدمة كتاب الخلاف: يظهر من أدعيته للمفيد في في مقدمة كتاب الخلاف: يظهر من أدعيته للمفيد في كتاب التهذيب عند نقل عبارة المقتمة حيث يقول في أول الكتاب إلى أواخر كتاب الصلاة منه «قال الشيخ أيده الله تقالى». ومنه إلى آخر الكتاب يقول: «وقال الشيخ في» أنته كتب الطهارة والصلاة في حال حياة الشيخ المفيد ومن المعلوم أنَّ الشيخ الطوسي قدم إلى العراق سنة ١٠٨ وتوفي الشيخ المفيد في سنة ١٩٠٤ ومن ناحية أخرى أنَّ ولادة الشيخ الطوسي كانت سنة ١٨٥٠ فبداية تأليف كتاب التهذيب يكون حين بلوغه سناً وعشرين سنة وهذا من خوارق العادة.

وقال العلّامة آغا بزرك: استخرج شيخ الطائفة هذا الكتاب من الأصول المعتمدة للقدماء التي هيّاها الله له وكانت تحت يده من لدن وروده إلى بغداد سنة ٤٠٨ إلى مهاجر ته منها إلى النجف الاشرف سنة ٤٨٨، ومن تلك الأصول ما كانت في مكتبة أستاذه الشريف المرتضى المحتوية على ثمانين ألف كتاب كما هو مذكور في التواريخ في وجه تسميته بالثمانين، ومنها ما كانت في مكتبة «سابور» المؤسسة الشيعية بكرخ بغداد التي لم تكن في الدنيا مكتبة أحسن كتباً منها، وكانت كلها بخطوط الأثمة المعتبرة وأصولهم المحررة... لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٥٠٥ رقم ٢٢٦٣.

(١) قال العلامة آغا بزرك في الذريعة... وقد أنهيت أبوابه إلى ثلاثمائة وثلاثة وتسمين باباً وأحصيت أحاديثه في ثلاثة عشر وألف وخمسمائة وتسمين حديثاً... لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٤٠٥ أقول: وقد طبع الكتاب في عشرة أجزاء ضخام مبوباً ومفصلاً ومفهرساً في النجف الأشرف وطهران ولبنان مع كلمة تمهيدية للعلامة السيئد حسن الخرسان.

(٣) كتاب الاستبصار في ما اختلف من الأخبار، أحد الكتب الأربعة المعوّل عليها عند الإمامية، قال الشيخ الطوسي في مقدمة الكتاب: فإنّي رأيت جماعة من أصحابنا لمّا نظروا في كتابنا الكبير الموسوم بتهذيب الأحكام ورأوا ما جمعنا فيه من الأخبار المتعلقة بالحلال والحرام، ووجدوها مشتملة على أكثر ما يتعلق بالفقه من أبواب الأحكام وأنه لم يشذ عنه في جميع أبوابه وكتبه مئا ورد في أحاديث أصحابنا وكتبهم وأصولهم ومصنفاتهم إلّا نادر قي تقيه... وسألوني تقيل وشاذ يسير، وأنه يصلح أن يكون كتاباً مذخوراً يلجأ إليه المبتدي في تفقيه... وسألوني تجريد ذلك وصرف العناية إلى جمعه وتلخيصه، وأن ابتدئ في كلّ باب بايراد ما اعتمده من الفتوى والأحاديث فيه، ثم أعقب ما يخالفنا من الأخبار وأبيّن وجه الجمع بينها على وجه لا

وعشرون باباً أخرج فيه خمسة آلاف وخمسمائة وأحد عشر حديثاً^(١) وهذه هي الكتب الأربع التي عليها المعوّل وإليها المرجع للشيعة.

ثمّ المحمّدين الثلاث الأواخر، أرباب الجوامع الكبار، وهم: الإمــام مـحمد الباقر بن محمد التقي المعروف بالمجلسي^(٢) مؤلف بحار الأنوار في الأحاديث

أسقط شيئاً منها ما أمكن ذلك فيه... لاحظ مقدمة شيخ الطائفة على كتاب الاستبصار ج ١:
 ص٢ ـ ٣، ولاحظ الذريعة ج٢: ص١٤ رقم ٤٣.

⁽۱) قال الشيخ الطوسي هذ في آخر كتاب الاستبصار: واعلموا أيدكم الله، إنبي جرزات هذا الكتاب ثلاثة أجزاء الجزء الأول والثاني يشتملان على ما يتعلق بالعبادات والثالث يتعلق بالمعاملات وغيرها من أبواب اللقه، والأول يشتمل على ثلاثمائة باب يتضمن جمعاً ألفاً وثمانمائة وتسعة وتسعين حديثاً، والثاني يشتمل على مائتين وسبعة عشر باباً يتضمن ألفاً ومائة وسبعة وسبعين حديثاً، والثالث يشتمل على ثلاثمائة وتسعين باباً يشتمل جميعاً على ألفين وأربعمائة وخمسة وخمسين حديثاً وأبواب الكتاب تسعمائة وخمسة وعشرون باباً تشتمل على خمسة آلاف وخمسمائة واحد عشر حديثاً حصرتها لئلاً يقع ضبها زيادة أو تقصان لاحظ الاستبصار ج ٤؛ ص ٢٤٢ ع١٤٠ والذريعة ج ٢؛ ص ١٤.

⁽٢) وهو شيخ الإسلام والمسلمين مروّج المذهب والدين، محيي السنّة النبوية، وناشر آثار الائمة العلوية المجلّق العلّمة المحقق المدقق العولى محمد باقر المعروف بـ «المجلسي الثاني» ابن العولى محمد تقى المعروف بـ «المجلسي الأوّل».

وإنّما لقبًا بالمجلسي، لأنّ والد المولى محمّد تقي هو المولى مقصود عليّ، كان من شعراء زمانه وكان يتخلّص من أشعاره بالمجلسي فصار ذلك لقباً له ولأولاده وأحفاده.

ولد المولى محمد باقر المجلسي سنة ١٠٢٧ باصفهان وكان يـومذاك والده من كـبار علمائها، ذكر المحدث النوري فلا ، أنّ آغا أحمد إبن الاستاذ الأكبر البهبهاني فلا قال في كتابه مرآة الأصول: حدثني بعض الثقات عن المولى محمد تقي المجلسي أنّه قال: إنّ في بعض الليالي بعد الفراغ من التهجّد عرضت لي حالة عرفت منها أني لا أسأل من الله شيئاً إلا استجابت لي، وكنت أتفكّر فيما أسأله تعالى من الأمور الأخروية والدنيوية وإذا بصوت بكاء محمد باقر في المهد، فقلت: إلهي بحق محمد وآل محمد هيلا ، إجعل هذا الطفل مروّج دينك محمد وأناشر أحكام سيتد رسك على ووفقه بتوفيقاتك التي لا نهاية لها... لاحظ خاتمة مستدرك

المروية عن النبيِّ ﷺ والأئمة من آله الأطهار (١) في ستة وعشرين مجلَّداً صخماً

🗢 الوسائل ج ٢: ص ١٧٤.

وعلى أثر هذا الدعاء صار شيخ الاسلام المجلسي إماماً في وقته في علم الحديث وسائر العلوم الدينية، وقد روَّج آثار أهل البيت عُلَيْنِ في الديار العجمية لاسيما أنه تسرجه لههم العلوم الدينية، وقد روَّج آثار أهل البيت عُلَيْنِ في الديار العجمية لاسيما أنه تسرجه لههم الأحاديث بأنواعها الفارسية. وقد أجمع العلماء على جلالة قدره وتبرّزه في العلوم النقلية والعقلية والأدبية وغيرها من الفنون الإسلامية. ويكفي للخبير المراجعة إلى كتبه التيّمة فيرى أنها في طليعة مؤلفات الشيعة، فإنّ البيان قاصر عن تحديد هذه الحسقيقة وتوصيف مآثره الحميدة وما وققه الله لترويج الشريعة الاسلامية وإحياء السنّة النبوية وإماتة الأحداث الهالكة والبدع المهلكة وإرشاد الناس إلى الطريق السوي والصراط المستقيم، وذلك فضل أنه يؤتيه من يشاء من عباده.

وبقيت آثاره ومؤلفاته إلى يوم القيامة تجري إلى روحه الشريف بركاتها، وتصل إليها فوائدها ومثيات آثاره ومؤلفاته تعالى عليه. وتوفي يثره في الليلة السابع والعشرين من شهر رميضان سينة الاعتماد المعتمدة التي المالا وعمره ثلاثاً وسبعين سنة، ودفن بإصفهان في الباب القبلي من الجامع العتيق في القبة التي دفن فيها أبوه، وفيها مدفن عدة من العلماء الأمجاد. وأصبح مرقده الشريف ملجأ الخلائق ومن المجربات استجابة الدعوات عند مضجعه المنيف رضوان الله تعالى عليه.

قال المحدث الكبير الشيخ عباس القمي: إنّه يظهر من جملة المنامات الصادقة أنّ له انتقدم في النشأة الآخرة، قال: حدثنا العلّامة النوري عن بعض تلامذة صاحب الجواهر الله أنه قال: حدثنا أستاذنا شيخ الفقهاء في عصره صاحب جواهر الكلام يوماً في مجلس البحث والتدريس فقال: رأيت البارحة بمجلس عظيم فيه جماعة من العلماء وعلى بابه بواب فاستأذنته فأدخلني فرأيت فيه جميع من تقدم من العلماء والمجتهدين مجتمعين فيه وفي صدر المجلس مولانا العلّامة المجلسي فتعجبت من ذلك فسألت البواب عن سرّ تقدّمه فقال: هو معروف عند الانمة عليه المحلط الكني والألقاب ج آن ص ١٥٠، ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ۲: ص ٨٥٠ رقم ٢٤٠، وأميان الشيعة ج ٩: ص ١٨٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٨ رقم ٣٧٣، والكني والألقاب ج ٣: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ٩: البحرين: ص ٥٥ رقم ٢١، وجامع الرواة ج ٢: ص ٨٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨٥ قسم الميم، ومقابس الأنوار: ص ٢٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ١٧، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩٠، ورما المحارف ومقابس الأنوار: ص ٢٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ١٥٠ ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩، هرم المحارف المعارف المحارف المحارف

وعليه تدور رحى الشيعة، لأنه لا أجمع منه في جوامع الحديث^(١) وقد أفرد ثقة الإسلام العلّامة النوري كتاباً في أحوال هذا العلّامة سمّاه الفيض القدسي في أحوال المجلسي، وقد طبع مع البحار بإيران^(٢).

الشيخ المحدّث العلاّمة المتبحّر في المعقول والمنقول محمد بن مرتضى بن محمود المدعر بـ«محسن الكاشاني» الملقّب بـ«الفيض»(٣)، له الوافي في علم

⇒ الدينية وسيرة المعصومين ﷺ والأحكام الشرعية وغيرها منا ورد عن الرسول والأثمة من أهل بيته ﷺ فني الحقيقة أن كتاب بحار الأنوار يعتبر عند الشيعة كدائرة المعارف للحديث الشيعية، وقد استوعب مؤلفه العلامة في النقل فيه عن الجوامع السابقة ومنا فات عنهم من الكتب المشهورة والأصول المعتبرة المهجورة وغير ذلك، منا هو جامع وشامل اجميع آتار المعصومين ﷺ كي يكون ذخيرة لمعارف الشيعة في مختلف أبواب علوم الإسلام.

قال العلّامة آغًا بزرك في حقّه: إنّه الجامع الذي لم يكتب قبله ولا بعده جامع مـثله. لاشتماله من جميع الأخبار على تحقيقات دقيقة وبيانات وشروح لها غالباً لاتــوجد فــي غيره... لاحظ الذريعة ج ٣: ص١٦.

وقد صنّف فيه كتاب الأجازات، ليتضح طريقه إلى المصادر المذكورة فيه رأبان في مقدمة الكتاب كيفية تحصيل تلك الأحاديث والظفر بالنسخ المعتبرة منها، لاحظ بحار الأنوارج ١: ص٣.

(١) طبع هذا الكتاب كراراً في خمسة وعشرين مجلدات ضخام بالطبعة الحجرية. ثم قام بطبعه بعد تحقيقه وتخريج مصادره لجنة من العلماء الاجلاء في سنة ١٣٧٦. ثم طبع في مائة وعشرة مجلدات متوسطة سنة ١٣٧٦، طبعة منقحة مصححة مزينة بتعاليق نافعة ولم يطبع يومذاك الجزء الرابع عشر من الطبع الحجرية المشتملة على الأحاديث الواردة في مطاعن أعداء أهل البيت عليها، ثم بادرت وزارة الثقافة الإسلامية الإيرانية بطبع ثلاث مجلدات منها في سنة ١٣٦٥ هـ. ش بتحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي وهي الأجزاء ٢٢ و٣٣ و ٣٤ و وتم طبع الأجزاء ٢٩ و ٢٠ و ٢١ بواسطة مؤسسة دار الرضا بمبيروت بمتحقيق الشيخ عبدالز هراء العلوي سنة ١٤١٧ه ه ، فجزاهم الله خير الجزاء، فبذلك تم طبع جميع المجلدات بالطبعة المحققة المتحققة المنقحة والحمد لله ربّ العالمين.

⁽٢) لاحظ بحار الأنوار ج١٠٢: ص٣_ ١٦٥.

⁽٢) قد يبدأ في ترجمته في كتب التراجم باسمه محمد كما جاء في أمل الآمل ورياض العلماء

الحديث في أربعة عشر جزءاً كلّ جزء كـتاب عـلى حـدة، يـجمع الأحـاديث المذكورة في الكتب الأربعة الستقدّم ذكـرها فـي الأصـول والفـروع والسـنن والأحكام(١١)، وله نحو مائتي مصنّف في فنون العلم(٢)، عمّر أربعاً وثمانين سنة

🗢 وروضات الجنات وقال صاحب الروضات: اسمه كما يظهر من تقريرات نفسه محمد...

وقد يبدأ بشهر تد محسن كما عنونه صاحب الروضات بهذا المنوان، وقد يبدأ باتبه النيض كما عنونه بذلك المحدث الكبير الشيخ عباس القمي؛ في كتابه الكنى والألقاب في باب الألقاب. وقد يبدأ بعنوانين فيقال: محمد، محسن معاً ابن الشاء مرتضى ابن الشاه محمود المشتهر بالفيض الكاشاني، ولد في الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٠٧ من الهجرة في بيت علم وشرف، فنشأ بها، وأمره في الفضل والعلم والفهم والتقوى أشهر من أن يخفى على أحمد وعمره الشريف قد تجاوز الشانين، لأنَّ وفاته كانت سنة ١٩٩١ ه كما هو مكتوب على مزاره الشريف، فإنَّ اللوحة الموضوعة على قبره بكاشان مكتوب عليها: قبض المعتصم بحبل الله الدؤمن المهيمن محمد بن مرتضى المدعو بمحسن سنة إحدى وتسمين وألف وهو اين أربع وثمانين سنة حشره الله مع مواليه المعصومين.

لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠٥ رقم ٩٢٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٨٠. وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥٤ (في قسم الميم) وجامع الرواة ج ٢: ص ٤٠ وريحانة الادب ج ٤: ص ٣٦٩، وريحانة الادب ج ٤: ص ٣٦٩، وروضات الجنات ج ٦: ص ٩٩ رقم ٥٦٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ٣٩، ولؤلؤة البحرين ص ١٦١ رقم ٤٦، ومصفى المقال: ص ٣٨١، وتناتج الافكار: ص ١٤٠، وسلاقة المصر: ص ٤٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٢٦ رقم ١٧٦٤، وهذا العارفين ج ٢: ص ٢٢٦، وهـ وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٢٩، وهذا العارفين ج ٢: ص ٢٠

(۱) طبع هذا الكتاب في أربعة عشر مجلدات بالطبعة الحجرية وفيه أنه فرغ منه سنة ١٠٦٨. ثم قام بطبعه جمع من العلماء الأجلاء بإصفهان بعد تحقيقه وتصحيحه في ٢٤ مجلدات متوسطة في مركز للنشر الموسوم بمكتبة الإمام أمير المؤمنين بالله والكتاب يحتوي على مقدمة و ١٤ كتاب وخاتمة، والمقدمة تحتوي على ثلاث تسهيدات والخاتمة في بيان الأسانيد ولكل جزء من الأجزاء عشر خطب وديباجة وخاتمة. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٢٢ رقم ٧٢.

(٢) قال العلّامة الخونساري في كتابه روضات الجنات:... وله تصانيف كثيرة أفرد لها فهرسها

وتوفی سنة ۱۰۹۱^(۱).

والشيخ المحدّث شيخ الشيوخ في الحديث محمد بن الحسن الحرّ الشامي العاملي المشغري^(٢) صاحب «تفصيل وسائل الشيعة، إلى تحصيل أحاديث

على حدة ونحن ننقل عنه ذلك ملخصاً تلك الشقاشق الفاغرة وإطفاء نائرة... روضات الجنات ج ٦: ص ٨٠، وقال العلامة السيتد ضياء الدين الحسيني في الكلمة التمهيدية التي ذكرها لكتاب الوافي: إنه بعد التتبع النام والعثور على التراجم ظفرنا على (١٤٤) كتاباً ورسالة له وهذا شرحه... ثم سرد أسماء الكتب. لاحظ كتاب الوافي ج ١: ص ٣٤، الكلمة التمهيدية، وقال المحدث الكبير والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآسل: إنّ له رسالة في فهرست مؤلفاته وذكر فيها أربعاً وعشرين كتاباً... لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠.

(١) لاحظ الكنى والألقاب للشيخ عباس القمى ج٣: ص ١٦.

(٣) قال الملاّمة الأمني في كتابه الفدير في ترجمته: محمد بن الحسن بن علي بن الحسن...
ابن محمد بن باكير بن الحرّ الرياحي المستشهد أمام الإمام السبط الشهيد يوم الطف سلام الله عليه وعلى أصحابه. هذا الحرّ، هو مؤسس الشرف الباذخ لآله الأكارم الذين فيهم أعلام الدين وأساطين المذهب وسيارقة الكلام وقادة الفكر ونوابغ الخطابة والكتابة ومهرة الفقه وأثمة الحديث وحملة الفضل والأدب وصاغة القريض وأشهرهم في تلكم الفضائل كلها شيخنا المترجم له، الذي لاتنسى مآثره ولايأتي الزمان على حلقات فضله الكثار، فلاتزال متواصلة الغرى مادام لأياديه المشكورة عند الأكّة جمعاء أثرٌ خالد وأنّ من أعظمها كتاب وسائل الشيعة في مجلداتها الضخمة التي تدور عليها رحى الشريعة وهو المصدر الفذ لفتاوى علماء الطائفة، وإذا شُمّ إليه مستدركه الضخم الفخم لشيخنا الحجة النوري المناهز لأصله كتاً وكيفاً فمرج البحرين يلتقيان، وكان غير واحد من المحققين لايصدر الفتيا إلاّ بعد مراجعة الكتابين معاً نعم، لأهل الاستنباط النظر في أسانيد ما حواء الكتابان من الأحاديث وأت لا تقرأ في المعاجم ترجمة لشيخنا الحرّ إلاّ وتجد جمل الشناء على كتابه الصافل وأت لارسائل الشيعة» مبثوثة فيها، وقد أحسن وأجاد أخوه الملاّمة الصالح في تقريظه بقوله:

هذا كتاب عـلا فـي الديـن رتـبته ينير كالشمس في جوّ القلوب هدى هذا صراط الهدى ما ضـلّ سـالكه

قد قصّرت دونها الأخبار والكتب فتنتحي منه عن أبصارنا الحجب إلى المقامة بـل تـــمو بــه الرتب الشريعة» (١) على ترتيب كتب الفقه من أنفع الجوامع في الحديث (٢) أخرجه من ثمانين كتاباً من الجوامع كانت عنده، وسبعين نقل عنها بالواسطة (٢) وقد طبع مراراً بإيران (٤) وعليه تدور رحى الشيعة اليوم، ولد في رجب سنة ١٠٣٣ و توفي

 إن كان ذا الدين حقًا فهو متبع
 حقًا إلى درجات المنتهى سبب فشيخنا المترجم له درّة على تاج الزمن وغرّة على جبهة الفضيلة، متى استكنهته تجد له في كلُّ قدر معرفة وبكلُّ فن معرفة، ولقد تقاصرت عنه جمل المدح وزمر الثناء فكأنه عاد جثمان العلم وهيكل الأدب وشخصيته الكمال البارزة، وأنَّ من آثاره أو من مآثره تدوينه لأحاديث أئمة أهل البيت ﷺ في مجلدات كثيرة وتأليفه لهم بإثبات إمامتهم ونشر فضائلهم والإشادة بذكرهم وجمع شتات أحكامهم وحكمهم ونظم عقود القريض في إطرائهم وإفراغ سبائك المدح في بوتقة الثناء، ولقد أبقت له الذكر الخالد كتبه القيّمة... ثم سرد كتبه إلى أن قال: ولد في قرية مشغر لبلة الجمعة ثامن رجب سنة ١٠٣٣ وأقام فيها أربعين عــاماً ثــم أتيحت له زيارة الإمام أبي الحسن الرضا لللة وقطن ذلك المشهد الطاهر، وأعطى شيخوخة الإسلام وحاز منصب القضاء إلى أن توفي في يوم الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠١ هودفن في الصحن العتيق الشريف إلى جنب مدرسة ميرزا جعفر وقبره معروف يزار قدس الله سره وتوَّر ضريحه. لاحظ الغدير م ١١؛ ص ٣٣٥ ـ ٣٣٨ ولاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٤١ رقم ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥: ص٦٣، وأعيان الشيعة ج ٩: ص١٧٦، وروضات الجنات ج٧: ص٩٦ رقم ٦٠٥، والكنى والألقاب ج٢: ص١٧٢، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ٧٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢٤٦ رقم ١٠٥٢٣، والفوائد الرضوية: ص٤٧٣، وبهجة الآمال ج١٠: ص٢٥١. وهدية العارفين ج٢: ص ٣٠٤، والأعلام للزركلي ج٦: ص٩٠.

(١) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٧١ رقم ٣٨٥.

 (٢) قال العلّامة صاحب أعيان الشيعة: لقد رزق الله هذا الكتاب ما لم يرزق غبره، إذ كان عليه معول مجتهدي الشيعة من عصر مؤلفه إلى اليوم، ما ذلك إلّا لحسن ترتيبه وتبويبه. لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٦٨.

(٣) انظر وسائل الشيعة ج ٢٠: ص٣٦ في الفائدة الرابعة من خاتمة الكتاب.

(٤) قد طبع كتاب وسائل الشيعة عدة مرات في إيران. منها طبع في ثلاث مسجلدات بــالطبعة

بطوس من بلاد خراسان في السنة الرابعة بعد الماثة والألف^(١).

وقد ألَّف الشيخ العلَّامة، ثقة الإسلام، الحسين ابن العلَّامة النوري^(٢) مافات

⇒ الحجرية سنة ١٢٨٨ في طهران، وأخرى سنة ١٣٢٦ أيضاً في ثلاث مجلدات، ثم طبع سنة ١٣٢٤ وهذه انظبعة معروفة بطبعة أمير بهادر وكانت أحسن من سابقها، ثم طبع في تبريز طبعة جيدة بالنسبة إلى سابقها سنة ١٣٦٣، ثم طبعه الشيخ عبدالرحيم الرباني الشيرازي بعد التحقيق والتصحيح بإعانة جمع من العلماء والفضلاء مع الكلمة التمهيدية للعلامة الطباطبائي صاحب تفسير الميزان سنة ١٣٤٠ وذلك في عشرين مجلد من النوع المتوسط مم التعاليق المفيدة للمحققين في مطبعة المكتبة الإسلامية.

تم قامت بطبعه مؤسسة آل البيت فيكل لاحياء التراث العربي بعد الفحص الكامل عن النسخ الموجودة له وتصحيحه وما فات عن المحققين في الطبعات السابقة في ثلاثين مجلد من النوع المتوسط وكان ذلك في سنة ١٤٠٩هـ.

(١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٩٧.

(٢) قد ذكر ترجمته تلميذه العلامة أغا بزرك الطهراني فلا في مقدمة كتاب مستدرك الوسائل وهي خلاصة ما ذكره صاحب المستدرك في ترجمة نفسه في آخر كتابه مستدرك الوسائل بقوله: هو الشيخ المبرزا حسين بن المبرزا محمد نقي بن المبرزا علي محمد بن تقي النوري الطبرسي إمام ائمة الحديث والرجال في الأعصار المتأخرة، ومن أعاظم علماء الشيعة وكبار رجال الإسلام في هذا القرن.

ولد في ١٨ شوال سنة ١٢٥٤ في قرية (يالو) من قرى نور إحدى كور طبرستان ونشأ بها يتيماً فقد توفي والده الحجة الكبير وله ثمان سنين، وقبل أن يبلغ الحُلم اتصل بالفقيه الكبير المولى محمد عليّ المحلاتي، ثم هاجر إلى طهران واتصل فيها بالعالم الجليل أبي زوجته الشيخ عبدالرحيم البروجر دي فعكف على الاستفادة منه، ثم هاجر معه إلى العراق سنة ١٢٧٧ فزار أستاذه ورجع وبقي هو في النجف الأشرف قرب أربع سنين، ثم عاد إلى إيران، ثم رجع إلى العراق سنة ٢٧٧٨ فلازم الآية الكبرى الشيخ عبدالحسين الطهراني الشهير بشيخ العراقين وبقي في كريلاء مدة، وذهب معه إلى مشهد كاظمين المنطح فبقي سنتين أيضاً، وفي آخرها رزق حج البيت وذلك في سنة ١٢٨٠، ثم رجع إلى النجف الأشرف، حضر بحت الشيخ المرتضى الاتصاري في أشهراً قلائل إلى أن توفي الشيخ سنة ١٢٨٠ هماد إلى ايران

🕁 سنة ١٢٨٤ وزار الإمام الرضا ﷺ ورجع إلى العراق أيضاً سنة ١٢٨٦ وهي السنة التي توفي فيها شيخه الطهراني وكان أوّل من أجازه. ورزق حج البيت ثانياً ورجع إلى النجف فبقي فيها سنين لازم خلالها درس السيئد المجدد الشيرازي، ولمّا هاجر أسناذه إلى سامراء سنة ١٢٩١ لم يخبر تلاميذه بعزمه على البقاء بها في بادئ الأمر، ولمَّا أعلن ذلك خـلُّف إليــه الطلاب وهاجر إليه المترجم له في سنة ١٢٩٢ بأهله وعياله مع شيخه المولى فـ تح عـ لميّ السلطان آبادي وصهره على ابنته الشيخ فضل الله النوري وهم أوّل المهاجرين إليها، ورزق حج البيت ثالثاً. لمّا رجع سافر إلى ايران ثالثاً سنة ١٢٩٧ وزار مشهد الرضا ﷺ فسافر إلى الحج رابعاً سنة ١٢٩٩ ورجع، فبقي في سامراء ملازماً لاستاذه المجدد حتى تنوفي سنة ١٣١٢ فبقي المترجم له بعده بسامراء إلى سنة ١٣١٤ فعاد إلى النجف الأشرف عازماً على (لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩: ص ٣٤٦ ــ ٣٤٦) ثم قال العلّامة آغا بزرك: تشرّفت بخدمته للمرة الأولى في سامراء في سنة ١٣١٣ بعد وفاة المجدد الشيرازي بسنة وهي سنة ورودي العراق. كما أنها سنة وفاة السلطان ناصرالدين شاه القاجاري وذلك عندما قصدت سامراء زائراً قبل ورودي إلى النجف، فوفَّقت لرؤية المترجم له بداره حيث قصدتها لاستماع مصيبة الحسين اللي وذلك يوم الجمعة الذي ينعقد فيه مجلس بداره. وكان المجلس غاصًا بالحضور والشيخ على الكرسي مشغول بالوعظ ثم ذكر المصيبة وتفرّق الحاضرون، فانصرفت وفي نفسى ما يعلمه الله من إجلال وإعجاب وإكبار لهذا الشيخ إذ رأيت فيه حين رأيته سمات الأبرار من رجالنا الأول، ونمّا وصلنا إلى النجف بقيت أمنّى النفس لو أن تتفق لي صلة مع هذا الشيخ لأستفيد منه، ولما اتفقت هجرته إلى النجف سنة ١٣١٤ لازمته ملازمة الظل ست سنين، حتى اختار الله له دار إقامته، ورأيت منه خلال هذه المدة قضايا عـجببة لو أردت شرحها لطال المقام وبودي أن أذكر مجملاً من ذلك....

وكان إذا دخل عليه أحد في حال المقابلة اعتذر منه أو قضى حاجته لئلا يزاحم وروده أشغاله العلمية ومقابلته، أمّا في الأيام الأخيرة وحينما كان مشغولاً بتكميل المستدرك فقد قاطع الناس على الاطلاق، حتى أنه لو سئل عن شرح حديث أو ذكر خبر أو تفصيل قضية أو تاريخ شيء أو حال راوٍ أو غير ذلك من مسائل الفقه والأصول لم يجب بالتفصيل، بل يذكر للسائل مواضع الجواب ومصادره فيما إذا كان في الخارج، وأمّا إذا كان في مكتبته فيخرج

من صاحب الوسائل، وجمعه على أبواب الوسائل، وسمّاه «مستدرك الوسائل ومستنط المسائل (١) وهو نحو كتاب الوسائل، فكان أعظم مصنّف في أحاديث المذهب، وفرغ منه سنة ١٣١٩(٢) وتوفي في الغري ثامن وعشرين جسمادى الأخيرة سنة عشرين وثلاثمائة بعد الألف (٣).

وهناك «جوامع» كبار الأعلام، المحدّثين الأخيار: منها: «العوالم»^(٤) وهو مائة مجلّد في الحديث، للشـيخ المـحدّث المـتبحّر

الموضوع من أحد الكتب ويعطيه للسائل ليتأمله، كلّ ذلك خوف مزاحمة الاجابة الشغل الأهم من القراءة أو الكتابة... _إلى أن قال: _وتوفي ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الثافية سنة ١٣٦٠ هودفن بوصية منه بين المترة والكتاب يعني في الايوان الثالث عن يمين الداخل إلى الصحن الشريف العلوي من باب القبلة... ولجثمانه كرامة، فقد حدّثني العائم العادل والثقة الورع السيّد محمد بن أبي القاسم الكاشاني النجفي قال: لمّا حضرت زوجته الوفاة أوصت أن تدفن إلى جنبه، ولمّا حضرت دفنها وكان ذلك بعد وفاة الشيخ بسبع سنين نزلت في السرداب لأضع خدها على التراب حيث كانت من محارمي لبعض الأسباب، فلمًا كشفت عن وجهها حانت مني التفاتة إلى جسد الشيخ زوجها فرأيته طرياً كيوم الدفن. حتى كشفت عن وجهها حانت مني التفاتة إلى جسد الشيخ نوجها فرأيته طرياً كيوم الدفن. حتى أنّ طول المدة لم يؤثر على كفئه ولم يمل لونه من البياض إلى الصفرة وضوان الله تعالى عليه، لاحظ المستدرك ج ١: ص ٤١ ع ٤٨ ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٤ م ١٤٠٠ لا والا لالمؤالة المستدرك ج ١: ص ٥١ ع ٨٠٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢: ص ٢١ ع ٨٠٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢: ص ٢١ ع ٨٠٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢؛ ص ٢١ ع ٨٠٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢؛ ص ٢١ ع ١٠٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢١٠ ص ٧ وقم ١٣٠٨٠ لا لاحق الهربة ع ٢٠٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢١٠ ص ٧ وقم ١٣٠٨٠ لا لاحق الهربة ع ٢٠٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢١٠ لا لاحظ الفريعة ج ٢١٠ له لا ٢٠٠ لاحق الهربة ع ٢٠٠ له ١٤٠ له لاحق الهربة ع ٢٠٠ له لاحق الهربة ع ٢٠٠ له لهربة ع ٢٠٠ له ١٤٠ له لهربة ع ١٠٠ له لهربة ع ٢٠٠ له لهربة ع ١٠٠ له لهربة ع ١٠٠ له ١٤٠ له لهربة ع ١٠٠ لهربة ع ١٠٠ له لهربة ع ١٠٠ لهربة ع ١١٠ لهربة ع ١٠٠ لهربة ع ١٠٠ لهربة ع ١١٠ لهربة ع ١٠٠ لهربة ع ١١٠ لهربة ع ١٠ لهربة ع ١١٠ لهربة ع ١٠٠ لهربة ع ١١٠ ل

⁽٢) ذكر المحدث النوري في أخر كتابه مستدرك الوسائل: إنه وافق الفراغ من هذا المجلد في يوم العاشر من ربيع الآخر يوم ولادة سيتدنا الإمام الزكي أبي محمد الحسن بن علي الهادي على في السنة المباركة التي أخبر أهل الحساب بتوافق الضحى والجمعة والنيروز سنة التاسعة بعد الألف وثلاثمائة. لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩: ص ٣٥٥ ـ ٣٤٦.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٤٤.

⁽٤) وهو كتاب عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال. ويمزيد هـذا الكتاب على مجلدات البحار بكثير، قال العلّامة آغا بزرك الطهراني: سمعت أنَّ جميعها موجود في بلدة يزد وقد طبعت بعض أجلاده متفرقة في سنة ١٣١٨ كمقتل الحسين عُظِّة

البارع، العولى عبدالله بن نورالله البحراني^(١) المعاصر للعلامة المجلسي صاحب البحار المتقدّم ذكره آنفاً.

ومنها: كتاب «شرح الاستبصار في أحاديث الأئمة الأطهار» (٢) في عدة مجلّدات كبار نحو البحار ،الشيخ المحقق الشيخ قياسم بين محمد بين جواد، المعروف بـ «ابن الوندي»، وبـ «الفقيه الكاظمي» (٢) المعاصر للشيخ محمد ابين الحرّ، صاحب الوسائل (٤) المتقدّم ذكره، كان ممّن تسخرّج على جدّنا العلامة السيّد نورالدين، أخى السيّد محمد صاحب المدارك (٥).

ومنها: «جامع الأخبار في إيضاح الاستبصار» وهو جامع كبير يشتمل على

وكناب أحوال الحجة سلام الله عليه وغير ذلك. لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٣٥٦ رقم ٢٨٢٢. وبدأت مؤسسة الإمام المهدي على في قم المقدسة سنة ١٤٠٥ بتحقيق وتصحيح الكتاب وأنجزت المجلدات الآتية: النصوص، العقل، الغدير، الزهراء يشيء، الإمام الحسن على اللهمام الحسن على الحسين يشيء الإمام السجاد على الإمام الباقر على الإمام السجاد على الإمام الباقر على الإمام الحافظ على الإمام الرضائية، الإمام الجواد على غير أنّه لم يطبع المجلد الأول منه الذي كان مشتملاً على فهرس مصادر الكتاب وبيان أسلوب المؤلف في تأليفه ورموزه وذلك لتوفير التحقيق حول ما في الكتاب كما هو مذكور في أول الكتاب من الجزء الثاني، فلاحظ.

⁽١) وهو الفاضل المحدث المنتبع من أئمة علم الحديث له تنسيق في ثر ثيب الأحاديث وتبويبها، من تلامذة العلامة المجلسي قرأ عليه عشرون سنة وله منه إجازة الحديث. كما ذكره صاحب فهرست تلامذة العلامة المجلسي نقلاً عن الفيض القدسي. لاحظ كتاب تلامذة العلامة المجلسي: ص٣٥ رقم ٨٤، وأعيان الشيعة ج٨: ص٧٥، ومعجم المؤلفين ج٦: ص١٦٠.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٨٦ رقم ٢٧١.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٢١٩ رقم ٢٥٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢١. والفوائد
 الرضوية: ص ٣٥٧. وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤، ورياض العلماء ج ٤: ص ٣٩٨.

⁽٤) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٢٩١.

 ⁽٥) وهو العلامة نور الدين عليّ بن عليّ بن الحسين المشتهر بـ «ابن أبي الحسن الموسوي»
 أخو السيّد محمد صاحب المدارك لأبيه، وأخو الشيخ حسن صاحب المعالم لأمّه. لاحظ ترجمته في تكملة أمل الآمل: ص ٢٠٥ رقم ٢٨٥، والذريعة ج١٣: ص٨٦

مجلّدات كثيرة للشيخ الملّامة الفقيه عبداللطيف بن عليّ بن أحمد بن أبي جامع الحارثي الهمداني الشامي العاملي^{(١)(١)} تخرّج على الشيخ المحقق المؤسس، المتقن الحسن أبي منصور ابن الشهيد، الشيخ زين الدين العاملي، صاحب المعالم والمنتقى من علماء المائة العاشرة (٢).

ومنها: الجامع الكبير المستى بـ «الشفا في حديث آل المصطفى» (^{£)} يشتمل على مجلّدات عديدة للشيخ المتضلع في الحديث محمد الرضا، ابن الشيخ الفقيه عبداللطيف التبريزي^(٥) فرغ منه سنة ١١٥٨ (^{٦)}.

ومنها: «جامع الأحكام» في خمسة وعشرين مجلّداً كباراً للسيد العلّامة عبدالله بن السيّد محمد الرضا الشبري الكاظمي (١٥/١٥) كان شيخ الشيعة في عصره، وواحد المصنّفين في دهره (٩) لم يكن أكثر منه تأليفاً في المتأخرين، سوى العلّامة المجلسي، مات سنة ١٢٤٢ في بلد الكاظمين (١٠٠).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٥: ص٣٧ رقم ١٥٥.

 ⁽۲) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص١١١ رقم ٢١، ورياض العلماء ج ٣: ص ٢٥٥.
 وأعيان الشيعة ج ١٥ ص ٤٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٠، وتكملة أمل الآمل للسيئد حسن الصدر: ص ١٧٠.
 الصدر: ص ١٧٣، رقم ٢٤٢، وتراجم الرجال ج ٢: ص ١١٩ رقم ١٠٨٠.

⁽٣) راجع تكملة أمل الآمل للسيد حسن الصدر: ص ٢٧٣، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١١٩ رقم ٢١٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨. ص٢٨٢، وتراجم الرجال ج٣: ص٢٣٥ رقم ٢٢٨٥.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١١٩.

⁽٧) لاحظ الذريعة ج٥: ص٧١رقم ٢٨١.

⁽A) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٤: ص ٢٦٦ رقم ٣٩٣، وتكملة نقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٠، وتكملة نقد الرجال ج ٢: ص ٧٤، وتنقيح المقينة المبحار ج ٢: ص ٢٩٦، وسفينة المبحار ج ٢: ص ٢٩٦، والفوائد الرضوية: ص ٣٤٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٥٢، ومصفى المقال: ص ٢٣٨، ومعارف الرجال ج ٩: ص ٩.

⁽٩) لاحظ أعيان الشيعة ج٨: ص٨٢.

⁽١٠) لاحظ الكني والأُلقاب للشيخ عباس القمي ﴿ ج؟: ص٣٥٢.

الصحيفة الثامنة في تقدّم الشيعة في تأسيس علم دراية الحديث وتنويعه إلى الأنواع المعروفة

فأوّل مسن تسصدّى له أبسو عسبدالله الحساكسم النسيسابوري، وهسو مسحمد بسن عسبدالله (١١) المشسهور، المستوفي سسنة خسمس وأربع

(١) وهو الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد المعروف بـ «إين البيتج الحاكم النيسابوري» صاحب المستدرك على الصحيحين، ولد في أول ربيع الأول سنة ٣٢١ بنيسابور وتوفي بها سنة ٤٠٥، وطلب الحديث من الصغر وجال البلاد في رحلته العلمية وسمع من جماعة كثيرة وقد حدّث عن أبيه، وكان أبوه رأى مسلماً صاحب الصحيح.

قال الخطيب البغدادي في حقه: إنّه كان من أهل الفضل والعلم والمعرفة وكان يعيل إلى التشيّع، قال الآرموي: جمع الحاكم أحاديث زعم أنها صحاح على شرط البخاري ومسلم ويلزمهما إخراجها في صحيحيهما، منها: حديث الطائر، ومن كنت مولاه فعليّ مولاه... لاحظ تاريخ بغداد ج ٥: ص٧٣٨.

وقال الذهبي: سئل أبو عبدالله الحاكم عن حديث الطير، فقال: لايصحّ ولو صحّ لما كان أحد أفضل من عليّ بعد النبيّ ﷺ.

ثم قال الذهبي: هذه الحكاية قوية، فما باله أخرج حديث الطير في المستدرك فكأنــه اختلف رأيه وقد جمعت طرق حديث الطير في جزء، وطرق حديث من كنت مولا، فعليّ مولا، وهو أصح، والأصح منهما ما أخرجه مسلم عن عليّ قال: «إنّه لعهد النبيّ الأمي إليّ أنّه لايحبك إلّا مؤمن ولايبغضك إلّا منافق....» لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٧: ص١٦٩.

أقول: والعجب من هؤلاء الذين درسوا في مدرسة الخلفاء فـانَّهم يـطعنون فــي أئــمة

🖨 المحديث والرواة الذين يروون الأحاديث الواردة في فضائل الامام عليّ بن أبي طالب ﷺ أو ما ورد في انحراف مخالفيه ومعانديه من الصحابة والتابعين وغيرهم، وإن كان المحدَّث أو الراوي ممّن تفتخر به الأمة الإسلامية في كلّ جيل.

ولنا أن نتساءل من علماء الجرح والتعديل الذين تبعتبر أقبوالهم عبند أهبل السبنة والجماعة: ما هو حكم محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ إمام مذهب الشافعية حيث قال في أشعاره على ما رواه البيهقي في الجواب عندما رمي بالرفض، فقال:

وما الرفض ديني ولا اعــتقادي قالوا تے فُضت قیلت کیلا خسير إمسام وخسير هسادى لكسين تسوليت غيير شك فسائني أرفسض العباد؟! إن كسان حبّ الوصميّ رفيضاً

لاحظ ديوان الشافعي، وفي الصواعق المحرقة لابن حجر: ص١٣١. وفيه: بدل الوصي «الولى» ط مصر سنة الطبع ١٣٧٥.

وقال أيضاً:

فليشهد الثقلان إنبي رافضي

بردّ جواب السائلين لأعجم لتسلم من قول الوشاة وأسلم

إن كان رفضاً حبُّ آل محمد ويظهر من بعض أشعاره أنه كان يضطر إلى الكتمان أحياناً فقد قال:

> ما زال كتما منك حتى كأنـني وأكتم ودًى مع صفاء ممودَّتي لاحظ الصواعق المحرقة: ص ١٣١.

وما هو حكم الحافظ أحمد بن شعيب النسائي أحد مؤلفي الصحاح الستّة الذي قد روى عنه أنه قال: دخلت دمشق والمتحرّف عن عليّ بها كثير فصنفت كتاب الخصائص رجوت أن يهديهم الله بهذا الكتاب؟.

فقيل له: ألا تخرج فضائل معاوية؟ فقال: أي شيء أخرج، حديث «اللهم لاتشبع بطنه»؟! وسئل أيضاً عن معاوية وما جاء من فضائله، فقال: لا ير ضي معاوية رأساً برأس حتى يفضل. فما زالوا يدفعون في حضنيه حتى أخرج من المسجد وحمل إلى الرملة. لاحظ المنتظم ج١٣: ص١٥٦ في وفيات سنة ٣٠٣هـ.

وغيرهما من الحفاظ والرواة الذين رووا أحاديث فضائل مولانا أمير المؤمنين ﷺ وهم كثيرون ولو أردنا أن نذكر جميعهم وما ورد في ترجمتهم لطال بنا المقام. المعن الغبير عندما يلاحظ هذه النجهة ملاحظة التحقيق ليكشف بها عن ميزان معين في القدح والجرح في كتب أهل السنة والجماعة للمحدثين والرواة الذين نقلوا فيضائل مولانا أميرالمؤمنين على متا تدل على إمامته وأفضليته بعد النبئ بالتي التي وانحراف أعدائه ومعانديه ومخالفيه يرى بوضوح أنهم يقدحون فيه ويطعنون في أحاديثه ويرمونه بالنشيع للانتباه على رفع اليد من أحاديثه، وعليه فإن هذا النوع من ذكر التشيع بالنسبة الى بعض المحدثين والرواة لا يعتبر شهادة بتشيعه، بل إنهم في صدد إيجاد القدح لما رواه. ورمي بعض الرواة والمحدثين من أهل السنة والجماعة بالنبيع المحدثين على كتبهم وإنما ذلك اصطلاح عندهم لمن أبرز حبّه لأهل بيت النبيع الله عني بين الله الأحداديث المروية في فضائلهم بهي ، وأمّا التعريف الصحيح لنشيعة هو: أنها الطائفة الإسلامية التي توالي الأئمة فضائلهم بين عشر معصوماً وهم الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب لما أخر وأحد عشر أئمة من ولده بي الذين عيتهم النبيء وتلام السنة، ولحل السنة، ولده الأمامية لايفطون على هؤلاء أحد سوى صاحب الرسالة محمد رسول الله المنتقبة فالشيعة الامامية لايفطون على هؤلاء أحد سوى صاحب الرسالة محمد رسول الله المنتقبة وهذا تعريف حقيتي للشبعة بكل أختصار.

وعليه فإن كان الإنسان داخلاً في هذا التعريف ولو كان اعتقاده مضمراً ولا يظهره بسبب التقيّة فهو شيعي، وإلاّ فلايصح اطلاق الشيعة عليهم، وما زعمه علماء الرجال من أهل السنة والجماعة كالذهبي وغيره من اطلاق الشيعة عليهم، وما زعمه علماء الرجال من أهل السنة بعض اللجماعة كالذهبي وغيره من اطلاق الشيعة على من كان يفضل أهل بست النبيّ تَعَيَّقُ على ماذكر بعض الصحابة دون البعض الآخر فهر اصطلاح من عنده وباطل من أصله، وبناءً على ماذكر المحاكم يكون داخلاً في الكبرى المذكورة ولو تقيّة فهو من الشيعة، أمّا نقل بعض فضائل أهل المبت تنبيّة كحديث الطير وحديث الندير لايوجب تشيعه فلايصح اطلاق لفظ الشيعة عليه الإبعد إقامة دليل معتبر على ذلك فلاحظ، لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧؛ الإبعد إقامة دليل معتبر على ذلك فلاحظ، لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٤٢ وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٨٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله عند عباس المديث ج ٢٠: ص ٢٥٠ وقاموس الرجال ج 9: ص ٢٨٠، ولمان الميزان ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ٢٠١٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ٢٦٠٠، ولميزان الاعتدال ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠ رقم ٢٠٠٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠ رقم ٢٠٠٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠ وميزان الاعتدال ج ٣٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ ص ٢٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ وسيرا ٢٠٠ و ١٠٠ و ١

مائة (١١)، صنّف فيه كتاباً سمّاه «معرفة علوم الحديث» (٢) في خمسة أجزاء ونوع فيه الحديث إلى خمسين نوعاً. وقد نصّ على تقدّمه في ذلك في كشف الظنون، قال: أوّل من تصدّى له، الحاكم، وتبعه في ذلك إين الصلاح (٣). وما ذكره الحافظ السيوطي في كتاب الوسائل في الأوائل: إنّ أوّل من رتّب أنواعه ونوّع الأنواع المشهورة الآن، إين الصلاح، المتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة في مختصره المشهور (٤) لاينافي ماذكرنا، لانّه يريد أوّل من فعل ذلك من أهل السنّة، والحاكم من الشيعة باتفاق الفريقين، فقد نصّ السمعاني في الأنساب (٥) والشيخ أحمد بن تيمية (١٦) والحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (١٦)، بل حكى الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (١٦)، بل حكى عن الحاكم، فقال: ثقة في الحديث، وافضي، خبيث، قال الذهبي: ثم قال ابن عن الحاكم، فقال: ثقة في العديث، وافضي، خبيث، قال الذهبي: ثم قال ابن طاهر: كان الحاكم شديد التعصّب للشيعة في الباطن وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحرفاً عن معاوية وآله، متظاهراً بذلك ولا يعتذر منه (٨).

قلت: وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه، كالشيخ محمد بن الحسن الحرّ في آخر الوسائل (٩٠).

⁽۱) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩١. والمنتظم ج ١٥: ص ١٠٩ رقم ٣٠٥٩. وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٧٦.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٥٨ رقم ٤٩٣٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١١٦٣.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠١ رقم ٧٣٩.

⁽٥) لاحظ الانساب للسمعاني ج ١: ص ٤٣٢ مادة البيع.

⁽٦) منهاج السنّة ج٧: ص٣٧٣.

⁽٧) وتذكّرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٢.

⁽٨) تذكرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٥.

⁽٩) ذكره في أواخر الفائدة الرابعة في ضمن ذكر الكتب المعتمدة عليها في كتابه وسائل الشيعة

وحكى عن إبن شهرآشوب في معالم العلماء في باب الكنى، أنته عدّه فسي مصنّفي الشيعة وأنّ له الأمالي وكتاباً في مناقب الرضائيُّ (١٠). وذكروا له كـتاب فضائل فاطمة الزهراء يُثينًى (٢٠).

وقد عقد له المدولي عبدالله أفندي في كتابه رياض العلماء تسرجدمة مفعلة في القسم الأوّل من كتابه المختص بذكر الشيعة الإمامية وذكره في باب الألقاب وباب الكني ونصّ عليه، وذكر له كستاب «أصول علم الحديث» وكتاب «المدخل إلى علم الصحيح»، قال: واستدرك على البخاري في صحيحه أحاديث منها في أهل البيت على الطير المشوى» (٣) وحديث «من كنت أحاديث منها في أهل البيت على الطير المشوى» (٣) وحديث «من كنت

فقال: [منها] كتاب «تاريخ نيسابور» وهذا الكتاب هو للحاكم النيسابوري، لاحظ وسائل الشيعة ج ٧٠: ص ٤٨.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص١٣٣ رقم ٩٠٣ وفيه: أبو عبدالله النسيسابوري الشميخ الصفيد له الأمالي ومناقب الرضا لمثلًا.

 ⁽۲) لاحظ الدريعة ج ۲۲: ص ۳۳۱ رقم ۷۳۲۰، وهدية العارفين ج ۲: ص ٥٩. والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ﴿ ج ٢: ص ١٧٠.

⁽٣) إنَّ حديث الطير صحيح متواتر مسلَّم الصدور عن رسول الله ﷺ وفق القواعد المقررة. وخلاصته أنَّه أهدي إلى رسول الله ﷺ طائر مشويٌ فدعا الله تعالى قائلاً: «اللهمّ انتني بأحبّ خلقك إليك يأكل معى هذا الطير» فجاء على ﷺ فأكل معه.

رواه اثنى عشر صحابياً أحدهم أنس بن مالك. ورواه عن أنس وحــده مــائة راوٍ مــن التابعين أو أكثر من ذلك.

ورواه مشاهير الأثمة والحفاظ والمحدثين والعلماه في كلَّ قرن وأفرده بعضهم بالتأليف فجمعوا طرقه وألفاظه بمؤلفات خاصة نذكر منها:

١ـ حديث الطير، للمفسّر والمؤرّخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المستوفي سنة
 ٣١٠هـ، ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية ج ١٤ ص ١٨٦ وج ١١: ص ١٢٥.

٢-حديث الطير، للحاكم النيسابوري أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه
 المعروف بابن البيع المتوفي سنة ٤٠٥ ه ذكره في كتابه معرفة علوم الحديث: ص٢٥٢ في
 النوع الخمسين.

٣_ حديث الطير، للحافظ المحدث أبي بكر بن مردويه، أحمد بن موسى الإصبهاني
 المتوفى سنة ٤١٠ هـ.

ذكره له إبن كثير في البداية والنهاية ج ٧؛ ص ٢٨١.

٤ حديث الطير، للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الاصبهائي المتوفي سنة ٤٣٠ هـ. ذكره له السمعاني في التحبير ج ١: ص ١٨١.

٥-طرق حديث الطير، للحافظ أبي طاهر محمد بن أحمد بن عليّ بن حمدان الخراساني من أعلام القرن الخامس الهجري.

ذكره له الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص٦٦٣، وتذكرة الحفاظ ج ٣: ص ١١١٢. وابن كثير في البداية والنهاية ج ٧: ص ٢٨١.

٦_ حديث الطير، لشمس الدين الذهبي أبي عبدالله بمحمد بن أحمد بن عثمان قايماز الدمشقي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ ذكره في ترجمة الحاكم النيسابوري من كتابه سبر أعلام النبلاء بم ١٠٤٧. وقد ورد الحديث بألفاظ مختلفة في العديد من أشهات مصنفات علماء أهل السنة والجماعة نذكر منها:

التاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢ وقم ١٤٨٨، وسنن السرمذي ج ٥: ص ٥٩٥ ح ٢٧٢١، وفضائل الصحابة لابن حنبل ج ٢: ص ١٩٤٦ - ١٩٤٥ و ١٩٤٥، وأنساب الأشراف ج ٢: ص ١٧٢٨، وفضائص الإمام علي علي المسائي: ص ١٠٥ ح ١٨٢ ح ١٨ ، ومسند أبي يعلى ج ٧: ص ١٠٥ ح ١٨٢ ، والمسند أبي يعلى ج ٧: ص ١٠٥ ح ١٨٢٨، والمسنعجم الكسبير ج ١: ص ١٥٥ و ٢٠٠ و ٣٠ و ٢٠ ص ١٨٦٠، والمستدرك ح ١٠٦٧، ومروج الذهب ج ٢: ص ٢٥٥ ، وتاريخ أصبهان ج ١: ص ٢٧٩ رقم ٢٦٨، والمستدرك للحاكم ج ٣: ص ١٤١، وص ١٤٢ ح ١٥٦٥ و ١٥٥ وقد رواه عن أنس جماعة من أصحابه زيادة حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وقد رواه عن أنس جماعة من أصحابه زيادة على ثلاثين نفساً، ثم صحّت الرواية عن علي وأبي سعيد الخدري وسفينة.

مولاه»(۱)(۲).

جه ومناقب الإمام عليّ علي المخوارزمي: ص٠١٠ و ١٠٤ و ١١٤ و ١١٥ و ١٠٥ و ١٠٠ و ١٠٠ و ٢٥٠ و ٢٠٠ و ١٠٠ و ١٠

(١) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٧.

(٢) إنّ حديث «من كنت مولاه فعليّ مولاه» الذي هو معروف في ألسنة المحدثين بحديث الفدير متواتر عند الشيعة وأهل السنّة، بل إنه في أعلى درجات التواتر بحيث يصح أن يذكر في حقه أنه قطعي الصدور وواضح الدلالة على إمامة مولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب على بالرغم من محاولات التعتيم عليه وطمس معالمه وكتم الكاتمين، فقد قال النبيّ الأكرم على المرة أكثر من مرة وأشهرها وآخرها ما قاله على عند منصرفه من حجة الوداع في ١٨ ذي الحجة من السنة العاشرة بعد الهجرة، ورواه عنه أكثر من مائة صحابي، ثم كانت مناشدات أمير المؤمنين الإمام على على الصحابة به، لإثبات حقّه بالخلافة مشهورة، وقد نول قبل خطبة النبيّ الأكرم على في يوم غديرخم قوله تعالى: ﴿يا أيها الرسول بلّغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس ﴾ (سورة المائدة: ١٧) وزل بعدها قوله تعالى: ﴿الموم المائدة: ١٧) الاسلام ديناً (سورة المائدة: ٢٠).

ولمّا اعتُرض على الرسول الأعظمﷺ تنصيبه الإمام عليّاً ﷺ خىليفة له. نــزل قــوله تعالى: ﴿سَال سَائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع...﴾ (سورة المعارج ١ ــ ٢).

ويكاد أن لايخلو مصدر منّ مصادر الجمهور في الُحديث والتفسير والتتاريخ والفضائل

وصنّف بعد أبي عبدالله الحاكم في علم دراية الحديث جماعة من شيوخ علم الحديث من الشيعة، كالسيّد جمال الدين أحمد بن طاووس

🗢 وغيرها من ذكر واقعة الغدير ولو بإيراد جانب منها واقتطاع جوانب اُخرى، وعلى سبيل المثال فقد روى الحديث بألفاظه متقاربة في: مصنف ابن أبي شبيبة ج ٧؛ ص٥٠٣ - ٥٥، ومسند أحمد بن حنبل ج ١؛ ص١٥٢ وج٤: ص٣٦٨ و ٣٧٠ و٣٧٢ و٣٧٣ وج٥: ص٤١٩ وورود مؤداه في الأخبار الموفقات: ص ٢٦٠ ح ١٧١، وسنن ابن ماجة ج ١: ص٤٣ ح ١١٦ وص ٤٥ ح ١٢١، وسنن الترمذي ج ٥: ص ٥٩١ م ٢٧ ٣٧ وقال: هذا حديث حسن صحيح، والعقد الفريد ج٣: ص٣١٢، ومسند الشاميين ج١: ص١٢٧ وص١٦٥ وص١٦٦ ح١٠٦، والمعجم الكبير ج٣: ص١٧٩ ح ٢٠٤٩ وص ١٨٠ ح٤٩٨٣ وص ١٨١ ح ١٩٨٥و ٤٩٨٦ وص۱۹۳ ے ٥٠٦٥ وص ١٩٤ ے ٢٦-٥ وص١٩٥ ح ٥٠٦٨ ـ ٥٠٧١ وص٢١٢ ح ١٩٢٨ وج١٢: ص٧٧ - ١٢٥٩٣، وتاريخ اصبهان ج١: ص١٦٢ ذيل رقم ١٤٢، والمستدرك على الصحيحين للحاكم ج٣: ص١١٨ حـ ٤٥٧٦ و ٤٥٧٧ وعبّر الحاكم عن كل منهما حـديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه ولم يعقب الذهبي الحديث الأول في التلخيص وص١١٩ ح٤٥٧٨ وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه ولم يتعقبه الذهبي في التلخيص أيضاً. وص١٢٦ ح ٤٦٠١. وتاريخ بغداد ج٧: ص٣٧٧ وج ١٢: ص ٣٤٤، ومصابيح السُّنة ج٤: ص١٧٢ ح ٤٧٦٧، وتاريخ دمشق ج٤٢: ص١٨٧ ــ ١٨٨ وص ۱۹۱ وص ۱۹۶ وص ۲۱۳ وص ۲۱۵ وص ۲۱۵ وص ۲۲۰ وص۲۳۳ وص۲۳۳ وص ٢٣٤ وص٢٣٨، والشيفاء للبقاضي عياض ج ٢؛ ص٤٨، ونزهة الحفاظ: ص٦٠ وص٢٠١، وصفوة الصفوة ج١: ص١٣١، وكفاية الطالب: ص٥٠ وص٥٥ وص ٦٤. وذخائر العقبى: ص١٥٨، ومشكاة المصابيح ج٣: ص٣٥٦ ح ١٠٩١، وفرائد السمطين ج١: ص٦٦ وص ٦٣ ح ٢٩ وص ٦٦ وص ٧٠ ح ٣٧ و ٣٧، والبداية والنهاية ج ٥: ص ١٥٩ وص ١٦٢، وجامع المسانيد والسنن ج ٢٠: ص ٣١٥ م ٢٠٤٠، ومجمع الزوائد ج ٧: ص ١٧ وج ٩: ص ۱۰۶ وص۱۰۸، وموارد الظمآن: ص٥٤٣ وص ٥٤٤ ح ٢٢٠٤ وص٢٠٥، والمواعيظ والاعتبار للمقريزي ج١: ص٣٨٨. والجامع الصغير: ص٤٤٦ ح٠٠٠٠ و ٩٠٠١. والدر المنثور ج ٢: ص ١٩ في تفسير الآية ٣ من سورة المائدة، والصواعق المحرقة: ص ٦٤ وص٦٦ وص١٨٧ ح ٤، ومصادر أخرى.

أبو الفضائل (۱)(۱) وهو واضح الاصطلاح، الجديد للإمامية في تقسيم أصل الحديث إلى الأقسام الأربعة: الصحيح، والحسن، والموثق، والضعيف (۳)، كانت وفاته سنة ٦٧٣ (٤).

ثمّ صنّف السيتد العلّامة عليّ بن عبدالحميد الحسني⁽³⁾ «شرح أُصول دراية الحديث»^(۱) يروي عن الشيخ العلّامة الحلّى ابن الع**طهّ**ر ^(۷).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٣٨٥ رقم ١٣٩٠، وهدية العارفين ج١: ص٩٧.

⁽٢) وهو السيّد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أجي عبدالله محمد الملقب بالطاووس بن اسحاق بن الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي عبدالله محمد الملقب بالطاووس بن اسحاق بن الحسن بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن المجتبى عليه المتوفي سنة ٢٧٣ بالحلة وقيره بها معروف ومشهور مزور، لاحظ ترجمته في روضات الجنات به اس ٢٦ وقم ١٠٤٥، ورياض العلماء ج ١: ص ٢٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩ رقم ١٩٤٩، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٥ رقم ٢٥٠، ومنهج المقال ج ٢: ص ١١٤ رقم ١٩٤٨، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٥ رقم ١٩٤٨، ومنهج المقال ج ٢: ص ١١٤ رقم ١٩٤٨، ورياض الجنة للزنوزي ج ١: ص ١٨٨، وقم ١٩٦٩، ولؤلؤة وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٨٥، وجسام الرواة ج ١: ص ١٧، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ١٢٨ رقم ١٩٨٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٦٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٣٧ رقم ١٩٠٠، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٨٥، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٤١، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٨٠،

⁽٣) لاحظ التحرير الطاووسي: ص ٩ مقدمة الكتاب.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ١٨٩.

⁽٥) وهو السيد عليّ بن عبدالكريم بن عبدالحميد النجفي النيلي تلميذ العلّامة الحلّي المتوفي سنة ٢٢٧هـ لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص١٩٦ رقم ٥٧٨، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٩٦ وم ٢٠٠ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج ٢: ص ١٠٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٧٤ رقم ٧٤٧، وهدية الأحباب: ص ٢٩٧، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٦٢، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ٢٩٦، وسفينة البحارج ١: ص ١١٤.

⁽١) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٩٤ رقم ٣٠٢.

⁽٧) لاحظ روضات الجنات ج ٤: ص٣٤٧.

وللشيخ زين الدين المعروف بالشهيد الثاني(١١) «البداية في علم

(١) وهو الشيخ الأجل زين الدين بن نور الدين عليّ بن أحمد بن محمد بن جمال الدين بــن تقي بن صالح بن مشرف العاملي الجبعي، أمره في الجلالة والفضل والزهد والعبادة والورع والتحقيق والتبحر والعلم وجميع الفضائل والكمالات أشهر من أن يذكر، ومحاسنه وأوصافه الحميدة أكثر من أن تحصر، وكان والده الشيخ نور الدين عليّ المعروف بــابن الحــجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره، وقد قرأ عليه ولده الشهيد جملة من الكتب العربية والفقه. ولد الشيخ زين الدين في الثالث من شوال سنة ٩١١ ه وختم القرآن عند والده وعمره تسع سنين قرأ على والده العربية وتوفي والده سنة ٩٢٥ وعمره آنذاك أربع عشرة سنة، وارتحل إلى ميس وهي أول رحلته العـلمية، فـقرأ عـلى الشـيخ الجـليل عـليّ بـن عـبدالعـالي الميسىالشرائع والإرشاد وأكثر القواعد وكان هذا الشيخ زوج خالته. ثم ارتحل إلى كرك نوح وقرأ على السيئد المعظم السيئد حسن بن جعفر الكركي الموسوي صاحب كتاب المحجَّة البيضاء. ثم ارتحل إلى جبع سنة ٩٣٤ وأقام بها مشتغلاً بمطالعة العلم والمذاكرة إلى سنة ٩٣٧، ثم ارتحل إلى دمشق وقرأ على الشيخ الفاضل الفيلسوف شمس الدين محمد بن مكي، ثم رجع إلى جبع سنة ٩٣٨ ثم ارتحل إلى دمشق يريد مصر واجتمع في تلك السفرة مع الشيخ الفاضل شمس الدين أبو طولون الدمشقى وقرأ عليه جملة من الصحيحين في الصالحية، ثم ارتحل إلى الحجاز سنة ٩٤٣، ثم ارتحل إلى بلدة جبع سنة ٩٤٤ وأقام بها إلى سنة ٩٤٦، ثم سافر إلى العراق ورجع سنة ٩٤٨ إلى جبع، وفي سنة ٩٥٢ سافر إلى الروم ودخل قسطنطينية ١٧ ربيع الأوَّل مع أحد من الأعيان إلى ثمانية عشر يوماً وكتب في خلالها رسالة في عشرة مباحث من عشرة علوم وأوصلها إلى قاضي العسكر محمد بن محمد بن قاضي زاده الرومي فوقعت منه موقعاً حسناً وخرج منها سنة ٩٥٣ وأقام ببعلبك يدرس في المذاهب الخمسة واشتهر أمره وصار مرجع الأنام ومفتى كلٌّ فرقة بما يوافق مذهبها، وصار أهل البلد كلُّهم في انقياده ورجعت إليه الفلاء من أقاصي البلاد، ثم انتقل بعد خمس سنين إلى بلده بنية المفارقة وأقام في بلده مشتغلاً بالتدريس والتنصنيف ومنصفاته كشيرة ومشهورة.

ولمّا كان في سنة ٩٦٥ وهو في سن أربع وخمسين ترافع إليه رجلان فحكم لأحدهما على الآخر فذهب المحكوم عليه إلى قاضي صيدا واسمه معروف وكان الشـيخ مشـغولاً بتأليف شرح اللمعة فأرسل القاضي إلى جبع من يطلبه وكان مقيماً في كرم مدة منفرداً عن الدراية»(١) وشرحها المسمّى بـ«الدراية»(٢).

وللشيخ الحسين بن عبدالصمد الحارثي الهمداني^(٣) «وصول الأخــيار إلى

البلد متفرعاً للتأليف، فقال بعض أهل البلد: قد سافر عنا منذ مدة، فخطر ببال الشيخ أن
 يسافر إلى الحج وكان قد حج مراراً، لكنه قصد الاختفاء، فسافر في محمل مغطى وكبتب
 القاضي إلى السلطان أنه قد وجد ببلاد الشام رجل مبدع خارج عن المذاهب الأربعة فأرسل
 السلطان في طلب الشيخ فقبض عليه.

وروي أنه كان في المسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر، وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقي هناك محبوساً شهراً وعشرة أيام، ثم ساروا به على طريق البحر إلى قسطنطينية وقتلوه بها، وبقي مطروحاً ثلاثة أيام ثم ألقوا جسده الشريف في البحر.

وفي رواية قتلوه في مكان من ساحل البحر وكان هناك جماعة من التركمان فرأوا في تلك الليلة أنواراً تنزل من السماء وتصعد، فدفنوه هناك وبنوا عليه قبة، وحمل رأسه إلى السلطان وسعى السيئد عبدالرحمن العباسي في قتل قاتله فقتله السلطان، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٨٥٨ رقم ٨١ ورياض العلماء ج ٢: ص ٨٥٨ وروضات الجنات ج ٣: ص ٢٥٢ رقم ٢٥٠ روقم ٢٠٠ وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٤٣ ، والفوائد الرضوية: ص ١٨٦، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٢ رقم ٢١٥٧، وجمامع الرواة ج ١: ص ٢٤٦ وتنقيح المقال ج ١: ص ٤٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢١٦ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٥٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٥٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٥٤ ومستدركات علم رجال الحديث

- (١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٥٨ رقم ١٥٩.
- (٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص١٢٤ رقم ٣٩٨.

⁽۲) وهو والد الشيخ البهائي رحمهما الله وتوفي في ربيع الأول سنة أربع وشمانين وتسعمائة فكان عمره سناً وستين سنة، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٧٤ رقم ١٧، ورياض فكان عمره سناً وستين سنة، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٢٠٨٥، ولؤلؤة البحرين: العلماء ج ٢: ص ٢٠٨٠، وأقلؤة البحرين: ص٢ رقم ١، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٠٠، وتم رحال الحديث ج ٣: ص ٢٣٠، وروضات الجنات ج ٢: ص ٣٨٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ١٤٤، رقم رقم ٢٠٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٠٤٠.

أصول الأخبار»(١١).

وللشيخ أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي^(٢) مقدمة «المنتقى» ذكر أُصول علم الحديث^(٣).

وللشيخ بهاء الدين العاملي (٤) «كتاب الوجيزة في علم دراية الحديث» (٥)

⁽۱) الذريعة ج ۲۵: ص ۱۰۱ رقم ۵۵۷.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أصل الآمل ج ١: ص٦٣ رقم ٤٦، ورياض العلماء ج ١: ص ١٩٠٠ وروضات الجنات ج ٢: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٩٠، وحمام الرواة ج ١: ص ٢٨١، وجمام الرواة ج ١: ص ٢٨١، وجمام الرواة ج ١: ص ٢٨١، ولؤلؤة البحرين: ص ٤٠٠ رقم ١٢.

⁽٣) قال الملّامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان نظيره «الدر والمرجان» للملّامة، وهو للشيخ جمال الدين أبي المنصور الحسن بس زين الدين الشهيد الثاني المتولد سنة تسع وخمسين وتسعمائة والمتوفي سنة احدى عشر وألف (١٠١١ه) لاحظ الذريعة ج٣٣: ص٥ رقم ٧٨٢١، أقول: وقد طبع أخيراً هذا الكتاب بعد التصحيح والتحقيق في ثلاث مجلدات بمؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين في الحوزة العلمية بقم المشرفة سنة ١٤٠٤ه.

⁽٤) وهو الشيخ محمد بن الحسين بن عبدالصمد الجبعي العاملي الحارثي السعروف بالشيخ البهائي رضوان الله تعالى عليه ونسبته الحارثي من أجل انتسابه بالحارث الهمداني صاحب مولانا أمير المؤمنين، ولد في بعلبك يوم الخعيس لثلاث عشرة بقين من المحرم سنة ١٩٥٣ كما في سلافة العصر وغيرها، وتوفي في اصفهان ١٦ شوال سنة ١٠٣٠ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال لاحظ ترجمته في سلافة العصر: ص ٢٨٥، وأمل الآسل ج ١: ص ١٥٥ رقيم ١٥٥٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ٨٥٨، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٣٤، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢٥٠ رقيم ١٩٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، وسفينة البحار ج ١: ص ١١٠، ونجوم السماء: ص ٨٨، وزهة الجليس ج ١: ص ١٧٠، والغدير ج ١١: ص ٢٤٠، وتنقيح ص ١٤٤، ومنجم الفصحاء ج ٢: ص ٨، ودائرة المعارف للبستاني ج ١١: ص ٢٦٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٠٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٨٥، وذائرة المعارف للبستاني ج ١١: ص ٢٠٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٠٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٠، ورقم ٢١٦٤، والغوائد الرضوية: ص ١٠٠، والواؤة البحرين: ص ١٢ رقم ٥، وخلاصة الأثر ج ٣: ص ١٤٤، وهدية الأحباب: ص ١٠٠.

وقد شرحتها أنا وسمّيت الشرح «نهاية الدراية» (١) وقد طبعت بالهند ودخلت المدارس (٢).



⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤٠٠ رقم ٢١٣٠.

 ⁽٢) وجدت نسخة منها في خزانة مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بقم المقدسة وهمي
طبعة حجرية أوّله: الحمد لله في البداية والنهاية على نعمائه المتواترة.... وفي آخره: أنه فرغ
 منه سنة ١٣١٤هـ

الصحيفة التاسعة في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة

فاعلم أنه أبو عبدالله محمد بن خالد البرقي القمي (١١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الكاظم على كما في كتاب الرجال للشيخ أبي جعفر الطوسي (٢).

وذكر تصنيفه في الرجال الرواة أبو الفرج ابن النديم في الفهرست في أوّل الفن الخامس، في أخبار فقهاء الشيعة من المقالة السادسة، قال: وله من الكتب: كتاب «العويص»، كتاب «التبصرة»، كتاب «الرجال» فيه ذكر مَنْ روى عن أمير المؤمنين رضى الله عنه (۱۲)، انتهى.

ثمّ صنّف بعده: أبو محمد عبدالله بن جبلة بن حيان بن أبجر الكناني (٤) صنّف

⁽٢) رجال الطوسى: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٣٠ رقم ٥٦١، والفهرست للطوسي: ص١٧٧ رقم ١٩٧٤، ورجال الطوسي: ص١٣٧ رقم ١٩٧٥، وخلاصة الأقوال: ص٢٧٦ رقم ١٩٧٤، وإيضاح الاشتباه: ص٢٠٦ رقم ١٣٠٤، ورجال ابن داود: ص١١٧ رقم ١٩٤٨، ومنتهى المقال ج١: ص١٦٦ رقم ١٦٦٥، وقاموس الرجال ج١: ص٢٠١ رقم ٢٠٢٥، وقاموس الرجال ج١: ص٢٧٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٧٨، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص١١٦ رقم ١٩٢٥، ورجال السجلسي: ص١٤١ رقم ١٠٨٤، ووسائل الشيعة ج١٠: ص٢٠١ رقم ١٣٠٨، ومجمع الرجال ج٣: ص٠١٤، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٠٤٠، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٠٤٠، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٠٤٠، ومعمع الرجال علم رجال العديث ج٤: ص٠٤٠ رقم ١٩٢٨، وقم رقم ١٩٢٨، وأعيان الشيعة رقم ١٨٦٨، واستدركات علم رجال العديث ج٤: ص٠٤٠ رقم ١٩٢٨،

كتاب «الرجال»(١) ومات سنة تسع عشرة وماثتين عن عمر طويل^(٢).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من تكلّم في الرجال شعبة (٤)(٤) وهو متأخّر عن ابن جبلّة، فأنّ شعبة مات سنة ستين ومائتين (٥)، بل تقدمه منّا بعد اين جبلة أبو جعفر اليقطيني (٦) صاحب الإمام الجواد محمد بن عليّ الرضائيجيّ (٧) فإنته صنّف كتاب الرجال كما في فهرست النجاشي (٨) وفهرست ابن النديم (٩).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص١٣، والذريعة ج ١٠: ص١٢٧.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣.

⁽٣) وهو شعبة بن الحجاج بن الورد مولى الأشاقر عتاقة ويكنى أبا بسطام. وكمان أســن مــن الثوري بعشر سنين، لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص ٢٨٠ في اصحاب الحديث.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص ١٠١ رقم ٧٣٣.

 ⁽٥) ذكر أرباب التاريخ والترجمة أن وفات شعبة كمانت سنة ١٦٠ هـ لاحيظ المنتظم لإبين
 الجوزي ج٨: ص٢٤٣ رقم ٨٦٣، ووفيات الأعيان ج٢: ص ٢٧٠، وسير أعلام النبلاء ج٧:
 ص ٢٢٧، والمعارف: ص ٢٨٠. وشذرات الذهب ج١: ص٢٤٧.

⁽۱) وهر محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين بن موسى مولى أسد بن خزيمة (أبو جعفر) روى عن أبي جعفر الثاني علي الممالة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال الشجاشي ج ٢: ص ١٦٨ رقم الأمر بي جعفر الثاني علي الممالة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال الشجاشي ج ٢: ص ١٦٨ روجال الأمر الممالة ورجال الطوسي: ص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ١٦٨، ورمالة وص ٤٤٦ وقيم ١٩٧٨، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٦٠، وقيم ١٩٧٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٩٨، وقيم ١٩٧٩، ووجامع الرواة ج ٢: ص ١٦٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ١٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ١٩٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٨: ص ١١٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٠، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٠، وبهجة الآمال ج ١٠ ص ١٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٨: ص ١١٠، ومتحم الرجال ج١: ص ١٠، وبهجة الآمال ج ١٠ ص ١٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٠؛ ص ٢٠٠ رقم ٢٧٦٠، ومجمع الرجال م ١٤٠٠.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسي: ص ٣٩١ رقم ٥٧٥٨، ورجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢١٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٣٧١ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

وكذلك الشيخ محمد بن خالد البرقي (١١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر ﷺ (٢) والإمام الرضائل الله البين المتعدلية (٢) والإمام الرضائل الله (٣) ولمن المؤمنين الله ومن الرضائل المومنين الله ومن بعده وفيه الجرح والتعديل، كسائر الكتب المذكورة (٥).

أسم صنّف أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي(٦) كتاب

- (٢) رجال الطوسى: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١.
- (٣) رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.
- (٤) رجال الطوسي: ص٣٧٧ رقم ٥٥٨٥.
- (٥) لاحظ الذريعة ج ١٠: ص ١٠٠ رقم ٢٠٦. و قد طبع هذا الكتاب سنة ١٣٨١ في مطبعة جامعة طهران واعتمد فيه على ثلاثة نسخ: نسخة تضمنت لبعض رسائل الرجالية، ونسخة في ضمن كتاب المحاسن للبرقي وفي آخرها رجاله، ونسخة لخزانة كتب آية الله العظمى النجفى للله.
- (۱) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ٢٠٤ رقم ١٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٣ رقم ٢٠٥، ورجال الطوسي: ص ٣٣ رقم ٢٧، ورجال رقم ٢٠، ورجال الطوسي: ص ٣٦ رقم ٢٧، ورجال الرجال ج ١: ص ١٥٥ رقم ٢١، ورقم الرجال ج ١: ص ١٥٥ رقم ٢١، وروضة المجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ٢١، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٤، ورجال بحر العلوم ج ١: ص ٣٣، وتنتيع المقال ج ٧: ص ٣٧٠ رقم ٣٤٠، و معجم رجال الحديث ج ٣: ص ٤٩ ن رقم ٢١٨، وقاموس الرجال ج ١: ص ٥٩ رقم ٢٤٠، و وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٣١ رقم ٩٥، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٣٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠ رقم ٣٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢:

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲؛ ص۲۲۰ رقم ۸۹۹، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص۸۲۳ رقم ۸۹۱، والفهرست للطوسي: ص۲۲۳ رقم ۲۲۹، ورجال الطوسي: ص۳۲۳ رقم ۱۸۱۳ وص۳۲۳ رقم ۵۸۱۱ رقم ۲۵۱۰ وطلاحة الأقوال: ص۲۲۷ رقم ۸۱۳ رو م ۱۸۱۳ رويضاح الاشتباد: ص۲۷۲، رقم ۸۹۱، ورجال ابن داود: ص ۱۷۱ رقم ۱۳۲۹، ونقد الرجال ج ٤: ص۱۹۷ رقم ۱۳۹۵، ومجمع الرجال ج ٥: ص۲۰۳ رقم ۱۹۱۰، ومجمع الرجال ج ٥: ص۲۰۳ وجامع الرواة ج ۲: ص۸۱۰، ومجمع رجال الحديث ج ۱۷۰ ص۱۲ رقم ۱۸۷۰، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص۲۲۷ رقم ۱۰۲۸. ومحم رجال الحديث ج ۱۷۰ ص۱۲ رقم ۱۸۰۰، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص۲۲۷ رقم ۱۸۰۵.

«الرجال»(۱) وكتاب «الطبقات»(۲)، وتوفى سنة ۲۷٤(۳).

والشيخ أبو الحسن محمد بن أحمد بن داود بن عليّ القمي المعروف بـــإبن داود شيخ الشيعة^(٤) له كتاب «الممدوحين والمذمومين من الرواة»^(٥). مات سنة ثمان وستين وثلاثمائة^(١).

وللشسيخ أبي جعفر محمد بن بابويه الصدوق (٧) كتاب «معرفة الرجال» (٨) وكتاب «الرجال المختارين من أصحاب النبي الله (١٠) توفي سنة (١٠) ٢٨١ (١٠).

ص٣٣٤ رقم ١٥٢٩، ورجال المجلسي: ص١٥٣ رقم ١٣١، ومنهج المقال ج٢: ص١٥٣
 رقم ٣٣٣، ومعجم الأدباء ج٤: ص١٣٣ رقم ٢٠.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥. والذريعة ج ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٥ - ٢. والذريعة ج ١٥: ص ١٤٧ رقم ٩٧٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال التجاشي ج ٢: ص ٣٠٤ رقم ١٠٤٦، والفهرست للطوسي: م ٢١١ رقم ٢٠١٠ روجال ابن داود: ص ١٦٢ رقم ٢١٩ ورجال ابن داود: ص ١٦٢ رقم ٢١٩ ورجال ابن داود: ص ١٦٢ رقم ٢١٩٠ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦٨ رقم ٣٤٤٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٢٢ رقم ٣٢٤٦ وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٤٠ ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٤٠ وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٠٠ رقم الميم، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣١٣ رقم ٢٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ٥٠: ص ٣٤٥ رقبهجة الآمال ج ٦: ص ٣٥٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦١؛ ص ٤١٤ رقم ٢٤٨٨.

⁽٥) الفهرست للطوسي: ص ٢١١، والذريعة ج٢٢: ص ٢٢٤ رقم ٦٧٨٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٥.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

 ⁽A) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ وفيه: كتاب الرجال وإنّه لم يستمه، ومعالم العلماء:
 ص ١١٢ وفيه: كتاب الرجال ولم يتمه.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٤.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج۲: ص۲۱٦.

وللشيخ أبي بكر [إبن] الجعابي (١) _قال إبن النديم: كان من أفاضل الشيعة _(٢) كتاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» (٣)، قال النجاشي: وهو كتاب كبير (١).

وللشــــيخ مــــحمد بــــن بــــطة(٥) كـــتاب «أســماء مــصنّفي

(۱) وهو أبو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سالم التعيمي المعروف بدابن الجمابي قداضي الموصل كان أحد الحفاظ الاجلاء، صحب أبا العباس لين عقدة وعنه أخذ وله تصانيف كثيرة توفي سنة ٣٥٥ هربغداد، وصُلّي عليه في جامع المنصور وحمل إلى مقابر قريش ودفن بها. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٩٨ رقم ٢٠٥١، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم ١٣٧٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ١٨٥٠، والمنهي المقال ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ١٣٧٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٠ رقم ٢٨٠٥، وأعيان ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ١٨٤٥، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٨، والكني والألقاب ج ٢: ص ١٤٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨، وتنقيع المقال ج ٦: ص ١٨٠، وتنقيط المقال ج ٢: ص ١٨٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٨، وجامع الرفاة ج ٢: ص ١٨٠، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٨٠، وتنقيع المقال ج ١: ص ١٨٠، وتنقيع المقال ج ١: ص ١٨٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٠ رقم ١٩٠٩، وتذكرة وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٨٥، وميزان الاعتدال ٣: ص ١٠٠ رقم ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ١٤ ص ١٠٠، والموفيات بالوفيات ج ١٤ ص ١٠٠، والماريخ الاسلام ص ٢٠٠ رقم ١٩٧٩، والكامل لابن الاثير ج ١٠ ص ١٥، وسرآة الجنان ج ٢: ص ١٥، والمواني الماريخ الله المنبي وفيات سنة ١٥٠، والمحارة والمنان ج ٢: ص ١٥، والمواني اللهاء الحفاظ للسيوطي: ص ١٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٥، والمواني اللهاء والمهاية والنهاية ج ١١، والعبر المذهبي ج ٢: ص ١٥، ومرآة الجنان ج ٢؛ ص ١٥٠، والمواني الحفاظ للسيوطي: ص ١٥، و١٠.

(٢) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

(٣) الذريعة ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ٢٥٥٠.

(٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠.

(٥) وهو أبو جعفر محمد بن جعفر بن أحمد بن بطّة المؤدب القمي، لاحظ ترجمته في رجال
 النجاشي ج ٢: ص ٢٨٢ رقم ١٠٢٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٤ رقم ٩٤٢، ورجال ابن داود:
 ص ١٦٧ رقم ١٣٣٢، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٩٢ رقم ٢٥٥٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥٩ رقم ٢٥٥٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦٠ رقم ٢٥٥٢، ومعجم رجال الصديت ج ٢١

الشيعة»(١١). توفي سنة أربع وسبعين ومائتين^(٢).

والشسيخ نسصر بسن الصباح أبسي القساسم البسلخي (٣) شسيخ الشسيخ أبسي عسمرو الكشسي (٤) له كستاب «مسعرفة النساقلين» (٥) من أهل المائة الثالثة مات فيها (١).

⇒ س١٦٧ رقم ١٠٣٩٦، وتنقيح المقال ج٢: س٩٢ في قسم السيم، وجامع الرواة ج٢:
 ص٨٣ ومجمع الرجال ج٥: ص١٧٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص٤٩٠ رقم ١٨٣٨، والكنى والألقاب ج١: ص٢٢٧.

(١) لا يخفى أنه يظهر من بعض كلمات النجاشي والشيخ الطوسي في فهرستهما أنَّ لابن بطّة كتاب رجال، فقد قال النجاشي في ترجمة محمد بن عبدالرحمن بن قبة: أنه أخذ عنه ابن بطّة وذكره في الفهرست... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٨ فيظهر منه أنَّ له كتاب الفهرست وكذا الشيخ الطوسي، فإنَّه ذكر في ترجمة أحمد بن محمد بن خالد بن البرقي... مثل ذلك لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٤، ولاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٧٤ رقم ٢٧٢٩.

(٢) الذريعة ج١٦: ص٢٧٤.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥ رقم ١١٥٠، ورجال الطوسي: ص ٤٤٤ رقم ٢٨٥، ورجال الطوسي: ص ٤٤٤ رقم ٢٨٥، ورجال ابن داود: ص ٢٨٢ رقم ٢٣٥، والتحرير الطاووسي: ص ٨٩٠ رقم ٥٠٥٠ ومنتهى والتحرير الطاووسي: ص ٨٩٠ رقم ٢٨٥، ونقد الرجال ج ١٠: ص ٣٥١ رقم ٢٧٥٦، وجامع المقال ج ٢: ص ٢٧٦ رقم ٢٩٥٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٩٠، وتنقيع المقال ج ٣: ص ٢٨٦، وطرائف المسقال ج ١: ص ٢١٧ رقم ٢٩٢١، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٤٩ رقم ٢٣٠٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ١: ص ١٦٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٤٩ رقم ٢٣٠٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ١٦٤، ص ٨٩.

 (٤) لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص ٢٩١، وقد جاء اسمه في صدر سند عدة روايات في كتاب اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشي لاحظ ج١: ص ١٩.

(٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ٢١؛ ص ٢٦١ رقم ٤٩٤٥.

(٦) الدريعة ج ٢١: ص ٢٦١.

(٧) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٢ رقم ٦٧٤، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨١٢.

«الرجال»^(۱)، وهو في طبقة الذي قبله^(۲).

[⇔] ورجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٣٩ وص ٤٠٠ رقم ٥٨٦٧، والنهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ١٣٩١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٧ رقم ٢٣٥، ورجال ابن داود: ص ٤٨٣ رقم ٢٣٨، ونقد الرجال ج ٣: ص ٤٨٣ رقم ٢٩٩١، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٧٩ رقم ٢٩٩١، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣١٩، وتنقيح المنقال ج ٣: ص ٢٠١، ص ١٩٩٠، ومنتهى المنقال ج ٣: ص ٢٧٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٦٠ رقم ٥٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٦٦ رقم ٨٠٢٤، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٦٦ رقم ٩٨٥١.

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص ١٥٧، والذريعة ج ١٠: ص ٩٠ رقـم. ١٦٦.

 ⁽٢) ذكره الشيخ الطوسي الله في أصحاب الإمام الهادي الله رجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٢٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤ رقم ٣٣١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩١ رقم ٦٠٠، ورجل ابن داود: ص ٥٨ رقم (٥٠ ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٧ رقم ١٩٠٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٠٨، وتقيع المقال ج ١: ص ٣٨٦، وتقيع المقال ج ١: ص ٣٨٦، وتقاموس الرجال ج ١: ص ٥٠٠ رقم ٢٤٦، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ٤٠٠٤، وطرائف المقال ج ١: ص ١٧٠ رقم ٨٨٠ ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٠٠ ، وأعيان الشبعة ج ١: ص ٢٠٠، ومستدركات عنم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٤ رقم ١٨٠ من ٢٧٠ رقم ٢٠٠٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٧ رقم ٩- ٦٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤.

⁽٦) رجال الطوسي: ص٤٢٤ رقم ٦١٠٣.

⁽٧) لاحظ قاموس الرجال ج ٤: ص٤٦.

وللشيخ محمد بن الحسن بن عليّ أبي عبدالله المحاربي $^{(1)}$ كتاب $^{(1)}$ من علماء المائة التالقة $^{(7)}$.

وللمستعطف عيسى بن مهران⁽¹⁾كتاب «المحدّثين»^(۵) وهو من المتقدّمين،

(١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٤٦ رقم ٩٤٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٠ رقم ١٠٥٠. ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٢٥٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٩ رقم ١٩٥٧، ومنتهى العقال ج ٦: ص ١٧٥ رقم ١٩٥٧، وهداية المحدثين: ص ١٣٣، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٥، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٥ رقم ١٩٥٦، وتنقيح العقال ج ٣: ص ١٠٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٢٤٣ رقم ١٠٥١٧ روام ١٠٥١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٢٦ رقم ١٢٦٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٦٠ رقم ١٣٠٦، وهجمة الآمال ج ١: ص ٢٠٠٠.

(٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٤٦، والذريعة ج ١٠: ص ١٤٢ رقم ٢٦٦.

(٣) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على من يذكر سنة وفاة المحاربي، ولكن ذكر النجاشي في ترجمته أنّ أبا العباس ابن عقدة المتوفي سنة ٣٣٣كان من تلامذته وكان يقول: قد أملى علينا محمد بن الحسن بن علي المحاربي كتاب الرجال، فبذلك يمكن أن يعرف حدود السنة التي كان يعيش فيها المحاربي، فإنّ ابن عقدة كان مولده سنة ٢٤٩ ووفاته سنة ٣٣٣ حكما ذكره النجاشي في ترجمته لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٠ فيكون المحاربي من علماء القرن الثالث كما ذكره المصنف الله فلاحظ.

(٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٨٠٥ ورجال الطوسي: ص ٢٤٤ رقم ١١٧١. ورجال البن داود: ص ١٤٩ رقم ١١٧١. ورقم ١٢٢١، ورقم ١٢٢١، والفهرست للطوسي: ١٨٨ رقم ١٥٩، ورجال ابن داود: ص ١٤٩ رقم ١٢٧٧، ومجمع ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٩٧ رقم ٢٠٦٠، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٧٠ رقم ٢٢٧٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٣٠٧، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ١٤٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٣٤ رقم ٢١٨٥، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٨: ص ٢٨٨ رقم ٢١١٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٤؛ ص ٢٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٠ رقم ١٨٧١ ورجامع الرواة ج ١: ص ١٥٠، والكامل لابن عدي ج ٥: ص ٢٠٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٣٢٠ رقم ٢١٨٠ رقم ٢٨٠ رقم وتاريخ بغداد ج ١١: ص ١٨٠ رقم ٢٨٠، والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ٢٩٠ رقم ٢٨٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٠٠ وه.

(٥) رجال النجاشي ج٢: ص ١٥٠، والذريعة ج٢: ص١٤٧ رقم ٢٣٢٣.

ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست^(١).

(١) الفهرست للطوسي: ص١٨٨.

١١) الفهرست للطوسي: ص١٨٨.

(٣) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فلاحظ.
(٣) وهو الشيخ الجليل الخبير أبو انعباس أحمد بن عليّ بن أحمد بن العباس بن محمد بن عبدالله بمن ابراهيم بن محمد بن عبدالله بعن ابراهيم بن محمد بن عبدالله النجاش، كان فلا صاحب كتاب الرجال الدائر الذي اتكل عليه كافة علماء الامامية قدس الله أرواحهم، كان فلا صاحب كتاب الرجال والتعديل وقد أجمع علماؤنا على الاعتماد عليه وأطبقوا على الاستناد في أحوال الرجال إليه، وهو يروي عن جماعة كثيرة من المشايخ، كوالده، والشيخ المفيد وأبي العباس السيرافي وابن الجندي وابن عبدون والفضائري وأبي المسين بن أبي جيد القمي والتعكيري محمد بن هارون وغيرهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.
كان مولده في صفر سنة ٢٧٧ هـ وتوفي بعظير آباد من نواحي سر من رأى سنة ٤٥٠.

وي مودد من النجاشي الذي له مكاتبة مع الإمام الصادق عليه أوردها الشهيد الثاني في رسالة الغيبة مسنداً عن مشايخه إلى الامام عليه وقد نقله العلامة المجلسي في كتاب العشرة من البحار عند، لاحظ بحار الاتوار ج ٧٧: ص ٣٦٠ ح ٧٧.

لاحظ ترجمة النجاشي في روضات الجنات ج ١: ص ٢٠ رقم ٢١، وخلاصة الأقدال: ص ٢٧، ونقد الرجال ج ١: ص ١٧٧ رقم ٢٠٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١٧٧ رقم ٢٢٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١٧٧ رقم ٢٢٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٠٠، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٨٧ رقم ٢٨٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٠٠، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٨٧ رقم ٣٤٠، وتنقيح المقال ج ٢٠ ص ٣٤٠، والخالية ج ٢: ص ٢٧، وجامع الرجال و ١: ص ٢٧، والموالد و ١٠ ص ١٨٥، والكنى والألقاب الرواة ج ١: ص ٢٧، ورجال ابن داود: ص ٣٧ رقم ع ٩، والرواشح السماوية: ص ٢٧، وأمل الأمل ج ٢: ص ١٥ رقم ٢٠، وطبقات أعلام الشيعة للقرن الخامس: ص ١٩، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٠، وخاتمة مستدرك الرسائل ج ٣: ص ١٥، ونحار الأنوار ج ١: ص ٣٢، وأما للصفدي وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٠، والذريعة ج ١: ص ١٥، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٨٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٧٠، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٧٠، وعدم المؤلفين ج ١: ص ٢٠٠.

ب الكاف وتشديد الشين المعجمة _ من بلاد ماوراء النهر بلد عظيم كما ذكره الشيخ عباس التمي في كتابه الكنى والألقاب، وقد ذكره الشيخ الطوسي في رجاله في من لم يرو عن الاتمة علي قائلاً.... يكنى أبا عمرو صاحب كتاب الرجال من غلمان العياشي، ثقة، بصير بالرجال والأخبار، مستقيم المذهب. ويظهر من معالم العنماء أنَّ اسم كتابه معرفة الناقلين عن الائمة الصادقين في واختصره شيخ الطائفة في وسناه اختيار معرفة الرجال... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٣ رقم ١٠١٨، والفهرست للطوسي: ص ٢١٧ رقم ١٠١٨، ورجال الخوالي : ص ٢٤٧ رقم ١٠١٨، ورجال ابن داود: ص ١٨٠ رقم ١٧٤١، ومعالم المعلماء: ص ١٠١ رقم ١٧٤٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٨٧ رقم ١٠٨، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٨٠ رقم ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٨٠ رقم ١٨٠، والموس الرجال ج ١٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٠، وعميم الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٥، وعميم الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٥، وعميم الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٥، وعميم الرجال ج ١٠ الشيعة ج ١٠ ص ٢٠٠ ص ١٠ رقم ١٨٥٠. وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٥، وحميم الرجال الحديث ج ١٠٠ ص ١٧، والكنى والألقاب ٢: ص ١٦٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٥، وحميم الرجال الحديث ج ١٠٠ ص ١٧، وأعيان

(١) وهو الشيخ جمال الدين، أبو منصور، الحسن بن يوسف بن عليّ بن محمد بن مطهّر الحلّي آية الله، العلّامة. بحر العلم الذي لا ساحل له صنف في كلّ علم كتباً وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، وقد ملأ الآفاق بمصنفاته. ولد سنة ١٤٤٨، وقرأ على خاله المحقق الحلّي وجماعة كثيرة منهم المحقق الطوسي وقد قرأ عليه الكلام وغيره من العقلبات. وهو مروّج مذهب الشيعة، وقد ناظر علماء المخالفين فأقحمهم وصار سبباً لتشيع السلطان محمد الملقب بشاه خدابنده وله بعد ذلك من المناقب والفضائل مالايحصى، وقد ملأت الكتب من الإشارة إليها ونرجعكم إلى الكتب التي فيها ترجعته رعاية للاختصار. توفي الله يوم السبت ٢١ محرّم الحرام سنة ٧٢١ ودفن بجوار مولانا أمير المؤمنين عليه وقال صاحب نخبة المقال في تاريخه:

وآية الله ابسن يبوسف الحسين سيبط منظهر فسريدة الزمسن عسلامة الدهسر جبليل قسدره ولد رحسسة وعسز عسسرة الاحظ ترجمته في رجال ابن داود: ص٨٧ رقم ٤٦٦، ونقد الرجال ح٢: ص٣٥ رقم ١٣٩٥، وروضات الجنات ج٢: ص٣٦٨ رقم ١٩٨، ورياض العلماء ج٢: ص٣٥٨، وجامع الرواة ج١: ص٣٢٠، وأعيان الشيعة ج٥: ص٣٩٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٢:

داود(١١) وطبقات ممّن صنّفوا في الرجال، وكتبهم عليها المعوّل في الجرح

➡ ص٣٠ ٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٧٧٤، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٩ رتم ٢٧٤، وبسحار الأتوار ج ١٠٩ : ص ١٨، ولؤلؤة البحرين: ص ١٨٠ أمل الآمل ج ٢: ص ٨١ وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٤ : ولؤلؤة البحرين: ص ١٧٥ ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٧١ وتم ٣٨٥، ومعتبى المقال ج ٢: ص ١٧٥ وقم ٣٦٥، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٧١، ومعابى الأنوار: ص ١٠ والفوائد الرضوية: ص ١٢١، وهجية الآمال ج ٢: ص ٢٠٢، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٢٢٧، ورجال المجلسي ج ١٣ و ١٩٥٥، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٧٠، والنجوم الزاهرة ج ١؛ ص ٢٢٧، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٢٧، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٠٠، وص ٢٠٠، والمؤلفين ج ٢: ص ٢٠٠، ص ٢٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٠٠.

(١) وهو الشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي المعروف بابن داود، المتولد سنة
١٤٧ . صاحب التصانيف الكثيرة التي منها كتاب الرجال الذي هو أوّل كتاب ربّّب فيه الآباء
والأبناء على ترتيب الحروف، وأوّل من جعل لأصول الكتب الرجالية والحجج على الرموزاً
تلقّاها الأصحاب بالأخذ عنه والعمل بهما في كتبهم الرجالية، قبال الشيخ الحسين بن
عبدالصمد والد الشيخ البهائي الله في كتابه الموسوم بوصول الأخيار: وكتاب ابن داود الله
في الرجال منن لنا عن جميع ما صنّف في هذا الفنّ وإنّما اعتمادنا الآن في ذلك عليه. لاحظ
وصول الأخيار: ص١١٧.

وقال الشهيد الثاني في إجازته الكبيرة في حقّه: الشيخ الققيد الأديب، النحوي، العروضي، ملك العلماء والأدباء والشعراء، تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي صاحب التصانيف الغزيرة والتحقيقات الكثيرة، التي من جملتها كتاب الرجال، سلك فيه مسلكاً لم يسبقه أحد من الأصحاب ومن وقف عليه علم جليّة الحال فيما أشرنا إليه، وله من التصانيف في الفقه ـ نظماً ونثراً مختصراً ومطولاً ـ وفي المنطق والعربية والعروض نحو من ثلاثين مصنفاً كلّها في غاية الجودة، لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٨: ص ١٥٨، كتاب الإجازات ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٢: ص ١٨٧ رقم ١٩٩، ورياض الملماء ج ١: ص ٢٥٤، ورجال ابن داود: ص ٥٥ رقم ٢٣٦، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٥ رقم ١٩٦، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠ رقم ١٩٦، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠ رقم ١٩٦، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠ رقم ١٩٦، وغاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠ رقم ١٩٦، وغاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠ رقم ١٩٦، وخاتمة مستدرك الشيعة ج ٥: ص ١٨، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥ رقم ٢٩٦٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٩٦٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٠٠.

والتعديل إلى اليوم، فراجع(١).

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢٦٦ ــ ٢٧٥.

⁽۲) وهو محمد بن عليّ بن يعقوب بن اسحاق بن أبي قرّة، أبو الفرج القناني الكاتب، كان من مشايخ أبي العباس النجاشي بلخ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ٣٦٥ رقـم ٢٠٦٧ . وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٠ رقم ٩٧٥، ومنتهى المقال ج١: ٣٥٥ رقـم ٢٧٠١ و ونقد الرجال ج١: ٣٥٥ رقم ٢٠٩٦ و ومعجم رجال الحديث ج١٠ ص ٤٠٤ رقم ١٣٠١، وجامع الرواة ج٢: ص ١٦١، وتنقيح المقال ج٢: ص ١٦٦، وتنقيح المقال ج٢: ص ١٦٠، وسائل الشيعة ج٢: ص ٣٣٥ رقم ١٠٩٨.

 ⁽٣) قال النجاشي في ترجمته كان ثقة وسمع كثيراً وكتب كثيراً وكان يُورّق الأصحابنا ومعنا في المجالس... أخبرني وأجازني جميع كتبه. الاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٢٢٦.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦، والذريعة ج ٢١: ص ٢٩٩١.

الصحيفة العاشرة

في أوّل من صنّف في طبقات الرواة

فأعلم أنّ أوّل من صنّف الطبقات، أبو عبدالله محمد بين عمر الواقدي (١) المتولد سنة ثلاث وماثة، عمّر ٧٨ [سنة] (٢) ونصّ على تصنيفه الطبقات، إبن النديم في فهرست كتبه (٣)، كما سيأتي تفصيلها في الصحيفة الرابعة من الفصل الثامن في ترجمته.

ولابسن الجعابي القاضي أبي بكر عمرو بن محمد بن سلام بن البسراء المعروف بابن الجعابي (٤) كمتاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» وهمو كتاب كبير (٥)، وكتاب «الموالي والأشراف وطبيقاتهم» (١) [و] كستاب «من روى الحديث من بني هاشم

⁽۱) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٦٨ رقم ١٦٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦٠، وألكنى والأأقاب ج ٣: ص ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٠ رقم ٢٧١، ومعجم رجال العديث ج ١٨: ص ٧٧ رقم ١٤٨٧، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٥٠٠ رقم ١٧٧، وتمهذيب الكمال للمزي ج ٢١: ص ١٨٠ رقم ١٨٠ رقم والطبقات لابن سعد ج ٧: ص ٣٣٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٣، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٣٣٠، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٤٨، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٧٧ رقم ١٨٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٣١، وم ١٨٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٣١، وقم ١٨٠، وشارات النبلاء ج ٢؛ ص ١٣١، وقم ١٨٥، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٣١، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٠.

 ⁽۲) لاحظ المنتظم ج ١: ص ١٧٠ وقم ١١٥٢، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٤، وشذرات الذهب ج ٢:
 ١٨.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٧ ـ ١٥٨ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الهامش في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠. والذريعة ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ٢٥٥٠.

⁽٦) رجال النجاشي ٦٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج٢٣: ص ٢٣٢ رقم ٨٧٧٧

ومواليهم» (١) [و] كتاب «أخبار آل أبي طالب» (٢) [و] كتاب «أخبار بغداد وطبقاتهم وأصحاب الحديث بها» (٢) قال إبن النديم في الفهرست: وكان من أفاضل الشيعة وخرج إلى سيف الدولة فقرّبه وخصّ به (٤).

قلت: روى عنه الشيوخ كالشيخ العفيد وأمثال^(٥)، توفّي بعد الماثة الشائثة سنة ٢٠١^{٥٥)}.

وللشيخ أبي جعفر البرقي أحمد بن محمد بن خالد^(۷) صاحب المحاسن^(۸) كتاب «الطبقات»^(۹) وكتاب «التاريخ» (۱۰^{) ،} وكتاب «الرجال» ^(۱۱)، مات سنة أربع وسبعين ومائتين، وقيل: سنة ثمانين ومائتين ^(۱۲).

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٦ رقم ١٨٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ١: ص ٣١١ ر قم ١٦١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج١: ص٣٢٣ رقم ١٦٧٣.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٥) قال النجاشي الله بعد ذكر كتبه: أخبرنا بسائر كتبه شيخنا أبر عبدالله محمد بن محمد بن النعمان رضي الله عنه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، وقال الشيخ الطوسي؛ في الفهرست بعد ذكر كتبه: وأخبرنا عنه بلا واسطة الشيخ المفيد؛ وابن عبدون. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٣٢٩.

⁽٦) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج ١٤: ص ٩٧٩ رقم ٢٦٥٢.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽۸) لاحظ رجال النجاشي ج ١:ص ٢٠٥، والذريعة ج ٢٠:ص ١٢٢ رقم ٢٢١٤،والفهرست للطوسي: ص ١٦.

 ⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، وفيه: كـتاب طـبقات الرجال، الذريعة ج ١٥؛ ص ١٤٥ رقم ٩٧٢.

⁽۱۰) الفهرست للطوسي: ص٦٣.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: - ٥٠٠، والذريعة ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٧.

الفصيل ألقالث

في تقدّم الشيعة في علم الفقه

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّن فيه ورتّبه على
 الأبواب.

٢_في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل.

٣- في كثرة الفقهاء المصنفين في الصدر الأوّل على مذهب
 الإمام جعفر بن محمد الصادق إلى المحمد الصادق المحمد المحمد الصادق المحمد الم

٤ في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأثمة من أهل
 البيت عن أتباع التابعين.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف فيه ودوّنه ورتّبه على الأبواب

فاعلم أنَّ أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّنه، هو: عليّ بن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ هو تابعي من شيعة أميرالمؤمنين ﷺ هو تابعي من شيعة أميرالمؤمنين ﷺ هو تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة مع أمير المؤمنين ﷺ، وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون الفقه، الوضوء والصلاة وسائر الأبواب... تفقّه على أمير المؤمنين ﷺ وجمعه في أيّامه، أوّله باب الوضوء، إذا توضأ أحدكم فليبدأ باليمين قبل الشمال من جسده، قال: وكانوا يعظمون هذا الكتاب (٢). فهو أوّل من صنّف فيه من الشيعة.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥ _ ٦٦.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٦١ رقم ١، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ٥٧٩ ورما ورجال إين داود: ص ١٣٤ رقم ١٠١٨، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٦ رقم ٣٤٨٣ و ومنتهى المقال ج ٣: ص ٢٢١ رقم ١٩٣٤ وجامع الرواة ج ١؛ ص ١٥٥، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٦١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٥ رقم ١٩٦٠، وطرائف المقال ج ٣: ص ١٠٠ رقم ١٧٦٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٥٤ رقم ١٧٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٨٦ رقم ١٩٥٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٩، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥١، وكتاب من له رواية في مسند أحمد بن حنبل لمحمد بن عليّ بن حمزة: ص ١٠٩، وص ١٥٨ رقم ١٢٥٨.

وذكر الجلال السيوطي أنّ أوّل من صنّف _ يعني من أهل السنّة _ في الفقه الإمام أبو حسنيفة (1)، لأنّ تصنيف عليّ بن أبي رافع في ذلك، أيّام أمير المؤمنين على قبل تولّد الإمام أبي حنيفة بزمان طويل (٢)، بل صنّف في الفقه قبل أبي حنيفة جماعة من فقهاء الشيعة، كالقاسم بن محمد ابن أبي بكر، التابعي (٢)، وسعيد بن المسيب (٤) الفقه القرشي المدني أحد الفقهاء

⁽١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٢ رقم ٧٤٦.

 ⁽٢) لايخفى على الخبير أن أبا حنيفة توفي سنة ١٥٠ ه ببغداد. وأنّ أبا رافع كان من أصحاب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّ بالاتفاق. لاحظ رجال النجاشي ج١٠ ص ٦٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٩١٩ رقىم ١٢١٠ وص ١٤٣ رقم ١٥٥٦ و نقد الرجال ج ٤: ص ٤٣ رقم ١٩٢٩، ورجال ابن داود: الرجال ج ٤: ص ١٥٥ رقم ١٢١٩، ورجال ابن داود: ص ١٥٣ رقم ١٢١٠، ورجال ابن داود: ص ١٥٣ رقم ١٨٣١، ورجال ابن داود: ٦٠ رقم ١٨٣١، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٤٩، وقاموس الرجال ج ٨: ص ١٩٩ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٩٨ رقم ١٩٥٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٨٤ رقم ١٩٥٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٤٤، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٧٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٥٣ رقم ١٨٧٨، وبهذا الحديث ج ٦: ص ٢٥٣ رقم ١٨٠، وتهذيب الكمال للمزي ح ٣٠: ص ٢٧؛ وم ١٩٠٨، والطبقات الكمرى ج ٣٠: ص ١٧٤ وقم ١٩٢٨، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١٥٠ ص ١٥٠ وقم ١٨٨، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١٨٠، والمنات الكبرى ج ٥: ص ١٨٠، وص دفرات الذهب ج ١٠ ص ١٢٠

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١٩٣٨، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٥٦ رقم ٤٥٠، ورجال ابن داود: ص ١٠٣ رقم ٢٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ٢٣٥، ورجال ابن داود: ص ٣٠٦ رقم ٢٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٠٠، وتتقيع المقال ج ٢: ص ٣٠٠، وتتقيع المقال ج ٢: ص ١٠٠، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٢٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٢٠ رقم ١٢٥، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢٠ رقم ٢٥٥، وسهجة الآمال ج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٣٥٥، وسهجة الآمال ج ٤: ص ١٢٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠ رقم ١٣١٧. وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٠، وما ١٣٥٠، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١٢٠ رقم ١٣٥٨، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١٢٠ رقم ١٣٥٨، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١٠ دو الطبقات الكبرى ج ٥٠

الستة (١) المتوفى سنة أربع وتسعين (٢)، وكانت ولادتمه أيّام خلافة عمر بسن النستة (١)، والقاسم بن محمد بن أبي بكر مات سنة ست ومائة على الصحيح (١)، وكان جدّ مولانا الإمام الصادق الله الأمّه أمّ فروة بنت القاسم، وكان تزوج بسنت الإمام زين العابدين علىّ بن الحسين الله (٥).

وذكر عبدالله الحميري في كتابه قرب الإسناد ما لفظه: ذكر عند الرضائية القاسم بن محمد بن أبي بكر، وسعيد بن المسيب، فقال: كانا على هذا الأمر _ يعني التسيّع _1.

وحكى الكليني في الكافي في باب مولد أبي عبدالله الصادق على عن يحيى ابن جرير، قال: قال أبو عبدالله الصادق على: «كان سعيد بن المسيب والقاسم بن محمد بن أبى بكر وأبو خالد الكابلي من ثقات على بن الحسين على (٧).

وفي حديث أنّهما: «من حواري عليّ بن الحسين ﷺ » (^^).

⁽١) روى الكشي في رجاله عن الفضل بن شاذان أنه قال، ولم يكن في زمن الإمام علي بن الحسين الله ما ملي بن الحسين الله في أوّل أمره إلّا خمسة أنفس: سعيد بن جبير، سعيد بن المسيب، محمد بن جبير بن مطمم، يحيى بن ام الطويل، أبو خالد الكابلي واسمه وردان ولقبه كنكر. سعيد بن المسيب ربّاه أمير المؤمنين عليه... لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٣٣٢ ح ١٨٤. ولاحظ تقريب التهذيب لابن حجر ج١: ص٣٠٠ و ٢٦٨.

⁽٢) لاحظ المنتظم لإبن الجوزي ج٦: ص٣١٩ رقم ٥٢٩، وشذرات الذهب ج١: ص١٠٢.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٨٧.

⁽٤) تقريب التهذيب ج ٢: ص ١٢٠ رقم ٤٨.

⁽٥) لاحظ الإرشاد للمفيد ج ٢: ص ١٣٧ . وقرب الإسناد للحميري: ص ٣٥٨ ح ٢٧٩. وبـحار الأنوار ج ٤٦: ص٣٣٦. وأعيان الشيعة ج ٨؛ ص ٤٤٦.

⁽٦) قرب الإسناد: ص٣٥٨ ح ٢٧٨.

⁽۷) الكافي ج ١: ص٤٧٢ مع ١.

⁽٨) لاحظ بحار الأنوار ج٤٦: ص٣٣٦.

الصحيفة الثانية في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل

وقد سمّاهم الشيخ أبو عمرو الكشي في كتابه المعروف بسرجال الكشي المعاصر لأبي جعفر الكليني من علماء المائة الثالثة (١) قال ما نصّه: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله هي أجمعت العصابة على تصديق هؤلاء الأوّلين من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله هي، وانقادوا لهم بالفقه، فقالوا: أفقه الأوّلين ستة: زرارة، ومعروف ابن خربوذ، وبريد، وأبو بصير الأسدي، والفضيل ابن يسار، ومحمد بن مسلم الطائفي، قالوا: وأفقه الستة زرارة، وقال بعضهم مكان أبي بصير الأسدي: أبو بصير المرادي، وهو ليث بن البختري (١).

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي عبدالله على أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عن هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وأقروا لهم بالفقه، من دون أولئك الستة، الذين عددناهم وسميناهم، وهم ستة نفر: جميل بن درّاج، وعبدالله ابن مسكان، وعبدالله بن بكير، وحماد بن عيسى، وحماد بن عثمان، وأبان بس عثمان. قابو اسحاق الفقيه، وهو ثعلبة بن ميمون: إنّ أفقه هؤلاء جميل

 ⁽١) وهو الشيخ الجليل أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي، ذكر صاحب تمنقيح
 المقال أنّه توفي سنة ٣٤٩ هوأن وفاة الشيخ الكليني الله كانت سنة ٣٢٩ في بغداد، كما ذكره
 الشيخ الطوسى في رجاله: ص ٤٣٩ رقم ١٨٧٧.

⁽٢) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٠٧ رقم ٤٣١.

ابن درّاج، وهم حدّاث أصحاب أبي عبدالله للله^(١).

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي إبراهيم وأبي الحسن المسئ أجمع أصحابنا على تصحيح مايصح عن هؤلاء وتصديقهم والاقرار لهم بالفقه والعلم، وهم ستة نفر آخرون دون الستة النفر الذين ذكرناهم في أصحاب أبي عبدالله الله ين يعنى بياع السابري، ومحمد بن أبي عمير، وعبدالله بن المغيرة، والحسن بن محبوب، وأحمد بن محمد بن أبي نصر. وقال بعضهم مكان الحسن بن محبوب: الحسن بن عليّ بن فضال، وفضالة بمن أيوب، وقال بعضهم مكان فضالة: عثمان بن عيسى، وأفقه هؤلاء يونس بن عبدالرحمن، وصفوان بن يحيى كلم الكشى الله.

اپن عیسی.

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٧٣ رقم ٧٠٥.

⁽۲) اختیار معرفة الرجال ج۲: ص۸۳۱ رقم ۱۰۵۰ وفیه: قال بعضهم مکان این فضال: عثمان ا. . .

الصحيفة الثالثة

في كثرة الفقهاء المصتّفين في الصدر الأوّل على مذهب الإمام جعفر بن محمد الصادق ﷺ

قال الشيخ أبو القاسم جعفر بن سعيد المعروف بـــ«المحقق»^(١) في أوّل كتابه

(١) وهو جعفر بن انحسن بن أبي زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي الحملي المسروف بالمحقق الحلّي رضوان الله تعالى عليه، ولد سنة ٢٠٦ هفي الحلّة، نشأ في بيت العلم والأدب كما قال صاحب أعلام العرب بأنه أحد أفراد أسرة إشتهرت بالمنزلة العملية والزعمامة الدينية، أعلام العرب ج٢: ص٩٧، ثم يقول عنه: ونشأ مولماً بنظم الشعر وتعاطي الأدب والانشاء فكان مجلياً في ذلك، ولكنه ترك ذلك وعكف على الاشتغال في علوم الدين، أعلام العرب ج٢: ص٩٨.

وكان يمتاز المحقق بمجموعة من المؤهلات النادرة التي هيَّات له الارتقاء إلى الدرجات السامية والقيم الحقّة منها الفقاهة، فقد قال المحقق آغا بزرك كما في هامش اللوفوة ما نصّه:... هو أوّل من نبغ منه التحقيق في الفقه، وعنه أخذ وعليه تخرج إبن اخته العلّامة العلّي وأمثاله من أرباب التحقيق والتنقيح، لاحظ لؤلؤة البحرين: ص٢٢٨.

وكان ممّا خلّد المحقق بالإضافة إلى مواقفه ومؤلفاته ومناظراته هو أنه خرّج على يده نخبة من القطاحل الذين جمعوا في دنياهم بين الورع والعلم، كما وحّدوا في مجتمعهم بين الزعامة والقيادة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. توفي الله في رجاله، لاحظ ترجمته في وسبعين وستمائة كما ذكره تلميذ العلّامة إبن داود الحلّي الله في رجاله، لاحظ ترجمته في رجال إبن داود: ص٨٦ رقم ٢٠٠٠ و لؤلؤة البحرين: ص٢٥٢ رقم ٨٨ وروضات الجنات ج٢: ص١٨٢ رقم ٢٠٠، وجامع الرواة ج١: ص١٥٥. وتنقيح المقال ج١: ص٢١٤، ورجال المجلسي: ص١٥٥ رقم ٢٥٣، ومجم رجال العديث ج٥: ص ٢٩ رقم ٢٥١٢. المسمّى بـ «المعتبر» عند ذكره للإمام أبي عبدالله على ما نصّه: وبرز بتعليمه مـن الفقهاء الأفاضل جمّ غفير من أعيان الفقهاء كتب من أجـوبة مسـائله أربـعمائة مصنفـ(١).

قلت: هذه مصنفات الأعيان منهم، وإلاّ فقد نصّ الشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد رضوان الله تعالى عليه (٢) في أوّل الذكرى: أنّه كتب من أجوبة مسائل أبي عبدالله الصادق على أربعة آلاف رجل من أهل العراق والحجاز وخراسان والشام. وقد ذكرت كتبهم في كتب فهارس كتب الشيعة كفهرست الشيخ أبي العباس النجاشي وفهرس الشيخ أبي جعفر الطوسي وفهرس الشيخ أبي الفرج ابن النخائري (٣).

وقال الشيخ المفيد في الإرشاد عند ذكره للإمام الصادق على: ونقل الناس عنه من العلوم ماسارت به الركبان، وانتشر ذكره في البلاد، ولم ينقل العلماء عن أحد من أهل بيته ما نقل عنه، فإنّ أصحاب الحديث نقلوا أسماء الرواة عنه الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات وكانوا أربعة آلاف رجل (٤). انتهى.

 ⁽١) لاحظ المعتبر ج ١: ص ٢٦ (ط مدرسة الإمام أمير المؤمنين 樂) ذكره المحقق في الفصل الثاني من مقدمة الكتاب.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ۱: ص ۱۸۱ رقم ۱۸۸، ولؤلؤة البحرين: ص ١٤٣ رقم ۱۰۰ ورياض السلماء ج ٥: ص ۱۸۵، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٥٥، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٣٠، وزمضات ص ١٣٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٣١ رقم ٥٠٩٣ رقم ٥٠٩٣، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩١، وروضات الجنات ج ٧: ص ٣٠، و ٢٠٥، وتنقيع المقال ج ٣: ص ١٩١، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢١٢ رقم ٢١٧٤، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٧٩، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٧٩، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٠٤.

⁽٣) لاحظ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة ج١: ص٥٩. ذكره في مقدمة كتابه الذكرى فسي الوجه التاسع من الإشارة السابعة.

⁽٤) لاحظ الإرشاد للمفيد الله ج ٢: ص ١٧٩ ، مع اختلاف يسير في اللفظ.

قلت: وقد أحصاهم وأفردهم في التصنيف الشيخ أبو العباس أحمد بن عقدة الزيدي، أربعة آلاف رجل، كما نصّ عليه الشيخ أبو جعفر الطوسي في أوّل باب أصحاب الإمام الصادق على من كتابه في الرجال (١١)، فراجع.

⁽١) ذكر الشيخ الطوسي الله في مقدمة كتابه الموسوم برجال الطوسي:... أنّه ولم أجد لأصحابنا كتاباً جامعاً في هذا المعنى إلا مختصرات قد ذكر كلّ إنسان منهم طرقاً إلاّ ما ذكره إبن عقدة من رجال الصادق الله في الله بلغ الغاية في ذلك ولم يذكر رجال باقي الأثمة الميلالا ... لاحظ مقدمة كتاب رجال الطوسي.

الصحيفة الرابعة في بعض الجوامع الكبار في الفقد لأصحاب الأثمة من أهل البيت ﷺ من أتباع التابعين

مثل: «جامع الفقه» لثابت بن هرمز أبي المقدام^(١) عن الإمام زين العابدين علىّ بن الحسين ﷺ^(٢).

وكتاب «شرائع الإيمان» لأبي جعفر حمدان بن المعافي (٢٦) مولى الإمام

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٢٩٢ رقم ٢٩٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢٠ ص ٤٩١، ورجال الطوسي: ص ١٠ رقم ١٠٩٧، وص ١٢٩ رقم ١٢٠٨ وص ١٢٩ رقم ١٢٠٨ وص ١٢٠ رقم ٢٠٤٦. ورجال الطوسي: ص ٢٠ رقم ٢٨٣، والتحرير الطاووسي: ص ٩٨، وقـقد الرجال ج ١٠ ص ٢٠ رقم ١٩٨، ونقد الرجال ج ١٠ ص ٢٠٦ رقم ١٩٨، وباعد الرجال ج ١٠ ص ٢٠٩، وجامع الرواة ج ١٠ ص ١٩١، وتنقيح المقال ج ١٠ ص ١٩٠، وطرائف المقال ج ٢٠ ص ١٩٥، وجامع الرواة ج ١٠ رجال الحديث ج ٤؛ ص ٢٠٥، وتم ١٩٧٨، وبهجة الآمال ج ٢٠ ص ٢٤١، وأصحاب الإمام الصادق عَنْهُ ج ١٠ ص ٢٦٩ رقم ٥٥٥. والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢؛ ص ١٩١ رقم ١٩٠٤، والجرح والتعديل للرازي ج ٢؛ ص ٤٥٩ رقم ١٩٥٤، وتهذيب ج ٢؛ ص ١٩٥ رقم ١٩٥٤، ويعر الدم في من النهذيب ج ٢؛ ص ١٩٥، وتم ١٩٥٤، وتعر الدم في من مدحه أحمد أو ذمه ليوسف بن المبرد: ص ٢٢ رقم ١٣٥، والطبقات لإبن سعد ج ٢؛ ص ٢٨٪ لا للرجار والطبقات لإبن سعد ج ٢؛ ص ٢٨٪ لا للرجار والدراء والاركار والم ٢٠٩٠.

(٣) وهو حمدان بن المعافي، أبو جعفر الصبيحي من قصر صبيح مولى جعفر بن محمد الشخالا.. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٦٦ رقم ٣٥٤، وخلاصة الأقوال: ص ١٣٣ رقم ٣٥٥، ورجال ابن داود: ص ٨٥٥ رقم ٢٥٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٦ رقم ٢١٣، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٦٤ رقم ٢٠٦ ، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٨، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٦٨ رقم ١٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٠ رقم ١٦٨٨، ومستهى المقال ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٦٨، ومستهى المقال ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٦٨٨، ومستهى المقال ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٦٨٨، ومستهى

الصادق ﷺ (۱) مات سنة خمس وستين ومائتين، أخذه عن الإمام الكاظم والرضاهي (۱).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، والذريعة ج ١٣: ص ٥١ رقم ١٦٣.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، حكاه النجاشي عن شيخه أحمد بن عليّ بن نوح.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليّ بن أبي حمزة البطاني واسم أبي حمزة اسالم، كوفي، مولى الأنصار...

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩ رقم ١٥٤، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٩٠ ووص ٢٩٠ وص ٢٩٠ وقم ٢٩٠ ووص ٢٩٠ وقم ٢٤٠ ووص ٢٩٠ وقم ٢٤٠ ووص ٢٤٠ ووص ٢٤٠ وقم ٢٤٠ ووالفهرست للطوسي: ص ٢١٥ رقم ٨١٤، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٧ رقم ٢٤١ وص ٢٤١ ووص ٢٤١ وولاحة الأقوال: ص ٣٦٧، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٠ وقم ٢٩٠٤، وحناهم الرواة ج ١: ص ٤٠٠، وتقيح المقال ج ٢: ص ٢١٠، ووسائل المشبعة ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ٢٦١، ووسائل المشبعة ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ٢٦١، ومعجم رجال العديث ج ٢: ص ٢٢٠ رقم ٢٢٠ رقم ٢٤١، والتحرير ومعائم العلماء: ص ٢٠٠، والقوائد الرجالية ج ١: ص ٢٦١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٨٥ رقم ٢٠١، ورقم ٢٠١، والقوائد الرجالية ج ١: ص ٢٦١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٨٥ رقم ٢٠١،

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩.

⁽¹⁾ لاحظ ترجمته في رجال السجاشي ج ٢؛ ص ١١ رقم ٥٥٩، واختيار معرفة الرجال ج ٢: . ص ٥٨٧ ورجال الطوسي: ص ٣٤ رقم ٧١، ٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٩ رقم ٢١٥، ورجال ابن داود: ص ١٩٤ رقم ٢٠٩، ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٢٢٥. ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٤٢ رقم ١٨٠٤. ونقد الرجال ج ٣: ص ١٣٥ رقم ٢٤٥٦، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٣٣ رقم ٢٤٥٤ وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٤٤ رقم ٢٠٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٠٥٠ رقم ٢٨٦٨.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٦٩.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٢، ورجال الطوسي: ص ٢١ رقم ٧٠١.

وكتاب «الفيقه والأحكام» لإبراهيم بين محمد الثيقفي (١)(٢) الميتوفي سنة ٦٨٢ (٢).

وكتاب «المبوّب في الحـلال والحـرام»، لإبـراهـيم بـن مـحمد بـن أبـي يحيى المدنى الأسلمي (١٤)(٥) المتوفى سنة ١٨/٤.

(١) وهو ابراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود التقفي رضي الله عنه.
 أصله كوفي، وسعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عم المختار، وأده الإمام أمير المؤمنين
 الله المدائن، وهو الذي لجأ إليه الإمام الحسن طلخ يوم ساباط.

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ رقم ١٨، والفهرست للطوسي: ص ٣٦ رقم ٧، والنعرير الطاووسي: ورجال الطوسي: ص ١٤ رقم ١٩، وخلاصة الأقوال: ص ٤٩ رقم ١٠، والتعرير الطاووسي: ص ١١ رقم ١٩٠، ومناهم العلماء: ص ٣٠، ومناهم المعقال ج ١: ص ١٩٤ رقم ١١، ورسلة الرجال ج ١: ص ١٩٤، وجامع الرواة ح ١: ص ٢١، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٩٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٢٠ رقم ٢٣٠ ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٤٥٢ رقم ٢٦٠، وتقيع المقال ج ١: ص ٢٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٠٠، والمان الميزان ج ١: ص ٢٠، والمان الميزان ج ١: ص ١٠ رقم ٢٠٠، والموافين ج ١: ص ٢٠، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠، والمعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٥٥٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠.

(1) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٣ وفيه كتاب جامع الفقه والأحكام، والذريعة ج ٥: ص ٦٤ رقم ٢٥٤. (3) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٣.

(1) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٥٥ رقم ١١، والفهرست للطوسي: ص 28 رقم ١، ورجال الطوسي: ص 10 رقم ١٠ ورجال الطوسي: ص 10 رقم ١٧٣٠ وخلاصة الأقوال: ص 20 رقم ١، ومستهى السقال ج ١: ص ١٨٦ رقم ١٣٦٠ وقم ١٨٩ رقم ١٨٩ رقم ١٨٩ رقم ١٨٩ ومنهج المقال ج ١: ص ٢٤٠ رقم ١٨٩ رقم ١٨٩ و معالم العلماء: ص ٤ رقم وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠ ووسائل الشيعة ج ٢٠ ص ١٢١ رقم ٣٣٠ ورجال السجلسي: ص 2٤ رقم ٨٦٠ وصعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٠ رقم ٥٠٠ و و تذكرة الصفاظ ج ١: ص ٢٤٠ رقم ١٨٩ ومندكرة الصفاظ ج ١: ص ٢٤٠ ولمان الميزان ج ١: ص ١٩٠ رقم ١٨٠٠ و تهذيب الكمال للمذي ج ٢: ص ١٩١ رقم ٢٧٠، و تفريب التهذيب ج ١: ص ١٩٠ رقم ٢٧٠،

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص٨٦ والذريعة ج٧: ص٦٦ رقم ٣٢٢.

⁽٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢٤٧.

وكتاب «الجامع في أبواب الفقه»، للحسن بن عليّ أبي محمد المجال (١)(٢).

وكتاب «الجامع الكبير في الفقه» لعليّ بن محمد بن شيرة القاساني أبي الحسن (٢)(٤) المصنف، المكثر (٥).

والصفوان بسن يحيى البجلي (٦) كستاب عسلي ترتيب كستب

- (٢) رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٧.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩ رقم ٢٦٦، ورجال الطوسي: ص ٣٨٨ رقم ٥٩١١ ورجال البن داود: ٥٧ ١١ وفيه عليّ بن شيرة ثقة، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٨ رقم ١٤٤١، ورجال ابن داود: ص ٢٦٢ رقم ٢٥٤، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٦ رقم ٢٠٦٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٥٩٥ رقم ٢٠٩٤، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٥٥٩ رقم ٥٠٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٩٩، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٩٩ رقم ٣٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢٢: ص ١٥٨ رقم ١٨٤٥
- (3) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩ وفيه: كتاب الجامع في الفقه كبير، والذريعة ج ٥:ص ٦٨ رقم ٢٧٧.
 - (٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٩.
- (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٩٩ رقم ٥٢٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢؛ ص ٢٩٩ رقم ٢٥٦ رقم ٥٣١ رقم و ٧٩٦ رقم و ٧٩٦ رقم و ٧٩٥ رقم النهرسي: ص ١٤٥ رقم ٢٥٥، وخلاصة الأقبوال: ص ١٧٠ رقم ٥٠٠، و وخلاصة الأقبوال: ص ١٧٠ رقم و رجال ابن داود: ص ١١١ رقم ٢٨٢، والتحرير الطاووسي: ص ٢٠٦ رقم ٢٠٠٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٢٤ رقم ٢٠٢٧، ومنالم العلماء: ص ٥٩ رقم ٢٤٨٢، وممالم العلماء: ص ٥٩

الفقه^(۱)، مات سنة عشر وماثتين^(۲).

وكتاب «المشيخة» المبوّب على معنى الفقه، للحسن بن محبوب شيخ الشيعة أبي علي الشيعة أبي علي الشيعة أبي علي السّراد (۱)(۱) المتوفي سنة ۲۲۵^(۵) وهو من أصحاب الإمام الرضائل^(۱) و «كتاب الرحمة» وهو كتاب كبير جامع لكل فنون الفقه، من طريق أهل البيت المنطق (^{۷)}.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٣٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٤٤٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٥٥١ والفهرست للطوسي: ص ٣٦ وقم ١٦٢، ورجال الطوسي: ص ٣٣ رقم ٤٩٧٨، وخلاصة الأقوال: ص ٩٧ رقم ٢٢٢، ومعالم العلماء: ص ٣٣ رقم ١٨٢، ورجال ابن داود: ص ٧٧ رقم ٤٥٤، والتحرير الطاووسي: ص ١٣١ رقم ٩٧، ونقد الرجال ج٢: ص ١٥٥ رقم ١٣٥٣، ومنتهى المقال ج٢: ص ٤٤٧ رقم ١٩٣، وغاموس الرجال ج٢: ص ٢٣٧ رقم ٢٠١٣، وجسامع الرواة ج١: ص ٢٢١، وتستميح المقال ج١: ص ٢٠٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٩١ رقم ٢٣٦، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص ٢٦٩ وقم ٢٣٦، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص ٢٦٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج١: ص ٢٦٦، والأعلام الزركلي ج٢: ص ٢٦٦، والأعلام

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٩٦، والذريعة ج٢١: ص٩٦ رقم ٢٩٩٤.

⁽٥) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٥١ رقم ١٠٩٤.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسى: ص٣٥٤ رقم ٥٢٥١.

 ⁽٧) وهو لسعد بن عبدالله الأشعري القمي قال النجاشي في ترجمته: شيخ هذه الطائفة وفقيهها
 روجهها، كان سمع من حديث العامة شيئاً كثيراً وسافر في طلب الحديث، لتى من وجوههم

⇒ الحسن بن عرفة ومحمد بن عبدالملك الدقيقي وأبا حاتم الرازي وعباس الترقعي.
 ولقي مولانا أبا محمد ﷺ... وصنف سعد كتباً كثيرة منها كتاب الرحمة، لاحظ رجال النجاشي ج١: ص ٤٠١ رقم ٦٠٥. وقال الشيخ الطوسي ﷺ.... يكنى أبا القاسم، جليل القدر،

واسع الأخبار، كثير التصانيف، ثقة. فمن كتبه كتاب الرحمة، وهو يشتمل على كتب جماعة، منها كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الصوم وكتاب الحج وكتاب جوامع الحج وكتاب الضياء في الإمامة وكتاب مقالات الإصامة... لاحيظ الفهرست للطوسي:

ص ١٣٥ رقم ٣١٦. و توفي الله سنة احدى وثلاث مائة وقيل: سنة تسع وتسعين ومانتين. ولاحظ تأسيس الشيعة

لعلوم الإسلامية: ص٢٠١.

الفصل لتربيع

في تقدّم الشيعة في علم الكلام

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من صنف ودوّن في علم الكلام.
 ٢- في أوّل من ناظر في التشيّع من الإماميّة.
 ٣- في مشاهير أئمّة علم الكلام من الشيعة.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام

فاعلم أنّه عيسى بن روضة، التابعي، الإمامي^(۱) المصنّف في الإمامة بقي إلى أيام أبي جعفر المنصور واختص به، لأنه مولى بني هاشم، وهو الذي فــتق بــابه وكشف نقابه، وذكر كتابه أحمد بن أبي طاهر^(۲) في كتاب تاريخ بغداد ووصــفه وذكر أنّه رأى الكتاب كما في فهرست كتاب النجاشي^(۲).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ١٤٥ رقم ٧٩٤، وإيسفاح الاستباء: ص ٢٣٠ رقم ٤٠٤٠. ورقم ٢٩٠٠، ورجال إين داود: ص ١٤٥ رقم ١١٦٩، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٠ رقم ٤٠٤٠. ومنتهى المبقال ج ٥: ص ١٦٥ رقم ٢٠٤٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٣٠، ومعجم الشقات: ص ٢٦٠، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٢٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٠، ورسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٨٧ رقم ١٩٩٢، وأعيان الشيعة ج ٨٠ ص ٢٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٠٠ رقم ١٩٩٣، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٥٣ رقم ١٩٩٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٥٣ رقم ١٩٣٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٥٣ رقم ١٩٣٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٥٣ رقم ١٩٣٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٥٣ رقم ١٩٣٤، وأحداد الإمام الصادق علي ١٤٠ ص ٥٥٩ رقم ١٩٥٩.

⁽٣) وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر المروزي الكاتب، المعروف ب «إبن طيفور» المتوفي سنة ٢٨٠ وهو أوّل من كتب تاريخ مدينة السلام والموجود من كتابه اليوم هو الجزء السادس منه المطبوع سنة ١٣٦٨ و يحتوي على أنباء المأمون العباسي من دخوله بغداد سنة ٢٠٨ الي وفاته سنة ٢١٨ه. لاحظ كشف الظنون ج ١؛ ص ١٨٨، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٤١ وله كتاب بلاغات النساء المشتمل على خطبة فاطمة الزهراء عَيْن وخطب نساء أهل البيت لمِين في كتابه بحار في كريلاء، ومؤلفاته معتبرة بين الفريقين، وقد نقل عنه العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار ج ١؛ ص ٢٠، وذكره عند ذكر الكتب المعتمدة عليها في البحار.

ثمّ صنّف أبو هاشم بن محمد بن عليّ بن أبي طالب ﷺ (١١) كُتباً في الكلام وهو

(١) وهو عبدالله بن محمد بن الحنفية المعروف بـ «أبي هاشم بن صحمد بـن الحـنفية» قـال صاحب كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب في الفصل الثالث عند ذكر أولاد محمد ابن الحنفية: كان أبو هاشم هذا، ثقة جليلاً من علماء التابعين، روى عنه الزهري وأثنى عليه، وعمرو بن دينار، مات سنة ثمان أو تسع وتسعين. عمدة الطالب: صـ٣٥٣.

وذكر المؤرخون: أنّه قدم على سليمان بن عبد الملك بن مروان سنة ٩٩ه. فأكر مه وسار أبو هاشم يريد فلسطين فأنفذ سليمان من قعد له على الطريق بلبن مسموم فشرب مسته أبوهاشم فأحس بالموت فعدل إلى الحميمة، واجتمع بمحمد بن عليّ بن عبد الله بن الحارثية (أبي السفاح) وسلّم إليه كتب الدعاة وأوقفه على ما يعمل بالحميمة هكذا.

وفي سؤال إبن أبي الحديد أبا جعفر النقيب: إنّ بني أمية من أيّ طريق عرفت أنّ الأمر سينقل عنهم ويصير إلى بني هاشم وأول من يلي منهم يكون اسمه عبدالله؟ وجواب النقيب: إنّ أهل هذا كلّه محمد بن الحنفية ثم ابنه أبو هاشم عبد الله قال: إنّ علياً شه للا قبض أتى محمد أخويه حسناً وحسيناً شه فقال لهما: أعطياني ميراثي من أبي. فقالا له: قد علمت أنّ أباك لم يترك صفراء ولا بيضاء. فقال: قد علمت ذلك، وليس ميراث العال أطلب، بل أطلب ميراث العلم... فدفعا إليه صحيفة لو أطلعاه على أكثر منها لهلك، فيها ذكر دولة بني العباس. لاحظ شرح نهج البلاغة ج ٧؛ ص ١٤٨٠.

وروي عن عيسى بن عليّ بن عبدالله بن العباس، قال: لمّا أردنا الهرب من مروان بن محمد لمّا قبض على إبراهيم الإمام، جعلنا نسخة الصحيفة التي دفعها أبو هاشم بن محمد بن الحنفية إلى محمد بن عليّ بن عبد الله بن العباس _ وهي التي كان آباؤنا يسمّونها صحيفة الدولة _ في صندوق من نحاس صغير ثم دفناه تحت زبتونات بالشراة (صقع بالشام) لم يكن بالشراة من الزيتون غيرهن، فلما أفضى السلطان إلينا وملكنا الأمر أرسلنا إلى ذلك الموضع بالشراة من الزيتون غيرهن، فلما أفضى السلطان إلينا وملكنا الأمر أرسلنا إلى ذلك الموضع محمد بن الموضع، حتى بلغ حفر الماء ولم نجد شيئاً، قال أبو جعفر: وقد كان محمد بن الصنفية صرّح بالأمر لعباس لعبد الله بن العباس وعرّفه تفصيله ولم يكن أمير المؤمنين على الحديد ج ٧ ص ١٤٩٠. ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١٠ ص ١٧٦، وقاموس الرجال ج ١٠ ص ١٥٨ رقم ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١٠ ص ١٧٦، وتعاموس الرجال ج ١٠ ص ٢٥٨ رقم ٢٧٨،

مؤسس علم الكلام، من أعيان الشيعة، ولمّا حضر ته الوفاة دفع كتبه إلى محمد بن علي علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي^(١) التابعي، وصرف الشيعة إليه كما في معارف إبن قتيبة (^{٢)} وهما مقدّمان على أبي حذيفة واصل بن عطاء المعتزلي (^{٣)} الذي ذكر السيوطى: أنّه أوّل من صنّف في الكلام (٤).

وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٩ رقم ٢٧، والطبقات لإبن سعد ج ٥: ص ٣٢٧، والتاريخ
 الكبير للبخاري ج ٥: ص ١٨٧ رقم ٥٨٢، وشذرات الذهب ج ١: ص ١١٣، وكتاب من له
 رواية في كتب السنة للذهبي ج ١: ص ٥٩٥ رقم ٢٩٦٢.

 ⁽١) وهو أبو إسماعيل محمد بن علي بن عبدالله بن العباس بن الحسن بن عبدالله بن العباس ابن أمير المؤمنين على كان شاعراً جليلاً، وذكر أحواله وترجمته وأشعاره العلامة الأميني في كتابه الغدير ج ٢: ص ١.

⁽٢) لاحظ المعارف لابن قتيبة؛ ص١٢٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٤٦٤ رقم ٢١٠. ووفيات الأعيان ج٦: ص٧ رقم ٧٦٨.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١١٦ رقم ٨٥٧.

الصحيفة الثانية في أوّل من ناظر في التشيّع من الإمامية

قسال أبسو عشمان الجساحظ: (١) أوّل مسن نساظر فسي التشييّع، الكميت بن زيد الشاعر، (٢) أقام فيه الحجج، ولولاء لما عرفوا وجوه

(١) وهو أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني الليثي المعروف بـ «الجاحظ»، عالم بصري معروف التصانيف، منها العثمانية التي نقض عليها أبو جـعفر الاسكـافي والشـيخ المفيد، والسيد أحمد بن طاووس في، وطال عمره وأصابه الفالج في آخر عمره ومات بالبصرة سنة ٢٥٥ هـ. الكنى والأكتاب ج٢؛ ص١٣٦.

(٣) وهو أبو المستهل الكميت بن زيد الأسدي وينتهي نسبه إلى مضر بن نزار بن عدنان من أشمر شعراء الكوفة المقدّمين في عصره. كان في أيام الدولة الأموية ولد في سنة ستين، ومات سنه ست وعشرين ومائة في خلافة مروان بن محمد ولم يدرك الدولة العباسيّة وكان معروفاً بالتشيّع لأهل البيت عَلَيْق ومشهوراً بذلك، وقد رأى النبيّ ﷺ في المنام، فقال له: أنسدني قولك: طربت وما شوفاً إلى البيض أطرب... فانشده، فقال له النبيّ ﷺ: بوركت وبورك قومك.

وروى العلّامة المجلسي الله عن كنابة الأثر عن الورد بن الكميت عن أبيه الكميت أنّه قال: دخلت على سبّدي أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر عليّه فقلت له: يابن رسول الله، إنّي قد قلت أبياتاً أفتأذن لي في إنشادها؟ فقال: أيام البيض، قلت: فهو فيكم خاصة، قال: هات فأنشأت أقول:

أضحكني الدهـر وأبكـاني والدهـر ذو صـرف وألوان التسعة بالطف قـد غـودروا صاروا جميماً رهن أكناني فبكى ﷺ وبكى أبو عبدالله ﷺ وسمعت جارية تبكي من وراه الخباء، فلما بلغت إلى قولى:

> يسنو عقيل خير فرسان ذكسرهم هسيّج أحزاني

سستة لا يستجارى بسهم ثـم عـنيّ الخـير مـولاهم

الاحتجاج عليه^(١).

فبكى ثم قال: ما من رجل ذَكْرَنا أو ذُكِرْنا عنده يخرج من عينيه ماء ولو مثل جناح البعوضة
 إلّا بنى الله له بيتاً في الجنّه وجعل ذلك الدمع حجاباً بينه وبين النار. ولما بلغت إلى قولي:
 من كان مسروراً بما مسّكم
 أو شسامتاً يموماً من الآن
 فقد ذلكتم بعد عشرٌ فحا
 أدفع ضيماً حسن يغشاني

أخذ بيدي ثم قال: اللهم اغفر للكميت ما تقدّم من ذنبه وسا تأخّر. بسحار الأنوار ج ٣٠. ص ٣٩٠ ولاحظ ترجمته في اختبار معرفة الرجال ج ٢٠. ص ٢٥ وقم ٢٦١، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ وم ٢٥٦ وص ٢٥٠ ورجال الطوسي: ص ١٤٤ وم ٢٥٠ ورقم ٢٥١، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ٣٥٠ ومنتهى المقال ج ٥٠ وص ٢٥١ وقم ٢٩٧١، ووخلاصة الأتوال: ص ٣٦٢ وقم ٢٩٢٧، ورجال ابن داود: ص ٢٥٦ وقم ٢٥٢، وصاوي الأقوال: ابن داود: ص ٢٥٦، ومعالم العلماء: ص ٢٥١، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٩٨، ورياض العلماء ع ١٠ ص ٢٥١، ووقع درياض العلماء ع ١٠ ص ٢٥١، والدرجات الرفيعة: ص ٣٥٠، ومعم الرجال ج ٤: ص ٢١٠ والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٥٠، والمدير ج ٢: ص ١٥٠، والمدين ع ١٠ ص ١٥٠، والمدين ع ١٠ ص ١٥٠، والمنافي لأبي الفرج الأصنهاني من ١٨٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٥: ص ٣٠٢ وقم ٨٥٨، والأغاني لأبي الفرج الأصنهاني ح ١٠ ص ١٥٠، وتاريخ المدير غي حوادث سنة ١٢١ ح ١٠ ص ١٥٠ والدير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢١ ه. وسر أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢١ ه. وسر أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢٠ ه. وسر أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٠، وتاريخ الإسلام المنافي في حوادث سنة ١٠٠٠ و وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ع ١٠ ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء ع ١٠ ص ٣٨٨، وتاريخ الإسلام المنافق وسير أعلام النبلاء والمنافق وسير أعلام المنافق وسير أعلام النبلاء على ١٠٠٠ وسير أعلام النبلاء والمنافق وسير أعلام النبلاء وسير أعلام النبلاء والمنافق وسير أعلام النبلاء والمنافق وسير أعلام النبلاء وسير أعلام النبلاء والمنافق وسير أعلام النبلاء والمنافق وسير أعلام النبلاء والمنافق وسير أعلام المنافق وسير أعلام والأعلام النبلاء وسير أعلام والمنافق وسير أعلام والمنافق وسير أعلام المنافق وسير أعلام وسير

(١) انظر الفصول المختارة للشيخ المفيد ﴿ : ص٢٨٦ نقلا عن الجاحظ، والفديرج ٢: ص١٩٨ نقلا عن الجاحظ، والفديرج ٢:

(٢) وهو جندب بن جَنادة، وهو واحد من الأركان الأربعة الذين لم يرتدوا بعد رسول الله كالله الله كالله الله كالله كال

أقسام مسدّة فسي دمشسق يسبثّ دعسوته ويسنشر مسذهبه فسي العلوية وآراؤه الشسيعية، فساستجاب له قسوم فسي نفس الشسام(١) ثممّ خسرج إلى

الرجال ج ١: ص ٣٧٣ رقم ١٠٦١، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٣٩٤ رقم ٢٩١، وجامع الرواة ج ١: ص ٨٩١، والدرجات الرفيعة: ص ٢٢٥، والفوائد الرجائية ج ٢: ص ١٤٣، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٧٠، والدرجات الرفيعة: ص ٢٢٥، والفوائد الرجائية ج ٢: ص ١٤٣، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٧٠، وأخلى والألقباب ج ١: ص ٧٤٥، وتنتيح المقال ج ١: ص ٢٣٥، ومجمع الرجائيج ٢: ص ٣١٠، والطبقات الكبرى ج ٤: ص ١٣٢، والتاريخ ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٢٢١، و١٣٦، والطبقات الكبرى ج ٤: ص ٢١١، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢١١، و١٦١، والتاريخ ومشاهير علماء الأمصار لاين حبان: ص ٣٠٠، والمجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٥، رقم ١٠١١، والماريخ ومشاهير علماء الأمصار لاين حبان: ص ٣٠ رقم ٨١، وكتاب التقات لاين حبان ج ٣: ص ٥٠، والتعديل والتجريح لاين خلف الباجيج ١: ص ٣٠٤ رقم ١٩١١، وتاريخ مدينة دمشيق ج ١١: ص ٣٠ رقم ٢٠٥١ وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢٠ ص ١٥ رقم ٢٠٥١ والإصابة وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٢١، والأخلام الزبركلي ج ٢: ص ١٠ د ص ١٠ رقم ٢٠١٢، والإصابة وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٢١، والأخلام الزبركلي ج ٢: ص ١٠ د ١٠.

(١) ذكر أرباب التاريخ والترجمة سبب نفي أبي ذر إلى إلشام وإقامته فيها، وملخّصه أنته كان رجلاً صريحاً يجهر بالحقّ ولا يسكت على الباطل، فكان ينكر على عثمان تصرّفه في بيت المال وإعطاءه أموال المسلمين لمن لا يستحق، فكان يتلو قبول الله عزوجل: ﴿والذين يكمنزون الذهب والفضة ولا ينققونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم﴾. سبورة التبوية: الآيمة ٣٤. فأرسل عثمان نائلاً مولاه إلى أبي ذر أن انته!

فقال أبو ذر: أينهاني عثمان عن تلاوة كتاب الله وعيب من ترك أسر الله؟! فوالله، لأن أرضي الله بسخط عثمان أحب إلي وخير لي من أن أسخط الله برضاه، فأغضب عثمان ذلك... إلى أن قال: قد كثر أذاك وتولَمك بأصحابي إلحق بالشام، فأخرجه ونفاه إلى الشام. فكان أبو ذر في الشام يجلس في السبجد ويرشد الناس إلى القرآن والسنة النبوية وكان يجمع إليه الناس، حتى كثر من يجمع إليه ويسمع منه، فكتب معاوية إلى عثمان: إنك قد أفسدت الشام على نفسك بأبي ذر. فكتب إليه أن أحمله على قتب بغير وطاء وأرسله إلى المدينة، فقدم به إلى المدينة وقد ذهب لحم فخذيه... لاحظ تاريخ الطبري ج ٣: ص ٣٥٥ في حوادث سنة ٣٠ من الهجرة، وأنساب الأشراف للبلاذري ج ٢: ص ١٦٥، ومروج الذهب ج ٢: ص ٣٥٤ وتاريخ البعقوبي ج ٢: ص ١٧٥

صرفند (۱) وميس (۲) وهما من أعمال الشام من قرى جبل عامل فدعاهم إلى التشيّع فأجابوا (۱). بل في كتاب أمل الآمل: لمّا أخرج أبو ذر إلى الشام بقي أياماً فتشيّع جماعة كثيرة، ثمّ أخرجه معاوية إلى القرى فوقع في جبل عامل فتشيّعوا من ذلك اليوم (٤).

وقال أبو الفرج إبن النديم في كتاب الفهرست: أوّل من تكلّم في كناب الفهرسة: أوّل من تكلّم في من أمين من المناب المنا

 ⁻ ١٧٢ ، والأمالي للشيخ المفيد رحمه الله: ص ١٦١ - ١٦٣، والدرجات الرفيعة: ص ٢٤٢ وغير
 ذلك من كتب التاريخ والترجمة.

 ⁽١) قال الحموي في معجم البلدان: صرفندة _بالفتح ثم التحريك وفاء مفتوحة ونون ساكنه ودال مهملة وهاء _فرية من قرئ صور من سواحل بحر الشام. معجم البلدان ج٣: ص٤٠٦.

 ⁽٢) ميس قرية من قرئ جبل عامل في سفح الجبل شرقيها. لاحظ لغتنامة دهـخدا ج ٢٥؛ سادة مسر.

⁽٣) قال العلامة السيئد محسن الأمين في الأعيان: إنّه من المشهور أنّ تشيّع أهل جبل عامل كان على يد أبي ذر وأنه نفي إلى الشام وكان يقول في دمشق ما يقول، أخرجه معاوية إلى قرى الشام فجمل ينشر فيها فضائل أهل البيت عليه فتشيّع أهل تلك الجبال على يده، فلمّا علم معاوية بذلك أعاده إلى دمشق تم نفي إلى المدينة... إلى أن قال: ويؤيده وجود مسجدين في جبل عامل يسمى كل منهما مسجد أبي ذر أحدهما في ميس والآخر في الصرفند. لاحظ أعيان الشيعة ج ٤؛ ص ٢٣٨.

⁽٤) أمل الآمل ج ١: ص ١٣.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص٧٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) وهو ميثم بن يحيى الأسري، المعروف ب «ميثم النقار» كان من خالص أصحاب أصير المؤمنين على وهو خطيب الشيعة بالكوفة ومتكلمها ومفسرها للقرآن، قال لإبن عباس حين قدم إلى المدينة: سلني ما شئت من تفسير القرآن فإني قرأت القرآن تسنزيله عملى أمير المؤمنين على الله عباس: يا جارية، الدواة وقرطاساً فأقبل يكتب... لاحظ اخستيار

🖨 معرفة الرجال ج١: ص٢٩٤، وكان محبوساً عند قتل مسلم بن عقيل وقد صلبه عبيدالله وكان يحدَّث بفضائل أهل البيت للمُنظِرُ ومخازي بني أُمية وهو مصلوب على خشبة، فــقيل لإبن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه. وكان أوّل خلق ألجم في الإسلام، فلما كان في اليوم الثاني فاضت منخراه وفمه دماً، وفي اليوم الثالث طعن بحربة في بطنه فمات. وكان قتل ميثم قبل قدوم الإمام الحسين عليَّة إلى العراق بعشرة أيام. وله قصَّه مع حبيب بن مظاهر الأُسدي ذكرها الكشي الله في ترجمة حبيب، ونقله إبن حجر عن الكشي في ترجمة حبيب ابن مظاهر في كتابه لسان الميزان وقد أخبر عن كيفية شــهادته مــما أخــبر. بــذلك أمــير المؤمنين عُثِلًا كما في حديث رواه الشريف الرضي في كتابه خصائص الأنمة ﷺ : ص ٥٤. ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٣، ورجال الطوسي: ص٩٦ رقم ٩٥١ وص١٠٥ رقم ١٠٣٤, وخلاصة الأقوال: ص٢٨٢ رقم ١٠٣٦، وإيضاح الاشتباه: ص٣٠٤ رقم ٧٢٠، ورجال ابن داود: ص١٩٤ رقم ١٦٢٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٥٧ رقم ١٦٤. ونقد الرجال ج٤: ص٤٤٥ رقم ٥٥٢٩، ومنتهى المقال ج٦: ص٣٦٣، وجامع الرواة ج٢: ص ٢٨٤، وقاموس الرجال ج٢: ص٤٣ رقم ٧٨٩١، وتنقيح المقال ج٣:ص٢٦٢، وطرائف المقال ج ٢: ص٤٣ رقم ٦٩٢١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص٢٥٦ رقم ١١٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٠٣ رقم ١٢٩٤٥، وإكمال الكمال لإبن ماكولاج ٧: ص ٢٠٥، والإصابة لابن حجر ج٦: ص٢٤٩ رقم ٨٤٩٣ والأعلام للزركلي ج٧: ص٣٣٦.

(۱) وهو عليّ بن إسماعيل بن شعيب بن ميثم بن يحيى النمار، أبو الحسن مولى بني أسد كوفي سكن البصرة وكان من وجوه المتكلّمين، كلّم أبا الهذيل العلّاف والنظام في حدود سنة ٢٥٠ هـ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧ رقم ٢٥٠، والفهرست للنطوسي ص ١٥٠ رقم ٢٧٤، ورجال الطوسي: ص ٣٦٠، ورجال إين ١٧٦، ورجال الطوسي: ص ٣٦٠، ورجال إين داود: ص ١٧٦ رقم ٢٣٥، ومالم العلماء: ص ٣٦ رقم ٢١، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٣٠ رقم ٢٠٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ٣٥٠ رقم ٢٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٨٠، و تنقيع المقال ج ٢: ص ٢٠٠، ورسائل الشبعة ج ٢: ص ٢٥٨ رقم ٥٧٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٣٠ رقم ٢٣٨، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٧٤ رقم ٢٣٧٤.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٧، والفهرست للطوسي: ص١٥٠ وفيه: أنَّه سمَّاه الكامل،
 والذريعة ج٢: ص٣٣٠ وج ١٧: ص٢٥٥ رقم ١١٤٠.

«الاستحقاق» (۱۱). إنتهي.

قسلت: قسد تسقد معسليه -كسما عرفت -عيسى بن روضة بكثير والكسميت بأكثر، فإنه كسان مسعاصراً لهشسام بسن العكسم (٢) وكان بسبغداد أيسطاً، وقسد نساظر فسيها أبساله ذيل (٢) فسى الإمسامة (٤)

⁽١) الفهرست للطوسي: ص ١٥٠، والذريعة ج ٢: ص ١٨ رقم ٥١.

⁽٣) فإنّ عيسى بن روصة قد تقرّب من البلاط العباسي وصار من جعلة حجّاب العنصور الدوانيقي قال النجاشي في حقّه: إنته قرأت في بعض الكتب أنّ المنصور لمّا كان بالحيرة سمع به أنّه يتكلم في الامامة فأعجب به واستجاد كلامه... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤٥ رقم ١٨٥، وهـ معاصر أبو محمد هشام بن الحكم الكندي مولى بني شيبان كوفي وتحول إلى بعداد ولقي أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه وابنه أبا الحسن موسى بن جعفر عليه وله عنهما روايات كثيرة وروي عنهما فيه مدايح جليلة، وكان ممن فتق الكلام في الإمامة، حاذقاً بصناعة الكلام حاضر الجواب. سئل يوماً عن معاوية ابن أبي سفيان؛ أشهد بدراً؟ قال: نعم من ذلك الجانب، توفي بعد نكبة البرامكة بعدة بسيرة، ويقال: كانت سنة تسع وتسعين ومائة. لاحظ رجال النسجاشي ج ٢؛ ص ٢٩٠، والنهرست للطوسي: ص ٢٥٨، وأعيان للشيعة ج ١: ص ٢٥٨، والنهرست للطوسي: ص ٢٥٨، وأعيان للشيعة ج ١: ص ٣٤٥، وأم ١٧٤، والنهرست لابن النديم: ص ٣٥، وأما الناني من المقالة الخاصة.

⁽٣) وهو العلّاف بن محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول البصري شيخ البصريين في الاعتزال ومن أكبر علمائهم وهو صاحب المقالات في مذهبهم، كان معاصراً لأبي الحسن الميشي، لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١١: ص١٧٣ رقم ٧٥.

⁽٤) روى الشيخ المغيد ﴿ في كتابه الفصول الصختارة من العيون والصحاس تأليف الشريف المرتفى: أنه حدّتني أبا عبد الله، أيده الله قال: سأل أبو الحسن عليّ بن ميتم أبا الهذيل العلّاف فقال له: أليس تعلم أن المليس ينهن عن الخير كلّه وبأمر بالشرّ كلّه؟

فقال: نعم.

قال: أفيجوز أن يأمر بالشرّ كلّه وهو لا يعرفه، وينهىٰ عن الخير كلّه وهو لا يعرفه؟ قال: لا.

فقال له أبو الحسن: قد ثبت أنَّ إيليس يعلم الشرِّ كلَّه والخير كلَّه؟

وضرار بن عسرو الضبي (١) وناظر النظام (٢) وغلبهم في مواضع ذكرها الشريف المرتضى في الفصول المختارة (٣) فهو من أثمة علام الكلام من الشيعة، لا أوّل متكلّم في الإمامة فيهم، فإنّ أباذر وشركائه الأحد عشر، وهم: خالد بن سعيد بن العاص (٤) وسلمان الفارسي (٥)

قال: فأخبرني عن إمامك الذي تأتمٌ به بعد رسول الله ﷺ، هل يعلم الخير كنَّه والشرّ كنَّه؟ قال: لا. قال له: فإبليس أعلم من إمامك إذن. فانقطع أبو الهذيل.

وقال أبو الحسن عليّ بن ميثم يوماً آخر لأبي الهذيل: أخبرني عمّن أقرّ على نفسه بالكذب وشهادة الزور، هل تجوز شهادته في ذلك المقام على الآخرين؟

قال أبو الهذيل: لا يجرز ذلك.

قال أبو الحسن: أفلست تعلم أنَّ الاُتصار ادَّعت لنفسها ثم أكذبت أنفسها في ذلك السقام وشهدت عليها بالزور ثم أقرّت بها لأبي بكر وشهدت بها له، فكيف تجوز شهادة قوم قد أكذبوا على أنفسهم وشهدوا عليها بالزور مع ما أخذنا رهنك به من القول في ذلك... لاصظ الفسول المختارة: ص٣٣.

(١) وهو شيخ الضرارية من رؤوس المعتزلة وكان من مشاهير زمانه وقد هرب من مناظرة علي بن
 ميثم كما في الفصول المختارة: ص ٢٩.

(٢) وهو إبراهيم بن سيّار بن هاني البصري إين أخت أبي الهـذيل العـلّاف. وكــان أحــد رؤوســاء المعنزلة وهو أستاذ الجاحظ وكان في أيام هارون الرشيد.

(٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٢٣ وص ٢٩ وص ٧٩.

(٤) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٣٩٣ والفوائد الرجالية ج٢: ص٣٢٥، ومنتهى المقال ج٢: ص٣٦٥، ومنتهى المقال ج٢: ص٢٥٠، وقاموس الرجال ج٤: ص١٢٠ رقم ٢٥٥٩، وتنقيح المقال ج٢: ص٣٦، ومعجم رجال الحديث ج٨ ص٢٨ رقم ٤٩٧، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٧: ص٣٢٠ رقم ٢٠٨، والاستيعاب لابن عبد البرج٧: ص٣٤٠ رقم ٤٩٨، وتقريب التهذيب ج١: ص٢٩٤ رقم ٣٩، وتهذيب الكمال ج٨ ص٢٤ رقم ١٩٨، وتقريب التهذيب ج١: ص٢٨، وشذرات الذهب ج١: ص٢٠٨، محد ص٢٨، محد ص٢٨،

(٥) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجـال ج١: ص٢٦، ورجـال الطـوسي: ص٤٠ رقـم ٢٥٠

[🗢] قال: أبو الهذيل: أجل.

والمسقداد بسن الأسسود الكسندي (١) وبسريدة الأسسلمي (٢) وعسمًار بسن

ي وص ٦٥ رقم ٥٨٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤٧ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٧ رقم ٢٨٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٤ رقم ٤٧٧، ورجال إين داود: ص ١٠٥ رقم ١٨٧، والدرجات الرفيعة: ص ١٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٤٧ رقم ٢٣٧، ومنتهى المسقال ج ٣: ص ٢٦٤ رقم ١٤٧١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٦٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٨٨، وتم ٢٢٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٠٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ٢٥٠، وتسفيح المسقال ج ٢: ص ٢٠، وطائف السقال ج ٢: ص ١٨٥، وتسفيح المسقال ج ٢: ص ٢٠٠ والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٨٠، وطرائف السقال ج ٢: ص ١٨٥، والفوائد ح ٢٠ ص ١٨٥، والمستمال ج ٢: ص ١٨٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ١٨٥، وقم ١٨٥، والرستيماب رقم ١٨، وتاريخ بغذاد ج ١: ص ١٨٠، وتقريب الكمال ج ١١: ص ١٦٥، والوافي بالوفيات ج ١٥ ص ٢٠٥ رقم ٢٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٥ ص ٢٠٥ رقم ٢٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٥؛

(۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٦ رقسم ٣٦٨ وص٨٨ رقسم ٧٩٧ وخلاصة الأقوال: ص٧٧٧ رقم ٢٠١٠ ونقد الرجال ج٤: ص٣١٣ رقسم ٤١١ ٥٥ وجلمع الرواة ج٢: ص٢٢٧. ومنتهى المسقال ج٦: ص٣٢٥ رقسم ٤٠٣٥ وقلموس الرجال ج٠: ص٢٢٥ رقسم ٢٧٠٧ رقسم ٢٠٢٥ وقاموس الرجال ج٠: ص٢٢٥ رقسم ٢٢٠٠ والدرجات الرفيعة: ص٢٢١ وتنقيع المسقال ج٣: ص٤٢٤ وأعيان الشبيعة ج٠١: ص٤٣٠ ووسائل الشبيعة ج٠١: ص٣٥٧ رقسم ١٨١١ ووسعجم رجال العديث ج١٠: ص٤٣٠ رقسم ٢٢٣٦ ووسائل الشبيعة ج٠١: ص٢٥٠ رقسم ١٨١٠ والطبقات الكبيرى ج٣: ص١٢١، وحلية الأولياء ج١: ص٢٥٠ رقسم ٢٠١ رقسم ٢٠١ رقسم ٢٠١ رقسم ٢٠١ رقسم ١٨١٠ وسير أعلام النبلاء ج١: ص٢٥٠ رقسم ٢٨١ وتهذيب الكذل ج٨١: ص٢٥١ رقسم ٢٦١، والاستيعاب ع١: ص٢٥٠ رقسم ٢٥١، والنبيات عرب ٢٠١ والمعارف لاين قتيبة: ص٢٥٠ ، بي النهذيب ج١: ص٢٥٠ رقسم ٢٥١ رقسم ٢٥١ رقسم ٢٠١٠ والتحديل لأبي حاتم التعديل لأبي التعديل لأبي التعديل لأبي التعديل والتعديل لأبي و ١٩٠٥ التعديل التعديل لأبي و ١٩٠٥ التعديل لأبي و ١٩٠٥ التعديل والتعديل والتعديل والتعديل والتعديل والتعديل والتعديل والتعديل والتعديل والتعديل التعديل والتعديل والتعدي

(٢) وهو بريدة بن الخسيب الأسلمي الخزاعي مدني من السابقين الذين رجعوا إلى أميرالمؤمنين للله. لا ترجعه المن الميرالمؤمنين للله. لاحظ ترجعته في خلاصة الأقوال: ص٨٦ رقم ١٦٥. ورجال ابن داود: ص٥٥ رقم ٢٣٣. وتنقيح المقال ج ١: ص١٦٦. ونقد الرجال ج ١: ص٢٦٦ رقم ٢٨٢. ومنتهى المقال ج ٢: ص١٣٥ رقم ٤٣٧. وأعيان الشيعة ج ٢: ص٥٥٥ ، وجامع الرواة ج ١: ص١١٩. وقاموس الرجال ج ٤: ص١٤٥ رقم ٤٠٠. ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص١٤٥ رقم ٢٠٤.

يــــاس (١) وأبــــيّ بــــن كــعب (٢) وخــزيمة بــن

۱۸۱، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠٢ رقم ١٦٨٦، والطبقات لابن سعد ج ٤: ص ١٤٢ وج ٧: ص ٨، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٣٠٦ رقم ١٨٥١، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٣٠٦ رقم ١٩، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٢: ص ٣٦، وتهذيب الكمال ج ٤: ص ٥٣ رقم ١٦١، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٩٦، والمعارف لابن قتيبة: ص ١٨٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٧٠، والسعارف لابن قتيبة: ص ١٧٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٧٠.

(۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص١٢٦، ورجال الطوسي: ص٤٦ رقم ١٣١٨، وص ٧٠ رقم ١٣٦٩. وخلاصة الأقوال: ص٢٢٣ رقم ١٧٤٣، ورجال ابن داود: ص١٤٦ رقم ١٨٠٣، والتحرير الطاووسي: ص٢٩١ رقم ١٢٩٤، ونقد الرجال ج٢: ص٢٦٨ رقم ٢٠٥٥، ومنقد الرجال ج٢: ص٢٦٨ رقم ١٥٤٦، وناموس الرجال ج٨: ص٣٦ رقم ١٥٤٦، والدرجات الرفيعة: ص٢٥٥، وجامع الرواة ج١: ص١٢٥، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٧٠، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٨٠، ووسائل المديث ج١٢: ص٢٨٢ رقم ١٨٦٤، والفوائد الرجالية ج٢: ص٢٨٠، ووسائل الشيعة ج٢: ص٢٥٠، وطرائف المقال ج٢: ص١٤٠ رقم ١٨٦٤، والطبقات لإبن معد ج١: ص٢٥٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص١٤٠، والثقات ص٢٥٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص١٤٠، والثقات الإبن حبان ج١: ص١٤٠، والنقات ج٢٠: ص١٢٠، والنقات ج٢٠: ص٢٠٠، والنقات ع٢٠؛ ص٢٠٠، والنقات ع٢٠: ص٢٠٠، والوافي بالرفيات ج٢٠: ص٢٠٦، وتم ٢٠٠، وهذرات الذهب ج١: ص٢٠٦، والوافي بالرفيات ج٢٠: ص٢٠٦، و٣٠٠، وشرات الذهب ج١: ص٢٠٦،

شـــابت (۱) وأبـــو الهــيثم بــن التــيهان (۲)

⇒ وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٦، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٦٩ رقم ٢٠٩، والاستيعاب ج ١:
 ص ٦٥ رقم ١، والإصابة ج ١: ص ١٩ رقم ٢٣. والجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٩٠٠ رقم ١٠٥٠، ومشاهير علماء الأمصار: ص ٣٠ رقم ٢١، والتقديل للرائن حبان ج ٣٠. ص ٥، والتعديل والتجريح لإبن خلف ج ١: ص ٣٨٠ رقم ١٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٣٨٩ رقم ٨٠. وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٢ه.

(۱) وهو خزيمة بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبة الأنصاري ذو الشهادتين، يكتّى أبا عمارة، وإنّسا يقال له: «ذو الشهادتين» لأنّ رسول الله ﷺ جعل شهادته كشهادة رجلين وقضيته مذكورة في ترجعته، فلاحظ ترجعته في اختيار معرفة الرجال ج ١: س ١٦٨، ورجال الطوسي: في ترجعته، فلاحظ ترجعته في اختيار معرفة الرجال ج ١: س ١٨٨، ورجال الطوسي: ص ٨٨ رقم ٢٦١، ونقد الرجال ج ٢: س ١٩٨، ورحال ابن داود: ملام رقم ٢٥١، والتحرير الطاووسي: ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ٢: س ١٩٨، ومنتهى المقال ج ٢: س ١٩٨، ووسائل الشيعة ج ٢: س ١٩٨، وأعيان الشيعة ج ٢: س ١٩٨، ورسائل الشيعة ج ٢٠: س ١٩٨، وقم ١٤٤، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٩٨، والتاريخ الكبير المخاري ج ٢: ص ١٩٨، والعابلة ع ١: س ١٩٨، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ١٩٨، والعبقات لإبن سعد ج ٤: ص ١٩٨، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ١٩٨، والمنتظم ج ٤: ص ١٩٨، والموتل للرازي ج ٢: ص ١٩٨، والمنتظم ج ٤: ص ١٩٨، والشعال للرازي ج ٢: ص ١٩٨، والشعال للرازي ج ٢: ص ١٩٨، والمنتظم ج ٤: ص ١٩٨، والشعال للرازي ح ٢: ص ١٩٨، والمنتظم ج ٤: ص ٢٩٨، والشقات لإبن حبان ج ٣:

(٢) وهو مالك، أبو الهيثم بن التيهان من السابقين الذين رجعوا إلى أصير مؤمنين الملاّ، روى العلاّمة المجلسي في كتابه بحار الانوار بسنده عن زيد بن أرقسم في حديث طويل: أنّ النبي الملاّمة أصبح طاوياً، فأتى فاطمة على فرأى الحسن والحسين الله يبكيان من الجوع فجعل يزقهما بريقه حتى شبعا وناما، فذهب مع علي إلى دار أبي الهيثم، فقال: مرحباً برسول ألله، ما كنت أن تأتبني وأصحابك إلاّ وعندي شيء وكان لي شيء فغرّقته في الجيران، فقال الملاّئي الملاّئي الملاّئية إلى فقال الله النبي اللهار حتى حسبت أنه سيورّاه، قال: فنظر النبي الملاّئية إلى نخلة في جانب الدار فقال: يا أبا الهيثم، تأذن في هذه النخلة، فقال: يا رسول الله، إنّه للحل وما حمل شيئاً قط شأنك به، فقال: يا عليّ، اكتني بقدح ماء فشرب منه ثم مج فيه ثم رش

على النخلة، فتملّت أعذاقاً من بسر ورطب ما شتنا، فقال ﷺ: ابدؤا بالجيران، فأكلنا
 وشربنا ماءً بارداً حتى شبعنا وروينا، فقال: يا عليّ، هذا من النحيم الذي يسألون عنه يوم
 القيامة، ياعليّ، تزوّد لمن ورائك لفاطمة والحسن والحسين، قال: فما زالت تملك النخلة
 نسمّيها نخلة الجيران، حتى قطعها يزيد عام الحرة، بحار الأنوار ج ١٨: ص ١٤،

راجع ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٨١، ورجال الطوسي: ص ٨٥ رقم ١٨٧، وخلاصة الأقوال: ص ٣٠٠ رقم ١٩٧، ورجال ابن داود: ص ٢٢١ رقم ٩٧ والتحرير ١٨١، وخلاصة الأقوال: ص ٣٠٠ رقم ١٩٧، والدرجات الرفيعة: ص ٣٠٠، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٤٠ والكنى والأألقاب ج ١: ص ١٨٤، ونقد الرجال ج ٥: ص ٣٤٠ رقم ١٦٢٥، ومنتهئ المقال ج ٧: والكنى والأألقاب ج ١: ص ١٨٥، ونقد الرجال ج ١١: ص ٥٥٧ رقم ١٩٨٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ١٩٨٤، وجماع الرواة ج ٢: ص ١٨٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣٣؛ ص ٩٠ رقم ١٩٩٤، وطرائف والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٩٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٨٠ رقم ١٩٠١، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٩٦٠، والطبقات لإين سعد ج ٣: ص ١٤٠ رقم ٢٦، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ١٨٥ رقم ٢٠، والاستيعاب ج ٤: ص ٢١٠ رقم ٢٠، والسنظم ج ٤: النبلاء ج ١: ص ١٨٥ رقم ٢٠، والاستيعاب ج ٤: ص ٢١٠ رقم ١٩٠، والمستظم ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ١٢٠، والتقات ج ٣: ص ١٨٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ١٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٠٠، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ١٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٠٠، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ١٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٠٠، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ١٥٥، وشذرات الذهب ج ١٠ ص ٢٠٠.

(۱) وهو أبو محمد سهل بن حنيف بن واهب بن الحكم بن تغلبة بن مخدعة بن الحارث بن عمر الانصاري ثم الأوسي، أخو عثمان بن حنيف. كان جليل القدر من خيار الصحابة وأبلي في أحد بلاءٌ حسناً. قال الواقدي: إنّ سهل بن حنيف جعل ينضح بالنبل عن رسول الله ﷺ فأنه الحد المدود فقال في في اختيار معرفة الرجال ج ١: ذلك اليوم، فقال في في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص١٦٣، ورجال الطوسي: ص ٤٠٠ رقم ٤٧٤، والتحرير الطانووسي: ص ٢٧٠ رقم ٨٨٨ رقم ٨٤٤، والتحرير الطانووسي: ص ٢٧٠ رقم ٨٨٨ وأيد الدرجات الرفيعة: ص ٢٨٠، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٣٠٠ وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٣٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٨٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٨٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٣٥٠ رقم ٨٨٤، وسنقيل المقال ج ٢: ص ٢٠٤، وتنقيح السقال ج ٣: الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٣٥٠ رقم ٨٤٨، وسنقيل ح ٥: الرواة ج ١؛ ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٣٥٠ رقم ١٨٤٠، ومنتهي المقال ج ٢:

الأنصاري^(١) رضي الله عنهم، تقدّموا في ذلك كما في حديث الإحتجاج، المروي في كتاب الاحتجاج للطبرسي^(٢).

⇒ رقم ٢٦٦٦، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٩ رقم ٨٠٧٨ والطبقات لإين سعد ج ٣: ص ٤٧١ و ج ٦: ص ١٥٠ و وج ٦: ص ١٨٠ و وج ٨٠ و مشاهير علماء الأمصار: ص ٨٠ رقم ٨٩٨، والثقات لإبن حبان ج ٣: ص ١٦٩، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٣٥٥ رقم ٣٢٥ و تقريب ٦٠ و الإصابة ج ٣: ص ١٦٩ رقم ١٠٥٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٦٦ وقم ٥٠٥، شذرات الذهب ج ١: ص ٨٥٨.

(٢) لاحظ الاحتجاج ج ١: ص١٨٦ - ٣٧.

⁽۱) وهو خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة المدني الخزرجي المعروف بـ «أبي أيوب الانصاري» كان من كبار الصحابة و من سادات الأنصار، شهد بدراً وسائر المشاهد. وهو صاحب منزل رسول الله وكبار الصحابة و من سادات الأنصار، شهد بدراً وسائر المشاهد. وهو صاحب منزل رسول الله وكبار النمي المنظمة حين عنده حتى بنى مسجده ومسكنه ثم انتقل إليها. وكان من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين علي أو أنكر على أبي بكر تقدّمه على علي غير في " لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٦٣، ورجال الطوسي: ص ٢٨ رقم ٢٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٠٨ وقم ١٦٣١، ورجال إين داود: ص ٢٨ رقم ٢٠٥، والتحرير الطاووسي: ص ٢٦ رقم ٢٠٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٨٤، ومنتهى المقال ج ٣: والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٢٠٨، والدرجات الرفيعة: ص ١٠٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٨، وتقيم المقال ج ٣: ص ١٦٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٣٠، وحامع الرواة ج ٢: ص ١٣٨، ومعجم رجال والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٥، وهم ٢٥، وهم ١٤٠ و ١٨٩، والحديث ع ٨: ص ٢٥، والمرائف المقال ج ٢: ص ١٣٥، والمرائف المقال ج ٢: ص ١٣٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٣٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٨٥، والمعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٥، وهم ٢٥، وهم ١٨٩؛ ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٥، وهم ٢٥ وهم ١٨٩؛

الصحيفة الثالثة في مشاهير أنمة علم الكلام من الشيعة

ذكرناهم طبقات في الأصل^(١):

مثل: كميل بن زياد (٢١)، نزيل الكوفة، تَخرَجَ على عليّ أمير المؤمنين ﷺ في

(١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٥٣ – ٤٠٢.

(٢) وهو كميل بن زياد بن سهيل بن هيثم بن سعد بن مالك بن الحارث بن صهبان بن سعد بن مالك بن النخع، كان من خواص أصحاب مولانا أمير المؤمنين ﷺ، وأصله من اليمن، وهو المنسوب إليه الدعاء المشهور، وكان شجاعاً فاتكاً زاهداً عابداً. شــهد صــفين مــع أمـير المؤمنين على الله وقد عاش مائة سنة، وكان شريفاً مطاعاً، ثقة عند الغريقين، ووثَّقه ابن معين كما في الإصابة لإبن حجر، قتله الحجّاج على مذهبه فيمن قتل من الشيعة كما قاله ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ج١٧: ص١٤٩، ولمّا طلبه الحجّاج هرب، فـحرم الحـجّاج عطايا قومه ولما رأى كميل ذلك قال: أنا شيخ كبير نفد عمري لا يــنبغى أن أحــرم قــومـى عطيًاتهم، فدفع بيده إلى الحجّاج، وقتله الحجّاج بين يديه صبراً. لاحظ ترجــمته ﷺ فــي الإرشاد للمفيد ج١: ص٣٢٧، ورجال الطوسي: ص٨٠ رقم ٧٩٢، وص٩٥ رقم ٩٤٦، وخلاصة الأقوال: ٣٠٩ رقم ١٢٠٢، ورجال ابن داود: ص١٥٦ رقم ١٢٤٨، ومنتهىٰ المقال ج٥: ص٢٥٩ رقم ٢٣٧٢، ونقد الرجال ج٤: ص٧٢ رقم ٤٢٩٧، وروضات الجنات ج٦: ص٦١ رقم ٥٦٢، وجامع الرواة ٦٢: ص٣١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص١٠ ومجمع الرجال ج ٥: ص٧٥، وقاموس الرجال ج ٨: ص٦٠٠ رقم ٦١٩٥، وتنقيح المقال ج٢: ص ٤٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٤ رقم ٩٣٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٣٢ رقم ٩٧٧٦، والطبقات الكبرى ج٦: ص١٧٩، والتاريخ الكبير ج٧: ص٢٤٣ رقم ١٠٣٦. وميزان الاعتدال ج٣: ص٤١٥ رقم ٦٩٧٨، وتـقريب التـهذيب ج٢: ص١٣٦ رقـم ٧٠

العلوم (١)، وأخبره أنَّ الحجَّاج يقتله (٢)، فقتله الحجَّاج بالكوفة سنة ثلاث وثمانين تقريباً (٢).

وسُليم ـ بالتصغير ـ إبن قيس الهلالي التابعي (٤)، طَلبَه الحجّاج أشدّ الطَــلب

والإصابة ج ۲: س۱۳۸ رقم ۷۰۰، والبداية والنهاية ج ۶: س ۵۰ في حوادث سنة ۸۳ هـ، وتاريخ الطبري ج ٥: س ١٦٩ في حوادث سنة ۸۳ هـ، والجسرح والتعديل ج ٧: س ١٧٩ رقم ١٨٩٠، وتهذيب الكمال ج ٢٤: ص ٣٩٠ رقم ١٨٩٠، وتهذيب الكمال ج ٢٤: ص ٢٩٨ رقم ٢٨٩٠، وتهذيب الكمال ج ٢٤: ص ١٨٩٠ وشرح نهج البلاغة ج ١٧: ص ١٤٩ ومختصر تاريخ دمشق ج ٢١: ص ٢٩٩ رقم ١٣٢٠.

 ⁽١) انظر روضات الجنات ج٦: ص٦٠، ومجالس المؤمنين ج٢: ص١٠، معجم رجال الحديث ج٥: ص١٣٢.

⁽۲) آنـظر الإرشــاد ج ۱: ص ۳۲۷، وبـحار الأنـوار ج ٤٢: ص ١٤٨. والإصــابة ج ٣: ص ٣١٨. وشرح نهج البلاغة ج ١٧: ص ١٤٩، وتهذيب التهذيب ج ٨: ص ٣٩٠ رقم ٥٨٩٠.

 ⁽٦) لاحظ تاريخ الطبري ج٥: ص١٦٩، والبداية والنهاية ج٩: ص٥٠، وشذرات الذهب ج١: ص٩١.

⁽٤) وهو أبو صادق، سليم - بصيغة التصغير ـ كما قاله العلّمة الحلّي في الخلاصة، وقد عدّه الشيخ الطوسي من أصحاب أمير المؤمنين عليّ والإمام الحسن علي والإمام الحسين علي والإمام السجاد عليه، وله كتاب معروف، وهو أصل من الأصول التي رواها أهل العلم وحملة حديث أهل البيت عليها، وهو أول كتاب ظهر للشيعة معروف بين المحدثين اعتمد عليه الشيخ الكليني والشيخ الصدوق وغيرهما من القدماء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ١٨ رقم ٢٠ ورجال الطوسي: ص ٢٦ رقم ٥٩٠. ص ٩٤ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٠ رقم ١٩٠٠ وص ١٩٠ رقم ١٩٠٠ و ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠ و والفهرست للطوسي: ص ١٤ رقم ١٩٠٠ واختيار معرفة الرجال ج ١٠ ص ١٣٦ وخلاصة والفهرست للطوسي: ص ١٤٦ ورجال ابن داود: ص ١٠١ رقم ٢٢٧ وأعيان الشيعة ج ٧ ص ١٩٠ والكني والألقاب ج ٢: ص ١٩٠٥ وروضات الجنان ج ٤: ص ١٣٥ وما وتعرف والموس الرجال ج ٥: ص ٢٧٧ رقم ٢٥٥٦، والفية النعمانية: ص ١٦ والاختصاص: ص ٢ ونقد الرجال ج ٢: ص ١٥٥ ومنهي المقال ج ٢: ١٤٠٥ ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ١٣٥٦ وقم ١٠٥٠، والخير المقال ج ٢: ص ١٣٥٠ وقم ١٠٥٠، والفية النعمانية: ص ١٦ و١٠ ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ١٣٥٠ وقم ١٠٥٠، والفية النعال ج ٢: ص ١٣٥٠ وقم ١٠٥٠.

ولم يظفر به، ومات في أيام الحجّاج^(١)، وقد تقدّم ذكره^(٢). كان مــن خــواص [الإمام أميرالمؤمنين] علىّ ﷺ^(٣).

والحسارث الأعسور الهمدانسي (٤)، صاحب المناظرات فسي

(١) انظر بحار الأنوار ج ١: ص ٧٧. والفهرست لإبن النديم ص٣٦٦ فـي القـن الخـامس مـن العقالة السادسة.

(٢) تقدم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الثاني فراجع.

(٣) ذكره البرقي في الأولياء من أصحاب أمير المؤمنين على لاحظ رجال البرقي: ص ٤، وعد الشيخ المفيد في شرطة الخميس من أصحاب أمير المؤمنين على لاحظ الاختصاص: ص ٣، وكذا الشيخ الطوسي: ص ٦٦ وكذا الشيخ الطوسي: ص ٦٦ رقم ٥٩٠، وقال إبن النديم: إنّه من أصحاب أمير المؤمنين على ... الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٦ في أول الفن الخامس من المقالة السادسة.

(٤) وهو الحارث بن عبد الله بن كعب بن أسد بن خائد بن حرث الهمداني، أبو زهير الكوفي المتوفي سنة ٦٥ هـ، من رجال السنن الأربعة، ترجم له إبن سعد في كتاب الطبقات ترجمة مطولة ج١: ص١٦٨، وروى فيه بإسناده أنّ عليّاً على خطب الناس فقال: من يشتري مني علماً بدرهم؟ فاشترى الحارث الأعور صحفاً بدرهم، ثم جاء بها علياً فكتب له علماً كثيراً. وترجم له المزي في تهذيب الكمال ج٥: ص ٢٥٤ – ٢٥٢ وفيه: أنه كان أعلم الناس بحديث علي على أبي وأبي الحارث كان أفقه الناس وأفرض الناس وأمر الناس وأمر الناس العامية الناس وأفرض الناس المحارث المتابعة والمعروفة التي ذكرها ابن أبي العديد وغيره في ضمن خطبة من خطب أمير المؤمنين على المعروفة التي ذكرها ابن أبي الحديد وغيره في ضمن خطبة من خطب الموردي الأوراث منها:

يا حار همدان من يمت يرني من مؤمن أو منافق قبلا

شرح نهج البلاغة ج ١: ص ٢٩٩ وج ١٨؛ ص ٤١، وكان له مواقف عظيمة إلى جنب أمير المؤمنين على المنظرة الله عليه المير المؤمنين على الدومنين على المؤمنين المؤلفة المناشدة المؤمنين على المؤمنين المؤلفة المؤمنين المؤلفة المؤمنين المؤلفة المؤمنين المؤلفة المؤمنين المؤلفة المؤمنين المؤلفة المؤلفة

الأُصول (١)، أخذ من أمير المؤمنين الله وتدخرَّجَ عليه (٢)، ومات سنة ٦٥ (٢)، وأطلنا ترجمته في الأصل. (٤)

وجابر بن يزيد بن الحارث الجُعفي أبـو عـبد الله الكـوفي^(٥)، مـتبحّر فــي

ص ٢٩٩، ورجال الطوسي: ص ٩٧، وقم ٩٢٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٣٢ رقم ٣٦٦.
 والتحرير الطاووسي: ص ١٧٠ رقم ١٣٠، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٨ رقم ١٦٤٢، والأمالي
 للطوسي ج ٢: ص ٢٤ في مجلس رقم ٢٩، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٣٠٩ رقم ٦٣٩، وأعيان
 الشيعة ج ٤: ص ٢٠١، وغير ذلك، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة
 من الفصل الثاني في الهامش فراجع هناك.

(١) انظر كتاب المناشدات والاحتجاجات للعلامة الأميني: ص٥٥.

٢) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٩.

(٣) شذرات الذهب ج١: ص٧٣.

(٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٨٢ وص٣٥٧.

(٥) وهو أبو عبد الله جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي التابعي الكوفي، والجعفي أبو قبيلة وهو جعفي بن سعد، العشيرة من مذحج، وكان وفد على النبي ولليسخ في وفد جعفة في أواخر أيام النبي والمستخلف النبي المستخلف في الانساب النبي المستخلف والدين المستخلف النبي المستخلف والانساب الاسماني في الانساب لاحظ الانساب للسماني ج ٢: ص ٨٨. وكان جابر من خلص أصحاب الإمام الباقر والصادق المخطل بن عمر... فقال: يابن رسول الله، فعا منزلة جابر بن يزيد منكم؟ فقال في امنزلة سنمان من رسول الله والمستخلف المنطق بن عمر... فقال: يابن رسول الله، فعا منزلة جابر بن يزيد منكم؟ فقال في الرسالة التي صنفها في الرد على أصحاب المدد في شهر رمضان بعد ذكر حديث: وأمّا رواة الحديث بأن شهر رمضان يكون تسعة وعشرين يوماً أو يكون ثلاثين يوماً فهم فقهاء أصحاب أبي جعفر وأبي عبد الله فينيك، والأعلام والرؤساء المأخوذ منهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام الذين لا مطعن عليهم ولا طريق إلى ذمّ واحد منهم، وهم أصحاب الأصول المدونة والمصنفات المشهورة، ثم شرع في طريق إلى ذمّ واحد منهم، وهم أصحاب الأصول المدونة والمصنفات المشهورة، ثم شرع في ذكرهم وذكر رواياتهم، وذكر من جملة تلك الروايات رواية جابر بن يزيد الجعفي، ثم قال في التعليقة: وقال جدّي: والذي يخطر بهائي من تنبع أخباره أنه كان من أصحاب أسرارهما المنتخل أي الإمام البافر والصادق فلائحة ـ وكان يذكر بعض المعجزات التي لا يدركها عقول الضعفاء أي الإمام البافر والصادق فلائحة ـ وكان يذكر بعض المعجزات التي لا يدركها عقول الضعفاء

الأصول وسائر علوم الدين، تخرَّجَ على الإمام الباقر ﷺ (١).

وبعد هؤلاء طبقة أخرى:

مثل: قيس الماصر (٢) من أعلام علماء علم الكلام في عصره، إليه الرحلة من الأطسراف في عصره، إليه الرحلة من الأطسراف في ذلك (٢)، تعلّم الكلام من الإمام زين العابدين عليّ بن الحسين عليه أنت الحسين عليه أن الحسين الله الإمام أبو عبد الله الصادق على بالحذاقة، فيه قال: «أنت والأحول قفّازان حاذقان» (٥).

ى فنسبوا إليه ما نسبوا افتراء...

وقد نقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولئ من الفصل الأول في الهامش فراجع هناك.

 ⁽١) انظر رجال النجاشي ج١: ص٣٦٣ وقم ٣٣٠، واخستيار معرفة الرجال ج٢: ص٣٦٥.
 والفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٩٥٨، وأعيان الشيعة ج٤: ص٥١، ومعجم رجال الحديث ج٤: ص٣٦٠ رقم ١٤٢٠ .

⁽٢) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٤؛ ص ١٦ رقم ٤٧٥٢، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٤٨ رقم ٢٣٥٠، وتامين الشيعة ج ٨: ص ٤٥٨، وجامع ١٣٥٠، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٥٤١ رقم ١٠٩٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٥١، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠١، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٠٢ رقم ١٩٦٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٣ في القسم الثاني من هذا المجلد، ومعجم الثقات: ص ٢٣٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢١٥، وأصحاب ص ٢١١، وأصحاب الإمام الصادق ﷺ ج ٢: ص ٢٥، وقم ٢٦٧٠.

⁽٣) قال المحدث النوري في خاتمة المستدرك: ويظهر من الكافي في باب التفويض إلى رسول الله والأئمة صلوات الله عليهم أجمعين أنّ لقيس الماصر أصحاباً، وذلك يقتضي أنه من مشايخ المصابة ففيه هذا الحديث: عن فضيل بن يسار قال: سمعت أبا عبدالله على يقول لبعض أصحاب قيس الماصر... وذكر حديثاً طويلاً، لاحظ المستدرك ج ٨: ص٢٦٦.

⁽٤) لا حظ أُصول الكافي ج١: ص١٧١ ح٤ في كتاب الحجة، باب الاضطرار إلىٰ الحجة.

⁽٥) انظر نفس المصدر المتقدّم. وقال المولئ محمد صالح المازندراني المتوفي سنة ١٠٨١ في شرح كلمة (قفّازان حاذقان) في كتابه شرح أُصول الكافي: (قفّازان) بـالقاف وشـدّ الفـاء

والأحول هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان ابن أبي طريفة البجلي الأحول (١)، كان دكّانه في طاق المحامل بالكوفة، يُسرجع إليه بالنقد فيردُ ردّاً، ويخرج كما يقول (٢) فقيل: شيطان الطاق (٣) تعلّم من الإمام

⇒ والزّاي المعجمة من القنز وهو الوثوب، أي وثّابان من مقام إلى مقام آخر غير ثابتين على أمر واحد، وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر: وهو المتابعة. والاقتفاء، يقال: اقتفرت الأثر وتقفرته، أيّ تتبعته، وقفوته يعني أنّكما تتبعان وتقتفيان باطله لقصد إلزامه بالباطل. وقوله: (حاذقان) بالقاف: من الحذاقة وهي المهارة: أي ماهران في الوثوب واقتفاء الخصم بالباطل وفي بعض النسخ بالفاء، وهو القطع، أي قاطعان الباطل بالباطل. انظر شرح أصول الكافى ج ٥: ص ١٠٠٨.

وقال الملاّمة المجلسي في شرح الكلمتين في كتابه مرآة العقول: (قمّازان) بالقاف والقاء المشددة والزاي من القفز وهو الوثوب، أي وتّابان من مقام إلى مقام آخر غير تابتين على أمر واحد. وقيل: هو من القفيز، وهو المكيال والمراد علم الميزان. وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر وهو المتابعة والاقتضاء، وفي بعضها بتقديم الفاء على القاف من فقرت البر، أي حفرته والفقر أيضاً: نقب الخرز للنظم، ومناسبتها ظاهرة... لاحظ مرآة العقول مع ٢٠ ص ٢٧٦.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۰۳ رقم ۸۸۸ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۵۰ روسل م ۲۵۰ و رجال الطوسي: ص ۲۹۱ رقم ۲۹۳ رقم ۳۵۰ رقم ۱۸۱ ه. و ضلاحة الأقوال: ص ۲۶۰ رقم ۸۱۰ وإيضاح الاشتباه: ص ۲۲۱ رقم ۳۵۰ ورجال ابن داود: ص ۱۸۰ رقم ۱۲۵۳، و نقد الرجال ج ۶: ص ۲۹۱ رقم ۲۸۱ رقم ۱۲۵۳، و قاموس الرجال ج ۶: ص ۲۹۱ رقم ۲۸۸۷ و منتهئ المقال ج ۶: ص ۲۵۱ رقم ۲۸۷۱، و جامع الرواة ج ۲: ص ۱۵۸ و وستقیخ المقال ج ۳: ص ۱۸۲ رقم ۲۷۸۷، و جامع الرواة ج ۲: ص ۱۸۵ و وسائل الشيعة ج ۲: ص ۲۰۱ رقم ۱۸۷۸، و وسائل الشيعة ج ۲: ص ۲۰۱ رقم ۱۸۷۸، و وسائل الشيعة ج ۲: ص ۲۰۱ رقم ۲۸۷۸، و وسائل الشيعة ج ۲: ص ۲۰۱ رقم ۲۰۸۸، و وسائل الشيعة ج ۲: ص ۱۸۲ رقم ۱۸۲۸، و طرائف المقال ج ۱: ص ۱۸۳ رقم ۱۸۲۵، و معجم الشقات المحدثين: ص ۱۵۳ رقم ۱۸۲۵، و معجم الشقات الرجال ج ۲: ص ۲۰ و مدال السعدثين: ص ۱۵۳، و محالس المسؤمنين ج ۱: ص ۲۰ و محمد ص ۱۵ رقم ۱۸۲۷، و الوافي بالوفيات ج ٤: ص ۲۰، والأعلام للزركلي ج ۲: ص ۲۷، و معجم الموافين با ۱ و س ۱۲۰، و ۱۸۰ روافق الموافين با ۱ و س ۱۲۰، و ۱۸۰ روسل ۱۲۰، و ۱۸۰ روسل ۱۲۰، و ۱۸۰ روسل ۱۸۰ روسل ۱۲۰ روسل ۱۲۰ روسل ۱۸۰ روسل ۱۸ روسل ۱۸۰ روسل ۱۸ روسل ۱۸

(۲) لاحظ رجال النجاشي ج۲: ص۲۰۳.

زين العابدين ﷺ ^(٤) وصنّف كتاب «إفعل لا تفعل» ^(٥)، وكناب «الاحتجاج فـي إمامة أمـير المـؤمنينﷺ ^(٧)، وكـتاب «الكـلام عـلى الخـوارج» ^(٧)، وكـتاب «مجالسته مع الإمام أبي حنيفة والمرجئة» ^(٨)، وكتاب «المعرفة» ^(١)، وكتاب «الردّ على المعتزلة» ^(١٠).

وحمران بن أعين، أخـو زرارة بـن أعـين، (١١) تـعلّم الكـلام مـن الإمـام زينالعابدين ﷺ(١٢).

⁽٣) المترجم هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان بن أبي طريقة البجلي بالولاء، الكحوفي الأحول، الصيرفي المعروف عند الشيعة بمؤمن الطاق، وقيل: صاحب الطاق، وقيل: شاه طاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاقي، وعند العامة يعرفونه بشيطان الطاق، قال الملاّمة المامقاني في التنقيح: وإنّا سمّي بذلك عندهم من أجل مباحثاته مع أبي حنيفة وغيره من الأقشاب وإفحاماته لهم الني أورثت عداوة دعت إلى تبديل المؤمن بالشيطان، وإلاّ فلو كان الوجه هو إصابته في تمييز الزيف من الصحيح من النقود لما اختصت التسمية بالأقشاب كما لا يحفى. لاحظ تنقيح المقال ج٣: ص١٦٢ م

٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٣.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٢: ص ٢٦١ رقم ١٠٦١ .

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١: ص ٢٨٣ رقم ١٤٨١.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١٨: ص ١٠٩ رقم ٩٢٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١٩: ص ٣٦٥ رقم ١٦٢٩.

 ⁽٩) الذريعة ج ٢١:ص ٧٤٥ رقم ٤٨٥٣، والفهرست لابن النديم: ٣٠٨ في الفن الثاني من السقالة
 الخامسة.

 ⁽١٠) الذريعة ج١٠: ص٢٢٤ رقم ٦٦٦، والفهرست لابن النديم: ص٣٠٨ في الفن الناني من
 المقالة الخامسة.

 ⁽١١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأول في الهامش فراجع.
 (١٢) لاحظ رسالة آل أعين: ص ٢.

وهشام بن سالم^(١) من شيوخ الشيعة في الكلام^(٢).

ويونس بن يعقوب، (٢٦) ماهر في الكلام، قال له الإمام أبو عبدالله الصادق ﷺ: «تجرى بالكلام على الأثر فتصيب» (٤).

وفضّال بن الحسن بن فضال الكوفي(٥)، المتكلّم المشهور، ما ناظر أحداً من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٩٩ رقم ١٦٦٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٠٥، ورجال الطوسي: ص ٢٥٨ رقم ٢٧٤١ وص ٣٤٥ رقم ١٠٥٤ و والفهرست للطوسي: ص ٢٥٨ رقم ٢٠٥٧ رقم ٢٠٥٧ رقم ٢٠٠١، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠٠ رقم ٢٠٧١، والجال ابن داود: ص ٢٠٠٠ رقم ١٠٧٦، والتجال ج ٥: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٠٧، ومنهى: المقال ج ٦: ص ٣٤٠ رقم ٢٠٨٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦١، وقاموس الرجال ج ١٠ ص ٥٠٥ رقم ٢٠٢٠، ووسائل الشيعة ص ٥٠٥ رقم ٢٠٢٠، ووسائل الشيعة ح ٢٠: ص ٢٦٤ رقم ١٣٢٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٦٤ رقم ١٣٢٠، ومدجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٢٤ رقم ١٣٢١، ومدجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٢٤ رقم ١٣٦١، والكني والأقاب ج ٢٠: ص ٢٠٤ روم ١٣٤٠، وهداية المحدين: ص ١٦٠، ومعجم الثقات: ص ٣٦٦، والكني والأقاب ج ٢٠: ص ٢٠٤، ويهجة الآمال ج ٧٠.

⁽٢) انظر رجال الكشى ج ٢: ص ٥٦٨ ح ٢ - ٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي بع ۲: ص ۱۹ ۵ رقم ۱۲۰۸، واختيار معرفة الرجال بع ۲: ص ۱۸۰، واختيار معرفة الرجال بع ۲: ص ۱۸۰، والفهرست للطوسي: ص ۲۱۸ رقم ۱۸۱۵ والفهرست للطوسي: ص ۲۱۸ رقم ۱۸۱۵ وخلاصة الأقوال: ص ۲۹۷ رقم ۱۸۱۵، وایضاح الاشتباه: ص ۲۹۸ رقم ۱۸۲۱، ورجال ابن داود: ص ۲۰۷ رقم ۱۸۷۵، والتحرير الطاروسي: ص ۲۱۷ رقم ۲۰۵۰، وتقد الرجال بع ۱۰ ص ۱۸ رقم ۲۰۵۰، ومنتهئ المقال بع ۲: ص ۲۷ رقم ۱۳۰۵، وقاموس الرجال بع ۲۱ ص ۱۸۷۸ رقم ۱۸۲۸، وجامع الرواة بع ۲: ص ۱۳۰۰، وتقل بع ۱۸۲۸، ومعجم ص ۱۳۰۰، وتنقيح المقال بع ۳: ص ۱۳۵۰، وهمجم المقال بع ۲: ص ۱۳۵، وهداية المحدثين: رجال الحديث بع ۲۱: ص ۱۳۵، وهداية المحدثين: ص ۱۳۵، وهداية المحدثين:

 ⁽٤) انظر الكافي ج ١: ص ١٧٣ ح ٤. ذكره ﷺ في ضمن حديث طويل في باب الاضطرار إلى
 الحجة.

⁽٥) وهو فضّال بن الحسن بن فضال الكوفي، له مناظرات مع المخالفين، منها مناظرته مع أبي

الخصوم إلّا قطعه. وحكى السيّـد المرتضى في الفصول المختارة بعض مناظراته مع الخصوم(\\.

حنيفة في إثبات أنَّ خير الناس بعد رسول الله تَلْمَثِينُ علي بن أبي طالب عَلَمْ كما ذكره العلامة الطبرسي في كتابه الاحتجاج ج ٢: ص ٣٩٠ - ٥٨٩، وأيضاً في كنز الفوائد ج ١: ص ٢٩٠ - و ٢٩٤، وأيضاً في كنز الفوائد ج ٢٠ ص ٣٩٠، وبحداد الأنوار ج ٤٧: ص ٢٠٠٠ و لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج ٨: ص ٣٠٠ رقم ٥٨٩٠، ومنعجم رجال الصديث ج ١٤: ص ٢٨٥ رقم ٢٨٧٥ رقم ٢٤٤١.

(١) منها: أنه مرّ فضّال بن الحسن بن فضّال الكوفي بأيي حنيفة وهو في جمع كثير يملي عليهم شيئاً من فقهه وحديثه، فقال لصاحب كان معه: والله لا أبرح أو أخجّل أبا حنيفة، فـتال صاحبه: إنّ أبا حنيفة ممّن علمت حاله ومنزلته وظهرت حجته، فقال: مه، هل رأيت حجة كافر علت على مؤمن؟ ثم دنا منه فسلّم عليه فردّ ورد القوم بأجمعهم السلام، فقال: يا أبا حنيفة رحمك الله، إنّ لي أخاً يقول: إنّ خير الناس بعد رسول الله ﷺ على بن أبي طالب وأنا أقول: إنّ أبا بكر خير الناس بعد رسول الله ﷺ وبعده عمر، فما تقول أنت رحمك الله؟ فأطرق مليّا ثم رفع رأسه فقال: كفي بمكانهما من رسول الله كرماً وفخراً، أما علمت النهما فأطرق مليّاً ثم رفع رأسه فقال: كفي بمكانهما من رسول الله نضال: إني قلت ذلك لأخي، فقال: والله لذن كان الموضع لرسول الله ﷺ لقد ظلما بدفنهما في موضع ليس لهما فيه حق، وإن كان الموضع لهما فوهباه لرسول الله ﷺ لقد أساءا وما أحسنا، إذ رجما في هبتهما ونكنا عهدهما.

فأطرق أبو حنيفة ساعة ثم قال: قل له: لم يكن لهما ولا له خاصة ولكنّهما نظرا في حقّ عائشة وحفصة فاستحفّا الدفن في ذلك الموضع بحقوق ابنتيهما.

فقال له فضال: قد قلت له ذلك، فقال: أنت تعلم أنّ النبيّ ﷺ مات عن تسع حشايا. فنظرنا فإذا لكلّ راحدة منهن تُسم، ثم نظرنا في تُسم الثّمن، فاذا هو شبر في شبر، فكيف يستحق الرجلان أكثر من ذلك، وبعد فما بال عائشة وحفصة ترثان رسول الله وفاطمة ابنته تعنم الميراث؟!

فقال أبو حنيفة: يا قوم، نحّوه عنّي، فإنّه والله رافضي خبيث، لاحظ الفصول المختارة: ص٧٤. وكلّ هؤلاء كانوا في عصر واحد وماتوا في أثناء المائة الثانية (١). وبعد هؤلاء في الطبقة:

هشام بن الحكم (۱۲)، قال الصادق ﷺ فيه: «هذا تناصرنا بقلبه ولسانه ويده» (۱۲) ناظر كل أهل الفرق وأفحمهم، وله مجالس مع الخصوم (٤٤). صنّف في

 ⁽١) فسائهم كانوا من أصحاب الإسام الباقر على، أو من أصحاب الصادق على، أو من أصحابهما على ومن الواضح عند الخبير أنتهم كانوا يعيشون في المائة الثانية، فلاحظ.

⁽٢) وهو أبو محمد هشام بن الحكم الكندي، وقيل: الشيباني، الكوفي، البغدادي، مـن أعـلام العلماء وفقهاء ومحدَّثي الإمامية. وكان في بادئ الأمر يرى رأي الجهميَّة ثم استبصر ورجع إلىٰ طريق الحقّ، كان رفيع المنزلة جليل القدر عند الأثمة ﴿ يَكُ اللَّهُ مَاكُلُماً حاذقاً مناظراً سريع البديهة تقيَّاً. وله صولات وجولات في محاجًاته مع الخصوم والمعاندين بحيث قال الإمام الصادق علي في حقه: «... راند حقّنا وسائق قولنا المؤيّد لصدقنا والدامغ لباطل أعدائنا، من تبعه وتبع أثره تبعنا، ومن خالفه وألحد فيه فقد عادانا وألحد فينا» معالم العلماء: ص ١٤٤ رقم ٨٣٦، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٧ رقم ١١٦٥. واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٢٦٥، والفهرست للطوسى:ص٢٥٨ رقم ٧٨٣، ورجـال الطـوسى: ص٣١٨رقم ٤٧٥٠، وص٣٤٥رقم ٥١٥٣، وخلاصة الأقوال: ص٢٨٨ رقم ٢٠٦١، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٦٧٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٩٣ رقم ٤٥٤. ونقد الرجال ج٥: ص٤٨ رقم ٥٦٩٨، ومنتهىٰ المقال ج٦: ص٤٢٤ رقسم ٣١٨٢، وقساموس الرجسال ج١٠: ص٥٢١ رقم ٨٢١٥، وجامع الرواة ج٢: ص٣١٣، وتنقيح المقال ج٣: ص٢٩٤ ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٢٦١، ومعجم رجال الحديث ج٢٠: ص٢٩٧ رقم ١٣٣٥٨، وطرائف المقال ج١: ص٦٢٣ رقم ٦١٩٢، ومعجم الرجال ج١: ص٢١٦، والكنى والألقاب ج١: ص ٣٤، ورياحانة الأدب ج ١: ص ٣٦٦، وإتاقان المقال: ص ١٤٤، وأصحاب الإمام الصادق ﷺ ج ٣: ص ٢٨٣ رقم ٣٥٥٧، وبهجة الآمال ج ٧: ص ١٨٢، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٧ في الفن الثاني من المقالة الخامسة وهدية العارفين ج٢: ص٥٠٧، ومعجم السؤلفين ج١٣: ص١٤٨، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٥٤٣ رقم ١٧٤، والأعلام للزركلي ج١٠: ص٨٥. (٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٥٢، ومعالم العلماء: ص١٢٨.

⁽٤) ذكر السيَّد المرتضىٰ في كتابه الفصول المختارة بعض مناظراته نقلاً عـن أُسـتاذه الشـيخ

الكلام(١١)، وحسده الناس؛ لشدَّة صولته وعلوّ درجته، فرموه بالمقالات الفاسدة،

🖒 المفيد 🗯 كمناظرته مع ضرار بن عمرو الضبيّ، وسؤال يحيى البرمكي عنه بحضرة هارون الرشيد وغيرها، راجع الفصول المختارة: ص ٤٩، وص ٥٠ وص ٥٠. ومنها مارواها الكليني في الكافي في باب حدوث العالم: أنَّ الصادق عَلِيٌّ قال لهشام _في الزنديق المصري الذي ناظره ﷺ حتى آمن ــ: خذه إليك وعلَّمه...» الكافي ج ١: ص ٩٩. ومنها مارواها المسعودي في مروج الذهب وهي مناظرته مع أبي الهذيل العلّاف. لاحظ مروج الذهب ج٤: ص٧١. ومنها مارواها الصدوق في عيون الأخبار عن ابن قتيبة، وهي مناظرته لرجــل مـجوسي ورجل وثني. لاحظ عيون أخبار الرضا ﷺ ج٢: ص١٥٢ - ١٥٣. ومنها مارواها الصدوق في العلل في باب العلَّة الَّتي من أجلها يجب أن يكون الإمام أعلم الخلق وأسخى الخلق وأُشجِع الخلق، وأعفُ الخلق معصوماً من الذنوب. ومنها مارواها في الخصال في باب الأربع بسنده عن محمد بن أبي عمير قال: قال: ما سمعت ولا استفدت من هشام بن الحكم في طول صحبتي له شيئاً أحسن من هذا الكلام في عصمة الإمام، فإني سألته يوماً عن الإمام: أهو معصوم؟ فقال: نعم، فقلت: فما صفة العصمة فيه؟ وبأي شيء يعرف؟ فقال: إنَّ جميع الذنوب لها أربعة أوجه لاخامس لها، الحرص والحسد والغضب والشهوة فهذه منفية عنه، لا يجوز أن يكون حريصاً على هذه الدنيا وهي تحت خاتمه، لأنَّه خازن المسلمين فعلى ماذا يحرص؟! ولا يجوز أن يكون حسوداً. لأنَّ الإنسان يحسد من فوقه، وليس فوقه أحد فكيف يحسد من هو دونه؟! ولا يجوز أن يفضب لشيء من أمور الدنيا إلَّا أن يكون غضبه لله عزَّ وجلَّ، فإنَّ الله تعالىٰ قد فرض عليه إقامة الحدود، وألَّا تأخذه في الله لومة لائم ولا رأفة في دينه، حتَّى يقيم حدود الله عزّ وجلّ. ولا يجوز له أن يتبع الشهوات ويؤثر الدنيا على الآخرة؛ لأنه عزّ وجلّ حبّب إليه الآخرة كما حبّب إلينا الدنيا، فهو ينظر إلى الآخرة كما ننظر إلى الدنيا، فهل رأيت أحداً ترك وجهاً حسناً لوجه قبيح، وترك طعاماً طيباً لطعام مُرّ، وثوباً ليّناً لثوب خشن، ونعمة دائمة باقية لنعمة زائلة فانية؟! لاحظ الخصال للشيخ الصدوق: ص٢١٥ - ٣٦ ، وأساليه: ص ٧٣١ ح ٥٠٠٣ ، ومعاني الأخبار : ص١٣٣ ح٣ ، وعلل الشيراييع ج١ : ص٢٠٤ ح٢ ، وبحار الأنوار ج ٢٥: ص ١٩١ ح ١.

(١) إنّ مصنفاته في علم الكلام كثيرة، منها: كتاب الإمامة، وكتاب الزنادقة، وكتاب الردّ على أصحاب الإثنين، وكتاب الردّ على أصحاب الطبائع، وكتاب الردّ على من قال بإمامة المفضول، وكتاب اختلاف الناس في الإمامة، وكتاب الجبر والقدر، وكتاب التوحيد، وغير وهو بريء منها ومن كل فاسد^(۱). وقد فهرستُ مصنّفاته فـي الأصــل،^(۲) مــات سنة ۲۷_۱(۲).

ثُمَّ السكَّاك محمد بن خليل أبو جعفر البغدادي (٤) صاحب هشام بن الحكم وتلميذه. أخذ عنه الكلام وله كتب في الكلام (٥) ذكر ناها في الأصل (١).

وأبو مالك الضحاك الحضر مي $^{(V)}$ إمام في الكلام، أحد أعلام الشيعة، أدرك

 [⇒] ذلك. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٥، ومعالم العلماء:
 ص ١٢٨.

 ⁽١) انظر إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٤٧ ح ٤٨٦، وقاموس الرجال ج١٠: ص٥٥١ ٥٥٢ -

٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٦٠_٣٦١.

⁽٣) إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٢٦ م ٤٧٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢١١ رقم ٩٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٧ رقم ٥٥٥، ونقد وقم ٥٩٥، ونقد وقم ٥٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٤ رقم ٨٣١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٦٢ رقم ٥٤٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ٢٦١٦، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٥٥ رقم ٢٦١٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ١١١، وأعبوس الرجال ج ٩: ص ٢٥٠ رقم ٢٦٩٣، وأعبان الشيعة ج ٩: ص ٣٤٠ والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٠، ومعجم رجال العديث ج ١٧: ص ٨٠ رقم ٧٧٧٧، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٨، وهم ٣٤٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٣٤٨، وهم ٣٤٨ رقم ٣٤٨،

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٢١١ .

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٤٥١ وقسم ٤٤٥، ورجال الطوسي: ص ٢٢٧ رقم ٢٠٥٠ ورجال البن داود: ص ١١٢ رقسم ٧٨٥، ورجال ابن داود: ص ١١٢ رقسم ٧٨٥، ونقد الرجال ج٢: ص ٢٥٦ وقلم ٢٠٥٠، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٥٥ رقم ٢٤٨٦، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٣٥٥ رقسم ٢٠٠٦، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٥، وتنقيح المسقال ج ٢: ص ١٠٤، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٠

الصادق والكاظم إييه (١).

ومنهم: آل نوبخت ^(۲)، قال إين النديم في الفهرست: آل نــوبخت مــعروفون بولاية على وولده ﷺ^(۳).

وقال في رياض العلماء: بنو نوبخت طائفة مـعروفة مـن مـتكلُّمي عــلماء

تم أنّ آل نوبخت طائفة كبيرة من الشيعة. قال الشيخ المفيد في كتابه الأوائل: ص 18: بنو نوبخت بيت معروف من الشيعة منسوبون إلى نوبخت القارسي المنجّم، نبغ منهم كثير من أهل الهم والمعرفة بالكلام والنقه والأخبار والآداب، واشتهر منهم بعلم الكلام جماعة أشهرهم أبو سها عبل بن عليّ النوبختي وأبو محمد الحسن بن موسى النوبختي.... وقال العلّامة السيئد محسن الأمين في إلأعيان: آل نوبخت أو بنو نوبخت أو النوبختيون ينسبون إلى جدّهم نوبخت وينتهون إلى أبي سهل بن نوبخت... آل نوبخت طائفة المتكلمين والفلاسفة والمؤرخين والكتّاب والحكّام والأمراء، وكانت لهم مكانة وتقدّم في دولة بني العباس من أوّلها إلى آخرها، وألّنوا كثيرًا وعرّبوا من الفارسية إلى العربية في علم النجوم في أوائل الدولة العباسية وتعنّم منهم هذا العلم جماعة... ومن علماء آل سهل بن نوبخت؛ إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت، وأبو محمد الحسن بن الحسين بن عليّ بن العباس بن إسماعيل ابن عليّ ابن أبي سهل بن نوبخت، ومن علمائهم: أبو محمد الحسن بن موسى ابن أخت أبي سهل إسماعيل ابن عليّ بن المحات بن أبي سهل بن نوبخت. ومن علمائهم: أبو محمد الحسن بن موسى ابن أخت أبي سهل إسماعيل ابن عليّ بن المحات بن أبي سهل بن نوبخت. ومنهم من كان أحد السفراء الأربعة في الفيبة الصغرى وهو الحسين بن وموت. ومنهم من كان أحد السفراء الأربعة في الفيبة الصغرى وهو الحسين بن دوح بن أبي بحر النوبختي... لاحظ أعيان الشيعة ح ٢٠٣٢ ـ ٩٤.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، ذكره في تسرجهة
 الحسن بن موسى النوبختى، فلاحظ.

ح. رقم 18٤١، ووسائل الشيعة ج ٢٠: س ٢١٦ رقم ٥٩٥، ومعجم الثقات: ص ٦٥، ومجمع الرجال ج ٣: س ٢٢٤، وبهجة الآمال ج ٥: س ٥١، وروضة المتقين ج ١٤: س ٣٧٤، وإتقان المقال: س ٧٤، وأصحاب الإمام الصادق ﷺ ج ٢: س ١٥٥ رقم ١٦٦٥.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٤٥١.

⁽٢) نوبخت، بضم النون وسكون الواو وفتح الباء وسكون الخاء أنظ فارسي مركّب من كلمتين (نو) أي الجديد و(بخت) أي الحظ فلمًا استعمله العرب مركّباً ضمّوا النون لمناسبة الواو، وقد ينطقونه بالفتح على الأصل، وقد يقلبون الواو ياءٌ ويقولون: «نيبخت»، كما قالوا في نوروز: «نيروز». فلاحظ.

الشيعة^(١).

قلت: أشا ندوبخت فهو فارسي (٢)، فاضل في علوم الأوائل، صحب المنصور لحذاقته باقتران الكواكب ولشا ضعف عن الصحبة قام مقامه إينه أبو سهل، (٢) إسمه كنيته (٤)، ونشأ لأبى سهل المذكور الفضل

٣) انظر تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

(٤) الظاهر أنَّ اسمه لم يكن أبا سهل في بادئ الأمر وإنَّما جعله المنصور الدوانييتي له. قال التنظي في تاريخ الحكماء نقلاً عن قول أبي سهل بن نوبخت. إنَّه لمّا دخلنا على المنصور فسألني عن اسمي قلت له: إسمي «خرشاذ ماه طيماذاه مابازارد باد خسروان شاه»، فقال لي المنصور: كلّ ما ذكرت فهو اسمك؟! قال: قلت: نعم، فتبسّم المنصور ثم قال: ما صنع أبوك شيئاً فاختر منّي إحدى خلتين، إمّا أن أقتصر بك من كلّ ما ذكرت على طيماذ، وإمّا أجعل

⁽١) رياض العلماء ج٦: ص٢٨.

⁽٣) إنّ نوبخت اسم رجل فارسي، وهو لفظ مركب من «نو» أي الجديد و«ببخت» أي الحيظ، وهو الذي تنتهي إليه سلسلة طائفة آل نوبخت، وكان نوبخت رجلاً منجماً فاضلاً، صحب السمور الدوانيقي في حبس الأهواز عندما كان المنصور محبوساً كما في تاريخ بغداد ج٠١: ص٥٥ مه وقد نبّاً، بثبوت الملك له، ولمّا استولى المنصور على الملك جاءه نوبخت وذكّره بما أنبأه في السبحن، فأكرمه المنصور وأقطعه ألفي جريب من أراضي بغداد بنهر جوير كما في تاريخ الطبري في حوادث سنة ١٤٥ هـ وهي ناحية من نواحي بغداد في الجانب الفربي من دجلة، والآن تسمّئ المنطقة بالنوبختية كما قاله العلامة السيئد محسن الأمين في الاعيان ج٢؛ ص٤٤. وتولّى الرجل مع المنصور بناء بغداد وتأسيسها كماصمة ووضع أساسها لاعيان ج٢؛ ص١٤٠ وتركى الرجل مع المنصور بناء بغداد وتأسيسها كماصمة ووضع أساسها للمنصور وإسلامه حينئل وتفصيل أخباره في كتابه فرج المهموم: ص٢٠٨ - ٢١١، وقيل؛ إنّه عشر أكثر من مائة سنة. ثم أنّ آل نوبخت مع اشتهارهم بالفلسفة والكلام والأدب والنجوم والفلكيّات والهندسة والحساب ومع مكانتهم وجلالة قدرهم في بغداد قد أهملهم الخطيب البيدادي في تاريخه وإن أشار إلى بعضهم؛ وذلك لأنّ آل نوبخت كانوا معروفين بولاية الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليًا كما صرّح بذلك إبن النديم في الفهرست: ص٢٠٨ في الفراسة، من المقالة الخاسة.

ابن أبي سهل ابن نوبخت (١)، فتقدّم في الفضل والعلم (٢). قال بعض الفضلاء مـن أصحابنا عند ذكره: هو الفيلسوف المتكلّم والحكيم المــتألّه، وحــيد فــي عــلوم الأوائل، كان من أركان الدهر، نقل كثيراً من كتب البهلويين الأوائل في الحكمة الإشراقية من الفارسية إلى العربية وصنّف في أنواع الحكمة وله كتاب في الحكمة

لك كنية تقوم مقام الإسم وهو «أبو سهل»، قال أبو سهل: قلت: قد رضيت بالكنية فثبت كنيته
 وبطل اسمه. لاحظ تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

وكان أبو سهل رجلاً عالماً بالنجوم والكلام وغير ذلك. ذكره إين النديم في أخبار الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين، وكان من العلماء المصنفين، ومن كتبه كتاب النهمطان. لاحظ الفهرست لابن النديم: ص874 في الفن الثاني من المقالة السابعة.

(١) ويحتمل أن يكون الفضل وأبو سهل متَّحدين. أي آنهما اسم لشخص واحد وهو أبو ســهل الفضل بن نوبخت كما يظهر ذلك من ابن النديم والقفطي. قال العلَّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان عند ترجمة الرجل: إنَّ الذي جاء في ترجمة الرجل في كتاب الفهرست لإبن النديم وتاريخ الحكماء لابن القفطي هو «أبو سهل بن نوبخت»، وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام «أنَّه أبو سهل الفضل بن أبي سهل بن نوبخت» وهذا غير بعيد وإن كنَّا لم نجده نغيره ممّن وصل إلينا كلامهم في آل نوبخت كابن النديم واين القفطي وصاحب رياض العلماء وغيرهم. وفي كتاب «خان دان نوبختي» ـ أي آل نوبخت ـ لعباس إقبال الآشــتياني مــا تعريبه: يظن أن يكون أبو سهل المترجم هو ولد نوبخت لصلبه وأن يكون تسميته بالفضل من إين النديم خطأ وتبعه إين القفطي، حيث إنّ له إيناً يسمى: «أبا العباس فضل بن نــوبخت» فاشتبه عليهم بأنَّه أبو سهل الفضل بن نوبخت. ثمَّ قال العلَّامة السيَّد محسن الأمين: أقول: ظن الاشتباه من إبن النديم مع قرب عهده وسعة إطلاعه بعيد. ووجود أبي سهل إبن نوبخت معاصر المنصور لا يمنع من وجود غيره مسمّىٰ بالفضل مكنّىٰ بأبي سهل من ذرية أبي سهل المذكور نسبة إلى جدَّه نوبخت كما يقع كثيراً، أو أنَّه إبن نوبخت وأخو أبي سهل، فيكون لنوبخت ولدان أحدهما أبو سهل والثاني اسمه الفضل ويكنِّي أبا سهل، لكن انظاهر الأوِّل لا سيَّما ملاحظة أنَّ آل أبا سهل بن نوبخت كان في زمن المنصور، وأبو سهل الفضل كان في زمن الرشيد. لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ٤١٠ ٤، على أيّ حال فالرجل كان ممّن يشار إليه بالبنان في علم الكلام، والنجوم وغيرهما، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، فلاحظ. (٢) الفهرست لابن النديم: ص٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة. وله كتاب في الإمامة كبير، وصنّف في فروع علم النجوم؛ لرغبة أهل عصره بذلك، وهو من علماء عصر الرشيد هارون بن المهدي العبّاسي وكان على خزانة الحكمة للرشيد، وله أولاد علماء أجلّاء (١١).

وقال القفطي في كتاب أخبار العكماء: الفضل بن نوبخت أبو سهل الفارسي، مذكور مشهور من أثمّة المتكلّمين ^(٢). وذُكر في كتب المتكلّمين واستوفى نسبه من ذَكّره، كمحمد بن إسحاق النديم وأبي عبدالله المرزباني، كان في زمـن هـارون الرشيد وولاه القيام بخزانة كتب الحكمة ^(٣).

قلت: ومن أولاده البارعين في العلوم إسحاق بن أبي سهل بن نــوبخت⁽¹⁾. تخرّج على أبيه في العلوم العقليّة وسائر علوم الأوائل, وقام مقام أبيه في خزانة

⁽١) لم أعثر على قائل هذا القول بعد الفحص في مظان العثور عليه، وقد نقله المؤلف _ أيضاً _ في كتابه تأسيس الشيعة عن بعض أصحابنا ولم يشر إلى القائل. وقد ذكر هذا القول العلامة السيئد محسن الأمين في أعيان الشيعة نقلاً عن كتاب الشيعة وفنون الإسلام عن بعض أصحابنا ولم يذكر المؤلف. لاحظ أعيان الشيعة ج الاص ١١٥، ثم ذكر في ص ٤١٦ عند ذكره لمؤلفات الفضل عن إبن النديم في الفهرست كتاب النهمطان، قائلاً: وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام، عن بعض الفضلاء من أصحابنا أنه قال: له كتاب في الحكمة وكتاب في الإسامة كبير، وصنف في فروع علم النحو لرغبة أهل عصره بذلك، ولم يذكر القائل، فلاحظ.

⁽٢) تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة.

⁽٤) كان من البارعين في العلوم العقلية وعلوم الأوائل، وتخرّج على أبيه وقام مقامه في خزانة كتب الحكمة لهارون الرشيد، وكان لأبي سهل عدّة أولاد المعروف منهم عشرة، أحدهم إسحاق ـ وهو والد إسماعيل ـ بن أبي سهل صاحب كتاب الياقوت الذي شرحـه العلامة الحلي في وهو جدّ أمّي لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي الذي تأتي ترجمته إن شاء الله تعالى. لاحظ ترجمة إسحاق في أعيان الشيعة ج ٣: ص ٨٨، وخاندان نوبختي: ص ٨٨، ومستدركات علم رجال العديث ج ١: ص ٥٤٧ رقم ١٩٩٠.

كتب الحكمة لهارون^(١). وله أولاد علماء متبخرون في الكلام، كأبسي إسحاق إسماعيل بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت^(١) صاحب كتاب «الياقوت في الكلام»^(٢) الذي شرحه العلامة ابن المطهّر الحكّي^(٤). قال في أوّله: لشيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبي إسحاق بن نوبخت^(٥).

وقال في رياض العلماء: إبن نوبخت قد يطلق عملي الشيخ إسماعيل بـن

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٦٤، وخاندان نوبختي: ص ١٦٨.

⁽٢) وهو المتكلّم الحكيم أبو إسحاق إسماعيل أو إبراهيم بن إسحاق بن أبسي سمهل صاحب كتاب الياقوت في الكلام الذي قد شرحه العلّامة الحلّى ﷺ ، وقال في أوله ما هذا لفظه: وقد صنَّف شيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبو إسحاق إبراهيم بن نوبخت قدَّس الله روحه الزكيَّة... لاحظ أنوار الملكوت: ص١، وقد ذكر الشيخ الطوسي في رجاله أنَّ إبراهيم بن إسحاق كان من أصحاب الإمام الهادي ﷺ؛ ولذلك ذكر بعض الأعلام أنَّ المقصود به صاحب الياقوت. وهذا ليس بصحيح؛ لأنَّ إسحاق بن أبي سهل ـ والد صاحب الياقوت الذي تصدَّىٰ لخزانة دار الحكمة لهارون الرشيد ـكان يعيش في أواخر المائة الثانية. فإنَّ هارون مات سنة ١٩٠ والمأمون مات سنة ٢١٨، فصاحب الياقوت على الظنَّ القوي كان يعيش في هذه الفترة؛ لأنَّ يعقوب بن إسحاق أخو المترجم له كان من أصحاب الإمام الرضا عَيُّ كما يظهر ذلك من كتاب المناقب لإبن شهر آشوب ج٤: ص ٣٩٠، وقد ترجمه صاحب أعيان الشيعة في ج١٠: ص٣٠٦ من كتابه. وتشجيع المأمون لترجمة كتب المشّانين إنّما كان ضد هؤلاء الاشراقيين، هذا ولكن ما نقله عباس الإقبال في كتابه خاندان نوبختي: ص١٦٨ موافق لقول العلَّامة السيتد محسن الأمين واستدلاله على ذلك هو: بأنَّ صاحب الياقوت قد ذكر مطالب في كتابه موافقة لعصر الغيبة ـ أي سنة ٢٦٠ وموت محمد بن زكريا الرازي كان سنة ٣١٣ والأشعري سنة ٣٣٠ ـ.، فيمكن أن يكون ذلك مما ألحق بالكتاب وذلك يحتاج إلى تحقيق أكثر. فراجع أعيان الشيعة ج٢: ص١٠٠ والذريعة ج٢٥: ص٢٧٢، وروضيات الجينات ج١: ص١١١ رقم ٢٩، وأوائل المقالات: ص١٧٦، وغير ذلك.

⁽٣) الذريعة ج ٢٥: ص ٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٤) الذريعة ج٢: ص٤٤٤ رقم ١٧٢٥.

⁽٥) لاحظ أنوار الملكوت في شرح الياقوت: ص٢ مقدَّمة الكتاب.

إسحاق بن أبي إسماعيل بن نوبخت الفاضل المتكلّم المعروف، الذي هو من قدماء الإمامية صاحب الياقوت في علم الكلام (١١) إنتهي.

وقال: في موضع آخر إسماعيل بن نوبخت، الذي كان معاصراً لأبي نـؤاس الشاعر (٢٠)... إلى آخره. وأخواه يعقوب وعليّ إينا إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت كانا من رجال آل نوبخت، وجهابذة الكلام والنجوم (٣).

وأعقَبَ عليَّ بن إسحاق علماء أجلًّا،، وهم:

أبو جعفر محمد بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بن نـوبخت (٤). كـان مـن المتكلّمين الأعلام وأهل الفضل والكمال، ذكره إبن النديم فـي المـتكلّمين مـن الشعة (٥).

وأبو سهل إسماعيل بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بــن نــوبخت^(٦). قــال النجاشى: شيخ المتكلّمين من أصحابنا ببغداد ووجههم، ومتقدّم النوبختيين فـــي

⁽١) رياض العلماء ج٦: ص٣٨

⁽٢) رياض العلماء ج٦: ص٢٦.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٠٦، وج ٨: ص١٦٣.

 ⁽³⁾ لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٤٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩، ومعجم المؤلفين ج ٢٢: ص ١٩٩.

⁽٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽¹⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٢١ رقم ٦٧، والفهرست للطوسي: ص ٤٩ رقم ٢٣، والفهرست للطوسي: ص ٤٩ رقم ٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ٥٥ رقم ٨٩، ورجال ابن داود: ص ٥٥ رقم ١٩١، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٤ رقم ١٤٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٣٩ رقم ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٣٨٣، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٣٤، ومعالم العلماء: ص ٨ رقم ٣٦، ورجال المجلسي: ص ١٦٢ رقم ٢٠٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٩٦، وتم ١٣٨٣.

زمانه (۱). وقال إبن النديم: كان من كبار الشيعة، فاضلاً عالماً متكلّماً، وله مجلس يحضره جماعة من المتكلّمين (۲)، وهو خال الحسن بن موسى أبي محمد النوبختي (۳) المتكلّم المشهور. قال إبن النديم: متكلّم فيلسوف (٤)، وقال النجاشى: شيخنا المتكلّم المبرز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمانة وبعدها (٥).

قلت: ولهؤلاء مصنّفات في الكلام والفلسفة وغيرها ذكرتها في الأصل مع عدّة كثير من آل نوبخت، ولم يتفق لأحد منّن كتب جمع ما جمعته من آل نوبخت (٦).

ومن المتكلِّمين الأقدمين من هذه الطبقة، أبو محمد الحجَّال (٧). قال الفضل

⁽۱) رجال النجاشي ج ۱: ص ۱۲۱.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠١، ورجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقم ٢٠١، والفهرست للطوسي: ص ٩٦٠ رقم ٢٠١، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٠٨ ورقم ٢١٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٠٨ ورجال ابن داود: ص ٨٧ رقم ٢٤٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٠٧ رقم ٢٠٦٧، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ٢٠٦٧، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٦٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٢٧، وتقبيح المقال ج ١: ص ١٥٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٥٤ رقم ٢٠٦٣ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٥٧ رقم ٢٠٦، ومعالم الصلماء: ص ٣٣ رقم ١٨٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٧٤ رقم ١١٩٦ والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ع ١٠: ص ٢٢٧ رقم ٢٦٠، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٢٠٨، وألوافي بالوفيات ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ٢٥٠، وقر ٢٠٠، وهو دث سنة ٢٠٠، وسر٣٠ وقر ٢٥٠، وقر ٢٠٠، وقر ٢٥٠، وقر ٢٥٠، وقر ٢٥٠، وقر ٢٠٠، وقر

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩.

⁽٦) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٢ ـ ٣٧٤.

 ⁽٧) ذكره الشيخ الطوسي الله في الفهرست بهذا العنوان قائلاً: أبو محمد الحجّال له كتاب رويناه
 بهذا الإسناد: عن أحمد بن أبي عبدالله عن أبيه عنه. الفهرست للطوسي: ص ٢٧٤ رقم ٨٥٦

ابن شاذان: كان متكلّماً من أصحابنا، جيد الكلام، أجدل الناس(١١).

ومنهم: عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه، أبو محمد العسكري (٢). قال النجاشي: متكلّم حسن الكلام، جيّد التصنيف، مشهور بالفضل، كلّم عباد بن سليمان (٢) ومن كان في طبقته، وقع إلينا من كتبه كتاب «الكامل في الإمامة» كتاب حسن (٤). إنتهى ملخصاً.

[⇔] وذكر النجاشي في رجاله عبد الله بن محمد العجال ووثقه، لاحظ رجال النجاشي ج ٢:
ص ٣٠ رقم ٩٥٠. وهذا الرجل قد روى عن الإمام الرضا على كما روى عنه الكشي في
رجاله في أحوال يونس بن عبد الرحمن. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٨٧
ح ٩٤٨. فيمكن أن يكون هو المقصود هنا: لأنّ الفضل بن شاذان الذي ذكر في حقه أنّه كان
متكلّماً كان من أصحاب أبي جعفر الثاني على كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢: ص ١٩٨٨.
ولكن المعروف في كتب الرجال بهذه الكنية واللقب المذكور _ أبو محمد الحجال _ هـو
الحسن بن عليّ أبو محمد الحجال الذي وثقه النجاشي وقال في حقه: إنّه كان شريكاً لمحمد
ابن الحسن بن الوليد. لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٠٣ غير أنّ محمد بن
الحسن بن الوليد مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمانة كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢:
ص ٣٠٠ فلا يمكن أن يكون في طبقة الفضل بن شاذان، فمن الظن القوي الذي يورث
الاطمئنان أنّ محمد الحجال، هو عبدالله بن محمد، كما في رجال الكشي ج ٢: ص ٢٠٠٠ وكما ذكره النجاشي: ع ٢٠ ص ٢٠٠٠.
وكما ذكره النجاشي: من أنّه كان يروي عن الإمام الرضا غلى نظر فلاحظ.
وكما ذكره النجاشي: من أنه كان يروي عن الإمام الرضا غلى في طبقا.

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ٨٠٢

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٤٧ رقم ٦٢٣، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٥ رقم 30٤، وإيضاح الاشتباه: ص ٢١ رقم 6٤٥، ورجال ابن داود: ص ١٩٨ رقم ١٩٤٧، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩ رقم ٢٨٣٦، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ٩٨ رقم ١٩٨٣، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٩٨ رقم ١٩٨٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٢٦ رقم ١٣٥٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٣٥٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٣٥٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٣٩، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٧٦، ومجمم الرجال ج ٤: ص ٧٤٠.

⁽٣) انظر ترجمته في معجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٣١ رقم ٦١٤٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٤٧، والذريعة ج ١٧: ص٢٥٢ رقم ١٣١.

ومنهم: محمد بن أبي إسحاق^(۱)، متكلّم جليل، ذكره إبن بطّة في فهرسته وذكر له مصنّفات عدّة^(۱).

قلت: هو من علماء عصر الإمام الرضائخ والمأمون، يروي عنه البرقي (٢). ومنهم: إين مملك محمد بن عبد الله بن مملك الإصفهاني، أبو عبدالله (٤).

(٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٣٥، والجامع لأصحاب الإمام الرضا ٧ ج٢: س ٢٠ رقم ٥٠٥. (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: س ٢٩٧ رقم ١٠٣٧. والفهرست للطوسي: ص ٢٩٧ رقم ١٠٣٨. وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ١٩٨٨. وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ١٩٨٨. وخلاصة الأقوال: ص ٢١٦ رقم ١٩٨٠. ومنتهي الماء: ص ١٩٠ روقم ١٩٥٠. ومنتهي المقال ج٢: ص ٢٠٠ روقم ٢٧٧، ونقد الرجال ج٤: ص ٥٥٠ روقم ١٨٧١، وجامع الرواة ج٢: ص ١٤٠ وقاموس الرجال ج٩: ص ١٩١ رقم ١٩٥٦ وتقبيع المقال ج٢: ص ٢٤٦، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص ٣٦٣ رقم ١١٦٩. ومعجم وأعيان الشيعة ج٠: ص ٣٦٣ رقم ١١٦٩. وأعيان الشيعة ج٠: ص ٣٦٣ رقم ١١٦٩. وأعيان الشيعة ج٠: ص ٣٢٣ رقم ١١٩٥. وأعيان الشيعة ج٠: ص ٣٦٠ رقا ١١٥٨.

⁽١) ذكره النجاشي بعنوان محمد بن أبي إسحاق القتي. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ٣٧٠ وقـم ١٩٣٣، والشيخ الطوسي ذكره بعنوان محمد بن إسحاق القتي، فكلمة «أبي» إمّا أنّها زيادة في كلام النجاشي، أو أنّها نقصت من كلام الشيخ، ومن المعلوم أنّه إذا دار الأمر بين الزيادة والشقيصة فالمشتمل على الزيادة مقدّم؛ لأنّ السهو في النقيصة أكثر وقوعاً في المكتوبات. ولكنّ المظنون قوياً أنّها زيدت في كلام النجاشي؛ وذلك بقرينة أنّ البرقي ذكره في رجاله في أصحاب الإسام الجواد لمؤيّّة بعنوان محمد بن إسحاق القتي. لاحظ رجال البرقي: ص٥٠، وما ذكره البرقي مقدّم؛ لترب عصره منه، فإنّ الشيخ الطوسي ذكر في فهرسته بأنّ البرقي هو الذي أخبر بكتب محمد بن إسحاق. لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٥٠، وانظر ترجعته في رجال السجاشي ج ٢: ص٢٥٠ رقم ٢٣٦، والفهرست للطوسي: ص٣٤٠ رقم ٢٩٦، ورجال الطوسي: ص٣٤٠ رقم ٢٩٥٠، ومد الرجال ع٤: ص٧٧ رقم وص٨٤٤ رقاموس الرجال ج ٩: ص٧٧ رقم ١٩٢٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص٢٢٩ رقم ٢٣٧٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص٧٧ رقم ١٩٣٥، ومغتم المقال ج ٢: ص٧٧ رقم ١٩٣٥، ومغتم المقال ج ٢؛ ص٧٧ رقم ١٩٣٥، وطرائف المقال ج ١؛ ص٧٧ رقم ٢٥٢٨، وطرائف المقال ج ١؛ ص٧٧ رقم ٢٥٢٨، وطرائف المقال ج ١؛ ص٧٧ رقم ٢٥٢٢، وطرائف المقال ج ١؛ ص٧٧ رقم ٢٥٢٢، وطرائف المقال ج ١؛ ص٧٥ وقم ٢٥٣١.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢٨ .

جليل في أصحابنا، عظيم القدر والمنزلة، كان معتزلياً ورجع على يد عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه (١) المتقدّم ذكره، له كتب ذكرتها في الأصل (٢)، كان معاصراً للجبائي (٣) ونقض كتابه (٤).

ومنهم: إين أبي داجة [داحة] هو إيراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة] أبو إسحاق البصري⁽⁶⁾، كان وجهاً في الفقه والكلام والأدب والشــعر، يــروي عــنه الجاحظ⁽¹⁾ ويحكى عنه في كتبه ^(٧).

ومنهم: الشيخ الفيضل بين شياذان النيسابوري (١٨) أحد شيوخ أصحابنا

⁽۱) رجال النجاشي ج۲: ص۲۹۷.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٧٦.

 ⁽٣) وهو أبو علي محمد بن عبد الوهاب بن خالد بن حمران بن أبان موثى عتمان بسن عــفان.
 ويطلق على ابنه أبي هاشم عبد السلام بن محمد، ويقال لهما الجبائيان، وكلاهما من رؤساء المعتزلة ولهما مقالات على مذهب الاعتزال، وتوفى أبو على الجبائي سنة ٢٠٣.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة .

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٧ رقم ١٦، والفهرست للطوسي: ص ٣٥ رقم ٢٠. وخلاصة الأقوال: ص ٨٥ رقم ٨٠ ورجال ابن داود: ص ٣٢ رقم ٢١. وتقد الرجال ج ١: ص ٣٣ رقم ٢١، وتقد الرجال ج ١: ص ٣٣ رقم ٢١، ومنهج رقم ٢١، ومنهج الرجال ج ١: ص ١٩ رقم ١٩٠ رومهج الرجال ج ١: ص ١٩ رقم ٨٠ ومعجم الرجال الح ١٠ ومنام العلماء: ص ٥ رقم ٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٣٠ رقم ٨٠ و١٦، وأعيان الشبعة ج ٢: ص ١٩٤، والبيان والنبيين ج ١٠ ص ٥٠.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٨٧ والفهرست للطوسي: ص٣٥

⁽٧) انظر البيان والتبيين ج ١: ص ٦٦، وص ٨٤ وص ٢٦٠ وج ٢: ص ٢٦، وج ٣: ص ٦٠٢.

 ⁽A) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۵۸ رقم ۸۳۸ واختيار معرفة الرجال ج ۲:
 ص ۱۸۷ والفهرست للطوسي: ص ۱۹۷ رقم ۵۳۳، ورجال الطوسي: ص ۳۹۰ رقم ۵۷٤۲ وص ۱۸۷۰ و خلاصة الأقوال: ص ۲۲۹ رقم ۲۲۹ رقم ۱۳۷۶ و خلاصة الأقوال: ص ۲۲۹ رقم ۱۳۷۰ و بالمام و ۱۳۸ و بالمام ۱۳۷۰ و بالمام و ۱۳۸ و بالمام و ۱۸۸ و بالمام و ۱۳۸ و بالمام و ۱۳۸ و بالمام و ۱۳۸ و بالمام و ۱۳۸ و بالمام و ۱۸۸ و

المتكلّمين الجامعين لفنون الدين، صنّف مائة وثمانين كتاباً (١)، وكان من أصحاب الرضا الله (٢)، وعمّر حمّى مات في أيام العسكري الله بعد تولّد الحجّة بن الحسن الله (٢).

ومنهم: أبو الحسن علىّ بن وصيف النّاشئ الصغير (٤)، ذكره إبن النديم فسي

⇒ الرجال ج ٤: ص ٢١ رقم ٤١١٤، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ١٩٧٧ رقم ٢٠٨٢، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٢٠٦ رقم ٢٠٨٥، ووسائل ج ٨: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٠٩ رقم ٩٣٧٤، ووسائل الشسيعة ج ٢٠: ص ٢٩٣ رقسم ٢٠٨، وجسامع الرواة ج ٢: ص ٥، والاختصاص : ص ٥، وص ٢٠، ويهجة وص ٢٠، ويهجة الآمال ج ٢: ص ٣٠، وهدية العارفين ج ١٠ ص ١٨٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٩ ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ٣٠.

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨.

(٢) قال الشيخ الصدوق في مشيخة من لا يحضره الفقيه: أنّه ما كان عن الفضل بن شاذان من العلل التي ذكرها عن الرضا في فقد رويته عن عبد الواحد... عن الفضل بن شاذان عن الرضا في من لا يحضره الفقيه ج ٤: ص ٥٠٥٤. وقال النجاشي: روى الفضل بن شاذان عن أبي جعفر الثاني في 1٦٨.

(٣) إنظر اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٢٠ رقم ١٠٢٨، ورجال الطوسى: ص٤٠١ رقم ٥٨٨١.

(٤) وهو أبو الحسن علي بن عبد الله بن وصيف البغدادي المعروف بـ «الناشئ الصغير» بفتح النون المشدّدة وفي آخرها الشين المعجمة، وإنّما لُقّبَ بالناشئ؛ لأنّه نشأ في فن من فنون الشعر كما قاله السمعاني في الأنساب ج ٥: ص ٤٤٥، وتقييده بالصغير للتمييز ببينه وبين الناشئ الكبير وهو أبو العباس عبد الله بن محمد الأنباري المعروف بإبن شرشير الشاعر الذي كان في طبقة ابن الرومي والبحتري، توفي بمصر سنة ٢٩٣.

وولد الناشئ الصغير سنة ٢٧١، كان متكلّماً بارعاً، أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن عليّ بن نوبخت المتكلّم، وكان من كبار الشبعة، وله تصانيف كثيرة...، وتوفي ببغداد سنة ٣٦٦ه أو ٣٦٥ه. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢، ص١٠٥ رقم ٢٠٥٧، والفهرست للطوسي: ص١٥٣ رقم ٣٨٣، وخلاصة الأقوال: ص٣٦٤ رقم ٣١٤، وإيضاح الاشتباه، ص٢٤٧ رقم ٢٤٣، ورجال ابن داود: ص١٤٢ رقم ١٠٩٧، ونقد الرجال ج٢:

متكلّمي الإمامية وذكر له كتاباً في الإمامة (١)، وقال إبن كثير في فوات الوفيات: كان متكلّماً بارعاً من كبار الشيعة (٢).

قلت: أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن عليّ بن نوبخت^(٣)، وهـو يدخل في طبقات العلماء من أئمة اللغة والشعر والكلام، ^(٤)، كان بغدادياً من باب الطاق، قُتل شهيداً، أحرقوه بالنار كما في معالم العلماء (٥). وذكر إبن خلكان في

 [➡] ص٣٠٨ رقم ٢٨٧٦، ومنتهى السقال ج ٥: ص ١٨ رقم ٢١٧٤، وقاموس الرجال ج ٧؛
 ص٨٥٥ رقم ٢٨٦١، ومعالم العلماء: ص ١٤٨، وأسل الآسل ج ٢: ص ٢٠٨ رقم ٢٨٦.
 وطرائف المقال ج ١: ص ١٤٧ رقم ١٩٩، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٩، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٧٢ رقم ٢٨٩، ورجال المجلسي: ص ٢٧٦ رقم ١٢٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٢٦ رقم ٢٨٢١، ورمال المحديث المقال ج ٢: ص ٣٠٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٨٨، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢٠٠، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٢٨، رقم ٢٦٤، ومعجم الأدباء ج ١٦: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٥، وسبر أعلام النبلاء ج ١٦: وص ٢٢٢ رقم ١٥٥، ويتيمة الدهر ج ١٠: ص ٢٨٨ رقم ١٥٥، ويتيمة الدهر ج ١٠: ص ٢٨٨ رقم ١٥٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٣٥٥ ص ٣٤٦، والمان المسيزان ج ٥: ص ٤٩ رقم ص ٣٤٠، وهدية المعارفين ج ١٠: ص ١٨٠، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ١٨٤، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ١٨٤، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ١٨٤،

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

 ⁽٢) لم أعثر على ذكر الرجل في تاريخ ابن كثير الشامي، وقد ذكر الشيخ أبو علي المازندراني
 في كتابه منتهئ المقال في ترجمة علي بن الوصيف، وإليك نص عبارته: وعن ابسن كشير
 الشامى: أنّه كان متكلّماً من كبار الشيعة. منتهئ المقال ج ٥: ص ٨١.

ثمّ لعلّ هنا وقع سهو، وهو أنّ كتاب فوات الوفيات ليس لابن كثير الشامي، بل هو لمحمد ابن شاكر الكتبي، وقد تصفّحنا كتاب فوات الوفيات ولم نجد فيه ترجمة الناشئ الصغير فمن المحتمل أنّ المقصود هنا هو كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان، فإنّه قبال: كان الناشئ متكلّماً بارعاً، أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن توبخت المتكلّم، وكان من كبار الشيعة... وفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٦٩، والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

⁽٣) وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٦٩، وسير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢.

⁽٤) أنظر مجالس المؤمنين ج ٢: ص٥٥٣.

⁽٥) معالم العلماء: ص١٤٨.

الوفيات أنَّ المتنبي كان يحضر مجلس عليِّ بن وصيف ويكتب من إملائه (١). ولا خفاء بمد هذا في طبقته.

ومنهم: الفضل بن عبدالرحمن البغدادي^(٢) المتكلّم البــارع صــاحب كــتاب «الإمامة»^(٢)، وهو كتاب كبير جيد كان عند أبي عبد الله الحســين بــن عــبيدالله الغضائري^(٤).

ومسنهم: عسليّ بن أحمد بن عسليّ الخسرّ از (٥) نريل الري، مستكلّم جسليل، له كستب في الكلام وله أنس في الفقه (٢) وصستُف «كسفاية الأنسر في النصوص عسلي الأنسمة الإنسني عشر» (٧)،

⁽١) وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٦٩.

⁽٢) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨ رقم ١٨٢٧ و خـــلاصة الأقـــوال: ص ٢٢٩ رقم ١٩٧٤. وقم ١٧٧٠ وقم ١٧٩٤. ومنتهئ المقال ج ٥: ص ٢٠١ رقم ١٩٨٤. ومنتهئ المقال ج ٥: ص ٢٠١ رقم ١٩٨٤. وقاموس الرجال ج ٨: ص ٢٠٦ رقم ١٩٩٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١١، في القسم الثاني من الكتاب، ووسائل الشيعة ج ٢٠ ص ٢٩٣ رقم ٧-٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٣٣ رقم ١٩٣٨.

⁽٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨. والذريعة ج ٢: ص ٣٣٢ رقم ١٣٢٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص١٦٨.

⁽٥) لاحظ ترجمة الفهرست للطوسي: ص ١٦٥ رقم ٤٣٢، ورجال الطوسي: ص 2٠٠ رقم ١٩٧٢. وخلامة الأقوال: ص ١٨٠ رقم ١٩٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٤٠ رقم ١٥٤٧، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ١٤٠ رقم ١٩٤٥، ومعالم العلماء: ص ١٧ رقم ٣٤٠ رقم ٣٤٠، ومعالم العلماء: ص ١٧ رقم ٤٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٤، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٢٧٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٥٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٧٦ رقم ٧٩٠٧.

⁽٧) لاحظ معالم العسلماء: ص ٧١. والذريسعة ج ١٨: ص ٨٦. وقسه ٨٦. وقيد ذكره العسلامة المجلسي في في البحار عند ذكره للكتب المعتمد عليها في البحار قائلاً. وكتاب كفاية الأثر. كتاب شريف لم يؤلف مثله في الإمامة. وهذا الكتاب ومؤلفه مذكوران في إجازة العلامة في

يكنّى أبا القاسم^(۱۱)، وأبا الحسن، مات بالري^(۲۲)، وكان فـي عـصر ابـن بــابويه الصدوق، وروى عنه في كفاية الأثر^(۲۲).

ومنهم: ابن قِبَة أبو جعفر الرازي محمد بن عبد الرحمن $^{(3)}$. قال إبن النديم: من متكلّمي الشيعة وحذّاقهم، وعدّد كتبه $^{(0)}$. وذكره النجاشي $^{(1)}$ وغيره من أهل الرجال، وهو في طبقة الشيخ أبي عبدالله المفيد $^{(V)}$ والشيخ الصدوق إبن بابويه $^{(N)}$.

[🖨] وغيرها وتأليفه أدلً دليل على فضله. انظر بحار الأنوار ج ١: ص ٢٩.

أقول: وقد طبع هذا الكتاب بطبعة محقّقة في مطبعة «الخيام» من دار نشر (بيدار) في قم المقدّسة سنة ١٤٠٧هـ.

⁽١) ذكره النجاشي بعنوان علي بن محمد بن الخزّاز، وقال: كنيته أبو القاسم. لاحظ رجال النجاشي م٢: ص٠٠٠ رقم ٦٩٨.

⁽٢) انظر الفهرست للطوسي: ص١٦٥.

⁽٣) انظر رياض العلماء ج ٤: ص٢٢٦.

⁽٤) ابن قبة بكسر القاف وقتح الباء وتخفيفها، أبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي كمان من فقهاء الإمامية ومتكلّميهم، صاحب كتاب الإنصاف، وكان من تلامذة الشيخ أبي القاسم البلخي، وفي ابتداء أمره كان معتزلياً ثم تحول إلى الإمامية... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٨٨ وأيضاح الاشتباه، ص ٢٨٨ ورقم ١٦٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٧٧ رقم ١٤٤٠، ونقد الرجال ج ٤؛ ص ٢٤٢ رقم ٢٨٨، ومنعهي المقال ج ٢؛ ص ٢٥٦ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ومنتهي المقال ج ٢؛ ص ٢٥٦ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ج ٢؛ ص ٢٥٨ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل رجال الحديث ج ٢٠؛ ص ٢٥٦ رقم ١٨٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠؛ ص ٢٢٢ رقم ٢٨٦، وأعيان الشيعة ج ٢٠ ص ٢٢٦ رقم ٢٨٦٠ وقم ١٠٦٠، وأعيان الشيعة ج ٢٠ ص ٢٢٠ رقم ٢٨٠٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٨ رقم ٢٠٢٤.

⁽٧) نقل عنه الشيخ المفيد فأل في كتابه رسائل في الغيبة في صفحة: ٥.

⁽٨) ذكر الشيخ الصدوق ﷺ احتجاجاته في مقدّمة كتابه إكمال الدين، وهي أجوبة على كتاب الإشهاد لأبى زيد العلوي الزيدي. لاحظ إكمال الدين: ص٩٤.

ومنهم: السُوسَنْجِردي محمد بن بشر الحمدوني، من آل حمدون، يكنّى أباالحسين (١١) كان من عيون أصحابنا وصالحيهم المتكلّمين، وقد حج على قدمه خمسين حجّة، وصنّف في الكلام، لقي أبا جعفر بن قبة وأبا القاسم البلخي وجماعات من طبقتهم (٢)، له كتاب «المقنع في الإمامة» (٣).

ومنهم: عليّ بن أحمد الكوفي (٤)، عدّه ابن النديم من مشاهير المـتكلّمين

⁽۱) السوسنجردي بالسين المهملة والواو الساكنة والسين المهملة المفتوحة والنون الساكنة والجيم المكسورة والراه المهملة الساكنة، نسبة إلى سوسنجرد، وهي قرية من قرئ بغداد، قاله الملامة المامتاني في التنقيع نقلاً عن المراصد، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢٩٨ رقم ١٩٥٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ٩٥٤، ومعالم العلماء: ص ٢٩ رقم ١٦٦، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٨٨ رقم ١٦٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٤٩ رقم ١٤٥٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٨٠ رقم ١٢٥٨، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٨٠ وتم ١٢٨٠، وقاموس خي قسم الميم، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ٢١ ص ١٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ١٢ ص ١٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ١١٠ ص ١٦٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٧ رقم ١١٩٠، ومحم الرجال العديث ج ١١ ص ١٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ١١ ص ١٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٨٠ وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٧ رقم ١١٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١ ص ١٨٠ وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٠ والفهرست لابين المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٨، وج٢: ص٣٨٨.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨، والذريعة ج ٢٢: ص ١٢٢ رقم ٦٣٦١.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٦٥ رقم ١٨٩، والفهرست للطوسي: ص ١٥٥ رقم ٢٨٩، ورجال الطوسي: ص ١٣٥ رقم ١٢١١، ومعالم العلماء: ص ٦٣٠ رقم ٢٣٦. وخلاصة الأقوال: ص ٣٤٦ رقم ١٩٤٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٦١ رقم ٣٤٩٦، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٦١ رقم ١٩٤٣، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣٥٠ رقم ٥٠٠٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٦٦ رقم ١٨٨، ورياض العلماء ج ٣: ص ٣٤٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥٦، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٦٢، والمنهرست لإبن النديم: ص ١٦٦، في الفن الخامس من المقالة الخامسة، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٤٠.

وأفاضلهم من الإمامية وذكر له كتاب «الأوصياء»^(۱). وقد ذكـرت له تـرجــمة مفصّلة في الأصل وذكرت فهرس مصنّفاته في فنون العلم^(۱). مات سنة ^(۲)(۲۰، مات سنة ^(۲)(۲۰).

ي ومنهم: عبد الله بن محمد البلوي^(1)، من بلي قبيلة من أهل مصر^(0)، ذكره اين النديم في متكلّمي الشيعة وأنّه كان واعظاً، فقيهاً، عالماً، وعدّد كتبه^(1).

ومنهم: الجعفري وهو عبد الرحمن بن محمد ($^{(Y)}$ ، من أعلام متكلّعي الإمامية وشيوخهم، ذكره إبن النديم في متكلّمي الشيعة وذكر له كتاب «الإمامة» وكتاب «الفضائل»($^{(A)}$.

وبعد هؤلاء طبقة [أخرى]:

مــثل: أبــي نــصر الفــارابـي^(٩) أوّل حكيم بـلغ فـي الإسـلام مبلغ

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ٣٣١ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٠١ – ٣٠٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٧.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص ١٦٩ رقم ٤٤٤، وخيلاصة الأقوال: ص ٧٧٠ رقيم ١٤٦٧، ونبقد الرجال ج ٢٠ وس ٢٧٠ رقيم ١٤٦٧، وقياموس الرجال ج ٢: ص ١٣٦ رقم ١٨٨٦، وقياموس الرجال ج ٢: ص ١٧٨٥ رقم ٤٤٦٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٣٦ رقم ٤٦٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٤٠٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٣٣٤ رقم ١١١١، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٤٢ رقم ١٥٠٧.

⁽٥) الفهرست للطوسى: ص١٦٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٣٣٢ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٧) لاحظ ترجمته في قاموس الرجمال ج١: ص١٤٠ رقم ٤٠٦٦، وتنقيح المقال ج٢: ص١٤٨.

⁽٨) النهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٩) وهو أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أورلغ القارابي التسركي، الحكيم المشهور، والفارابي نسبة إلى فاراب. قال الحموي في معجم البلدان: فاراب بعد الألف راء وآخره باء موحّدة، ولاية وراء نهر سيحون من تخوم بلاد الترك، وهي أبعد من الشاش قرية مـن بـلا

التعليم، وشارك المعلّم الأوّل في ذلك^(١)، وقد ذكرت له في الأصل ترجمة حسنة . وفهرست مصنفاته (^{٢)} وأنّه مات سنة ٣٦٩ (^{٣)}.

ومنهم: أبو بشر أحمد بن إبراهيم بن أحمد القمّي [العمّي](٤) ذكره إبن النديم

⇒ ساغون ومقدارها في الطول والعرض أقل من يوم. معجم البلدان ج ٤: ص ٢٢٥. وقال ابن
 النديم: إنّ أصله من الفارياب، وهي من أرض خراسان.

وكان الغارابي من المتقدّمين في صناعة المنطق والغلسفة والعلوم القديمة، ويحكى أنّه كان زاهداً في الدنيا متفرّداً لا يجالس الناس ولا يحتفل بأمر مكسب ولا مسكن، وقد أجرى عليه سيف الدولة كل يوم من ببت المال أربعة دراهم وكان يقتصر عليها لثناعته، وثم يزل على ذلك إلى أن توفي بدمشق سنة ٣٣٩، وقد ناهز الثمانين، وصلّى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصة ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٠٣٠، وروضات الجننات ج ٧: ص ١٣٣ رقيم ١٦٥٣، ومسجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٧٩، والكني والأثقاب ج ٣: ص ٤٠٠، والمهرست لإبن النديم: ص ٢٥٣ في المقالة السابعة في أخبار الفلاسفة والحكماء، وعيون الأنباء ج ٢: ص ٢٥٣، وتاريخ الحكماء: ص ٧٧٧، وتاريخ فلاسفة الإسلام: ص ١٥، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٥٣ رقم ٢٠٧، وسير أعلام النباء ج ١٠ ص ١٥٠ رقم ١٠٠، وقيات سنة ١٣٣، والوافي وقيات بالوفيات ج ١: ص ٢٥٠، وشذرات الذهب ج ٢؛ ص ٢٥٠.

(١) فإنّه أُقّب بالمعلّم الثاني والمعلم الأوّل هو أرسطو، فالفارابي هو أوّل حكيّم نشأ في الإسلام وأُقّب بالمعلّم كما ذكر ذلك أبو عبيد الجوزجاني في تلخيص الآثار قاتالاً: إنّ الفارابي كان يوم وفاته هو المعلم الثاني للفكر البشري بعد معلمه الأوّل أرسطو... انظر أعيان الشيعة ج ٩: ص١٠٠ نقلاً عن أبي عبيد الجوزجاني.

(٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨٣ ـ ٣٨٥.

(٣) وفيات الأعيان ج ٥: ص١٥٦، ومرآة الجنان ج ٢: ص٣٢٨.

(٤) ذكره النجاشي والشيخ الطوسي رحمهما الله وغيرهما بعنوان العني، ولكن الموجود في بعض نسخ الفهرست لإبن النديم: القمي. والظاهر: أنَّ الصحيح هو العميِّ بانعين المهملة المفتوحة ثم الميم المشدّدة والياء، وهذه نسبة إلى العمّ، وهو لقب مرّة بن مالك بن حنظلة أبي قبيلة، أو أنَّ العمّ قرية بين حلب وأنطاكية منها: عكاشة بن عبد الصمد العمي الضرير الشاعر من شـعراء الدولة في متكلّمي الشيعة (١)، وهو متن جمع الفقه والكلام وصنّف فيهما، أخذ عن الجلودي (٢)، ومن كتبه كتاب «محن الأنبياء والأوصياء والأولياء» (٣)، مات سنة خمسين وثلاثمائة (٤).

ومسنهم: ظهاهر [طساهر](٥) أحسد أنسمة الكلام ذكره

□ الهاشعية. انظر الأغاني ج ٣: ص ٧١ لحظ ترجعته في رجال النجاشي ج ١: ص ٧٢ رقم ٣٣٧. ورجال الطوسي: ص ١١ ع رقس ٢١ ورقس ١٠ و ١٠ والفهرست للطوسي: ص ٢٧ ورقس ٢٠ ورجال الطوسي: ص ١٠ ورقس ١٠ ورقس

- (١) الفهرست لابن النديم: ص ٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
- (٢) هو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري كان من أكبر الشيعة الإمامية والرواة للآثار والسير. له كتب كثيرة ما يقارب إلى سانتين مصنف منها مجموع قراءة أمير المؤمنين على بن أبى طالب ﷺ توفى سنة ٣٣٢.
- (٣) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخيامسة، والذريبعة ج ٣٠: ص ١٦٠ رقم ٢٣٨٥.
 - (٤) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
- (٥) والصحيح في اسمه هو (طاهر) وليس ظاهر، كما ذكره أرباب الرجال والتراجم، والرجل معروف بغلام أبي الجيش مظفر بن محمد بن أحمد البلخي، وكان طاهر متكلّماً بارعاً حاذقاً قرأ عليه الشيخ المفيد للله. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٤٥٥ رقـم ٥٥٠. والفهرست للطوسي: ص١٤٩ رقم ٣٧١، وخلاصة الأقوال: ص١٧٣ رقم ٥٠٨، ورجال ابن

إين النديم (١) وغيره من أهل الفهارس في المتكلمين من الشيعة وأثنوا عسليه قسراً عليه الشيخ المفيد (٢) وكان ظاهر [طاهر] هذا غسلاما لأبسي الجيش، المظفر إسن الخراساني. (٢) من أهل المائة الثالثة (٤).

ومنهم: الناشئ الصغير عليّ بن وصيف (٥) معروف في علم الكلام، موصوف بالحذق فيه (٦) وعدّه إبن النديم في المتكلّمين

 $[\]Leftrightarrow$ داود: 0.117 رقم 0.14 وتقد الرجال ج ٢: 0.773 رقم 0.777 و وسنتهي السقال ج ٤: 0.77 و رقس 0.147 وقسام الرجال ج ٥: 0.77 وقس 0.77 وجامع الرواة ج ١: 0.77 و وتقيح المقال ج ٢: 0.77 ووسائل الشيعة ج 0.77 و 0.77 ومجمع الرجال وجال الحديث ج 0.77 و 0.77 وقم 0.77 و ورياض العلماء ج 0.77 ومجمع الرجال ج 0.77 و 0.77

⁽١) الفهرست لابن التديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٤٥٥ رقم ٥٠٠، والفهرست للطوسي: ص١٤٩. وخــلاصة الأقوال: ص١٧٣. وغير هؤلاء.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ح ٢؛ ص٣٧٣ رقم ١٦٢١، والفهرست للطوسي: ص ٢٥١ رقم ١٧٠٠ وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٨ رقم ١٠٠٠، ومنتهئ المقال ج ٦: ص ٢٦٩ رقم ٢٩٩١. ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٨٣ رقم ١٣٥٠، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٩٦ رقم ١٥٨٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٨٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٢٠، ومعجم رجال العديث ج ١٩٠ ص ١٩٨٠ رقم ١٢٤٣٦، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٣٥٠ رقم ١١٦٤، والفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٧٤.

⁽٥) تقدّم ذكر مصادر بعض ترجمته في الهامش في هذا الفصل بعد ذكر الفضل بن شاذان، فراجع.

⁽٦) راجسع الفسهرست للمطوسي: ص٥٦ رقس ٣٨٣. ومنتهئ السقال ج٥: ص٥٠ رقسم ٢١٣٤. واجسع الفسهرست للمطوسي: ٣٤٦ وقسم ٢١٣٤. وخلاصة الأقوال: ص٢٤٦ رقسم ١٤٣٤. وقاموس الرجال ج٧: ص٨٠٥ رقم ٢٢٩. والكنى والألقاب ج٣: ص٢٠٨ رقم ٢٢٩. والكنى

من الشيعة^(۱)، وشاعر معروف بالجودة فيه، من شعراء أهل البيت ﷺ ^(۲)، له في الأصل ترجمة مفصّلة ^(۲).

ومنهم: أبو الصقر الموصلي (٤) أحد متكلّمي الإمامية، ناظر عملي بن عيسى الرماني (٥) لمّا ورد بغداد وأفحمه، وحكى مجلس مناظرته شيخنا إبن المعلّم في كتاب «العيون والمحاسن» (١) وأنته

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٢) قاله الذهبي في ترجمته في كتابه سير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢، وابن شهرآشوب في معالم العلماء في شعراء أهل البيت ﷺ المهاجرين منهم. لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨١.

⁽٤) لم أعثر على ترجمة الرجل في كتب الرجال والترجمة، عدا ما ذكره الشيخ المفيد للله في الفصول المختارة ونقل مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني في ما يتعلّق بالحكم في فدك. لاحظ الفصول المختارة: ص ٣٦١، وذكره العلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان بعنوان ابن السقر الموصلي، وذكر ما في الفصول المختارة من مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني لاحظ أعيان الشيعة ج ٢؛ ص ٢٧٧. وأيضاً ذكره صاحب كتاب قاموس الرجال بعنوان «أبو الصقر الموصلي». لاحظ قاموس الرجال ج ١١: ص ٣٧٧ رقم ٣٧٤، ثم أنّه ذكر السلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان عند ذكره لشعراء الشيعة في المائة الرابعة قائلاً: منهم أحمد بن الصقر الموصلي، وقال: أورده ابن شهر آسوب في المناقب، وذكر مناقب شعره في أهل البيت المشر النصري. لاحظ أعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٧٣.

أقول: ولعلّ صاحب الترجمة هو ما ذكره ابن شهر آشوب؛ لاتّحادهما في اللقب ومطابقة عصرهما في طبقة واحدة، فلاحظ.

 ⁽٥) وهو أبو الحسن علي بن عيسى الرماني الواسطي المعتزلي شارح كتاب سيبويه، أخذ عن
 ابن دريد وابن السراج وكانت ولادته سنة ٢٩٦، ووفاته سنة ٣٨٤ أو ٣٨٢ ينسب إلى قصر
 الرمان موضع بواسط. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٦: ص٣٥٠ رقم ٢٩٠.

 ⁽٦) ذكر إبن إدريس في آخر السرائر عند ذكر ما استطرفه من كتاب العيون والمحاسن، قال
 تصنيف المفيد محمد بن محمد بن النعمان الحارثي \$... لاحظ السرائر ج٣: ٦٤٨، وقد أخذ

كان حضر تلك المناظرة ^(١).

ومنهم: شيخ الشيعة ومحيي الشريعة شيخنا المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد ابن النعمان المعروف بإين المعلم (٢). قال إين النديم: إنتهت رئاسة متكلّمي الشيعة إليه، مقدّم في صناعة الكلام على مذهب أصحابه، دقيق الفطنة، ماضي الخاطر، شاهدته فرأيته بارعاً، وله كتب (٢). إنتهى.

قسلت: وهسو إمسام عسصره في كيل فنون الإسلام (٤)، كيان مولده

 السيئد المرتضى في من كتاب الميون فصولاً وجمعها في كتاب، وقد طبع أخيراً هذا الكتاب طبعة محققة في مصنفات الشيخ المفيد \(أو وهو المجلد الثاني منها.

(١) الفصول المختارة: ص٣٣١_٣٣٦.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٣٢٧ وقيم ١٠٦٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٩١٨ وقيم ١٠٦٨ وقيم ١٠٦٨ ووجال الطوسي: ص ٤٤٤ وقيم ١٧٥٦، ومعالم العلماء: ص ١٦٨، ووجال ١٦٢ رقيم ١٨٥٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٨، وإيضاح الاشتباء: ص ٢٩١، ووقيا ١٩٥٠، ووقيا ١٩٥٠، ونقد الرجال ج ٤: ابن داود: ص ١٨٦، ووقيا ١٩٥٠، وقيا ١٤٩٥، ومنتهي المقال ج ٦: ص ١٥٥ رقيم ١٧٦٤، ووقيا الرجال ج ٦: ص ١٥٥ رقيم ١٧٤٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٥، وتنقيح المقال ج ٦: ص ١٥٠، والكنى والألقاب ج ٦: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة وروضات الجنات ج ٦: ص ١٥٠، والكنى والألقاب ج ٦: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ص ١٦٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ١٢٦، ولم ١٤٩٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٠، وأمي المائم ع ١٠؛ ص ١٩٠، والنوائد الرضوية: ص ١٦٨، والمقابس: ص ١٦، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٦٠، وأمي الأمل ج ٦: ص ١٨٥، والنوائد الرضوية: ص ١٦٨، والمقابس: ص ١٦٠، والنهرست لابن الشديم: ص ١٦٠، في الفن الخامس من المقالة ص ١٦٠ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، و ص ١٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، و ص ١٣٠ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، و ص ١٣٠ في الفن الخامس من المقالة ع ١٠؛ ص ١٦٩، وميزان الاعتدال ح ١٠؛ ص ١٦٩، والنجوا الزاهرة ج ٤؛ ص ١٦٨، والديم أدام، وسير أعلام النبلاء ج ١٠؛ ص ١٦٥، والنجوا الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٠، والذبحرة الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٠، والذبحرة الأداهرة ج ٢؛ ص ١٨٠، والدبحرة الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٠، والدبعرة الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٠، والدبعرة الإداهرة ج ٢٠؛ ص ١٨٠، والذبحرة الزاهرة ج ٤؛ ص ١٨٠، والدبعة المراهرة ج ٤؛ ص ١٨٠، والدبعة المراهرة ج ٢٠ ص ١٨٠، والدبعة ١١٠ ع ١٨٠، والدبعة والنهاية ج ١؛ ص ١٨٠، والدبعة المراهرة ع ١٨٠، والدبعة والنهاية ج ١؛ ص ١٨٠، والدبعة ١٨٠٠ والدبعة والنهاية والنهاية ج ١؛ ص ١٨٠، والدبعة والدبعة ١٨٠٠ والحدة والنهاية والنهاية ج ١؛ ص ١٨٠، والدبعة والنهاية والنهاية والنهاية ج ١؛ ص ١٨٠، والدبعة والدبعة ١٨٠٠ والدبعة ١٨٠٠ والدبعة ١٨٠٠ والدبعة ١٨٠٠ والدبعة ١٨٠٠ والدبعة والنهاية ع ١٠٠ والدبعة ١٨٠٠ والدبعة ١٨

(٣) الفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

(٤) كان عصر الشيخ المفيد الله عصر النهضة العلمية، وقد أدرك كشيراً من أعاظم الشيوخ

المتكلّمين والمحدّثين والفقهاء من الغريقين، وسمع وقرأ عليهم، وبدأ بغراءة العلم على أبي عبد الله المعروف بالجعل بدرب رياح، ثم قرأ على أبي ياسر غلام أبي الجيش بباب خراسان فقال له أبو ياسر: لم لا تقرأ على عليّ بن عيسى الرّ ماني الكلام وتستفيد منه؟ فقال الشيخ المفيد في الأعرف ولالي به أنس، فأرسل معي من يدلني عليه، قال: ففعل ذلك وأرسل معي من أوصلني إليه، فدخلت عليه والمجلس غاصّ بأهله وقعدت حتى انتهى بي المجلس، فكلّما خفّ الناس قربت منه، فدخل عليه رجل من أهل البصرة فأكرمه الرّماني وطال الحديث بينهما، ثم قال الرجل لعلىّ بن عيسى: ما تقول في يوم الفدير والغار؟

فقال: أمّا خبر الغار فدراية. وأمّا خُبر الفدير فرواية. والرّواية ما توجب ما توجبه الدراية. وانصرف البصري، قال المفيد لله: قلت لعليّ بن عيسى: أيّتها الشيخ مسألة، فقال: هــات مسألتك، فقلت: ما تقول فيمن قاتل الإمام العادل؟

فقال: يكون كافراً، ثم استدرك، فقال: فاسق، فقلت: ما تقول في أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علي إلى المؤمنين علي بن أبي طالب علي إلى المؤمنين على بن أبي طالب علي و فقال: إمام، قلت: ما تقول في يوم الجمل وطلحة والزبير؟ فقال: تابا، فقلت: أمّا خبر الجمل فدراية بواية، فقال: كنت حاضراً حينما سألني البصري؟ فقلت: نمم، رواية برواية ودراية بدراية، فقال: بمن تُعرف وعلى من تقراً؟ فقلت: أعرف بابن المعلم وأقرأ على الشيخ أبي عبدالله الجمل، فقال: موضعك، ودخل منزله وخرج ومعه رقمة وقد كنبها وألصقها، وقال لي: أوصل هذه الرقعة إلى أبي عبدالله، فجاء بها إليه فقرأها ولم يزل يضحك هو ونفسه ثم قال: أي شيء جرئ لك في مجلسه، فقد وصّاني بك ولقبك المفيد. فذكرت له الممجلس بقصّته فتبسّم. السرائر ج ٢: ص١٤٨.

وقال الذهبي: محمد بن محمد بن النعمان البغدادي شيعي، ويعرف بابن المعلّم، كان صاحب فنون و بحوث وكلام... وقال: ذكره ابن طي في تاريخ الإمامية قائلاً: إنّه الأوحد في فنون العلم والفقه والأخبار ومعرفة الرجال والتفسير والنحو والشعر، وكان يناظر أهل كلّ عقيدة مع الجلالة العظيمة في الدولة البويهية... وكان قوي النفس، كثير البرّ، عظيم الخشوع، كثير الصلاة والصوم، يلبس الخشن من اثنياب، وكان مديماً بالصلاة والتعليم... وقيل: ما ترك للمخالفين كتاباً إلّا رحفظه...، سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٣٤٤.

وقال إبن حجر العسقلاني في ترجمته: ابن المعلّم صاحب التصانيف البديعة، وهيمائنا تصنيف طعن فيها على السلف... له صولة عظيمة... وكان كثير النقشف والتخشع والإكباب

سنة ۳۳۸^(۱)، وتوفى سنة ۴۰۹^(۲).

ومنهم: أبو يعلى الجعفري محمد بن الحسن بن حمزة^(٣) خليفة الشيخ المفيد

على العلم، تخرّ ح مه جماعة و برع في مقالة الإمامية، حتى كان يقال: له على كلّ إمامي
 منة.... لسان الميزان ج٦: ص ٥٠٥ رقم ٨٠٥٢

(١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٩، والفهرست لابن النديم: ص٣٣٧.

(٢) المشهور والمعروف أنّ وفات الشيخ المفيد الله سنة ١٤، وقد نصّ على ذلك كبار علماء الرجال والترجمة، منهم: النجاشي الله في رجاله ج ٢: ص ٣٦١، والشيخ الطوسي في الفهرست: ص ٢٦٩، ولاحظ المنظم ج ١٥: ص ١٥٧ رقم ١٣١٤، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٩٩٠. وقال صاحب رياض العلماء ج ٥: ص ١٩٧٠ رأيت بخطّ بعضهم أنّ ولادة الشيخ المفيد قبل وفاة الصدوق بخمس وأربعين سنة، و[بعد] وفاته باثنتين وثلاثين سنة، فكان عمر المفيد سبعاً وسبعين سنة، وكان تاريخ موته ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة، وصلّى عليه المرتضى بميدان الاشنان، وضاق بالناس، ودفن في المشهد الكاظمي قريباً من رجلي الجواد الله إلى جانب شيخه أبي القاسم جعفر بسن قولويد.

والمروي أنّ مولانا صاحب الأمر سلام الله عليه أنشد هذه الأبيات في مرثية الشيخ. فوجدت مكتوبة على صخرة قبره نوّر الله مرقده:

لا صوّت الناعي بسفندك إنّه يسوم على آل الرسول عظيم إن كنت قد غيبت في جدت الثرى فالعلم والتسوحيد فسيك مسقيم والقائم المسهدي يسفرح كسلّما تُليت عليك من الدروس علوم لاحظ الكنى والألقاب ج٣: ص ١٩٩٨.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي م ٢: ص٣٣٣ رقم ١٠٠١، وخلاصة الأقوال: ص٢٧٠ رقم ١٠٧١، وخلاصة الأقوال: ص٢٧٠، ونقد رقم ٩٧٧، ومعالم العلماء: ص١٠١ رقم ١٠٤٧، ورجال ابن داود: ص١٦٨ رقم ١٩٤٧، ونقد الرجال الرجال ج٤: ص١٧٢ رقم ١٩٥٥، ومنتهى المقال ج٢: ص١٨، والكنى والألقباب ج١: ص١٨٦، وجامع الرواة ج٢: ص١٨، والكنى والألقباب ج١: ص١٨٦، وطرائف المقال ج١: ص١٢٦ رقم ١٤٥، ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص٢٢٤ رقم ١٠٠٠، ووسائل الشيعة ج٢: ص٢٢١، و٣٢٢ رقم ١٠١١، وتنتقيح المقال ج٣: ص١٠١، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ٤٦٤.

والجالس مجلسه، والساد مسدّه، متكلّم، فقيه، قيّم بالأمرين جميعاً، مات سنة ٢٦٤ (١).

ومسنهم: أبسو عسلم إبسن سسينا(٢) شيخ الحكمة في

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٣٣ _ ٣٣٤.

(٢) وهو أبو عليّ الحسين بن عبد الله بن سينا البخاري، الشيخ الفيلسوف المعروف بالثيخ الرئيس، كان أبوه من بلخ في شمال أفغانستان وسكن مملكة بخارا في زمن نوح بن منصور من الدولة السامانية فولد ولده بها. وحكي عن ولده قال: لمّا بلغت التمييز سلّمني أبي إلى معلم القرآن، ثم إلى معلم الأدب، فكان كلّ شيء قرأ الصبيان على الأدبب أحفظها والذي كلّفني استاذي كتاب «الصفات» و«غريب المصنف» ثم «أدب الكاتب» ثم «اصلاح للمنقى» ثم كتاب «العين» ثم «شعر الحماسة» ثم «ديوان ابن الرومي» ثم «تصريف المنازئي» ثم «نحو سيبويه»، فحفظت تلك الكتب في سنة ونصف سنة، ولولا تعويق الأستاذ لحفظتها بدون ذلك، وهذا مع حفظي وظائف الصبيان في المكتب، فلمًا بلغت عشر سنين كان لحفظتها بدون ذلك، وهذا مع حفظي وظائف الطبيان في المكتب، فلمًا بلغت عشر سنين كان في بخارا يتعجبون منيّ، ثم شرعت في الفقه، فلمًا بلغت التني عشرة سنة كنت أفني في بخارا على مذهب أبي حنيفة، ثم شرعت في علم الطب وصنفت القانون وأنا إبن ست عشرة سنة، فمرض نوح بن منصور الساماني فجمعوا الأطباء لمعالجته وجمعوني معهم فرأوا معالجتي فمرض نوح بن منصور الساماني فجمعوا الأطباء لمعالجته وجمعوني معهم فرأوا معالجتي خيراً من معالجاتهم كلهم، فصلح على يدي فسألته أن يوصي خازن كتبه أن يعيرني كلً كتاب طلبت، ففعل، فرأيت في خزانته كتب الحكمة من تصانيف إبن نصر بين طرخان الفارابي فاشتغلت بتحصيل الحكمة ليلاً ونهاراً حتى حصلتها، فلمًا انتهى عمري إلى أربع وعشرين كنت أفكر في نفسي ما كان شيء من العلوم إني لا أعرفه.

ويحكى أنه لم يكن في آنٍ فارغاً من المطالمة. وله تأليفات مشهورة منها التانون والشفاء والإشارات، وقد شرح قسم الإلهيات من الإشارات الخواجة نصير الدين الطوسي. وتوفي بهمدان سنة ٢٧٨ أو سنة ٢٧٨. لاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج٢٠ ص ١٩٠ وروضات الجنات ج٣٠ ص ١٧٠ رقم ٢٦٨، والكنى والألقاب ج١٠ ص ٢٨، ومجالس المؤمنين ج٢٠ ص ١٨٨، وعيون الأنباء في طبقات الأطباء ج٣٠ ص٣٠، وتاريخ الحكماء للقفطي: ص٢١٨، وتاريخ فلاسفة الإسلام : ص٣٥، وتاريخ الحكماء للبيهتي: ص٢٥٨، والبداية وتاريخ الحكماء الماهرستاني: ص٢١٨، والكامل في التاريخ به ص٤٥، والبداية

المشائيين (١)، حاله في الفضل أشهر من أن يذكر، وقد أطال القاضي المرعشي في طبقاته الفسارسية فسي الاسستدلال عسلى إمسامية الشسيخ الرئسيس ^(٢) ولم أتسسحقق ذلك، نسعم هسر ولد عسلى فسطرة التشسيّع ^(٣)كسان أبسوه

والنهاية ج ١٢: ص ٤٤، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٥٣٧ رقم ٢٠٠٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٣١ رقم ٢٥٦، ووفيات الأعيبان ج ٢: ص ١٥٧ رقم ١٩٠٠، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٥١ رقم ٢٠٦٦، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٥٠، ومختصر أخبار البشر ج ٢: ص ١٦٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٤٨؛ ص ٢٥٠، ومختصر أخبار البشر ج ٢: ص ١٦٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٨، ص ٢٨٨ رقم ٢٦٢، ولأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٥، وايضاح المكنون ج ٢: ص ٥٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٠، وهدية العارفين

(١) والمراد بالمشائيين هم أتباع المعلم الأوّل (أرسطو) الذي كان يعيش قبل مسلاد المسسح بستة قرون. ومن الإسلاميين الذين اتبعوا هذه النظرية المعلّم الثاني أبو نصر الفارابي، وبعده الشيخ الرئيس أبو عليّ وتلميذه بهمنيار، وهذه المدرسة تبتني بحوثها على الاستدلال والبرهان. ويقال إنّ تسمية المشّاء عليهم من أجل أنّهم كانوا يمشون حين إلقاء المحاضرات والدروس الفلسفية، فلاحظ.

(٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٥ ـ ١٨٨.

(٣) قال صاحب مجالس المؤمنين: إنّه ولد على فطرة التشيّع والإيمان مستشهداً بملازمته لملوك الشيمة دون غير هم... مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٠، وقد ذكر العلامة المجلسي الله المحار: أنّ الرجل لم يكن يجوز المعاد الجسماني في رسالته المبدأ والمعاد، وإنّما جوزه في الشفاء خوفاً من الديّانين في زمانه، ولا يخفى على من راجع كلماتهم وتتبع أصولهم أنّ جلّها لا يطابق ماورد في شرائع الأنبياء... لاحظ بحار الأنوار ج ٧: ص ٣٢٨.

وقال صاحب الروضات: وعندي أنَّ الرجل - إبن سينا - مضافاً إلى ما فيه من الفضيلة. كان يجري على مذاهب أهل السنّة كما سبق من كلام نفسه، ولذكر هم إيَّاه في تراجمهم بأتم قبول، وعدم تحقيق له في الإمامة أو تصنيف في فقه الإمامية، مع أنّه كان من أهل ذلك: معتضداً بأنّته لو كان من أهل الورع في التحصيل وأصحاب الهداية والنجاة، لما ابتلي بخدمة أبواب انظالمين من الملوك ولا قال بحلية الخمور ولا ارتكب شيئاً من الفجور، كما لم يعهد شيعياً إسماعيلياً (١١، مات الشيخ سنة ٤٢٨ وكان عمره ثماني وخمسين سنة ^(٢).

ومنهم: الشيخ أبو عليّ بن مسكويه الرازي الأصل^(٣)، الإصفهاني المسكن والمدفن، كان جامعاً للعلوم، إماماً في الكلّ ومصنّفاً في الكلّ (٤)، ذكر ته في الأصل وفهرس كتبه (٥)، صحب الوزير المهلّبي (٦)، ثمّ عضد الدولة إبن بويه (٧)، ثمّ إيـن

لأحد من علماء الشيعة أبداً شيء من ذلك، ويضل الله الظانمين وينعل الله ما يشاه. روضات الجنات ج ٢: ص ١٨٠.

⁽١) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٦١.

⁽٣) وهو الحكيم أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الحازن، الرازي الأصل الإصفهاني المسكن والمدفن، كان من أعيان الصلماء وأركان الحكماء معاصراً للشيخ الإصفهاني المسكن والمدفن، كان من أعيان الصلماء وأركان الحكماء معاصراً للشيخ الرئيس، صحب الوزير المهلمي في أيام شبابه وكان خصيصاً به إلى أن اتصل بخدمة عضد الدولة، فصار من كبار ندمائه ورسله إلى نظرائه، ثم اختص بالوزير ابن المعيد وابنه أبي الفتح، له مؤلفات في الحكمة، منها كتاب الفوز الأكبر وكتاب الفوز الأصغر إلى غير ذلك، وتوفي سنة ٢٤١، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢؛ ص١٥٨ وروضات الجنات ج٢: ص٢٥٨ رقم ٧٨ والكنى والألقاب ج١: ص٨٥ ٤. ومعجم الأدباء ج٥: ص٥ رقم ١٩، وعبون الأثباء ج٢: ص٢٥ رقم ٢٨،

⁽٤) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٨٥_٣٨٦.

⁽٦) وهو أبو محمد الحسن بن محمد بن هارون، ينتهي إلى المهلّب بن أبي صفرة الأزدي. كان وزيراً لدولة الديلمي، وكان شيعياً لمامياً. توفي سنة ٣٥٢. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧١، والكنى والالتاب ج ٢: ص٢١٤.

⁽٧) وهو أبو شجاع فنًا خسرو _ بفتح الفاء وتشديد النون _ ابن ركن الدولة أبي عني الحسن بن أبي شجاع. ينتهي إلى بهرام جور الملك ابن يزدجر د بن هرمز، من ملوك بني سامان، وئي بعد عنه عماد الدوئة، دانت له البلاد ودخل في طاعته كلّ صعب القياد، وهو أوّل من خوطب بالمنك في الإسلام، وأوّل من خطب له على المنابر بعد الخليفة في دار السلام، وكان من جعلة الّقابه تاج الملّة، وكان فاضلاً محبّاً للفضلام، وكان يعظّم الشيخ المفيد لحظٌ غاية التعظيم، صنّف له الرئيس الفاضل أبو الحسن عليّ بن

العميد(١١)، ثم اتصل بإبنه (٢)(٣) وكلُّ هؤلاء من الشيعة (١٤).

وقد نصّ على تشيّع إبن مسكويه غير واحد من المحققين، كالمير محمد باقر الداماد^(٥)، والقاضي في الطبقات^(٢)، والسيئد الخونساري في الروضات (٧)، وكانت وفاته سنة ٤٦١ (٨) وقبره معروف بمحلّة خاجو

عباس الجوسي انعتوفي سنة ٣٨٤ تلميذ أبي ماهر، كتابه كامل الصناعة الغبية المسكن بـ «الملكي»،
 وهو كتاب جليل. ومن آثاره تجديد عمارة مشهد أمير المؤمنين علي والمستشفى العضدي ببغداد. ولد بإصبهان سنة ٣٢٤، وتوفي ٨ شوال سنة ٣٧٦ ببغداد، ودفن بجوار أمير المؤمنين علي ... لاحظ الكنى والالقاب ج٢: ص ٤٦٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص ١٥.٤.

⁽١) وهو أبو الفضل محمد بن أبي عبد الله الحسين العميد القتي، والعميد لقب والده لقبوه بذلك على عادة أهل خراسان في إجرائه مجرى التعظيم، وكان أديباً فاضلاً ومتوسّعاً في عملوم الفلسفة والنجوم، وأمّا الأدب والترسّل فلم يقاربه فيه أحد في زمانه، وكان يسمّى الجاحظ الثاني، وهو من تلاميذ أبي عبدالله بن خالد البرقي وممّن تربّى على يده، كان وزير ركن الدولة البويهي تولّى وزارته عقيب موت وزيره أبي عليّ القمّي وذلك في سنة ثمان وعشرين وثلامانة، وتوفي ببغداد سنة ٢٦٠ه. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١؛ ص ٢٦٦، وأعيان ج ٥؛ ص ١٠٣٠.

⁽٢) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمي المعروف بذي الكفايتين، وكان وزير ركن الدولة الديلمي بعد أبيه أبي الفضل محمد بن الحسين بن العميد، وإنّما لقبّ بذي الكفايتين لجمعه تدبير السيف والقلم... وقد غضب عليه مؤيّد الدولة فأخذه وعذّبه إلى أن أهلكه في سنة ٣٦٦. لاحظ الكني والألقاب ج ١: ص ٣٤٤.

⁽٣) انظر روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧١، و ج ٨: ص ١٥، و ج ٩: ص٢٥٦.

⁽٥) انظر روضات الجنات ج ١: ص٢٥٦، وأعيان الشيعة ج ٣: ص١٥٩.

⁽٦) مجالس المؤمنين ج٢: ص ١٨٩.

⁽٧) روضات الجنات ج ١: ص٢٥٦.

 ⁽A) قال ياقوت في معجم الأدباء: إنّه مات في تاسع صفر سنة إحدى وعشرين وأربعمائة.
 معجم الأدباء ج ٥: ص ٥. أقول: ولم أعثر على من يذكر أنّ تاريخ وفاته كان سنة ٣٦١. وقال

بإصفهان^(۱).

ومنهم: السيئد الشريف المرتضىٰ عَلَم الهُدى(٢)، له في علم الكلام كتب إليها

المحقق الخونساري في الروضات: ولم أتحقق إلى الآن سنة وفاته وإن لم تخرج عن حدود
 اثمانة الخامسة، بل النصف الأوّل منها على التحقيق. وقيل: إنَّ وفاته ما بين خمسمائة إلىٰ
 ستمائة. روضات الجنات ج١: ص٢٥٧.

(١) روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٧.

(٢) وهو السيئد أبو القاسم عليّ بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم ابن الإسام موسى بن جعفر الله سيَّد عُلماء الأُمَّة ومحيي آشار الأَسْمة، ذو المجدين، المشهور بالسيَّد المرتضى، الملقب بعدم الهدى من جدَّه أمير المؤمنين على في الرؤيا الصادقة، وقد جمع من العلوم ما لم يجمعه أحد وحاز من الفضائل ما تفرّد به، وأجمع المخالف والمؤالف على فـضله. وكان يقرأ مع أخبه الرضي يُؤكُّ على الشيخ المفيد في الله وقد رأى الشيخ المفيد في مسامه فـاطمة الزهراء٣ دخلت عليه وهو في مسجده بالكرخ ومعها ولديها الحسن والحسين للنبي صغيرين فسلمتهما إليه وقالت له: علَّمهما الفقه. فانتبه الشيخ متعجَّباً من ذلك، فلمَّا تعالى النهار في صبيحة تلك الليلة دخلت إليه المسجد فاطمة بنت الناصر وحولها جواريها وبسين بسديها إبناها عملي المرتضىُ ومحمد الرضي صغيرين، فقام إليها وسلَّم عليها فقالت: أيها الشيخ هـذان ولداي قـد أحضرتهما إليك لتعلمهما الفقه، فبكي الشيخ وقصّ عليها المنام، وتمونّي تـعليمهما، وأنـعم الله عليهما وفتح لهما من أبواب العذوم والفضائل. وتوفى السيئد المرتضىٰ ﴿ لَخْمُسَ بِقِينَ مِن شَهْرٍ ربيع الأول سنة ٤٣٦، صلَّى عليه ابنه في داره. ودفن فيها. لاحظ ترجمته في رجال النـجاشي ج٢: ص١٠٢ رقم ٧٠٦، والفهرست للطوسي: ص١٦٤ رقم ٤٣١، وخلاصة الأقبوال: ص١٧٩ رقم ٥٣٣، ومعالم العلماء: ص٦٦ رقم ٤٧٧، ورجال ابن داود: ص١٣٦ رقم ٢٦٠ ١، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٠٠ ورياض العلماء ج ٤: ص ١٤ وروضات الجنات ج ٤: ص ٢٩٤ رقم ٠٠٠. والدرجات الرفيعة: ص٥٨ ٤، وامل الامل ج٢: ص١٨٧ رقم ٥٤٩، ونقد الرجال ج٣: ص٢٥٤ رقم ٢٥٥٢، ومنتهيَّ المقال ج ٤: ص ٣٩٧ رقم ٢٠٠٤، ولؤلؤة البحرين: ص٣١٣، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٩، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤٤١ رقم ١١٣ه، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٤، وأعيان الشيعة ج ٨ ص ٢١٣، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٣٦، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٨٠، وجامع الرواة ج١: ص٥٧٥، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٢٦٢ رقم ٧٩١، ومعجم رجال الحديث ج١٢:

المسرجسع وعسليها المسعوّل (١١)، إنستهت إليه رئساسة الشيعة في الديسن، ولم يستفق لأحد مسا أتّسفق له من طول الباع والتحقيق في كلّ العلوم الإسلامية (٢٦)، له في الأصل ترجمة حسنة مع فهرس مستفاته (٣)، تسولًا في رجب سنة ٢٥٥ (٤) وتسوفي في ربسيع الأوّل

□ ص • • ٤ رقم ١٩٧٧، وريحانة الأدب ج ٢: ص ١٦٠، وتاريخ بنداد ج ١١: ص ٢ • ٤ رقم ١٩٨٨. وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٨٨ رقم ٢٤٩، ومعجم الأدباء ج ١٣: ص ١٤٦ رقم ١٩٠، ولسان السيزان ج ٥: ص ١٧ رقم ١٩٨٤، والمنتظم ج ١٥: ص ٢٩٤ رقم ٢٣٥٧، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ٢٥٠ في وفيات سنة ٢٩٤ في وفيات سنة ٢٩٤ ، وأثباء الرواة ج ٢: ص ٢٤٩، وتاريخ أبي الفداء ج ٢: ص ١٩٧ وفيات سنة ٢٣٤ ، والبداية والنبهاية ج ١٢: ص ٢٥٠ وفيات سنة ٢٣٤ ، والبداية والنبهاية ج ١٢: ص ٢٥٠ وفيات سنة ٢٣٤ ، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٦٠ رهيات سنة ٢٣٦ ، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٦٠ رهيات المارفين ج ١٤٠ ص ١٨٠ .

(١) قال النجاشي: صنّف كتباً منها: ... كتاب الملخّص في أصول الدين،... و كتاب الردّ على يحيى بن عدي في اعتراضه دليل الموحّدين في حدث الأجسام، مسألة في كونه تعالى عالماً، مسألة في الإرادة، كتاب تنزيه الأنبياء والأنمة على كتاب المقنع في الفيبة... رجال النجاشي ج٢: ص٠٤.

وقال الشيخ الطوسي: منها: كتاب الشافي في الإمامة، وهو نقض كتاب الإمامة من كتاب المغني لعبد الجبار بن أحمد، وهو كتاب لم يصنف مثله في الإمامة... الفهرست للـطوسي: ص ١٦٤. أقول: وقد طبع هذا الكتاب طبعة محقّقة في مؤسسة الصادق للـطباعة بـطهران، والطبعة الثانية منه كانت سنة ١٤١٠.

 (٢) قال العلّامة الحلّي في الخلاصة... وبكتبه استفادت الإمامية منذ زمنه ﴿ إلى زماننا هذا وهو سنة ثلاث وتسعين وستمائة، وهو ركنهم ومعلّمهم ﴿ ، وجزاه عن أجداده خيراً. خلاصة الأقوال: ص ١٧٩.

وقال المؤلف - السيئد حسن الصدر - في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام. وقد استقصيت مشايخ إجازته في كتاب طبقات مشايخ الإجازات. إنتهت إليه رياسة الإمامية في الدين والدنيا، ولم يتفق لأحد ما اتفق له من بسط اليد وطول الباع في إحياء دوارس المذهب... تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٩١.

(٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٩١ وص ٣٠٣ وص ٢١٤.

سنة ٣٦٤^(٥).

ومن غلمان السيئد الشريف المرتضى ذوبي بسن أعيين (٦) العالم المستكلّم المتبحّر، صنّف في الكلام كتاباً سمّاه «عيون الأدلة» (٧) في إثني عشر جزءاً لا أكبر منه في بابه (٨).

ومنهم: الشيخ العلامة أبو الفتح الكراجُكي (٩) شيخ المتكلّمين، والماهر في

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص١٦٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٤.

⁽٦) ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء بعنوان: إبن عين زربي. وقبال: إنّه مين غبلمان المرتضى في لاحظ معالم العلماء: ص ١٤٤، وهكذا ذكره الشيخ عبدالله الأقندي في رياض العرتضى في لاحظ معالم العلماء: ص ١٠٤، وذكره الشيخ عبدالله الأقلم بعنوان: إبن أعين زربي من غلمان المرتضى المرتضى أغلمان المرتضى أغلمان المرتضى وكنيته كما في نسختي معالم العلماء: عيون الأدلة قائلاً: وهو أحد غلمان السيد المرتضى وكنيته كما في نسختي معالم العلماء: إبن المهين أو إبن أعين دربي. ونقل في أمل الآمل عن المعالم: إبن أعين دربي، وذكره السمعاني في الأنساب بعنوان: عين ذربة من بلاد الجزيرة. لاحظ الذريعة ج ١٥: ص٢٧٦ رقم ٢٧٠٠، ولاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج ٢٣: ص ٢١٦ رقم ٢٨٠٠.

⁽٧) معالم العلماء: ص١٤٤، والذريعة ج١٥: ص٣٧٦ رقم ٢٣٧٠.

⁽٨) انظر معالم العلماء: ص ١٤٤.

⁽٩) وهو أبو الفتح محمد بن عليّ بن عثمان الكراجكي من أجلّة العلماء والفقهاء والمتكلّمين. والكراجكي _ بالكاف المفتوحة والراء المهملة والألف والجيم المضمومة والكاف والياء _ نسبة إلى كراجك، قرية على باب واسط، وقد قرأ على السيّد المرتضى ﴿ والشيخ أبي جعفر الطوسي ﴿ وله تصانيف منها: كتاب التعجّب، وكتاب النوادر، وكنز الفوائد. توفي ﴿ تعدد الفوائد. توفي ﴿ الفوائد ترم ٤٤٩ هـ . لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص ١٠٠ رقم ٢٠٥٠، وروضات الجنات ج ٦: ص ٢٠٩ رقم ٢٠٥٠ وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٨ وروضات الجنات ج ٦: ص ٢٠٩ رقم ٢٠٩، وروضات الجنات ج ٦: ص ٢٠٩ رقم ٢٠٩، وروضات الجنات ج ١، ص ٢٠٩ رقم ٢٠٩، وروضات الجنات ج ١٠ ص ٢٠٩٠ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٩٠ رقم ٢٠٩٠ رقم ٢٠٩٠ رقم ٢٠٠ رقم

الحك مة بأقسسامها، الوحسيد في الفيقه والحديث، صنف في الكل المطوّلات والمختصرات (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرس مصنفاته في الأصل (٢) واستقصيتُ مشايخه في كتاب «بُغيةُ الوعاة في طبقات مشايخ الاجازات» (٣)، مات سنة ٤٤٩ (٤).

ومنهم: إبن الفارسي محمد بن أحمد بن على النيسابوري (٥)، متكلّم

ج ۱۷: ص ۳۵۷ رقم ۱۳٤۲، ورياض العلماء ج ٥: ص ۱۳۹، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٤٠٠. والفوائد الرجالية ج ٣: ص ٣٠٠، والأعلام للزركلي ج ١: ص ١٣٥، والأعلام للزركلي ج ١: ٣٢٠، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٢٠١، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ١٣٦.

⁽١) لقد أشار العلامة المجلسي في مقدّمة البحار إلى بعض كتب العلاّمة الكراجكي قائلاً:
وكتاب النصوص، وكتاب معدن الجواهر، وكتاب كنز الفوائد، ورسالة في تـفضيل أمـير
المؤمنين على ورسالة إلى ولده، وكتاب التعجّب في الإمامة مـن أغـلاط العـامة وكـتاب
الاستنصار، كلها للشيخ المدفق النبيل أبي الفتح محمد بن عني بن عثمان الكراجكي. لاحـظ
بحار الأنوارج ١: ص ١٨. وذكر الشيخ الحرّ العاملي في كتابه أمل الآمل بعض كتبه وأضاف إلى
ما ذكره العلامة المجلسي لله: كتاب رياضة الخواطر، وكتاب الكرّ والترّ، والإمامة والإبانة عن
المماثلة في الاستدلال بين طريق النبوّة والإمامة... لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ١٨٨.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨٧ _ ٣٨٩.

⁽٣) لاحظ طبقات الإجازات بالروايات للمؤلف: ص30، وهي رسالة طبعت في سلحقات كتاب نفحات الروضات للشيخ محمد باقر الإصفهاني المعروف بألفت، وهذه الرسالة مع صغر حجمها فيها فوائد كثيرة، وقد ربّه المصنّف في على ذكر المشايخ على عشرة طبقات، طبقة الوحيد البهبهاني والعلّامة المجلسي ووالده، والشيخ زين الدين الشهيد الثاني والشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد الأوّل والعلّامة الحلّي والمحقق الحلّي والشيخ أبي عليّ ابن الشيخ الطوسي والشيخ الطوسي وثقة الإسلام الكليني، وأوّله: الحمد لله على ما أجاز لنا... وقد فرغ منه يوم عرفة سنة ١٣٦٦ هـ.

⁽٤) لاحظ مرآة الجنان ج٣: ص٧في وفيات سنة ٤٤٩.

 ⁽٥) لقد وقع الخلاف بين المترجمين في نسبة الرجل إلى آبائه. فتارة نسبوه إلى أبيه، وأخرى
 إلى جدّه، ويظهر ذلك لكلّ من لاحظ كتب التراجم، وربما يكون ذلك موجباً للقول بالتعدّد،

جليل القدر، فيقيه عنالم زاهيد ورع، قبتله أبيو المتحاسن عبد الرزاق رئيس نيسابور (١٦) له منصنفات شهيرة منها «روضة الواعظين» (٢) ،أدرك السيئد المرتضى وسمع فراءة أبيه على المرتضى (٢).

ولكن التحقيق يقتضي أن يقال: إنّ الرجل واحد، ولكن المترجمين اختلفوا في نسبته إلى
 آبانه: لأنتهم كانوا من الشهرة وذيوع الصيت بالمكان اللائق بهم، حتى صع أن ينسب إلى كلّ
 منهم حفيدهم، والنسبة إلى الجد الأدنى أو الأعلى أمر شائع في كتب التراجم، ولا يسخفى
 ذلك على من لاحظ تراجم أمثال ابن طاووس وابن شهر آشوب وابن زهرة وغيرهم.

وعلى أي حال فالرجال من الأجلة، وهو الشيخ السعيد الشهيد الفتال النسابوري المعروف بابن الغارسي الحافظ الواعظ، صاحب كتاب روضة الواعظين، كان من علماء المائة السادسة ومن مشايخ ابن شهر آشوب، يروي عن الشيخ الطوسي وعن أبيه وعن السيد المرتضى رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وقد قتله أبو المحاسن عبد الرزاق رئيس السيد المرتضى رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وقد قتله أبو المحاسن عبد الرزاق رئيس نيسابور، وأمّا الفتّال فمن أسمائه البليل، ولعلّه لقب به لطلاقة لسانه في الخطابة والوعظ. والتخمين، وأمّا الفتّال فمن أسمائه البليل، ولعلّه لقب به لطلاقة لسانه في الخطابة والوعظ. لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٦٦ رقم ١٢٦، ورجال ابن داود: ص١٦٦ رقم ١٢٩٨ ع. ٢٠ ص ١٦٨ ع. ٢٠ ص ١٩٠ م. والمهرب الرجال ج١٠ ص ١٩٠ رقم ١٨٦، وجامع الرواة: ج١٠ ص ٢٠ ورياض العلماء ج١٠ ص ٧٧، وروضات الجنات ج١: ص ٢٥ رقم ١٨٥، وأمل الأمل ج١: ص ١٠٠ وما المقالية عن ١٨٥، والمقابس: ص ١٨٥، والما الحديث ج١٠ ص ١٨، والضاح المكنون ج١: ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٨٥، والمتابس: ص ١٨٥، والمكنون ج١؛ ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٨٥، والماله المديث ج١؛ ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٨٥، والمناب ع ١٨٠، و١٨٠، والماله المديث ج١؛ ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٨٥، والماله المديث ج١؛ ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٨٠، والمناب المديث ج١؛ ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٨٥، والماله المديث ج١؛ ص ١٨٠، والمناب المديث ج١؛ ص ١٨٠، والمناب المديث ج١؛ ص ١٨٥، والمناب المديث ج١؛ ص ١٨٠، والمناب المديث ج١؛ ص ١٨٥، والمديث ج١؛ ص ١٨٠، والمديث عالم ١٨٠،

⁽١) لاحظ رجال ابن داود: ص١٦٣، وأيضاً الكلمة التمهيدية للسيئد محمد مهدي الخرسان في مقدّمة كتاب روضة الواعظين. من طبع النجف الأشرف في المطبعة الحيدرية سنة ١٣٨٦.

⁽۲) معالم العلماء: ص١١٦ رقم ٧٦٩، والذريعة ج١١: ص٣٠٥رقم ١٨١٥.

⁽٣) ذكر ابن شهر آشوب في مقدّمة كتاب مناقب آل أبي طالب: أمّا أسانيد كتب الشريفين المرتضى والرضي ورواتهما وعن محمد بن عليّ الفتّال الفارسي أيضاً عن أبيه الحسن.

وبعد هؤلاء طبقة أخرى:

ومنهم: الشيخ السعيد، عليّ بن سليمان البحراني (١) قدوة الحكماء وإمام الفضلاء، صاحب «الإشارات في الكلام» (٢) التي شرحها تلميذه المحقق الربّاني الشيخ ميثم البحراني (٢) الآتي ذكره، و «رسالة في العلم» (٤) شرحها نصير الدين الطوسي (٥).

ومنهم: سديد الدين بن عزيزة، سالم بن محفوظ بن عزيزة الحلّي (٢)، السه انتهى علم الكلام والفلسفة وعلوم الأوائل، تخرّج عليه المحقّق الحسلّي صاحب الشرائع (٧) وسديد الدين إين المطهّر وجماعة من الأعاظم (٨)، صنّف «المنهاج في علم الكلام» (١) وكان هو الكتاب المعوّل عليه في علم الكلام (١٠).

 [⇒] كليهما عن المرتضى وقد سمع المنتهى والفتّال بقراءة أبويهما عليه - أبي المرتضىٰ - لاحظ
 مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ١٣.

⁽١) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٨٩ رقم ٥٦٠، وأنوار البدرين: ص٢٠٩، ومعجم رجال الحديث ج١٣: ص٤٦ رقم ٨١٨٣، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٨٠٣.

⁽۲) الذريعة ج۲: ص ٩٦ رقم ٣٩٠.

⁽٣) الذريعة ج١٣: ص ٩١ رقم ٢٨٩.

⁽٤) الذريعة ج ١٣: ص ٢٨٧.

⁽٥) الذريعة ج ١٣: ص ٢٨٧ رقم ١٠٤٥.

 ⁽٦) وهو سديد الدين سالم بن محفوظ بن عزيزة بن وشاح السوراوي الحلّي. لاحظ ترجـمته فـي
 أمل الآمل ج ٢: ص ١٢٤ رقم ٢٥٦، ورياض العلماء ج ٢: ص ١ ١ ٤، وروضات الجنات ج ٤: ص ٤
 رقم ٣١٣. وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٤ رقم ٢٩٦٥.

⁽٧) انظر روضات الجنات ج ٤: ص ٤.

⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج ٤: ص ٤١٢.

⁽٩) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص ١٢٥، والذريعة ج٢٢: ص ١٥٤ رقم ١٨٤٧

⁽١٠) انظر روضات الجنات ج ٤: ص ٤.

ومنهم: الشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ بن ميثم البحراني (١١) كان له التبرّز في جميع العلوم الإسلامية والحكمة والكلام والأسرار العرفانية، حتى اتفق الكلّ على إمامته في الكلّ (٢) قد ذكرت وصف أعلام العلماء له بذلك في الأصل (٣) ومن مصنفاته كتاب «المعراج السماوي» (٤) و «شرح نهج البلاغة» في ثلاث مراتب كبير (٥) ووسيط (١) وصغير (٧) أودع فيها التحقيقات التي لم تسمع بمثلها الأعصار تشهد له بالتبرّز في جميع الفنون (٨) وشرح كتاب «الإشارات» للمحقق البحراني أستاذه المستقدّم ذكره، شرحه على قواعد الحكماء المستألهين (١) ولم كتاب «التواعد في علم الكلام» فرغ من تصنيفه في شهر ربيع الأول مسن سنة ست وسبعين وستمائة (١٠) وكستاب «البحر الخصم» (١١) و«رسالة في الوحي والإلهام» (١٠) وشرح «المائة كلمة» التي جمعها و«رسالة في الوحي والإلهام» (١٠)

⁽١) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٣٧ رقم ٢٠٢٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٢٦. وأنوار البدرين: ص ٢٦، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢١٦ رقم ٢٦٦، والكني والألقاب ج ١: ص ٣٣٠، ولؤلؤ البحرين: ص ٣٥٠، وتم ٨٩٠ ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٠٠، والفوائد الرضوية: ص ٨٦٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ١٠٤٠.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٦.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٦٩ و ص٣٩٣.

⁽٤) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج٢١: ص٢٣٠ رقم ٤٧٦٠.

⁽٥) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٣٢، والذريعة ج ٤: ص ١٤٩.

⁽٦) الذريعة ج ٢١: ص ١١٠ رقم ٤١٦٦.

⁽٧) انظر رياض العلماء ج ٥: ص٢٢٦.

⁽٨) انظر أنوار البدرين: ص٦٣.

⁽٩) انظر روضات الجنات ج٧: ص ٢١٩، والذريعة ج١٣: ص ٩١ رقم ٢٨٩.

⁽١٠) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج١٧: ص١٧٩ رقم ٩٤٠.

⁽١١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص ٢١٩. والذريعة ج٣: ص ٣٧ رقم٧٦.

⁽۱۲) الدريعة ج ۲۵: ص ٦٦ رقم ٣٢٩.

الجساحظ من قصار كلمات أمير المؤمنين الهذا المؤمنين المؤمنة الاثني عشر» (٢) و «رسالة في آداب البحث» (٤)، مات سنة تسع وسبعين وستمائة (٥) في قرية هلنان من الماخوز من أعمال البحرين (١).

ومنهم: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي^(٧) أستاذ الحكماء والمتكلّمين نصير الملّة والدين، له ترجمة مفصّلة في الأصل وذكرنا مصنّفاته في العلوم العقلية والشرعية على مذهب الإمامية ومن تخرّج عليه مسن العلماء^(١٨)، وأنته تولّد سنة ٩٥^(١١)، وتوفي ببغداد سنة ٩٧٦^(١١) وقبره في رواق الحضرة

⁽١) رياض العلماء ج ٥: ص ٢٢٧، والذريعة ج ١٤: ص ٤١.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢٢٠، والذريعة ج٢٤: ص٦١ رقم ٢٩٦.

⁽٣) الذريعة ج ٢: ص ٣٢ رقم ١٢٤، وكشف الحجب والأستارج ٤: ص ٨٢ رقم ٢٠٤٦.

 ⁽٤) الذريعة ج ١: ص ١٤ رقم ٦٣، وكشف الحجب والأستار ج ٤: ص ٨٦ رقم ٢٠٤٧.
 ٥ انظر لؤلؤ البحرين: ص ٢٥٩ ذكره نقلاً عن الكشكول للشيخ البهائي رهياً.

٦) لاحظ روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٢٠، وأنوار البدرين: ص٦٦.

⁽۷) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٤: ص٣١٣ رقم ٥٠٤٦، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٨٢ رقم ٢٨٥٣، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٤٥ رقم ٨٨، وروضات الجنات ج ٦: ص ٣٠٠ رقم ٨٥٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩٩ رقم ٤٠٠ وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩٩ رقم ١٨٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٩٩ رقم ١٩٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٨٨، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٠٠ ورياض العلماء ج ٥: ص ١٥٩، وتنقيع المقال ج ٣: ص ١٩٥، والمختبي والألقاب ج ٣: ص ٢٥، وأغيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٤، وبحار الأنوار ج ٢٠٠ : ص ١٦، والمؤائد الرضوية: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ١٠٤ رقم ١٩٧٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٩٧١ وقم ١٩٣١، وضوات الوفيات ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢١٠، والأوافي بالوفيات ج ١: ص ١٩٧ رقم ١١٢، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ٣٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٢٠٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٢٠٠، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٣٩.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٩٥.

⁽٩) روضات الجنات ج١: ص٣١٤.

⁽١٠) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ١٦٠ وفيه: أنته توفي سنة ٦٧٢. وروضات الجنات ج ٦:

الكاظمية على مشرّفها السلام والتحية(١).

🖨 ص ٣١٩، وفيه: أنَّه توفي نهار الإثنين ليوم عيد الغدير المبارك من شهور سنة ٦٧٢.

(١) لاحظ رياض العلماء ج ٥ً: ص ١٦٠، وروضات الجنات ج٦: ص٣١٩.

(٢) وهو آية الله الشيخ جمال الدين أبو منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن عليّ بن مظهّر الحلّي علامة العالم وفخر نوع بني آدم. أحاط من الفنون بما لا يحيط به القياس، رئيس علماء الشيعة، صنّف في كلّ علم كتباً. وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، قد ملا الآفاق بعصنّفاته، كان مولده سنة ١٤٨، وقرأ على خاله المحقق العلي وجماعة كثيرين من العامّة والخاصّة، وقرأ على على المحقق الطوسي، على المحقق الطوسي، وتوفي يوم السبت ٢١ محرم الحرام سنة ٢٧٦ ودفن بجوار أمير المؤمنين على قال صاحب نخبة المقال في تاريخه:

مسبط مسطهّر فنزيدة الزمن ولد رحمة ۱٤٨. وعز ٧٧ عمره وآية الله ابن ينوسف الحسن عسلًامة الدهسر جبليل قندره

لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٠٩ رقم ٢٧٤، ورجال ابن داود: ص ٧٧ وقم ٢٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٥ رقم ١٣٩٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٤٧٥ رقم ١٣٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ٨٥ رقم ١٣٥، ورياض العلماء ج ١: ص ٢٥٨، وروضات الجنات ج ٢: الآمل ج ٢: ص ٨١٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٤٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وتنقيح ٢٢٥، والقال ١٩٦ رقم ١٩٦، والقال ١٩٦ رقم ١٩٦، وإلفوائد الرضوية: ص ٢٦١، وأحدية الأحباب: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الصديث ج ١: الفوائد الرضوية: ص ٢٦٦، وهدية الأحباب: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الصديث ج ١: الأنوار ج ٨٠١، وهم ١٣٥، ولخوائة البحرين: ص ٢٠٠، ومائة المستدرك ج ٢: ص ٣٠٠، وبحار رقم ١٩٣٠، والدر الكامنة ج ٢: ص ٢٠٠، وما الأنوار ج ٨٠٠، والدر الكامنة ج ٢: ص ٢٠٠، ولم ١٩٣٠، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ١٩٠، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٧٠، وذيل دول الإسلام ج ٢: ص ١٨٠، وتاريخ ابن الوردي ج ٢: ص ١٧٠، ومرآة البحنان ج ٤: ص ٢٧٨، وكسل دول الإسلام ج ٢: ص ١٨٠، وتاريخ ابن الوردي ج ٢: ص ١٧٠، ومرآة البحنان ج ٤: ص ٢٧٠، وكسل دول دولست فالظنون ج ١: ص ١٩٣، ومر ١٩٠، والوائين ج ٣. وص ١٧٠، ومر وح ١١، وص ١٧٠، وص ١٧٠، ومر وح ١٠ ص ١٩٠، وص ١٧٠، ومر وح ١٠ وص ١٧٠، وص ١٧٠، وص ١٧٠، ومر وح ١٠ وص ١٧٠، وح ١٠ وص ١٧٠، ومر وح ١٠ وص ١٧٠، وص ١٧٠، ومر وح ١٠ وص ١١٠، وص ١٩٠٠ وص ١٧٠، وح ١٠ وص ١٩٠٠ وص ١٧٠، وص ١٧٠، وص ١٧٠، وص ١١٠ وص ١٧٠، وص ١٩٠٠ وص ١٩٠٠ وص ١٧٠، وص ١٩٠٠ وص ١٩٠٠ وص ١٧٠، وص ١٩٠٠ وص ١٧٠، وص ١٩٠٠ وص ١٧٠، وص ١٩٠٠ وص ١

المعنى، وهو بحر العلوم على التحقيق والمحقق في كلِّ معنى دقيق أُستاذ الكلَّ في الكلَّ بلا تأمل، صنّف في العلوم ما يزيد على أربعمائة مصنّف (١)، وقد أحصيتُ مصنّفاته في علمي الحكمة والكلام فكانت أربعين والكللّ بالكلّ تسعين، أخرجت فهرس الموجود بالأيدي من مصنّفاته في الأصل (٢)، مات في آخرنصف ليلة السبت لتسع بقين من المحرم سنة ست وعشرين وسبعمائة عن شمان وسبعين سنة (٢) وقيره في حجرة إيوان الذهب في الحضرة الحيدرية مزار معروف (٤٤).

ومنهم: الشريف جمال الدين النيسابوري، عبد الله بين محمد بين أحمد الحسيني (٥) نزيل حلب، كان الإمام في علم الكلام، ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، قال: كان بارعاً في الأصول والعربية، درس بالأسدية بحلب وكان أحد أئمة المعقول، حسن الشبيبة، يتشيع، مات سنة ست وسبعين وسبعمائة (٦). إنتهى. نقله عنه السيوطي في بُغية الوعاة (٧).

⁽١) قال الطريحي في مجمع البحرين في مادة علم، والعلامة الحلّي العسن بن يوسف بن مظهّر له كثير من التصانيف، وعن بعض الأفاضل: وجد بخطّه خسسمائة مجلّد من مصنّفاته، غير خط غيره من تصانيفه. وقال صاحب الروضات بعد نقل هذا القول: إنّه لااستبعاد بذلك حيث إنّ من جملة كتبه المفصّل ذكرها في الخلاصة وغيرها ما هو على حسب وضعه في المجلّد كتابي كنهايته الفقهيّة التي لم يبرز منها غير أبواب الطهارة، الصلاة وكتابه المسمى بالمدارك في الطهارة معضاً وشرحه على التجريد...، روضات الجنات ج ٢؛ ص ٢٧٥.

⁽٢) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٩٧ ـ ٣٩٨.

⁽٣) انظر نقد الرجال ج ٢: ص ٧٠، ومنهج المقال: ص ٢٥.

⁽٤) انظر روضات الجنات ج٢: ص٢٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٣: ص ٢٣٥، وأعيان الشبعة ج ٨: ص ٦٩.

⁽٦) الدرر الكامنة ج٣: ص٦٨ رقم ٢٢٠٦.

⁽٧) بغية الوعاة ج٢: ص٥٤ رقم ١٤١٥.



في تقدّم الشيعة في علم أُصول الفقه

الفصل الخامس في تقدّم الشيعة في علم اُصول الفقه

فاعلم أنّ أوّل من فتح بابه، وفتق مسائله هو باقر العلوم الإمام أبو حبدالله أبو عبدالله

(١) لقد وردت روايات كثيرة عن الإمام الباقر الله التي تتضمن ذكر قواعد كلّية قعد ألقاها الإمام الخلا على أصحابه، ووكلهم في التفريع عليها واستخراج الفروع عن تملك الأصول الكلّية وتطبيقها على مواردها وصغرباتها.

فمنها: مارواه الشيخ الحرّ العاملي في كتابه وسائل الشيعة بسنده عن جابر قال: دخلنا على أبي جعفر على والدن وماعة بعدما قضينا نسكنا فودّعناه وقلنا له: أرصنا يابن رسول الله، فقال على أبي جعفر على ونحن جماعة بعدما قضينا نسكنا فودّعناه وقلنا له: أرصنا يابن رسول الله ققل المين قويكم ضعيفكم... وانظروا أمرنا وما جاءكم عنا، فإن لم تجدوه موافقاً فردّوه، وإن اشتبه الأمر عليكم فقفوا عنده وردّوه إلينا. حتى نشرح لكم من ذلك ما شرح لنا. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ٨٦ ب ٩ من صفات القاضي ح ٣٧.

ومنها: مارواه المحدّث النوري في المستدرك بسنده عن زرارة أنشه قال: سألت الباقر علي في المستدرك بسنده عن زرارة أنشه قال: سألت الباقر علي في فقلت: جعلت فداك، يأتي عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان فبأيهما آخذ؟ فقال علي : يارزارة، خذ بما اشتهر بين أصحابك ودع الشاذ النادر، فقلت: ياسيتدي، إنهما معا مشهوران مرويان مأثوران عنكم، فقال علي : خذ بقول أعدلهما عندك وأوثقهما في نفسك، فقلت: إنهما معا عدلان مرضيان موثقان، قال علي : انظر ما وافق عنهما مذهب العامّة فاتركه وخذ بما خالفهم، قلت: ربّما كان معا موافقين لهم أو مخالفين، فكيف أصنع؟ فقال علي الاحتياط، فقلت: إنهما موافقان للاحتياط أو فخذ بما فيه الحائطة لدينك واترك ما خالف الاحتياط، فقلت: إنهما موافقان للاحتياط أو

الصادق ﷺ (١)، وقد أمليا فيه على جماعة من تلامذتهما قواعده ومسائله، جمعوا

🖨 مخالفان له فكيف أصنع؟ فقال ﷺ: إذن. فتخيّر أحدهما فتأخذ به وتدع الأخير.

وفي رواية أتُهﷺ قال: إذن. فأرجه حتى تلقى إمامك فتسأله. مستدرك الوسائل ج ١٧: ص٣٠٣ب ٩ من صفات القاضي ح ٢.

ومنها: مارواه الحرّ العاملي في الوسائل بسنده عن أبي بصير عن أبي جعفر ﷺ قال: الحكم حكمان حكم الله عزّرجلّ وحكم أهل الجاهلية، وقد قال الله عزّوجلّ: ﴿ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون﴾ (المائدة: ٥٣)، وأشهد على زيد بن ثابت لقد حكم في الفرائض بحكم الجاهلية... وسائل الشيعة ج ١٨: ص ١١ ب٣من صفات القاضي ح ٨

إلىٰ غير ذلك ممّا ورد عنه ﷺ التي تدل على أنّ الإمام ﷺ جوّز لأصحابه التغريع على ما ألقاه ﷺ من الأصول الكلّية، ممّا يرشدهم إلى السبيل الأمثل لتحصيل الأحكام الشرعية أو القواعد الكلّية التي يتنفرع عليها استخراج الفروع عمّا هو أعمّ منها، فلاحظ.

(۱) لقد وردت أخبار كثيرة عن الإمام الصادق للله التي تعطينا القواعد الكلّية وتعلّمنا كيفية السلوك من الطريق الصحيح على ضوء مبادىء الدين الحنيف لاستنباط الأحكام الشرعية. منها: مارواه هشام بن سالم عن أبي عبدالله الصادق على حيث قال الله : علينا أن نلقي اللكم الأصول وعليكم أن تفرّعوا. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ٤٠ ب من صفات القاضي ح ١٥. ومنها: مارواه الشيخ الطوسي في العدّة عن الإمام الصادق الله من أنّه قال: إذا نزلت بكم حادثة لاتعلمون حكمها فيما ورد عنّا فانظروا إلى مارووه عن عليّ على فاعملوا به. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ١٤.

ومنها: مارواه أيوب بن الحرّ عن أبي عبدالله الصادق عُثِلاً قال: سمعت أبا عبدالله يقول: كلّ شيء مردود إلى الكتاب والسنّة، وكلّ حديث لايوافق كتاب الله فهو زخرف. وســـائل الشيعة ج١٨: ص٧٩ ٩٠ من صفات القاضي م ١٤.

ومنها: مارواه عبدالله بن سليمان عن أبي عبدالله هلي قال: كلّ شيء لك حلال، حستى يجيئك شاهدان يشهدان أنّ فيه مبتة. وسائل الشسيعة ج١٧: ص ٩١ ب ٦١ مسن الأطمعة المباحة م ٢.

ومنها: مارواه زرارة عن أبي عبدالله الصادق على قال: قلت له: رجل شك في الأذان وقد دخل في الإقامة، قال: يمضي، قلت: رجل شك في التكبير وقد قرأ، قال: يمضي، قلت: شك في القراءة وقد ركع، قال: يمضي، قلت: شك في الركوع وقد سجد، قال: يمضي على صلاته، من ذلك مسائل رتبها المتأخرون على ترتيب مباحثه، ككتاب «أصول آل الرسول» (١) وكتاب «الفصول المهمّة في أصول الأئمة» (١) وكتاب «الأصول الأصلية» (٢) كلّها بروايات الثقات مسندة متصلة الإسناد إلى أهل البيت ﷺ.

وأوّل من أفرد بعض مباحثه بالتصنيف هشام بن الحكم (٤) شيخ المتكلّمين، تلميذ أبي عبدالله الصادق ﷺ صنّف كتاب «الألفاظ» (٥) ومباحثها هــو أهــم

 ثم قال: يازرارة، إذا خرجت من شيء وثم دخلت في غيره فشكك ليس بشيء. وسائل الشيعة ج ٥: ص٣٣٦ ب٣٢ من الخلل في الصلاة ح ١.

إلى غير ذلك ممّا ورد عنه على ممّا يعطي القواعد الكلّية التي يتفرّع عليها سواردهـا وصغرياتها. وقد جمعها علماء الشيعة وفقهاءهم وهذّبوها وصنّغوا فيها كتباً كثيرة وسمّوها علم أصول الفقه. وهو علم يُرشد الطلاب إلىٰ الطريق الصحيح لتحصيل الأحكام الشرعية من أدلتها التفصيلية.

نم لأبد لنا من الإذعان إلى أن تدوين جميع تلك القواعد المدونة اليوم في علم الأصول لم تكن محققة إلا بعد غيبة مولانا الحجة عجل الله فرجه، والسبب في ذلك هو اعتقاد الشيعة الى أنمتهم من المصمة والطهارة ولزوم الرجوع إليهم مهما أمكن، ولو مع بعد الشقة و صعوبة الطريق وتعذر الوصول إليهم من الظروف السياسية الحاكمة آنذاك ولو بتغيير الزي، كما فعله هارون بن خارجة واتخذ زي بائع الخضار والخيار كي يوصل نفسه إلى عتبة دار الإمام عليه فعمل ذلك وأخذ الجواب عنه عليه كما أخرجه قطب الراوندي في الخرائج والجرائح ج ٢: فعمل ذلك وأخذ البحواب عنه عليه كما أخرجه قطب الراوندي في الخرائج والبحرائح ج ٢: من ١٤٢ وحيث إن في زمان الغيبة لاسيما الفيبة الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة إلى تدوين جميع ما وصل إليهم من القواعد الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة في الأحظ.

- (١) الذريعة ج٢: ص١٧٧ رقم ٦٥١.
- (٢) الذريعة ج ١٦: ص ٢٤٥ رقم ٩٧٧.
 - (٣) الذريعة ج٢: ص١٧٨ رقم ٦٥٥.
- (٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.
- (٥) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٨. والفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من
 المقالة الخامسة، والذريعة ج٢: ص٢٩١٧ رقم ١١٧٧.

مباحث هذا العلم^(١).

ثمّ يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين (^(۲) تلميذ الإمام الكاظم موسى بن جعفر ﷺ ^(۱۲) صنّف كتاب «اختلاف الحديث» ^(٤)، وهو مبحث تعارض الدليــلين والتعادل والترجيع بينهما (٥).

والبحث في الدلالة اللفظية وتفسيرها بحث دقيق علمي مهم من أهم مسباحث عــلم الاُصول التي يترتّب عليها استنباط الأحكام الشرعية ممّا لها دليل لفـظي فــي الشــريعة المقدّــة، فلاحظ.

⁽١) إنّ مباحث الألفاظ في بحوث علم الاصول تعتبر من المسائل الأصولية الرئيسيّة؛ لأنّ المجتهد يفتقر إليها عند اعتماد الدليل اللفظي في مجال استنباط الحكم الشرعي، رغم أنتها تطرح في المقدّمة على شكل أمور متفرقة، إلاّ أنها بحوث ترتبط كلها باللفظ وأنحاء ما له من مدلول في مقام إفادة المعاني بالألفاظ. وهذا المقام له جانبان: أحدهما: جانبه من ناحية السامع من اللفظ إلى معناه، والثاني: جانبه من ناحية المتكلّم. وهذا الجانب يمثّل عملية استعمال اللفظ في المعنى وتوظيفه لإفادته من قبل المتكلّم، وهذا الجانب مترتّب على البحانب الأول؛ إذ لو لم تكن للفظ دلالة على المعنى لما استعمله المتكلّم فيه.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۰۰ رقم ۱۲۰۹ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۷۲۰ رقم ۲۲۸ و ملاه و ۱۲۰۸ و الفهرست للطوسي: ص ۲۲۱ رقم ۲۸۵ و فلاصة الأثوال: ص ۲۹۱ رقم ۲۹۸ و ص ۲۲۱ رقم ۲۹۸ رقم ۲۹۸ رقم ۲۹۸ رقم ۲۹۸ رقم ۱۱۰۳ و رقد الرجال ج ۱۰ ص ۲۰۱ رقم ۱۸۵۹ و قاموس الرجال ج ۱۱: ص ۲۰۱ رقم ۱۸۵۹ و وجامع الرواة ج ۲: ص ۲۰۳ و أعيان الشيعة ج ۱۰: ص ۲۲۳ و تنقيح المقال ج ۲: ص ۲۳۸ و ومجمع الرجال ج ۲: ص ۲۸۲ و ومعجم رجال الحديث ج ۲۱: ص ۲۰۲ وقم ۱۲۸۲ ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۲۲۸ وسلام الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ۲: ص ۲۷۷ في الفنن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ۲: ص ۲۷۷ .

⁽٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١. ورجال الطوسي: ص٣٤٦ رقم ١٦٧ ٥.

⁽٤) انظر الفهرست للطوسي: ص٢٦٦، والذريعة ج١: ص٣٦١ رقم ٧٥٦.

⁽٥) قد عنون الأصوليون هذه المسألة بعنوان التعادل والتراجيح و(التعادل) أي تكافؤ الدليلين

وقسال السيوطي فسي كستاب الأوائل: أوّل من صنّف في أصول الفسقه الشافعي بسالإجماع (١١)، يسعني مسن الأثسمة الأربسعة مسن أهل السنّة (١)، ونظير كتاب الشافعي في صغر الحجم، وتحرير العباحث كتاب «أصول

أو تنافي الحديثين بحيث لاترجيح لأحد على الآخر. و(التراجيح) جمع ترجيح وهو على خلاف التياس في جمع المصدر؛ لأنَّ جمعه ترجيحات لا التراجيح، وعلى أي حال فان المقصود منه المصدر بمعنى الفاعل، أي المرجّح. وأنَّ المرجّحات أمور منصوص عليها في الأخبار، فهي توجب مزيّة لطرف من الدليلين المتعارضين لأقربيته إلى الواقع، فلاحظ.
 (١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٥ رقم ٥٥٦.

(٢) وهو أبو عبدالله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب القرشي المطلبي، يتّفق نسبه مع بني هاشم وبني أمية في عبد مناف؛ لأنّه من ولد المطلب بن عبد المناف. والشافعي أحد الأثمة الأربعة السئيّة. قد ذكروا أنّه ولد يوم وفاة أبي صنيفة سنة ١٥٠، ونشأ بمكة وثم المدينة ثم قدم إلى بغداد وخرج إلى مصر فنزلها إلى حين وفاته. أخذ عن مالك بن أنس، وسمع الحديث من محمد بن الحسن الشيباني وغيره، ذكره ابن النديم واثنى عليه وقال: إنّ رجلاً سأله يوماً عن مسألة فأجاب فيها، فقال له: خالفت عليّ بن أبي طالب، فقال له: ثبت لي هذا عن عليّ بن أبي طالب غيّة حتى أضع خدّي على التراب وأتول قد أخطأت وأرجع عن قولي إلى قوله.

وحضر ذات يوم مجلساً فيه بعض الطالبيين فقال: لا أتكلّم في مجلس بحضرة أحدهم، هم أحق بالكلام ولهم الرئاسة والفضل... انظر الفهرست لإبن النديم: ص٣٥٦ ـ ٣٥٢ في الفن الثالث من المقالة السادسة.

وذكر القندوزي الحنفي في ينابيع المودة ج ٢؛ ص ٣٧٢: أنّ أحد أصحاب الشافعي قال: قيل للشافعي: إنّ أناساً لايصبرون على سماع منقبة أو فضيلة لأهل البيت. فإذا رأوا أحداً منًا يذكرها يقولون: هذا رافضي. ويشتغلون بكلام آخر. فأنشأ الشافعي يقول:

إذا في مجلس ذكروا علياً وسبطيه وضاطمة الزكية فأجرى بعضهم ذكراً سواهم فأيسقن أنسه لسلقلقيّه إذا ذكسروا علياً أو بنيه تشاغل بالروايات العليّه وقال: تجاوزوا ياقوم هذا فهذا من حديث الرافضيّه الفقه» للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان المـعروف بــابن المـعلَّم، شـــيخ الشـيعة (١)(٢) وقد طبع التصنيفان.

نعم، أبسط كتاب في أصول الفقه في الصدر الأوّل كتاب «الذريعة في عــلم

يرون الرفض حب الفاطميّه برئت إلى المهيمن من أناس ولعسنته لتملك الجاهليه على آل الرسول صلاة ربى وأيضاً روى القندوزي الحنفي في ينابيعه ج ٢: ص ٤٣٥ عن الشافعي أنَّه قال: فرض من الله في القرآن أنسؤله يا أهل بيت رســول الله حــبُّكم كفاكم من عيظيم القيدر أنكسم من لم يصل عليكم لا صلاة له

وأشار بذلك إلى فضيلة أهل البيت عَين عنه إنَّ الله تعالى جعل الصلاة عليهم جزءاً من الصلاة المفروضة على جميع عباده، فلاتصحّ بدونها صلاة أحد من العالمين، وهذه منزلة عنت لها وجوه جماعة من المخالفين.

وأيضاً له من الشعر برواية الذهبي حيث نقل عنه أنَّه قال:

واهتف ببقاعد خبيفها والنباهض فيضأ كملتطم الفرات الفائض فليشهد الشقلان إنى رافضي

يا راكباً قف بالمحصّب من منى سحراً إذا فاض الحجيج إلى منى إن كان رفضاً حبّ آل محمد انظر سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص٥٨.

وأيضاً له من الشعر كما نقل عن رشفة الصادى نقلاً عن الشافعي من أنَّه قال:

مذاهبهم في أبحر الغيي والجهل وهم أهل بيت المصطفى خاتم الرسل كما قمد أمرنا بالتمسك بالحبل

ولمّا رأيت الناس قد ذهبت بهم ركبت على اسم الله في سنفن النجا وأمسكت حسبل الله وهسو ولائسهم انظر الغدير ج ٢: ص ٣٠١. و توفي الشافعي بمصر سنة ٢٠٤ ودفن بالقرافة الصغرى.

(١) انظر الذريعة ج ٤: ص ٢٥ رقم ٨١. وقد طبع هذا الكتاب الموسوم بـ (التذكرة بأصول الفقه) أخيراً في المجلّد ٩ من تسلسل مصنّفات الشيخ المفيد طبع مؤسسة المؤتمر العالمي الألفية الشيخ المفيدة.

(٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الشيخ المفيد أعلى الله مقامه الشريف في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.

أُصول الشريعة» للسيئد الشريف المرتضى (١)(١) تام المباحث في جزئين، وله في علم أُصول الفقه كتب عديدة أحسنها وأبسطها «الذريعة» (١) وأحسن من «الذريعة» كتاب «العدّة» للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي (٤) فإنّه كتاب جليل لم يصنّف مثله قبله، في غاية البسط والتحقيق (٥).

واعلم أنّ الشيعة الأصولية قد بلغوا النهاية في تحقيق هـذا العـلم وتـدقيق مسائله خلفاً عن سلف, حتّى صنّفوا في بعض مسائله المبسوطات فضلاً عن كلّ مباحثه، وأثنّة هذا الفنّ لايمكن ذكرهم في هذا الموضع، بل ولا طبقة من طبقاتهم لكثر تهم (١٦).

⁽١) انظر الذريعة ج١٠: ص٢٦ رقم ١٣٠.

 ⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.
 (٣) انظر الذريعة ج ١٥: ص ٢٢٧ رقم ١٤٨٨.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من الفصل الثاني في الهامش، فراجع.

⁽٥) يحتوي كتاب العدة على اثني عشر باباً, ويتضمن كلّ باب فصول عديدة، ويكثر تعدادها حسب سعة أبحاث الباب، وقد تحدث المصنف الله في الباب الأوّل من خلال ستة فصول عن ماهية أصول الفقه وأمور أخرى تتعلق بعلم الأصول، ثم تكلّم في الباب الثاني عن الخبر وحدة وأقسامه إلى آخر الأبواب، وتعرض المصنف من خلال أبحاث الكتاب لآراء مجموعة من فقهاء أهل السنة والجماعة وأثمة مذاهبهم، مثل: أبي حنيفة والشافعي وداود بن علي ومالك بن أنس وأبو الحسن الكرخي ومحمد بن الحسن الشيباني وغيرهم، وردّ عليهم بأساليب الأصوليين وأدلتهم وطرق مناقشاتهم، كما أنه ناقش من الشيعة شيخه المفيد والسيد المرتضى أعلى الله مقامهما الشريف في جميع الأبواب، فلاحظ.

⁽٦) لا يخفى على الباحث الخبير أن دراسة علم أصول الفقه عند أبناء مدرسة أهل البيت عليه النات في عصر أثمتهم شيئاً مسكوتاً عنه، ولكنهم بعد عصر الغيبة أخذوا يعطون هذا الجانب المهم من حياتهم كل ما يليق به من حدب وجهد وشوق، متخذين من الاحتياطي التشريعي قرآناً وسئة لاستنباطهم ذريعة، وقد أدّوا لهذه الرسالة الشريفة ما في عاتقهم من مسؤولية تجاه الخدمة المقدّسة، وذلك من خلال ما بذلوه من جهود مضنية في تحقيقاتهم الرائمة وتنفيح قواعده وتهذيب مداركه وتقويم أسسه، حتى أرسوه على قواعد صلبة، وبذلوا ما

عندهم من الحول، وصنّفوا فيه كتباً قيمة متقنة فجزاهم الله عن الإسلام خير الجزاء.

وبعد كتاب العدّة لشيخ الطائفة في صنّف العلّامة الحلّي في هـذا العـــلم كـــتاب نــهاية الأصول. لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤٠٨، رقم ٢١٦٠، وكتاب تهذيب الوصــول فـــي عـــــلم الأصول. انظر الذريعة ج ٤: ص ١١١، رقم ٢٢٨٠، وكتاب مبادئ الوصول إلى علم الأصول

أيضاً. لاحظ الذريعة ج ١٩: ص٤٣ رقم ٢٢٩. وقد اهتم الفقهاء بعد العلامة بكتبه وشرحوها كما نجد بعض ذلك في كنتب الفهارس المعدة لتجميع الكتب. لاحظ الذريعة ج ١: ص٥٦ رقم ١٥٠٠ وج ١٣: ص ١٦٥ وص ١٧٠.

وج ١٤: ص ٥٢ - ٥٤. ومن أشهرها منية اللبيب للسيد المرتضى ضياء الدين عبدالله بن مبجد الديس أبسي الفوارس محمد بن علي بن الأعرجي الحسيني. لاحظ الذريعة ج٢٣: ص ٢٠٧ رقم ٨٦٥٣

وأرق وأيضاً قد شرح أخوه الأكبر كتاب التهذيب للعلامة. لاحظ الذريعة ج١٣. ص ١٦٨ رقم ٧١٥.

وقد جمع الشهيد الأول بين هذين الكتابين وأضاف إليهما بعض بحوثه، وسمّاه جامع البين في فوائد الشرحين. لاحظ الذريعة ج ٥: ص٤٢ رقم ١٧٧.

بين عي تواقد الشرسين، عشد المدرية على المراح المهيهاني المتوفي سنة ١٢٠٥، وقد كانت ثم برزت في القرن الثاني عشر مدرسة الوحيد البهيهاني المتوفي سنة ١٢٠٥، وقد كانت مدرسته مباركة الإنتاج حميدة الأثر في تطوّر علم الأصول، وقد كتب أبناء هذه المدرسة عشرات الكتب المهمّة في علم الأصول، ومن أهمّها كتاب التوانين للمحقق القمّي المتوفي سنة ١٢٠٦. لاحظ الذريعة ج ١٧: ص ٢٠٠ رقم ١٠٨١. والفصول الغروية للشيخ محمد وهداية المسترشدين في شرح معالم الدين للشيخ محمد تفي الطهراني الإصفهاني المتوفي سنة ١٢٤٨. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ١٩٥، ومفاتيح الأصول للسيئد محمد المجاهد. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ١٩٥، ومفاتيح الأصول للسيئد محمد المجاهد. لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٠٠، وم ٢٥٠.

وبعد هذه المدرسة برزت مدرسة الشيخ الأنصاري، وهو خاتم الفقهاء والمجتهدين وألّف كتابه العظيم فرائد الأصول الذي هو من خيرة كتب الأصول وأصبح عليه المعوّل في الدراسات الحوزوية والمحور الذي تدور عليه الرحي، فلاحظ. الفض لاستادش

في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفرق

الفصل السالاس في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفِرق

فأوّل من دوّنه وصنّف فيه كتاب «أديـان العـرب» هـو هشــام بــن مـحمد الكلبي^(۱) المتوفي سنة ٢٠٦^(٢)، كما نصّ عليه إين النديم في الفهرست^(٢).

ثمّ صَنّفَ فيه كتاب «الآراء والديانات» ^(٤) وكتاب «الفِرق» ^(٥) الفيلسوف

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۹۹ رقم ۱۱۲۷، وخلاصة الأقوال: ص ۲۰۸ رقم ۱۱۲۸، وإيضاح الإشتباه: ص ۲۰۱ رقم ۷۶۷، ورجال ابن داود: ص ۲۰۱ رقم ۱۱۲۸، وتاموس ونقد الرجال ج ٥: ص ۲۰ رقم ۲۰۱۸، ومنهي المقال ج ٦: ص ۲۶۲ رقم ۲۱۸۱، وقاموس الرجال ج ٠: ص ۲۰۱ رقم ۲۰۲۸، ومنهي المقال ج ٢: ص ۲۲٪ وتمنقيح المقال ج ٣: ص ۲۰۲، والكني والألقاب ج ٣: ص ۱۱۷، وأعيان الشيعة ج ٠: ص ۲۰۱، ومعجم رجال الحديث ج ٠٠: ص ۲۰۲، ومعجم رجال الحديث ج ٠٠: ص ۲۰۲، والمهرست لابن النديم: ص ۲۰۱ في الفن الأول من المقالة الشائفة، الآمال ج ٧: ص ۲۰۳، والفهرست لابن النديم: ص ۲۰۱ في الفن الأول من المقالة الشائفة، والتاريخ الكبير ج ٨: ص ۲۰۰ رقم ۲۰۷۰، والجرح والتعديل للرازي ج ٩: ص ۲۹ رقم ۲۲۰۳، والجرع والتاريخ الكبير ج ٨: ص ۲۰ رقم ۲۰۷۰، والجرح والتعديل للرازي ج ٩: ص ۱۹ رقم ۱۲۲، ومعجم الأدباء ج ١؛ ص ۲۵ رقم ۲۲۲، والمعارف لابن قتيبة: الأدباء ج ١؛ ص ۲۸ رقم ۲۲۲، والمعارف لابن قتيبة: ص ۲۸ رقم ۲۰ رقم ۲۲۲، والمعارف لابن قتيبة: ص ۲۸، والمعارف لابن قتيبة: الإسلام للذهبي في وفيات سنة ۲۰۲، ص ۲۵ رقم ۲۰ والمداية والنهاية ج ١٠: ص ۲۸، والمارا المتاريخ الخبائة والنهاية ج ١٠ ص ۲۰۸، والمارات الذهب ع ۲: ص ۲۰۸، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ۲۰۸، والمارات الذهب ع ۲: ص ۲۰ در ۱۳ م ۲۰ رقم ۲۰۸، وشدرات الذهب ع ۲: ص ۲۰ در ۱۳ والمار والمارات الذهب ع ۲: ص ۲۰ در ۱۳ والنهاية والنهاية ج ١٠ در ومرآة الجنان ج ۲: ص ۲۰ در ۱۳ در ۱۳ در ۱۳ و ۱۳ در ۱۳

⁽٢) انظر تاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٦: ص١٨ ٤ رقم ٤٠٤.

⁽٣) النهرست لإبن النديم: ص٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩، والفهرست للطوسي: ص ٩٦، وكشف الحجب والأستارج ١: ص ٣٣٧، وم ٤.١٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٠.

المبرّز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة العسن بن موسى النوبختي^(۱)، وهو مقدّم على كلّ من صنّف في ذلك، كأبي منصور عبدالقادر [القاهر] بـن طاهر البغدادي^(۲) المتوفي سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة^(۳) وأبي بكر الباقلاني^(٤) المتوفى سنة ٤٠٦ تست وعشرين عـزم^(۱) المـتوفى سنة ٤٥٦ ست

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقس ١٨٠، ورجال الطوسي: ص ٢٠٠ رقم ٢٠١٠ رقم ٢٠١٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٠١٠ وقم ٢٠١٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٠١٠ وإيضاح الإشتباه: ص ١٥٨ رقم ٢١٢، ورجال ابن داود: ص ١٧٨ رقم ٢٨٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٠٨٤، وتنقد الرجال ج ٢: ص ١٠٧ رقم ١٠٨٤، وصاموس الرجال ج ٣: ص ٢٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٠، ومعجم حرجال الحديث ج ٦: ص ١٠٤ رقم ٢١٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٧١ رقم ٢٤٠، ومعائم العلماء: ص ٢٣ رقم ١٨١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٣، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٧٠، ولسان العلماء: ص ٢٧ رقم ١٨٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٣، وبهجة الآمال ج ٣: ص ١٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٧٧ وقم ٢٢٠، والنهرست لإبن النديم: ص ٢٠٩ في الفين الشاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٧٠ رقم ١٦٢، ومعجم الموثلين ج ٣: ص ٢٩٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٠ وس١٢، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٣، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٠ ص ٢٨.

⁽٢) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٧٣ رقم ٢٧٧.

⁽٣) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٢٠٣.

⁽٤) الباقلاني بفتح الباء وكسر القاف بعد الألف واللام ألف من في آخرها النون، هذه النسبة إلى باقلاء وبيعه، والمشهور بهذه النسبة هو أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الباقلاني البصري المتكلم من أهل البصرة، سكن بغداد، وكان متكلماً على مذهب الأشعري وناصر طريقة أبي الحسن الأشعري، كان مشهوراً بالمناظرة وسرعة الجواب، يحكى أنه ناظر الشيخ المفيديّة، فغلبه الشيخ المفيد، فقال للشيخ: ألك في كل قدر معرفة؟ فقال الشيخ: نعم، ما تستلت بأدوات أبيك. توفي سنة ٤٠٣ ببغداد، انظر ترجمته في تاريخ بغداد ج ٥: ص ٣٧٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٧٩.

⁽٥) انظر المنتظّم ج ١٥: ص٩٦ رقم ٣٠٤٤ في وفيات سنة ٤٠٣.

⁽٦) وهو أبو محمد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، يقال: إنّ جدَّه كان مـن مـوالي

وخسمسين وأربعمائة^(۱) وابين فُمورَك الإصفهاني^(۱) المتوفي سنة إحـدى وخمسين وأربعمائة^(۱۲) وحواليها أبي الطفّر طـاهر بـن مـحمد الاسـفرانـي^(٤) المستأخر عـن هـؤلاء والشـهرستاني^(٥) المـتوفي سـنة ٥٤٨ ثـمان وأربـعين

عزيد بن معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي، كان متفناً في بعض العلوم وكتب كنباً، منها: كتاب الملل والنحل. وكان كثير الوقوع في العلماء المتقدّمين لايكاد يسلم أحد من لسانه، حتى قبل في حقّه: كان لسان ابن حزم وسيف الحجّاج بن يوسف الثقفي شقيقين، فنفرت منه القلوب، واستهدف لفقهاء وقته، فتمالؤوا على بغضه وردّوا قوله وأجمعوا على تضليله وتشنّعوا عليه وحذّروا سلاطينهم من فتنته ونهوا عوامهم عن الدنو إليه والأخذ عنه، فأقصته الملوك وشرّدته عن بلاده، حتى اننهى إلى بلدة بالأندلس فتوفي فيها سنة ٤٥٦. لاحظ سير أعلام النبلام ج ١٠؛ ص ١٨٤.

(١) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٣٢٨.

(٢) القُورَك بضم الفاء والراء، وهو أبو بكر محمد بن الحسن [الحسين] ابن فورك الإصبهاني المتكلّم، أقام بالعراق مده يدرس العلم، ثمّ توجّه إلى الري والتمس منه أهل نيسابور التوجّه إلى اليهم، ففعل، فبنى له بها مدرسة ودار، فأفاد فيها، وصنّف من الكتب مايقرب من مائة، وتوفي بنيسابور سنة ٤٠١ وردفن بها، راجع ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٢١٤ رقم ١٢٥ (٣) انظر وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٧ وفيه؛ أنه توفي سنة ٢٠١ وأيضاً الذهبي ذكره في وفيات سنة ٢٠١ في العبر، وقال في سير أعلام النبلاء؛ قد روى عنه الحاكم حديثاً وتوفي قبله بسنة واحدة. لاحظ سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٢١٦. وقال الشيخ عبّاس القمّي في الكسنى والألقاب؛ إنّه توفي سنة ٤٤٦ أو سنة ٤٠١.

(٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج١٨: ص٤٠١ رقم ١٩٩.

(٥) وهو أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد المتكلّم الأسعري صاحب كتاب الملل والنحل. وهو كتاب مشهور وأدعو القارئ ليلاحظ مافيه: أنَّ الاثنى عشرية الذين قطعوا بموت موسى بن جعفر وسمّوا قطعية وساقوا الإمامة بعده في أولاده، فقالوا: والإمام بحد موسى عليّ الرضاعي ومشهده بطوس، ثم بعده محمد التقيي الرضاعي ومشهده بقم، وبعده الحسن العسكري الزكي الله وبعده ابنه (م بعده عليّ بن محمد التقي الله ومشهده بقم، وبعده الحسن العسكري الزكي الله وبعده النحل ج ١٠ ح د) القائم المنتظر عليه الذي هو بسر من رأى وهو الثاني عشر... المملل والنحل ج ١٠

وخمسمائة (۱)، ولا أعرف من تقدّم على هؤلاء في ذلك غير الكلبي والحسن بن موسى النوبختي، وقد نعسّ إبن النديم والنجاشي وغيرهما على تصنيفهما في ذلك في ترجمتهما عند سَرْدِ فهرست مصنّفاتهما (۲). وكتاب «الفِرق» موجود عندنا منه نسخة هو في فِرق الشيعة (۳).

وقد تسقدًم عسلى هسؤلاء في التصنيف في ذلك من الشسيعة، نسصر بسن الصسباح^(ع)، شسيخ أبسي عسرو الكشسي

⇔ ص۱٦٩.

أقول: وفيه من الخبط والجهل مالايخفى، قال الحموي في معجم البلدان في حق هذا الرجل ما هذا لفظه: ولولا تخبطه في الاعتقاد وميله إلى هذا الالحاد لكان هو الإمام وكثيراً ما كنّا نتعجب من وفور فضله وكمال عقله، كيف مال إلى شيء لا أصل له، واختار أمراً لا دليل عليه ولا معقولاً ولا منقولاً؟! ونعوذ بالله من الخذلان والحرمان من نور الإيمان، وليس ذلك إلّا لاعراضه عن نور الشريعة واشتغاله بظلمات الفلسفة.

وقد كان بيننا محاورات ومفاوضات فكان يبالغ في نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها لفظ قال ألله ولا قال رسول الله الله الله ولا تعلى مجواب عن المسائل الشرعية، والله أعلم بحاله. معجم البلدان ج ٢: ص ٢٧٧، وتوفي في آخر شعبان سنة ٥٤٨، لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ٢٨٦ رقم ١٩٤، والكنى والألناب ج ٢؛ ص ٢٨٦.

(١) وفيات الأعيان سم ٤: ص ٢٧٤.

(٢) انظر رجال النجاشي ج ١؛ ص ١٧٩ وج ١؛ ص ٣٩٩ وج ١؛ ص ١٩٩٠ وقم ١٩٦٧، والفهرست لاين النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وص ٣٠٩ في الفن الشاني مــن المــقالة الخامسة، وسير أعلام اللبلاء ج ١٠: ص ١٠١ و م ١٥ وج ١٥: ص ٣٢٧ وقم ١٨٢.

(٣) قد طبع هذا الكتاب مع التصحيح والتعليق من العلّامة السيّد محمد صادق آل بحر العلوم
 في العطبة الحيدرية في النجف الأشرف سنة ١٣٥٥ ـ ١٩٣٦.

(٤) لأحظ ترجمته في رجال النجاشي ح ٢: ص ٣٨٥ رقم ١١٥٠. ورجال الطوسي: ص ٤٤٩ رقم ١٣٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٤١٣ رقم ١٦٧٥، ورجال ابن داود: ص ٢٨٢ رقم ٥٣٢. والتحرير الطاووسي: ص ٥٨٧ رقم ٤٣٥، ونقد الرجال ح ٥: ص ٩ رقم ٥٥٥٧، ومنتهى الرجالي^(١) صنّف كتاب «فرق الشيعة»^(٢).

ولأبي المظفّر محمد بن أحمد النعيمي^(٣) كتاب «فرق الشيعة»^(٤).

وأبو الحسن عليّ بن الحسين المسعودي^(٥) المتوفي سنة ٣٤٦ ست وأربعين

⇒ المسقال ج ٦: ص ٣٥٧ر قسم ٣٠٠٤، وقساموس الرجسال ج ١٠: ص ٣٥١ رقسم ٢٩٥٦. وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٩٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٨٦، وطرائف المقال ج ٢١: ص ٢١٧ رقم ٢٩٦٢، وطرائف المستدرك ج ٩: رقم ٢٩٢٢، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٤٩ رقم ١٣٠٤٣، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٦٤ رقم ٣٠٣٤، ومعجم المؤلفين ج ٢١: ص ٨٩.

(١) انظر خاتمة المستدرك ج٢: ص٢٩١.

(٢) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٦، والذريعة ج٢١: ص٢٦١ رقم ٤٩٤٥.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: س ٢٠٠ رقم ١٠٥٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٨ رقم ١٠٥٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٦٨ رقم ٤٤٥٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٣٨ رقم ٢٤٧٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٣٨ رقم ٢٤٧٦ وقاموس الرجال ج ٩: ص ٤٨ رقم ٢١٤٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٣، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٥٢، وبلغة المحدثين: ص ٣٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ١٦٥ رقم ١٨٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢١٥ رقم ١٨٠٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٢ رقم ١٧٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٤ رقم ١٣٠١، وطرائف المقال ج ١٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٠٠،

(٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢١، والذريعة ج ١٦: ص ١٧٨ رقم ٥٥٣.

(0) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٧٧ رقم ٦٦٣، والفهرست للطوسي: ص٨٢، رقم ١٩٠٨، والفهرست للطوسي: ص٨٢، رقم ١٥٥، ورجال ابن داود: ص١٩٧ رقم ١٠٨٥، ورجال ابن داود: ص١٩٧ رقم ١٠٥٥، ورجال ابن داود: ص١٩٧ رقم ١٠٥٠، وبدار الأنبوار ج ١: ص٢٠٠، وج ٥٠؛ ص٢١٠، وأمل الآمل ج ٢: ص١٨٠ رقم ١٩٥٠، وأعيان ومنتهى المقال ج ٤: ص٢٠٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص٢٤٠ رقم ١٠٠، ورياض العلماء ج ٣: ص٨٢٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص٢٨٠، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص٢٤٠، والمكنى والألقاب ج ٣: ص٨٤، وطرائف المقال ج ١: ص١٨٠، ومحجم رجال الحديث ج ٢: ص٣٩٥ رقم ١٨٠٨، وروضات الجنات ج ٤: ص١٨١ رقم ١٩٨، ومحجم رجال الحديث ج ٢: ص٣٩٥، والمؤمنين ١٨٠، ومحجم الرجال ج ٤: ص١٨٥، والفوائد الرضوية: ص٢٧٧، والنهرست لإبن النديم: ص١٨٥، في الفن الثالث من

وثلاثمائة (١) صنّف كتاب «المقالات في أصول الديانات» (٢) وكتاب «الإبانة في أصول الديانات» (٣)، وهو من شيوخ الشيعة المصرّح بهم في كتاب الفهرست للشيخ أبي جعفر الطوسي (٤) وفي كتاب «أسماء المصنّفين من الشيعة» للنجاشي (٥)، وعدّوا له كتاب «البيان في أسماء الأنمة ﴿﴿﴿﴾ُ وَكتاب «إثبات الوصيّة في إمامة الأئمة الإثني عشر» (٧)، وقد وَهُمّ التاجي السّبكي في ذكره في طبقات الشافعية (٨)، كما عدّ فيها - أيضاً - شيخ الشيعة أبا جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٩) طاب ثراهما، وقد ذكرت له ترجمةً مفصّلة في الأصل (١٠).

المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء بح ١٥، ص ٥٦٩ رقم ٣٤٣، ولسان الميزان بح ٥٠ ص ٢٠ رقم ٥٨٤٣. و ٥٨٤٣ و ٥٨٤٣. و ٥٨٤٣ و ٥٨٤٣ و ٥٨٤٣ و ٥٨٤٣ و ٥٨٤٣ و ٥٨٤٣ و و ٥٨٤٣ و و ٥٨٤٩ و و ١٨٤٨ و الذبوباء بح ٢٠ ص ٢٠١٥، و و ١٨٨٨ و الذهب ج ٢٠ ص ٢٠١٨ و و ١٨٨٨ و الذهب ج ٢٠ ص ٢٠١٨ و و و ١٨٨٨ و الذهب ج ٢٠ ص ٢٠١٨ و و ١٨٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨ و و ١٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨ و ١٨٨٨ و ١٨٨٨

⁽١) انظر فوات الوفيات ج٣: ص١٣ .

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٦، والذريعة ج٢١: ص٣٩٢ رقم ٥٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٧٧، والذريعة ج١: ص٥٥ رقم ٢٨٣.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص ٢٨٢ رقم ٩٠٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٧٦ رقم ٦٦٣.

⁽٦) الذريعة ج٣: ص١٧٢ رقم ٦١٠.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٧٧، والذريعة ج١: ص١١٠ رقم ٥٣٦.

 ⁽A) لاحظ الطبقات الشافعية ج ٣: ٥٦، وقد ذكر صاحب الروضات الوجوه التي تدلّ على أنّ المسعودي كان من الشيعة، وكذا السيئد محسن الأمين في الأعيان، فراجع: روضات الجنات ج ٤: ص ٢٨٢،

⁽٩) لاحظ الطبقات الشافعية ج ٤: ص١٢٦.

⁽١٠) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الشريعة: ص٢٥٣ ـ ٢٥٤.



في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق

الفصل السابع فى تقدّم الشيعة فى الإسلام فى علم مكارم الأخلاق

فاعلم أنّ أوّل من صَنّف فيه، هو أمير المؤمنين علىّ بن أبي طالب الله (١١)، كتب

(١) لا يخفى على أحد من المؤرّخين والمحدّثين من الفريقين أنَّ أمير العوّمنين عليّ بن أبي طالب بلخ نشأ وتربّى في حجر النبي الشخ منذ طفواته ولم يفارقه إلى أن توفي الله الله التخذ الصفات الكريمة والفضائل الأخلاقية النبيلة والسجايا الطبيبة من الرسول الأعظم الله الكريمة والفضائل الأخلاقية الذي وصفه الله تعالى في الترآن بقوله: ﴿إنك لعلى خلق عظيم ﴾، وهذا أمر متسالم بين علماء المسلمين. قال ابن حجر العسقلاتي في الإصابة: ولد علي [علا] قبل البعثة بعشر سنين فربي في حجر النبيّ [علا] ولم يفارقه وشهد معه المشاهد إلا غزوة تبوك... الإصابة ج ٢: ص ٥٠١.

وقد ذكر كثير من المؤرّخين والمحدّثين من علماء أهل السنة والجماعة قبضية أزمة قريش وتكفيل مولانا رسول الله اللهجيّ عليّا على الخير، هو تكفّل النبيّ اللهجيّ الم، فكان مع ابن أبي طالب على اللهجيّ وما صنع الله له وأراد به من الخير، هو تكفّل النبيّ اللهجيّ اله، فكان مع رسول الله اللهجيّة حتى بعثه الله نبياً فآمن به عليّ الله وصدّته قبل النباس كلّهم... لاحفظ المستدرك للحاكم بهامش الذهبي ج ٢: ص٥٧٥، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ٢٢. ص ١٩٨، وتاريخ الطبري ج ٢: ص ٥٧، والبداية والنهاية ج ٣: ص ٣٤ في الفصل الأوّل في من أسلم من متقدّمي الإسلام والصحابة وغيرهم، والمناقب للخوارزمى: ص ٥١، والفصول المهدّة لابن الصباغ المالكي: ص ٣٠، ومطالب السؤول: ص ٥١ في الفصل الأوّل وغيرهم.

وقال عليه في خطبته القاصعة حول موضعه من رسول الله كَالْمِسَانَةُ وتربيته في حجره:

ب وقد علمتم موضعي من رسول الله ﷺ بالقرابة القريبة والمنزلة الخصيصة، وضعني في حجره وأنا وليد، يضمّني إلى صدره ويكنفني في فراشه ويمسّني جسده ويشمّني عـرفه، وكان يمضغ الشيء ثمّ يلقمنيه، وما وجد لي كذبة في قول ولا خطلة في فعل، ولقد قرن الله به ﷺ من لدن أن كان فطيماً أعظم ملك من ملائكته يسلك به طريق المكارم ومحاسن أخلاق العالم ليله ونهاره، ولقد كنت أتبعه البّاع الفصيل أثر أمّه، يرفع لي في كلّ يوم من أخلاقه علماً ويأمرني بالاقتداء به، ولقد كان يجاور في كلّ سنة بحرّاء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيت واحد يومنذ في الإسلام غير رسول الله ﷺ وخديجة وأنا ثالثهما، أرى نور الوحي والرسالة، وأشم ربح النبوة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه، فقلت: يا رسول الله، ما هذه الرنّة؛ فقال: هذا الشيطان آيس من عبادته، إنّك تسمع ما أسمع وترى ما أرى، إلا أنك لست بنبع، ولكنك وزير، وإنّك لعلى خير... الخطبة رقم ١٩٧.

شرح الخطبة: لقد ذكر عُثِنَّة في هذه العبارات مناقبه الجميلة ومفاخره الجليلة وشرح لتربية الرسول الأعظم ﷺ له من أوّل عمره وإعداده بتلك التربية للكمالات النصانية من العلوم والأخلاق الفاضلة، وعدٌ أحوالهم التي هي وجوه ذلك الاستعداد وأسبابه:

الأُولى: القرابة، وأشار إليها بقوله: «وقد علمتم موضعي من رسول الله ﷺ بالقرابة القريبة» لأن أبويهما عبدالله وأبا طالب أخوان لأب وأمّ دون غيرهما من بني عبد المطلب فهما إبنا عمّ، مضافاً إلى علاقة المصاهرة وكونه ﷺ زوج ابنته فاطمة ﷺ.

الثانية: منزلته الخصيصة به، وأشار إليها بقوله: «والمسنزلة الخصيصة» أي الخاصة والمخصوصة بي، وشرحها لمنه بقوله: «وضعني في حجره وربّاني وأنا ولد» أي طفل صغير «بضمّني إلى صدره ويكنفني» أي يضمّني إلى كنفه وحضنه «في فراشه ويمسّني جسده «يكنفني» أي ربحه الطيب، «وكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه» وهذا كلّه إشارة إلى شدّة اهتمامه وقيامه بأمره، ويوضّحه مارواه الطبري في تاريخه عن مجاهد قال: كان من نممة الله عز وجل على عليّ بن أبي طالب ما صنع الله له وأراد به من الخير أنّ قريشاً أصابتهم أزمة شديدة وكان أبوطالب ذا عيال كثير، فقال رسول الله يَهْ المناس عمّه وكان من أيسر بني هاشم: يا عباس، إنّ أخاك أبا طالب كثير العيال وقد أصاب الناس ما ترى من هذه الأزمة فانطلق بنا فلنخفف عنه من عياله آخذ من بنيه رجلاً وتأخذ من بنيه رجلاً فتكفلهما عنه، قال المباس: نعم، فانطلقا حتى أتيا أبا طالب، فقالا: إنّا فريد أن نخفف عنك من عيالك حتى

ينكشف عن الناس ما هم فيه، فقال لهما أبوطالب: إذا تركتما لي عقيلاً فاصنعا ما شنتما، فأخذ رسول الله الله الله علي الله وأخذ العباس جعفراً فضمه إليه، فلم يزل علي بن أبي طالب مع رسول الله بها الله بياً فضمه إليه ألله نبياً فاتبعه علي فآمن به وصدقه... لاحظ تاريخ الطبرى ج ٢: ص ٥٧.

وروى ابن أبي الحديد عن الحسين بن زيد بن عليّ بن الحسين عُمُثُمُّ أنَّه قال: سمعت زيداً أبي يقول: كان رسول الله ﷺ بمضغ اللحمة والتمرة حتّى تلين ويجعلهما في فــم علىّ ﷺ وهو صغير فى حجره. شرح نهج البلاغة لإين أبي الحديد ج ١٣: ص ٢٠١.

فاقترانه على به وَاللَّيْقَةِ إشارة إلى توليه بتربية نفسه القدسيّة بـإفاضة العــلوم ومكــارم الأخلاق وسائر الطرق المؤدّية إلى الله سبحانه من حين صغره بحسب حسن استعداد مزاجه وقوة عقله الطفولي.

الرابعة: أشار إلى اتباعه له وملازمته إياه بقوله: «ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل» أي ولد الناقة «أثر أمّه» وهو إشارة إلى شدّة ملازمته له وعدم انفكاكه عنه ﷺ ليله ونهاره سفراً وحضراً في خلواته وبين النّاس، فيكون تالياً له ﷺ في سلوك مسالك مكارم الخمصال ومحامد الأفعال مقتبساً من أنواره مقتفياً لآثاره.

الخامسة: أشار إلى ثمرة ذلك الاتباع بقوله: «يرفع لي في كلّ يوم عَلَماً» راية من أخلاقه «ويأمرني بالاقتداء به» والمتابعة له واستعار لفظ العَلَم الأخلاقه باعتبار كونه هادياً إلى سبيل الله كما يهدى العَلَم.

السادسة: أنّه كان يجاور معه ﷺ في كلّ سنة بحراء فيراه دون غيره، وأشار إليه بقوله: «أي لا يراه أحد من الناس غيري». قال ابن أبي الحديد المعتزلي في شرحه: إن حديث مجاورته عليه بحراء مشهور وقد ورد في كتب الصحاح أنته كليلي كان يجاور في حراء من كل سنة شهراً وكان يطعم في ذلك الشهر من جاءه من المساكين، فإذا قضى جواره من حراء كان أوّل ما يبدأ به إذا انصرف أن يأتي باب الكعبة قبل أن يدخل بيته، فيطوف بها سبعاً أو ما شاء الله من ذلك، ثم يرجع إلى بيته، حتى جاءت السنة التي أكرمه الله فيها بالرسالة، فجاور في حراء شهر رمضان ومعه أهله خديجة وعلي بن أبي طالب وخادم لهم، فجاء جبرئيل بالرسالة.... شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١٣؛ ص٨٠٨.

الثامنة: كونه يرى نور الوحي بالرسائة، ويشمّ ربح النبرّة، ويسمع صوت الشيطان بقوله: «أرى نور الوحي والرسالة وأشمّ ربح النبرّة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه وفقيّة. فقلت: يا رسول الله، ما هذه الرنة؟ فقال: هذا شيطان آيس من عبادته» أي آيس من أن يعبد له، وهذه المنقبة له عليه في صغره من أنّه تمثّل أعلى مراتب الأولياء وله ما للرسول عَلَيْتُ إلّا النبرّة.

التاسعة: أنّه حقيق أن يكون خليفة رسول الله ﷺ ووصيه ووارثه، كما أشار إليه بقوله عن رسول الله ﷺ: «إنّك تسمع ما أسمع وترى ما أرى إلّا أنّك لست بنبيّ، ولكنّك وزير وإنّك لعلى خير...» الخطبة.

قال ابن أبي الحديد: عن جعفر بن محمد الصادق الله قال: «كان عليَ عَلَيْ يرى مع رسول الله عَلَيْتُهُ وَ الله عَلَي الله عَلَيْتُهُ قبل الرسالة الضوء ويسمع الصوت، وقال له عَلَيْتُهُ : لولا أني خاتم الأنبياء لكنت شريكاً في النبوّة، فإن لا تكن نبيّاً فإنّك وصي نبيّ ووارثه، بل أنت سيّد الأوصياء وإسام الانتهاء». شرح ابن أبي الحديد ج ١٢: ص ٢١٠

وقد أخذنا شرح هذه الخطبة عن شرح ابن أبي الحديد وشسرح الخوثي والمسحقق البحراني، فلاحظ.

وقال العلَّامة الحلِّي ﴿ فِي كتابه «كشف اليقين في فضائل امير المؤمنين ﷺ »: المبحث

⇔ الثامن في حسن الخلق: لا خلاف بين المقلاء في أنَّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المُظِرِّ أُمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المُظرِّ أَمر ف الناس خُلقاً. حتى إنه لم الله عليه ألله الدعابة لطب أخلاقة ولطف سير ته مع أصحابه. روي أنه على اجتاز على امرأة مسكينة لها أطفال صغار يبكون من الجوع وهي تشاغلهم وتلهيهم حتى يناموا، وكانت أسعلت ناراً تحت قدر فيها ماء لاغير، وأرهمتهم أنَّ فيها طعاماً تطبخه لهم، فعرف أمير المؤمنين على حالها، فمشى ومعه قنبر إلى منزله فأخرج قرصرة تمر [وعاء من قصب يرفع فيه التمر من البواري] وجراب دقيق وشيئاً من الشحم والأرز والخبز وحمله على كنفه الشريف، فطلب قنبر حمله فلم يفعل، فلمّا وصله إلى باب المرأة استأذن عليها، فأذنت له في الدخول، فرمى شيئاً من الأرز في القدر ومعه شيء من الشحم، فلمّا فرغ من نضجه غرف للصغار وأمرهم بأكله، فلمّا شبعوا أخذ يطوف في البيت ويبعبع لهم فأخذوا في الضحك.

فلمًا خرج على قال له قنبر: يا مولاي، رأيت الليلة شيئاً عجيباً قد علمت سبب بعضه، وهو حملك الزاد طلباً للثواب، أمّا طوافك في البيت على يديك والبعبعة فما أدري سبب ذلك! فقال على: يا قنبر، إنّي دخلت على هؤلاء الأطفال وهم يبكون من شدّة الجوع فأحببت أن أخرج عنهم وهم يضحكون مع الشبع فلم أجد سبباً سوى ما فصلت.

وقال ضرار بن ضمرة: دخلت على معاوية بعد قتل أمير المؤمنين عُثِلاً فقال: صف لي علياً؟ فقلت: اعفني، فقال: لابد أن تصفه، فقلت: أما إذ لابد من ذلك فإنه كان والله بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجّر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجّر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من يقلّب كلّه ويخاطب نفسه ويناجي ربّه، يعجبه من اللباس ما خشن ومن الطعام ما جشب، وكان فينا كأحدنا يجيبنا إذا سألناه ويأنينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقرّبه لنا وقربه منا لا نكلم نكا كأحدنا يعينا أذا سألناه ويأنينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقرّبه لنا وقربه منا لا الضعيف من عدله، فأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغارت نجومه وهو قائم في محرابه قابضاً على لحيته، يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين، ويقول: يا دنيا غُرِّي غيري، أبي تعرّضت أم إلي تشوّقت؟ هيهات هيهات قد تبتك ثلاثاً لا رجعة فيها، فكم ك قصير وخطرك كثير وعيشك حقير، أه من قلة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق.

كتاباً فيه عند منصرفه من صفين وأرسله إلى ولده الحسن ﷺ، أو محمد بسن المحنفية ﷺ، أو محمد بسن المحنفية ﷺ، أو العلم وطرق سلوكه ومكارم الملكات، وطرق التخلّص من تلك الهلكات (٢٠).

رواه علماء الفريقين (٢٠) وأثنوا عليه بما هو له أهل، رواه الكليني منّا في كتاب

قال: حزن من ذُبح ولدها في حجرها فلا ترقأ عبرتها ولا يسكن حزنها. لاحظ كشف اليقين: ص ١١٤ ـ ١١٧. وهذه نبذة يسيرة من خصائص مولانا أمير المؤمنين على فإن مناقبه وفضائله كثيرة لايتسع لها كتاب ولا يحويها خطاب، وإنّنا حينما أردنا أن ندخل في هذا الموضوع وجدنا أنفسنا كالواقفين على ساحل البحر نريد أن نُلِم على عجالة، فوجدنا أنّ ذكر فضائله ومناقبه وخصائصه على غير مختصة بالشيعة _ وإن اختصت بكثير منها _ فقد روى العامة والمخالفون من ذلك ما لا يحصى عدده وإليه أشار الشاعر بقوله:

ومناقب شهد العدو بفضلها والفضل ما شهدت به الأعداء

(١) ذكر السبد رضي الدين ابن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ هذي كتابه كشف المحجّة: أنّه قد روئ الشيخ الكليني في رسالة مولانا أمير المؤمنين في الله الحسن على الحسن الله أخرى مختصرة عن خط علي على الله الله ولده محمد بن الحنفية في وذكر الرسائين في كتاب الرسائل، وجدنا في نسخة قديمة بوشك أن يكون كتابتها في حياة الكليني في لاحظ كشف المحجّة: ص. ١٥٨ - ١٥٩.

(٢) وأوّل هذه الرسالة قوله ظلان بسم الله الرحمن الرحيم، من الوالد الفان، المقرّ للزمان، المدبر الممرد الدام للدنيا، الساكن مساكن الموتى، الظاعن عنها غداً، إلى المولود الممرد المدام الدهر، الذام للدنيا، الساكل مبيل من قد هلك، غرض الأسقام، ورهينة الأيسام، ورمية المحالب، وعبد الدنيا، وتاجر الفرور، وغرير المنايا، وأسير الموت، وحليف الهموم، وقرين الاخزان، ونصب الآفات، وصريع الشهوات وخليفة الأموات. أمّا بعد: فإنّ فيما تبيئت من إدبار الدنيا عني وجموع الدهر علي وإقبال الآخرة إلى ما يمنعني عن من سواي..... لاحظ كشف المحجّة: ص ١٥٦ - ١٧٣.

(٣) لاحظ خصائص الأنمة للشريف الرضي: ص١٦٦، وكشف المحجّة لشمرة المهجة لإبـن طاووس: ص١٥٩ ـ ١٧٣، وبحار الأنوارج ٧٤ ص١٩٨ وص ٢١٧، وتحف العقول: ص٦٨ «الرسائل» (۱) من عدّة طرق (۲)، ورواه الإمام أبو محمد الحسن بن عبدالله بن سعيد المسكري، وأخرجه بتمامه في كتاب «الزواجر والمواعظ»، قال: ولو كان من الحكمة ما يجب أن يكتب بالذهب لكانت هذه، قال: وحدّثني بها جماعة، ثمّ ذكر طرقه في رواية الكتاب (۳).

وأوّل من صنّف فيه من الشيعة، إسماعيل بن مهران بن أبي نصر، أبيو يعقوب السكوني (٤) وسمّاه كتاب «صغة

ونهج البلاغة بتحقيق الشيخ محمد عبده ج٣: ص٣٧ رسالة رقم ٣١، وشرح نهج البلاغة
 لإبن أبي الحديد ج٢٦: ص١، ونظم درر السمطين للـزرندي الحـنفي: ص١٦١، ويـنابيع
 المودة ج٣: ص٣٤٨.

⁽١) الظاهر أنته لا أثر لهذا الكتاب فعلاً في الخارج غير ما نقل عنه السيتد بن طاووس، قال العلامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب رسائل الأنعة لثقة الإسلام الكليني وقد نقل عنه السيئد ابن طاووس في كشف المحجة رسالة أمير المؤمنين على إلى ولده الحسن المعروف بالوصية، وكذا رسالة محمد بن الحنفية، وكذا نقل عنه في اللهوف بعض رسائل الحسين على لاحظ الذريعة ج ١٠ ص ٢٣٩ رقم ٧٦٦ رقم ٧٦٦.

⁽٢) انظر كشف المحجّة: ص١٥٧ _ ١٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف المحجّة: ص ١٥٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال السجاشي ج ١: ص ١١١ وقم ٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨١١ ورجال الطوسي: ص ١٦١ وقم ١٨١. ورجال الطوسي: ص ١٦١ وقم ١٨١. ورجال الطوسي: ص ١٦١ وقم ١٨١. وص ٥٤ م وقم ٢٤. والتحرير الطاووسي: ص ١٦٠ وقم ١٩٠. وم ٢٥٠ وقم ٢٤٠ والتحرير الطاووسي: ص ٣٥ رقم ١٩٠. ورجال ابن داود: ص ١٥ رقم ١٩٠. ومقالم العلماء: ص ١٠ رقم ٣٤٠. ونقد الرجال ج ١: ص ٣٥٠، وتقم ١٩٠٠، وقالموس الرجال ج ٢: ص ١٠٠٠ وقم ١٩٠٠، وقالموس الرجال ج ١: ص ١٠٠٠، وتنقيع المقال ج ١: ص ١٠٠٠، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٠٠٥، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٤٠، وتقات الرواة ج ١: ص ١١٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٠٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٤٠، وتقات الرواة ج ١: ص ١١٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٠٥، ورجال ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٥٠، ورجال المعينان ج ١: ص ١٨٠٠، ورجال المعينان ج ١: ص ١٨٠٠، ولم المهائية المهائية المهينان ج ١: ص ١٨٠٠، ولم رقم ١٣٥٠، ولسان المعيزان ج ١: ص ١٨٧٠، ورقم ١٣٥٠، ولمان المعيزان ج ١: ص ١٨٧٠، ورقم ١٣٥٠، ولمان المعيزان ج ١: ص ١٨٧٠، ورقم ١٣٥٠، ولمان المعيزان ج ١: ص ١٨٧٠،

المــــومن والفــــاجر» (١)، وله «جـــمع خـطب أمـيرالمـومنين ﷺ (٢) وأمواله (٢) ذكرهما أبو عمرو الكشي (٤) وأبو العباس النجاشي في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة (٥)، وذكروا أنّه روى عن عدّة من أصحاب أبي عبدالله الصادق ، وعمّر حمّى لقي الإمام الرضائي وروىٰ عنه، وهو من علماء المائة النانة (٦).

وقد صنّف فيه من القدماء الشيعة كأبي محمد الحسن بن عليّ بن الحسن بن شعبة الحراني الله الله الله الله الثالثة (١/١) صنّف كتاب «تحف العقول» فيما جاء في الحكم والمواعظ ومكارم الأخلاق عن آل الرسول (٩) وهو كتاب جليل لم يصنّف مثله، وقد اعتمده شيوخ علماء الشيعة كالشيخ المفيد _إيس المعلّم _ ينقل عنه (١٠) وغيره، حتّى قال بعض علمائنا: هو كتاب لم يسمع الدهر

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ١١، والذريعة ج ١٥: ص ٤٧ رقم ٣٠٤.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ١١، والفهرست للطوسي: ص ٤٧، والذريعة ج ٧: ص ١٨٩ رقم ٩٦٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١١١، والذريعة ج ٥: ص ١٩ رقم ٨٨

⁽٤) إختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٤

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١١١ رقم ٤٦.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ١١١ _ ١١٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٤.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٧٤ رقم ١٩٨، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٨٩ رقم
 ٢٠٠ ررياض العلماء ج ١: ص ٢٤٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢٩، ومعجم رجال الحديث

ج ٦: ص ٢٤ رقم ٢٩٧٤، والفوائد الرضوية: ص ١٠٩، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٥٢.

 ⁽A) الظاهر أنه كان من شيوخ الشيخ المفيد الله كما نقل عنه في كتبه، لاحظ الأسالي للشيخ المفيد: ص70 ح٣.

⁽٩) لاحظ الذريعة بـ ٣: ص ٤٠٠ رقم ١٤٣، وكشف الحجب والأستارج ٤: ص ٣٥٣ رقم ٢٧٣٧

⁽١٠) انظر الأمالي للشيخ المفيد: ص ٢٥ ح٣.

بمثله^(۱).

وكعلي بن أحمد الكوفي^(٢) المتوفي سنة ٣٥٢^(٣)، صنّف كتاب «الآداب»^(٤) وكتاب «مكارم الأخلاق»^(٥).

وكأبي عليّ إبن مسكويه المتقدّم ذكره (٦) صنّف كتاب «تمهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق» (٧) يشتمل على ست مقالات لم يصنّف مثله على التحقيق، وقد تقدّم ذكر إبن مسكويه، وقد ذكرت في الأصل طبقات من أئمة هذا العلم وما صنّفوا فيه (٨).

⁽١) انظر الكني والألقاب ج ١: ص ٣٢٩، والفوائد الرضوية: ص ١٠٩.

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ۹٦ رقم ۹۸، والفهرست للطوسي: ص ٥٥ رقم ٢٥٩، ورجال الطوسي: ص ١٤٣ رقم ٢٠١١، وضلاصة الأقوال: ص ٣٦٤ رقم ١٤٣٥، ونقد الرجال ج ٣: ص ٣٦٤ رقم ٢٤٣٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٥٠ رقم ٢٤٣٠، ومنتهي المقال ج ٤: ص ٣٦٤، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٥٥، وقم وقم ٢٠٠٠، وعمدة الطالب: ص ٣٠٠، ورياض العلماء ج ٣: ص ٣٤٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢٢: ص ٢٦٩ رقم ٢٨٩٠، والكني والألقاب ج ١: ص ١٤٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج ٤: ص ٢٤٥، و٢٨ رقم ٥٧٨، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٣٤٠.

⁽٣) انظر رياض العلماء ج٣: ص ٣٤٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٦، والذريعة ج١: ص١٢ رقم ٥٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٦.

⁽٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع، فراجع.

⁽۷) الذريعة ج ۱۵، ص ۸۸\ رقم ۱۲۵۷.

⁽٨) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠٤.

الفصل التامن

في تقدّم الشيعة في علم السير

الفصل الثامن

في تقدّم الشيعة في علم السير

فأوّل من وضعه عبيدالله بن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ (١)، صنّف في ذلك على عهد أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالبﷺ وكان كاتبه المنقطع إليه، قال الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب فهرست كتب الشيعة: عبيد الله بن أبي رافع كاتب أمير المؤمنين على له كتاب «قضايا أمير المؤمنين» وكتاب «تسمية من شهد مع أمير المؤمنين على الجمل وصفين والنهروان من الصحابة» (٢). وتصنيفه مقدّم على ما ينسب إلى عروة بن الزبير (٢) على كلّ حال.

وأوّل من كتب سيرة النبيّ ﷺ على الصحيح ـ هو محمد بن إسحاق المطلبي مولاهم المدني (٤)، قال في كشف الظنون: أول من صنّف في علم السير الإمام

⁽۱) راجع ترجعته في رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۰ ، والفهرست للطوسي: ص ۱۷۶ ، ومنتهئ المقال ج ٤: ورجال الطوسي: ص ۱۷ رقم 30، وخلاصة الأقوال: ص ۲۰۷ رقم 1۷۵ ، ومنتهئ المقال ج ٤: ورجال الطوسي: ص ۱۸۵ رقم 1۸۵۵ ، ونقد الرجال ج ۳: ص ۱۷۵ رقم ۲۸۷ ، ونقد الرجال ج ۳: ص ۱۷۵ رقم ۲۸۷ ، ونقد الرجال ج ۳: ص ۱۷۵ رقم ۱۳۳۵ ، وجامع الرواة ج ۱: ص ۲۰۵ ، واللوائد الرجالية ج ۱: ص ۲۰۶ ، ومعجم رجال الحديث ج ۲: ص ۲۰۰ رقم ۲۰۷ ، والطبقات الكبرئ ج ٥: ص ۲۸۰ والمحديل للرازي ج ٥: ص ۲۰۷ رقم ۱۵۵ ، والتعديل للرازي ج ٥: ص ۲۰۷ رقم ۱۵۵ ، والتعديل والتعديل م ۱۵۵ ، والتعديل والتعديل م ۱۵۵ ، والتعديل والتعديل والتعديل د ۲۰۲ رقم ۲۰۲ رقم ۱۵۵ ، والتعديل والتعديل والتعديل د ۲۰۲ رقم ۲۰۰ رقم ۲۰۰ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۲ رقم ۲۰۰ رقم ۲۰ رقم

⁽٢) الفهرست للطوسي: ص ١٧٤ رقم ٤٦٧.

⁽٣) وهو عروة بن الزبير بن العوام، وأمّه أسماء بنت أبي بكر بن أبي قحافة. ولد عروة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة، وهو أصغر من أخيه عبدالله بعشرين سنه، وتوفي وهو ابن سبع وستين سنة. ذكر الذهبي نقلاً عن المديني أنه مات سنة ثلاث وتسعين. لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٤٦٦ رقم ١٦٨.

 ⁽٤) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص١٨٧، ورجال الطنوسي: ص١٤٤ رقم

المعروف بمحمد بن إسحاق رئيس أهل السغازي المتوفي سنة ١٥١، فـإنّه جمعها(١) وقال في باب حرف الميم: علم المغازي والسير، مغازي رسول الله ﷺ جمعها محمد بن إسحاق أولاً، ويقال: أوّل من صنّف فيها عروة بن الزبير(٢).

قلت: لا يعرف ذلك أهل العلم بالتاريخ وإنّما عدل السيوطي في كتاب «الأوليات» عن إين إسحاق إلى ابن الزبير^(۲) مع شذوذه؛ لأنّ إبن إسحاق من الشيعة، كما في تقريب إبن حجر⁽¹⁾، وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه في كتب الرجال⁽⁰⁾.

 [⇒] ١٥٧٥ وص ٢٧٧ رقم ٢٠٠٥، وخلاصة الأتوال: ص ٣٩٢ رقم ٢٩٧٥، والتحرير الطاووسي: ص ٥٠٥ رقم ٢٧١٧، ونقد الرجال ج ٤؛ ص ١٣٧ رقم ٢٦٤٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٥٥ رقم ٢٤٨٨، وتأموس الرجال ج ٩: ص ٨٩٨ رقم ٢٦٤٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٦٥٨ رقم ٢٤٨٨، ورجال ابن داود: ص ١٦٥ رقم ١٢١١، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٤٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٧، و تنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٠، وغي قسم الميم، وروضة المتقين ج ١٤؛ ص ٢٨٤، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ٢٩٠ رقم ٢٣٦٧، والفائق ج ٣: ص ٨٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٨٨ رقم ١٢٢٢ من المقالة الشائق، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٨٨٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٨٣٨، من المقالة الشائق، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٨٨٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٨٣٨، والطبقات الكبرى ج ٧: ص ١٣٨، وتذكرة الحيفاظ ج ١: ص ١٨٣، والأعلام للزركلي ص ٢١٤، ووفيات الاعيان ج ٤: ص ١٢٨، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢١٨، والأعلام للزركلي ح ٢١٠ ص ٢١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٢١٤، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢١٨، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٢١٤، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ٥.

⁽١) كشف الظنون ج٢: ص١٠١٢.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٤٦ ـ ١٧٤٧.

⁽٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٢ رقم ٧٤٤.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص ١٤٤ رقم ٤٠.

⁽٥) لاحظ منتهىٰ المقال ج 6: ص ٣٥٤ رقم ٢٤٨٨، وخاتمة المستدرك ج 1: ص ١٩ رقم ٢٣٦٧ وخاتمة المستدرك ج 1: ص ١٩ رقم ٢٣٦٧ وروخة المتقين ج ١٤: ص ٢٩، ورنقيح المقال ج ٢: ص ٧٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ٦٩، وغير ذلك.

الفضل التاسع

في تقدّم الشيعة في التاريخ الإسلامي

وفيه عدّة صحائف:

١_ في أوّل من صنّف في ذلك.

٢ ـ في أوّل من صنّف في جميع أنواعه.

٣ في تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في صدر الإسلام.

٤ ـ في مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار

من الشيعة على ما قاله العلماء.

٥ في أوّل من صنّف في الأوائل.

الصحيفة الأولى

في أوّل من صنّف في ذلك

فاعلم أنَّ أوَّل من صنَّف في التاريخ الإسلامي، هو أبان بن عثمان الأحمر التابعي (١) المتوفّى سنة أربعين ومائة (٢)، صنَّف كتاباً كبيراً يجمع المبتدأ والمغازي

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ رقم ٧٠. واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ روجال الطوسي: ص ١٦٤ رقم ١٨٨٦، ورجال الطوسي: ص ١٦٤ رقم ١٨٨٦، ورجال الطوسي: ص ١٦٤ رقم ١٨٨٦، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧ رقم ٢١، ونقد الرجال وخلاصة الأقوال: ص ٢٤ رومنهج المقال ج ١: ص ١٢٠ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٢١٤ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٢١٤ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٢١، ومنهم الرجال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٢١، ومنهم الرجال ج ١: العلماء: ص ٢١٠ رقم ٢١، وحادي الأقوال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢١، وصجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٠ رومنه المنهلسي: ص ٢٤ رومنة المتقين ج ١: ص ٢٠٠ رومنه اللهيمة ج ٢: ص ٢٠٠، وروضة المتقين ج ١: ص ٢٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠ ص ١٧٠ رقم ٢١، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٣٤، وتهذيب المقال ج ١: ص ٢١٠، وبهجة الآمال ج ١: ص ١٩٥، الفائق ج ١: ص ١٠٠، وتهذيب المقال ج ١: ص ١٢٠، ورجال البن داود: ص ٣٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠٠، والأعلام المزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠٠ رقال المزلكي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠٠ رقال المزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام المزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام المزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام المزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام المزركلي ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام المزركان ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام المزركان ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠، والأعلام المزركان ج ١: ص ٢٠، ومعجم الأدباء ح ١: ص ١٠ رقم ٢٠، وص ٢٠، وص ٢٠، والأعلام المؤلفين خ ١٠ ص ١٠ رقم ٢٠، وص ٢٠، وص ٢٠، وص ٢٠ رقم ٢٠، وص ٢٠، وص ٢٠ رقم ١٠ رقم ٢٠، وص ٢٠ رقم ١٠ رقم ١٠٠ رقم ١٠ رقم ١٠٠ وص ٢٠ رقم ١٠ رق

(٢) لم أعثر في كتب التراجم والرجال التصريح على أنّ رفات الرجل كانت سنة ١٤٠ هـ، نعم قد ذكروا أنّه كان من أصحاب الإمام الصادق على ب بل قال النجاشي في رجاله في ترجمته: إنّه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى على لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٨٠ والمستفاد من ذلك أنّه أدرك إمامة مولانا الكاظم على أيضاً، وأنّ وفات مولانا الصادق على كانت سنة ١٤٨هـ، فلعل وفات الرجل بين سنة ١٤٨ إلى سنة ١٤٨هـ، فلاحظ.

والوفاة والردّة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة (١) وذكر أنّه كان من الناووسيّة (٢)، ثمّ صار من الشّيعة الإمامية (٢) اختصّ بالإمام أبي عبدالله الصادق على الأفلام المرقد وله عبدالله الصادق على الكوفة وله عدّة تصانف (٥).

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ ـ ٨١ رقم ٧.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٦٤٠.

 ⁽٣) راجع منتهى المقال ج ١: ص ١٣٦ ـ ١٣٨، وتنقيع المقال ٣٤٠: ص ١٣٦ رقم ٢٨، ومعجم
 رجال الحديث ج ١: ص ٤٢ ـ ٤٤.

⁽٤) ذكره الكشي عند ذكر تسمية الفقهاء من أصحاب الإمام الصادق مثلاً قائلاً: أجمعت المصابة على تصحيح ما يصح من هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وإقرارهم بالفقه من دون أولئك السنة الذين عددناهم وسميناهم، وهم ستة.... وأبان بن عثمان. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٧٣.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ ٨٠

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في جميع أنواعه

فاعلم أنَّ أوّل من صنّف في كلّ أنواعه بالاستقصاء، هو هشام بن محمد بن السائب بن بشر بن زيد، أبو المنذر الكلبي (١) فإنّه صنّف في أنواعه الثمانية:

[النوع] الأوّل: في الأحلاف

وصنّف فيه: كتاب «حلف عبد المطلب وخزاعة» (٢١)، كتاب «حلف الفضول وقصّة الغزال» (٢٦)، كتاب «حلف كلب وتميم» (٤٤)، كتاب «المعران» (٥٠)، كتاب «حلف أسلم وقر ش، (٦٠).

- (١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس، في تقدّم الشيعة في علم الفرق، في الهامش، فلاحظ.
- (٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، والذريعة بع٧: ص١٢
 رقم ٣٣٥.
- (٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريسعة ج٧: ص٦٢. رقم ٣٣٦.
- (٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في المن الأوّل من المقالة الشالئة، والذريعة ج٧: ص٦٣ رقم ٣٣٧.
- (٥) النهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص ٢٣٧ رقم ٤٧٩٩.
- (٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص١٦
 رقم ٣٣٤.

النوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيوتات والمنافرات والمودّات

وصنّف فيه: كتاب «المنافرات» (١)، كتاب «بيوتات قريش» (٢). كتاب «فضائل قيس غيلان» (٣)، كتاب «المودّات» (٤)، كتاب «بيوتات ربيعة» (٥)، كتاب «الكنى (٢)، كتاب «أخبار العباس بن عبد المطلب» (٣)، كتاب «خطبة عملي ﷺ (٨)، كتاب «شسرف قمي بسن كلاب وولده في الباها (١)، كتاب «ألقاب ربيعة» (١٠)، كتاب «ألقاب ربيعة» (١٠)، كتاب «ألقاب

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٥٠٥ وقم
 ٧٢٠٥

⁽٢) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٣ في الفئ الأوّل من المقالة الشالثة، والذريعة ج٣: ص١٩٥ رقم ٧١٠.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٦: ص٢٦٣.

⁽٤) النهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢٣: ص٢٥٤ رقم ٨٨٦٦

⁽٥) المهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٣: ص١٩٥ رقم ٧٠٩.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٣ في النن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١٨: ص١٤٢ رقم ١١١٨.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوُّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٣٢٩ رقــم. ١٧٧٠.

⁽A) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة التالثة، والذريعة ج ٧: ص١٩١ رقـم ٩٧٣.

 ⁽¹⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٤: ص ١٨١ رقم
 ٢٠٧٨.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة ، والذريعة ج٢: ص ١٩ رقم
 ١٠٢٠٥

اليمن» (۱)، كتاب «المثالث» (۱)، كتاب «النوافل» (۳) يحتوي على نوافل قريش، نوافل كنانة، نوافل أسد، نوافل تيم أياد، نوافل ربيعة (13)، كتاب «تسمية مَنْ قُتل من عاد وثمود والعماليق وجرهم وبني إسرائيل من العرب، وقصّة الهجرس وأسماء قبائلهم»، نوافل قضاعة، نوافل الميمن (۵)، كتاب «إدعاء زياد معاوية» (۲)، كتاب «أخبار زياد بن أبيه» (۷)، كتاب «صنايع قريش» (۸)، كتاب «المماتبات» (۱۱)، كتاب «المماتبات» (۱۱)، كتاب «المماتبات» (۱۱)، كتاب

 ⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٩: ص ٧٤ رقـم.
 ٣٩٦.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٤: ص ٣٥١ رقم ١٨٨٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثائثة.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ١٨١ وقم
 ١٠٠.

 ⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٨٩ رقـم
 ٢٠٠٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقسم ٧٧٧٠.

⁽٨) المصدر السابق ، والذريعة ج ١٥: ص ٩٠ رقم ٥٩٣.

⁽٩) المصدر السابق ، والذريعة ج ٢١: ص ٣٠ رقم ٣٨٠٦.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٣٧ رقم ٩٣٦٧.

⁽١٨) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريمة ج ٢١: ص ١٧٠ رقم ٤٤٦٦.

«المشاغبات» (۱)، كتاب «ملوك الطوائف» (۲)، كتاب «ملوك كندة» ($^{(7)}$ ، كتاب «بيوتات اليمن» (2)، كتاب «ملوك اليمن من التبابعة» ($^{(0)}$ ، كتاب «إفتراق ولد نزار» ($^{(7)}$)، كتاب «تفرّق أدد وطسم وجديس» ($^{(7)}$)، كتاب «من قال بيتاً مِن شعر فنسب إليه» ($^{(N)}$)، كتاب «المعرفات من النساء في قريش» ($^{(9)}$).

النوع الثالث: [في] أخبار الأوائل

وصـــنّف فــيه: كــتاب «حــديث آدم وولده»، كــتاب «عــاد الأولى

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ٣٧ رقم
 ٢٨٣٧.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٦ رقم ٦٧٧٥.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٢ رقم ١٧٧٨.

⁽ ٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٣: ص ١٩٥ رقم ٧٠٩.

⁽٥) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٢ رقم ٦٧٧٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٢٥٧ رقـم ١٠٤١.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ٢٣١ رقم ١١٦٢.

⁽⁸⁾ الفهرست لإين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة - ٢٢: ص ٢٣٠ رقم ٦٨٣٥.

⁽¹⁾ الفهرست لاين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٣٤ رقم ٤٨٣٥.

والآخرة (۱٬ کتاب «تغرُّق عاد» (۲٬ کتاب «أصحاب الکهف» (۳٬ کتاب «رفع عیسی هُنِه شهٔ که کتاب «المسوخ من بني إسرائيل (۵٬ کتاب «الأوائل» (۱٬ کتاب «أمثال حِمْير» (۷٬ کتاب «منطق الطبير» (۱٬ کتاب «منطق الطبير» (۱٬ کتاب «غسر یّن» (۱٬ کتاب «المعترین» (۱٬ ۲٬ کتاب «المعترین» (۱۲٬ کتاب » (۱۲٬ کتاب »

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٥: ص ٢٠٤ رقم ١٣٣٥.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج £: ص٢٢٩ رقم ١١٥٨.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص ١٢٠ رقم ١٨٣.

 ⁽³⁾ الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١١: ص ٢٤٣ رقم ١٤١٨.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٥ في النن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ٢٩ رقم ٢٧٩٥.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٤٧٦ رقم ١٨٤٠.

⁽٧) النهرست لإبن النديم: ص ١٤٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثائثة، والذريعة ج ٢: ص٣٤٦ رقسم ١٣٧٨.

 ⁽٨) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثائثة، والذريعة ج١؛ ص٣٢٨ رقم.
 ١٧١١.

⁽٩) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٦: ص ٥٤ رقم
 ٢٤٩.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذربعة ج ١٨: ص ٣٣١ و قم ٣٣٢.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ٤٠٠، والفهرست لإين النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ٢١: ص ٣٦٨ رقم ٤٩٨٨.

«الأصنام» (۱) كتاب «القداح» (۲) كتاب «أسنان الجزور» (۲) كتاب «أديان العرب» (۱) كتاب «سيوف العرب» (۱) كتاب «سيوف العرب» (۷) كتاب «المنان» (۷) كتاب «أسماء فحول العرب» (۷) كتاب «الخيل» (۱۸) كتاب «الدفائن» (۱۲) كتاب «الفداء» (۱۲) كتاب «الخين» (۱۲) كتاب «الخين» (۱۲) كتاب «الجن» (۱۲) كتاب «الجن» (۱۳) كتاب «الجن» (۱۳) كتاب (الجن» (۱۳) كتاب (الكتاب (۱۳) كتاب (الجن» (۱۳) كتاب (الجن» (۱۳) كتاب (۱۳) كتاب (الخ» (۱۳) كتاب (الخ» (۱۳) كتاب (۱۳)

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الشالئة، ورجال النجاشي ج ٢:
 ص ٠٠٠ ، والذريعة ج ٢: ص ١٧٣ رقم ١٤٦.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٠ - ٤، والفهرست لإين النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ١٧: ص ٤٨ رقـم. ٢٦٠.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽ ٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٤٠٥ رقسم ٢١٠٤.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة التالغة، والذريسعة ج ٧؛ ص ١٥ رقسم
 ٢٦٨.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٥: ص ١٧ رقسم
 ٥٣٦.

⁽٧) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٧: ص ٢٩٣ رقم ١٩٧٢.

⁽A) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٧: ص ٢٨٧ رقـم ١٤١٣.

 ⁽¹⁾ الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٧٠ رقم
 ٢٨٢.

⁽١٠) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢. ص ٦٨ رقـم ٣٧٤.

⁽١٨) الفهرست لإين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة التالثة، والذريعة ج ١٦: ص ١٢٨ رقم. ٢٦٣.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٨: ص ١٨٩ رقم ١٣٤١.

«أخذ كسرى رهن العرب» (١١، كتاب «ما كانت الجاهلية تفعله ويموافق حكم الإسلام» (٢^١)، كتاب «أبي عتاب ربيع حين سأله عن الويص» (٣)، كتاب «عدي بن زيد العبادي» (٤)، كتاب «الدوسي» (٥)، كتاب «حديث بيهس واخوته» (٦)، كتاب «مروان القرط» (٧)، كتاب «السيوف» (٨).

النوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الجاهلية ـ

صنقف فيه: كتاب «اليمن وأمر سيف» (٩)، كتاب «مناكح أزواج

- (٦٢) الفهرست لاين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٥: ص ١٤٨ رقم.
 ٣٢٦.
- (١) الفهرست لابين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٣٧٠ رقسم ٢٩٣٩.
- (٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٩: ص ٢٣ رقم.
 ١١٧.
 - (٣) النهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.
- (٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٥: ص ٢٣٦ رقم
 ١٥٥٧.
- (٥) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في النن الأول من المقالة الثائثة، والذريعة ج ٨٠ ص ٢٧٦ رقم
 ١١٨٩.
- (٦) الفهرست لإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٧: ص ٣٦٢ وقم
 ١٨٢.
- (٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٠: ص ٣١٥ رقم
 ٣١٦٧.
- (A) الفهرست لإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٠: ٣٩٣ رقسم
 ١٩٦٩.
- (؟) الفهرست لابِن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة التالثة، والذريعة ج ١٥: ص ٢٨٦ رقم. ١٤٣.

العرب» (۱)، كتاب «الوفود» (۲)، كتاب «أزواج النبي ﷺ ($^{(1)}$)، كتاب «زيد بن حارثة حبّ النبي ﷺ ($^{(3)}$)، كتاب «الديباج في أخبار الشعراء» ($^{(0)}$)، كتاب «من فخر بأَخواله من قريش» ($^{(7)}$)، كتاب «من هاجر وأبوه» ($^{(V)}$)، كتاب «أخبار الحرو وأشعاره» ($^{(A)}$)، كتاب «خول جرير على الحجّاج» ($^{(P)}$)، كتاب «أخبار عمرو بس معديكر ب» ($^{(N)}$).

النوع الخامس: [في] أخبار الإسلام

صينف فسيه: كستاب «التساريخ» (١١١)، كستاب «تساريخ أخسبار

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٣٧ رقم
 ٧٣٤ ١

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ١٣٢ رقم ٧٠٩.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٥٣١ رقم
 ٢٠٩٦.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص ٨٩.

⁽٥) النهرست لابن النديم: ص١٥٥ في النن الأوَّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١٨ ص٢٨٨ وقـم ١٢٥١.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص١٤٨.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٠: ص٣٧ رقـم ٢٠٧.

^{(1⁄4} الفهرست لإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٢٢٧ رقـم ١٧٠٤.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريمة ج ٨٠ ص ١٥ رقم
 ١٤٨.

⁽ ١٠) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣٤٣ رفم ١٨٩١.

⁽١٨) الفهرست لإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من السقالة الشالثة، والذريسعة ج٣: ص٢٨١ رقم ١٠٣٩.

الخلفاء»(۱۱)، كتاب «صفات الخلفاء»(۲۱)، كتاب «المصلّين»(۳).

النوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان

صنف فيه: كتاب «البلدان الكبير» (1)، كتاب «البلدان الصغير» (0)، كستاب «تسمية من بالحجاز من أحياء العرب» (1)، كتاب «تسمية الأرضين» (٧)، كتاب «الأنهار» (٨)، كتاب «الحيرة» (1) كتاب «الأقاليم» (١٠)، كتاب «الحيرة وتسمية البيرة وألمبا العبادين» (١١).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ١٥٥ في الفنَّ الأوُّل من المقالة الثانية.

 ⁽٢) النهرست لإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة ، والذريعة ج ١٥: ص ٤٤ رقم
 ٢٨٣.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ١٣١ رقم ٢٧٦.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٣: ص ١٤٥.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة سِ٣: ص ١٤٥.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقانة الثالثة. والذريعة ج ؟: ص ١٨٠ رقـم
 ٨٩٤

⁽٧) الفهرست لاين النديم: ص١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثانثة. والذريعة ج ٤: ص ١٨٠رقـم ٨٩٥

⁽A) الفهرست لابن النديم: صـ ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢: ص - ٤٥ رقــم ٧٤٤٦.

 ⁽١) النهرست لإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٧؛ ص ١٢٥ رقم.
 ٥٧٥.

 ⁽١٠) النهرست لاين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريمة ج ٢: ص ٣٦٣ رقم
 ١٠٧٣.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص١٨٠ رقم ٨٩٦

النوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب

صنّف فيه: كتاب «تسمية ما في شعر إمرئ القيس» من أسماء الرجال والنساء وأنسابهم (۱)، وأسماء الأرضين والجبال والمياه (۲). كتاب «من قال بيناً من الشعر فنسب إليه» (۳)، كتاب «المنذر ملك العرب» ($^{(1)}$ ، كتاب «داحس والغبراء» ($^{(0)}$ ، كتاب «أيام فزارة ووقائع بني شيبان» ($^{(1)}$, كتاب «وقائع الضباب وفزارة» ($^{(1)}$, كتاب «الكلاب» وهو يوم السنابس ($^{(1)}$, كتاب «أيام بني حسيلمة» ($^{(1)}$, كستاب «أيسام قسيس بسن شعلبة» ($^{(1)}$)، كستاب «مسيلمة

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ١٩٩٨

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثانية.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٣٠ رقم ٦٨٣٥.

⁽ ٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في النن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٣: ص ٢١ رقم ٧٨٨٨.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٨ ص ١٩ رقم ٩.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٣٠ رقم ٧٤٧.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوُّل من المقالة الثالثة، والذريعة ح ٢٥: ص ١٣١ رقم ٧٥١.

⁽⁴⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. وفيه: سنيق. والذريعة ج٢٥: ص٣٠٣ رقم ٧٤٧، وفيه: سنيف.

⁽¹⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفئ الأوّل من المبقالة الشالئة. ورجمال النجاشي ج ٢: ص٤٠٠ وفيه: كتاب كلب. والذريعة ج١٨: ص١٠٥ رقم ٨٨٦

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأول من المقالة الشالئة، ورجال النجاشي ج ٢:
 ص٠٤٠ وفيه: كتاب بنى حنيفة، والذريعة ج ٢: ص٥١٨ وقم ٢٠٢٨.

⁽۱۷) الفهرست لإبن النديم: ص٢٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثافة، والذريعة ج٢: ص١٨٥ وقم ٢٠٣٧

الكذّاب»(١١).

النوع الثامن: في تاريخ الأخبار والسُمّار

صنف فيه: كتاب «الفتيان الأربعة» ($^{(1)}$ ، كتاب «السّمر» ($^{(7)}$). كتاب «الأحاديث» ($^{(1)}$)، كتاب «المقطّعات» ($^{(0)}$)، كتاب «حبيب العطار» ($^{(7)}$)، كتاب «عجائب العر» ($^{(V)}$).

هذا ما ذكره إبن النديم في الفهرس على ترتيبه، نقله على خط أبي الحسن بن الكوفي (٨)، وأمّا تبحّر هشام في علم النسب وتصنيفه فيه ما لم يصنّف مثله، فهو أشهر من أن يُذكر.

قال إبن خلكان عند ذكره لهشام الكلبي: كان أعلم الناس بعلم الأنساب وكان من الحفّاظ المشاهير (٩).

_

⁽١) النهرست لابن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريمة ج٢١: ص٣٠ رقـم ٣٨٠٤.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١٦: ص١٣٢ رقم ٢٣٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢٢: ص١١٨ رقم ١٣٤٠.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص ٢٤٧ رقم ١٣٤٥.

⁽٧) الفهرست لابين النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٥: ص ٢١٩ رقم ١٤٣٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ – ١٥٦ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٩) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢.

قال الذهبي: حفظ القرآن في ثلاثة أيام، كان أخبارياً. علّامة. توفي سنة ست ومائتين(١٠).

قال إبن خلكان: وتصانيفه تزيد على مائة وخمسين تصنيفاً، وأحسنها وأنفعها كتابه المعروف بـ «الجمهرة في معرفة الأنساب» ولم يصنف مثله في بابه، وكتابه الذي سمّاه «المنزل في النسب» أيضاً، هو أكبر من الجمهرة، وكتاب «الموجز في النسب»، وكتاب «الفريد» صنّفه للمأمون في الأنساب، وكتابه «الملوكي» صنّفه لجعفر ابن يحيى البرمكي في النسب أيضاً (٢).

قلت: وله «جمهرة الجمهرة»، رواية إبن سعد كما في فهرس إبن النديم (٣).

⁽۱) ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٠٤ رقم ٩٢٣٧ وفيه: أنَّه توفي سنة ٢٠٤. وذكر في سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص١٠٢: قيل: إنَّه توفي سنة ٢٠٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٣

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٧ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة، ولاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠، والذريعة ج ٥: ص ١٤٧ رقم ٦٢١.

الصحيفة الثالثة في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام

ف قد عالمت أنَّ هشام بن محمد الكالمي، من من أصحد الكالمي، من أصحد الأسام الباقر الأفاليم» (٢) أصنف في كتاب «الأفاليم» (٢) وكتاب «البالدان الصغير» (٤) وكتاب «البالدان الصغير» (٤) وكتاب «الأنهام» (٤)

⁽١) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم أنَّ هشام بن محمد بن السائب كان من أصحاب الإمام الباقر على . وقد روى النجاشي في رجاله الحديث المعروف الوارد في الرجل الذي سقاه الإمام الصادق على المسلم في كأس وكان يقرّبه ويدنيه منه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٠٠٤. وذكره الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق على نعم أنَّ المصنف في ذكر الحديث المذكور في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام عن رجال النجاشي من أنّه روى عن هشام قصته وهو ينقلها عن الإمام الباقر على لاحظ تأسيس الشيعة: ص ٢٢٧ ـ ٢٣٨. ونحن فحصنا نسخ رجال النجاشي الموجودة فلم نجد فيها ما ذكره في ذلك، بل الموجود في كلّها أنّ الإمام الصادق على الشيارة العلم في كأس، والظاهر أنّه صدر منه ذلك سهراً، فلاحظ.

 ⁽۲) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الغن الأول من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص ١٤٥.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص ١٤٥.

 ⁽٥) الفهرست الإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ١٨٠ رقـم
 ٨٩٥

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة التالئة، والذريعة ج ٢: ص ٤٥٠ رقـم.
 ٢٧٤٦.

وكتاب «الحيرة» (١) وكتاب «منازل اليمن» (٢) وكتاب «العجائب الأربعة» (٣) وكتاب «أسواق العرب» (٤) وكتاب «الحيرة وتسمية البيع والأديرة» (٥)، كما نصّ على كلّ ذلك أبو الغرج إبن النديم في الفهرست، عند ذكره أنواع ما صنّفه الكلبى (٦)، كما عرفت.

⁽١) الفهرست لإبن النديم ص٥٥٥، والذريعة ج٧: ص١٢٥ رقم ٦٧٥.

 ⁽٢) النهرست لإبن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٥٢ رقم
 ٦٩١٢

⁽٣) الفهرست لابِن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢١٨ رقم ١٤٣٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١، ورجال النجاشي ج٢: ص٤٠٠.

⁽٥) الفهرست لايين النديم: ص٥٥٥ في الفن الآوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ٨٩٦

⁽٦) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ ـ ١٥٧ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٧) معجم البلدان ج ١: ص ١١، مقدّمة المؤلف.

⁽٨) وهو أبو سعيد. الحسن بن عبدالله بن المرزبان النحوي المعروف بالقاضي السيرافي، كــان

من تلك الكتب^(١).

وقد أغفل أو تعصّب جملة من مصنّفات علماء الشيعة في ذلك، غير ما عرفت لابسن الكسلبي مسئل كتاب «الأرضين»، وكتاب «البلدان» لأبي جعفر محمد بن خالد البرقي (٢) من أصحاب الإمام الكاظم ﷺ (٣)، وذكر إبن النديم في الفهرست: أنّ لإبنه أحمد بن محمد بن خالد كتاب «البلدان»، قال: أكبر من كتاب أبيد (٤) وكتاب «البلدان» لليعقوبي (٥)(١) المتوفّى في حدود

[⇒] أبوه مجوسياً اسمه بهزاد، فسناه ابنه أبو سعيد المذكور عبدالله، وكان يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة على ابن دريد. القرآن والنحو واللغة على ابن دريد. والنحو على ابن السراج، وكان معتزلياً لكنه لم يظهره، وكان يقضي في بغداد، وله تصانيف عديدة منها شرح كتاب سيبويه، وحكي أنّ السيئد الرضي في كان صبياً لم يبلغ عمره عشر سنين قرأ على السيرافي النحو، فسأله يوماً: إذا قيل: رأيت عمر، فما علامة نصبه؟

قال الرضي: بُعض عليٌ بن أبي طالب ﷺ؛ فتعجّب السيرافي والحاضرون من سرعة انتقاله وحدة ذهنه.

وتوفي السيرافي ببغداد سنة ٣٦٨ ودفن في مقبرة خيزران. لاحظ ترجمته فسي سمير أعلام النبلاء جـ٦١: ص٢٤٧ رقم ١٧٤. والكنبي والألقاب ج٢: ص٣٢٩.

⁽١) لاحظ معجم البلدان ج١: ص١١ في مقدّمة المؤلف.

⁽٢) ذكر ابن النديم في فهرسته: كتاب الأرضّين والبلدان لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وهو أكبر من كتاب أبيه، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٣) رجال الطوسى: ص٣٤٣ الرقم ٥١٢١.

⁽٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) لاحظ ذيل كشف الظنون: ص ٢٥ ـ ٢٦، والذريعة ج٣: ص٢٩٦ رقم ١١٠٤، ومعجم المؤلفين ج١: ص ١٩٠٨،

⁽٦) وهو أحمد بن إسحاق _أبي يعقوب _بن وهب بن واضح اليعقوبي، مؤرخ جغرافي كثير الأسفار. من أهل بغداد. كان جدَّه موالي منصور العباسي، له كتاب في التأريخ العام ينتهي فيه إلى خلافة المعتمد على الله، الخامس من بني العباس، وذلك إلى سنة ٢٥٥ من الهجرة. كان شبعياً كما ذكر ذلك أرباب

سنة ۲۷۸ (۱) وقد طبع في ليدن (۲) وكتاب «الخراج» لقدامة ابن جعفر الكاتب (۱۳ (۵) طبع في ليدن (۱) وكتاب «أسماء الجبال والمسياه والأودية» لحمدون (۱۳ (۵)

- (٢) لاحظ اكتفاء القنوع: ص٥١.
- (٣) الفهرست لابين النديم: ص٢٠٩ في الفن الثاني من المقالة الثالثة. والذريعة ج٧: ص١٤٤ رقم ٧٩٥. وكشف الظنون ج٢: ص١٤١٥.
- (٤) لاحظ ترجمته في أعبان الشبيعة ج ٨: ص٤٩، ومروج الذهب ج ١: ص١٦، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص١٦، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص١٢، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٩٧، والمنتظم ج ١٤: ص ٧٧ رقم ٥- ٥٥، والفهرست لإبن المنديم: ص ٢٠٠ في الفن الثاني من المسقدمة الشاللة، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٩١، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٣٨، وهدية المسارفين ج ١: ص ١٨٥٠ ومعجم المطبوعات العربية ج ٢: ص ١٤٩٠.
- (٥) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على أنَّ وفاة الرجل كانت سنة ٣٠٠، وقد ذكره ابين
 الجوزي في المنتظم في وفيات ٣٣٧، وكذا الحموي في معجم الأدباء، لاحفظ المنتظم
 ج٤١: ص٧٧رقم ٢٥٠٥، ومعجم الأدباء ج١٧: ص١٢.
 - (٦) لاحظ الذريعة ج٧: ص١٤٤ رقم ٧٩٥.
- (٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٧، والذريعة ج ٢: ص ٦٦ رقم ٢٧٠، وكشف الأســتار ج ١: ص ٥٠ رقم ٤٦.
- (A) وهو أبو عبدالله أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون الكاتب النحوي، ولد سنة ٢٢٧ وقيم ٢٢٧. ٢٣٧ وتوفي ببغداد سنة ٢٩٠، لاحظ ترجمته في رجبال النجاشي ج١: ص٢٢٧ وقيم ٢٨٨. والفهرست للطوسي: ص٢٧ وقم ٧٢ وقم ٨٣ ورجال الطوسي: ص٣٩ رقم ٥٨٠ وخلاصة الاتوال: ص٦٥ رقم ٨٠ ومعالم العلماء: ص١٥ وقم ٧٤، ورجال ابن داود: ص٢٢ رقم ٥٣. وتكملة الرجال ج١: ص١٢، ونقد الرجبال ج١: ص١٠٠ وقيم ١٨٨، ومنتهئ المقال ج١:

التراجم. لاحظ أعيان الشيعة ج ٣؛ ص ٢٠١، والكنى والألقاب ج ٣؛ ص ٢٩٦، والأعلام للزركلي ج ١:
 ص ٩٥، ومعجم المطبوعات النجفية : ص ١٥٥، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٤٨.

⁽١) قال الزركلي: اختلف المؤرخون في سنة وفاته، فقال ياقوت: سنة ٢٨٤. ونقل غيره: ٢٨٢. وقيل: ٧٢٨، أو بعدها. لاحظ الأعلام ج١: ص٩٥.

أستاذ تعلب^(۱) وإبن الأعرابي^(۲) من أهل المائة الثانية^(۳).

وبعدها كتاب «الأديرة والأعمال في البلدان والأقطار»، وهو كتاب كبير ذكر فيه بضعة وثلاثين ديراً وعملاً⁽²⁾ لأبي الحسن السيمساطيّ⁽⁰⁾ [الشميشاطي]⁽¹⁾

سنة ٢٩١ وكان مولده سنة ٢٠٠، لاحظ الكنى والألقاب ج٢: ص١٢٩.

ح ص٢٢١ رقم ١٠٥ وجامع الرواة ج ١: ص ٤٠ وروضات البينات ج ١: ص ١٩٥ رقم ١٥٠ وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٩٥ ورجال المجنسي: ص ١٤٧ رقم ١٤٠ ومجمع الرجال ج ١: ص ١٨٧ وتقيح المقال ج ١: ص ١٨٧ ووسائل وتنقيح المقال ج ٥: ص ١٩٦٨ ووبائل المجنسي: ص ١٤٥ رقم ١٩٦٨ وقيم ١٩٣٤ ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٢٥ رقم ١٩٦١ ووبائل الصديت الشيعة ج ٢: ص ١٠ رقم ١٩٥٠ ورنهج المقال ج ٢: ص ١٧ رقم ١٩٦١ وومعجم رجال الحديث ولسان الميزان ج ١: ص ١٩٠٠ وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٩٦١ وومعجم ولسان الميزان ج ١: ص ١٩٠٨ وقاموس الرجال ج ١: ص ١٩٠٨ ومعجم الأدباء ج ٦: ص ٢٠٩ رقم ١٩٠١ ومعجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٩ رقم ١٩٠١ ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٩٠١ وقم ١٠٤ والواقي بالوفيات ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٩٠١ ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٩٠١ وقم المعجم الأدباء ج ١: ص ١٠٥ ومع المعلم المعرفين في النسحو واللهة، قرأ على ابن حمدون وابن الأعرابي والزبير بن بكار، وكان الشيوخ يقدّمونه عليهم وهو حديث السنّ لعلمه وفضله، وهو صاحب كتاب الفصيح في اللغة، وستي الرجل تعليه وهو حديث السنّ لعلمه وفضله، وهو صاحب كتاب الفصيح في اللغة، وستي الرجل تعليه لأنته كان إذا سئل عن مسألة أجاب من هاهنا وهاهنا فشبهوه بتعلب إذا أغار، وتوفى ببغداد

⁽٢) وهو أبو عبدالله محمد بن زياد الكوفي الهاشمي بالولاء، أحد العالمين باللغة والمشهورين بعمرفتها، وقد أخذ الأدب عن الكسائي وابن السكيّت، وأخذ عنه إبراهيم الحربي، وثعلب كان رأساً في الكلام الغريب، وقد في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة وذلك في رجب سنة ١٩٥٠، وتوفي في شعبان سنة ٢٣١، والأعرابي منسوب إلى الأعراب، يقال: رجل أعرابي، إذا كان بدوياً وإن لم يكن من العرب ورجل عربي منسوب إلى العرب وإن لم يكن بدوياً، لاحظ الكنى والألقاب ج١٠ ص ٢١٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧، والفهرست للطوسي: ص ٧٢.

⁽٤) في المصدر: عُمّراً، لاحظ رجال النجاشي بع ٢: ص ٩٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤. والذريعة ج ١: ص ٤٠٥ رقم ٢١٠٥، وكشيف الأستار ج ٣: ص ٤٢ رقم ١٢٠٠.

⁽٦) وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي الشمشاطي [السمساطي] قال ابن النديم: أصله من المساطي علي بن محمد العدوي الشمشاطي السمساطي المساطي على النديم: أصله من

التَحويّ، شيخ أصحابنا في الجزيرة، من علماء الماثة الشالثة (١). و «المسالك والممالك» للمسعودي عليّ بن الحسين (٢)(٢) المتوفي سنة ٣٤٦ (٤)، وكتاب «الديارات» كبير لأبي الحسن عليّ بن محمد السيمساطي [الشِغشاطيّ](٥) أيضاً.

شميشاط [سميساط] من بلاد أرمينية من الثغور، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في
 الفن الثالث من المقالة الثالثة.

وقال السمعاني في الأنساب: الشمشاطي - بكسر الشين المعجمة وسكون الميم وبعدها شبن أخرى منصوبة وفي آخرها الطاء - هي النسبة إلى شمشاط، وهي بلدة من الشام من بلاد الساحلي....الأنساب ج ٢: ص ٢٥٦ في باب الشين والميم. لاحظ ترجمته في رجال النباشي ج ٢: ص ٩٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٤٧ رقم ١٠٨، وتقد الرجال ج ٢: ص ٧٩٧ رقم ١٠٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٢ رقم ١٠٨، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٥٦٤ رقم ٥٣٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٠٠ رمم ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٢٠ رقم ٥٥٥، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٦٠ رقم ١٨٥ والقوائد الرجالية ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٨٥، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ١٢٠ رقم ١٨٥ والمقال ج ١: ص ١٠٠، وتهذيب م ١٨٥، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٥٠، وذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ١٩٠٠ رقم ١٨٥.

 (١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٩٣، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٨ في النن الثالث من المقالة الثالثة.

- (٢) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص ١٦٦٤، وهدية العارفين ج١: ص ١٨٠.
- (٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش، فلاحظ.
- (٤) ذكر النجاشي: أنه بقي إلى سنة ٣٣٣ ه، لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٥٤، وذكر
 القاضي في مجالس المؤمنين: أنه بقي إلى سنة ٣٤٥ ه.، لاحظ مجالس المؤمنين ج٢:
 ص٣٤٧. ولم أعثر على من يذكر تاريخ وفاته سنة ٣٤٦. فلاحظ.
- (٥) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة. وهدية العارفين ج١: ص٦٨٣.

الصحيفة الرابعة

في مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار من الشيعة على ما قاله العلماء

قال ابن النديم: قرأت بخط أحمد بن الحارث الخزاعي: قالت الملماء: أبو مخنف (١) بأمر العراق وأخبارها وفتوحها يزيد على غيره، والمدائيني بأمر خراسان والهند وفارس، والواقدي (٢) بالحجاز والسيرة، وقد اشتركا في فتوح الشام (٦). إنتهى.

قلت: والشيعة من هؤلاء أبو مخنف والواقدي^(٤)، وقد تقدّم نصّ إبن خلكان:

⁽١) وهو لوط بن يحيئ بن سعيد بن مخنف بن سليم الأردي شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة ووجههم. توفي سنة ١٩٧٧. وكان يروي عن الإمام الصادق للله ويروي عنه هشام بن محمد الكلبي، وكان جدّه مخنف بن سليم صحابي من أصحاب أسير المؤمنين علي بن أبي طالب علي شهد معه الجمل وكان حاملاً راية الأزد، واستشهد في تلك الواقعة سنة ٣٦ه، وكان أبو مخنف من أعاظم مؤرّخي الشيعة، ومع اشتهار تشيّعه اعتمد عليه علماء أهل السنّة والجماعة في النقل عنه، كالطبري وابن الأثير وغيرهما، وكان له كتب كثيرة في التأريخ والسير منها مقتل الحسين علي وقد قال العلامة المحدّث القمي في كتابه نفس المهموم في ترجمة طرماح بن عدي: إنّ كتاب المقتل لأبي مخنف مفقود ولا يوجد منه نسخة، وأمّا الموجود بأيدينا الذي ينسب إليه ليس له، وقد بين الوجه في ذلك، فراجع.

 ⁽٢) وهو أبو عبدالله محمد بن عمر بن واقد المدني، كان إماماً عالماً وله تـصانيف والسفازي وفتوح الأمصار وكان من أقدم مؤرّخي الإسلام، ولد سنة ١٣٠هـ، وتوفي ببغداد سنة ١٣٠هـ.
 (٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ م. ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٢: ص ٤٣٠، وج ١٠: ص ٣٠.

أنّ هشام بن محمد الكلبي أعلم الناس بالأنساب^(۱۱). وقد تقدّمت تــرجــمته^(۱۲). فنذكر ترجمة أبي مخنف والواقدي وأمثالهما ممّن فاق أقرانه فنقول:

أبو مخنف الأزدي الغامدي (٢) شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة من الشيعة ووجههم، إسمه لوط بن يحيئ بن سعيد بن مخنف ابن سالم (٤) أو سليمان (٥) أو سليم (٢)، وكان أبوه يحيئ من أصحاب أمير المؤمنين ﴿(٧) وجدّه مخنف

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢

⁽٢) راجع الفصل السادس من هذا الكتاب.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٠ رقم ٥٨٤ ورجال الطوسي: ص ١٠ رقم ٢٩٢٠ وص ١٠ وقم ١٠٤٥ وص ١٠ وص ١٠ وقم ١٠٢٥ وص ٢٥٠ وقم ١٠٢٥ وص ٢٥٠ وقم ١٠٢٥ وص ٢٥٠ وقم ١٠٢٥ وص ٢٥٠ وإيضاح الاستباه: ص ٢٥٩ ورقم ٢٥٧٥ وريضاح الاستباه: ص ٢٥٩ ورقم ٢٥٠٥ ورجال ابن داود: ص ١٠٥ رقم ١٠٢١ ووقد الرجال ج ١: ص ١٠٥ رقم ٢٠٦٠ وومنتهي المقال ج ١: ص ٢٠١ رقم ١٢٧٠ وقاد الرجال ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٨٦٦ وحاموس الرجال ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٨٦٦ وحاموس الرجال ج ١٠ والكني والألقاب ج ١: ص ١٤٠ ومعجم رجال العديث ج ١٥: ص ١٤٠ رقم ١٩٧٦ وورقيع المقال ج ١: ص ١٠٠ ووسائل الشيعة ج ٢٠ وص ١٠٥ والقوائد الرجالية قسم اللام، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٠٥ ووسائل الشيعة ج ٢٠ وص ١٠٥ والقوائد الرجالية عسم ١٨٦ ومرائف المقال ج ١: ص ١٠٥ ووسائل الشيعة ج ٢٠ وص ١٠٥ والقوائد الرجالية ع ١٠ والفهرست لابن المندي ع ١٠ وص ١٠٥ وقم ١٠٥ وقم ١٠٥٠ والمعارف لابن قتيبة: ص ١٣٩٠ من ١٠٥ وقم الماسابين وأصحاب الأخبار، والتاريخ الكبير ج ٧؛ ص ١٥٦، والجرح والتعديل ج ٧؛ ص ١٥٦ والجرح والتعديل ج ٧؛ ص ١٥٦ والجرح والتعديل ج ٧؛ ص ١٨٢ والم ١٠٤ وميزان الاعتدال ج ١٠ ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٨٥ وميزان الاعتدال ج ١٠ ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٨٥ وميزان الاعتدال ج ١٠ والتجوم الزاهرة ج ٢٠ وص ١٨٠ ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٨٠ وميزان الاعتدال ج ١٠ والتجوم الزاهرة ج ٢٠ ص ١٨٠ والواقي بالوفيات ج ٢٠ ص ١٨٠ ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٨٠ وميزان الاعتدال ح ١٠ والتجوم الزاهرة ج ٢ وص ١٨٠ ومعجم الأدباء ج ١٠ ص ١٨٠ والواقي بالوفيات ج ٢٠ ص ١٨٠ والواقي الزاهرة ج ٢٠ ص ١٨٠ والواقي الزاهرة ج ٢٠ ص ١٠٠ والواقي الزاهرة ج ٢٠ ص ١٨٠ والواقي الزاهرة ح ٢٠ ص ١٨٠ والواقي الزاهرة ح ٢٠ ص ١٠٠ والواقي الزاهرة ع ١٠ ص ١٨٠ والواقي الزاهرة ١٠ والواقي الواقية ولواقي الواقي الواقي الواقي الواقي الواقي الواقي الواقي الواقي والواقي الواقي الواق

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٩١.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٧: ص ٤١، وفوات الوفيات ج٣: ص ٢٢٥.

⁽١) الطبقات الكبرى ج١: ص ٣٥.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٠٤.

صحابي (١) روى عن رسول الله ﷺ (٢) وصحب أمير العومنين ﷺ بعده (٣) وكانت راية الأزد بصفّين معه، واستشهد بعين الوردة سنة ٢٤ كما في التقريب (٤).

وأبو مخنف صاحب الترجمة روى عن الإمام أبي عبدالله الصادقﷺ، وقيل: روىٰ عن الإمام الباقرﷺ. والشيوخ لاتصحّح ذلك⁽⁰⁾.

وقـــد وَهَـــمَ مَـــنُ قــال فــيه: إنّــه مــن أصــحاب أمــير المــومنين ﷺ (۱۰، فإنه لم يلقه (۷). وصنف من الكتب كتاب «الردّة» (۸، كتاب «فــتوح الشـــام» (۹) كتاب «فتوح العراق» (۱۰، كتاب «الجمل» (۱۱)، كتاب «صِفّين» (۱۲،

⁽١) لاحظ الإصابة ج ٦: ص ٤٥ رقم ٧٨٦٥، وتقريب التهديب ج ٢: ص ١٦٧.

⁽٢) لاحظ كتاب من له رواية في كتب السنة ج٢: ص ٢٤٩ رقم ٥٣٤٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٨ ـ ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج ٢: ص ١٦٧.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ١٩١.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص١٩٨.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٤.

 ⁽A) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٩٩، والذريعة ج -١: ص ٢٣٧ رقم ٥٣٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص ١٢٠ رقم ٢١٩، وإيضاح المكنون ج٢: ص١٧٨، وهدية العارفين ج١: ص ٨٤٨.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۹۲، والفهرست لاين النديم: ص ۱٤٩، والذريعة ج ١١: ص ١٢١ رقم ٢٢٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإين النديم: ص ١٤٩، والفهرست للـطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٥: ص١٤١ رقم ٥٨٩.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإين النديم: ص ١٤٩، والفـهرسـتالــطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١٥: ص ٥٢ رقم ٣٣٩.

النسهروان والخسوارج» (۱، كستاب «الغسارات» (۲، كستاب «الحسارث ابست راشد وبني نساجية» (۳، كستاب «مسقتل عسلي (3) كستاب «مقتل حسجر بين عدي» (۵، كستاب «مقتل محمد بين أبي بكر والأشسر ومسحمد بين أبي حذيفة» (۱، كستاب «الشورى (۷) ومقتل عشمان» (۸) كتاب «المستورد بن علقمة» (۹) كتاب «مقتل الحسين (3) كتاب «وفاة معاوية وولاية إبنه يزيد ووقعة الحرّة وحصار إبن الزبير» (۱۱) كتاب

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٤: ص٤٢٩ رقم ٢٤٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لابنِ النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ٤.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ٢٠٠١ وفيه أخبار الحريث.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإين النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٦ رقـم. ٥٨٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لابن النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٦ رقم ٥٨٩٦.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والفهرست للطوسي:
 ص ٢٠٤، والذريعة ج ٢٤: رقم ٥٩٢٢.

⁽٧) رجال انتجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لابن النديم: ص ١٤٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢.

⁽A) رجال النجاشي ج٢: ص٢٩، والفهرست لابن النــديم: ص١٤٩، والفــهرست للـطوسي: ص٤-٢، والذريعة ج٢٧: ص٢٢ رقم ٥٩١٦.

⁽٩) الفهرست لابن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: المستورد بن علفة، والذريعة ج١: ص٥٠٥ رقم ١٨٢٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ح٢: ص١٩٢، والفهرست للطوسي: ص٢٠٤، والفهرست لإبسن النــديم: ص١٤٩، والذريعة ح٢٢: ص٢٧ رقم ٥٨٥٩.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ١٢٠ رقم ١٩٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٤، والفهرست لإبين النديم: ص ١٤٤.

 ⁽٢) النهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١٠.
 ص١٨٤٨

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. وهــدية العــارفين ج١: ص٨٤٢. والذريعة ج١: ص٣٥٠رقم ١٨٣٥.

 ⁽٤) النهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في النن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٣٥٠ رقم
 ١٨٣٩.

 ⁽a) الفهرست لإين النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٣: ص ٣٣ رقم
 ٢٩.١٥.

 ⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٤٩ ، وإيضاح المكنون ج٢: ص١٥٥، وهدية العارفين ج١:
 ص١٨٤، والذريعة ج٢٢: ص٣٣رقم ٥٩٠٥.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الشائثة، وفيه: كـتاب حــديث ياحميرا، والذريعة ج١: ص٣٥٥ رقم ٢٣٦٢. وفي الأصل: «باخمرى» وهو تصحيف.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، وفيه: مقتل إبن الأشعث.

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. وهـدية العـارفين ج١: ص٨٤. والذريعة ج١: ص٣٢٤رقم ١٦٧٥.

⁽١٠) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: كتاب نجدة أبى فديك.

 ⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وإيضاح المكنون ج ٢:
 ص ٢٨٩، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٤، والذريعة ج ١: ص ٣٧٥ رقم ٢٣٦٠.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١: ص ١ ٨٤.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. وهــدية العــارفين ج١: ص٨٤٢. والذريعة ج١: ص٣٣٥رقم ١٧٤٩.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، وفيه: كتاب مطرف بــن المغيرة. وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢.

 ⁽³⁾ الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في النن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١:
 ص ١٨٤، والذريعة ج ١: ص ٣٢٩ رقم ١٧١٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٥ رقم ٥٩٢٤.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة .

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأول من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص٣٣٨ رقم ١٧٦٣.

⁽٨) الفهرست للطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج٧: ص٢٠٣ رقم ٩٩٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص١٩٢، والذريعة ج١٦: ص١١٩ رقم ٢٠٩.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣٤٧ رقم ١٨٢١.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣٣١ رقم ١٧٢٦.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص١٩٢، والذريعة ج٢٢: ص٣٢ رقم ٥٨٩٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠٢.

خراسان» (۱)، كتاب «الحكمين» (۲)، كتاب «آل مخنف بن سليم» (۳).

ومنهم: الواقدي، وهو أبو عبدالله، محمد بن عمر مولى الأسلمين من سهم بن أسلم ألم المدينة، إنتقل إلى بغداد وولي القضاء بها للمأمون بعسكر المهدي، عالماً بالمغازي والسير والفتوح، واختلاف الناس في الحديث والفقه والأحكام والأخبار (٥).

قال إبن النديم: وكان يتشيّع، حسن المذهب، يلزم التقيّة... قال: وهسو الذي روى أنَّ عسلياً على كالعصا وهسو الذي روى أنَّ عسلياً على كان مسن مسعجزات النسبي على كالعصا لموسى الموسى الموسى

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢١٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج٧: ص٦٠ رقم ٣١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣١٢ رقم ١٦١٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٩٢ دقم ١١٤٨، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٧٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٧٧رقم ١١٤٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٦، والطبقات وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٦٦، والطبقات الكبرى ج ٧: ص ١٦٦، والطبقات الكبرى ج ٧: ص ١٣٤، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ١٥٤ رقم ٢٧١، والمعارف: ص ٢٧٩ ذكره في أصحاب الرأي، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٣. ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١٣٨ وقم ٤٤٢، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٢٧٨ والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٧٨ رقم ١٤٥ والتجرع والتعديل ج ١٤: ص ١٧٨ رقم ٢٩٠ وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٦٦ رقم ٢٩٩٧، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ١٨٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٣٤، ومنذرات الذهب ج ١: ١٨٤٠.

⁽٥) لاحظ الطبقات الكبرى ج ٥: ص ٢٥، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢١٣.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٧ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

 ⁽٧) قال ابن النديم: إنه ولد سنة ١٣٠ من الهجرة.... لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

لإحدى عشرة ليلة خلت من ذي الحبجة سنة ٢٠٧ هـ جريّه سبع وماثتين (١) وله ثمان وسبعون سنة (٢).

وله من الكتب: كتاب «التأريخ» ($^{(1)}$ ، و«المغازي» ($^{(1)}$ ، و«المبعث» ($^{(0)}$ ، كتاب «أخبار مكة» ($^{(1)}$ ، كتاب «الطبقات» ($^{(1)}$)، كتاب «فتوح الشام» ($^{(1)}$)، كتاب «الجسمل» ($^{(1)}$)، كتاب «مسقتل الحسسين $^{(1)}$ » كتاب «الجسمل» ($^{(1)}$)، كتاب «الجسمل» ($^{(1)}$)، كتاب «الردّة

⁽١) المنتظم ج ١٠: ص ١٧٠ رقم ١١٢٥.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٨.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٣: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٦.

 ⁽³⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٢٩٠ رقم
 ١١٤٥.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص١٥٥ رقم
 ١٨٤٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص١٤٦ رقم ٩٧٣.

⁽٨) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢٢٠.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة. وفيه: فتوح العراق. والذريعة ج٢١: ص٢١١ رقم ٣٢٣.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٥: ص١٤١ رقم.
 ٥٩٤.

 ⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٨ رقم
 ٥٨٦٩.

⁽١٢) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١٢: ص ١٨٦٩.

⁽۱۳) الفهرست لابن النديم: ص ۱۵۸ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٥٣١ رقم ٢٥٩٥.

والدار»(۱) كتاب «حرب الأوس والخزرج»(۱) كتاب «صغين»(۱) كتاب «وفاة النبي ﷺ ($^{(1)}$ كتاب «أمر الحبشة والفيل»($^{(0)}$ كتاب «المناكع»($^{(1)}$ كتاب «المناكع»($^{(1)}$ كتاب «لسفيفة وبيعة أبي بكر»($^{(1)}$ كتاب «ذكر القرآن»($^{(1)}$ كتاب «سيرة أبي بكر ووفاته»($^{(1)}$ كتاب «مداعي قريش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواويين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها»($^{(1)}$ كتاب «الرغيب في علوم القرآن وغسلط الرجسان»($^{(11)}$) كستاب «محولد الحسين والحسين ﷺ ومسقتل

⁽١) الفهرست لابين النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٠: ص٢٣٨ رقم ٧٥٤.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢:
 ص١٠، والذريعة ج٢: ص٣٩٧ رقم ٢٤٦٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في القن الأوُّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٥٢ رقم ٣٤٢.

^(£) الفهرست لابِن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص١٢١. . وقم ٢ - ٧.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٢:
 ص٠١، والذريعة ج١: ص٣٢٧ رقم ١٦٦٩.

 ⁽٦) النهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٣: ص ٣٣٧ رقم
 ٧٣٤٠.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٢٠٦ رقم ١٣٦٢.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٧٩.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٢:ص ٣٧٩ رقم ١٨٧١.

⁽١٠) الفهرست لابين النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٤٩ رقم ١٨٣٢.

⁽۱۱) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١١: ص٢2.٢ رقم. ١٤٧٥.

الحسين المجله (۱) متاب «ضرب الدنانير والدراهم» (۱) متاب «تأريخ الفقهاء» (۱) مكتاب «الآداب» (غ) مكتاب «التأريخ الكبير» (۵) مكتاب «المحلط الحديث» (۱) كتاب «السنة والجماعة وذم الهوى وترك الخوارج في الفتن» (۷) مكتاب «الاختلاف» ويحتوي على اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفعة والصدقة والعمرى والرقبى والوديعة والعارية والبضاعة والمصاربة والغصب والسرقة والحدود والشهادات على نسق كتب الفقه (۸).

قال ابن النديم: خلّف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً. كلّ قمطر منها حمل رجلين، قال: وكان له مملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بألفى دينار(٩٠).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٣: ص ٢٧٥ رقم ٨٩٥٧

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص١١٥ رقم ٧٧٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص٢٧٣ رقم ١٠٦١.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١؛ ص١٠ رقم

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ٢: ص ٩.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٥٩ رقم.
 ٢٨٧.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة التالئة، والذريعة ج١٢: ص٢٣٣ رقم. ٢٥٢٦.

⁽A) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص٣٦٠ رقم ١٨٩١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

ومــنهم: أحــمد بــن مــحمد بــن خــالد البـرقي(١١) صـاحب كـتاب «المــحاسن»(۲)، إمـام عـلم الحـديث والآثـار، له مـصنّفات كـثيرة، كتاب «التأريخ» (٤)، كتاب «الرجال» (٥)، كتاب «الشعر والشعراء» (٦)، كـتاب «الأرضين» $^{(V)}$ ، كتاب «البلدان» $^{(\Lambda)}$ ، كتاب «الجمل» $^{(9)}$ ، كتاب «المغازي» $^{(-1)}$ ، كتاب «التعازي»(۱۱۱)، كتاب «التهاني»(۱۲)، وقد استقصى تصانيفه النجاشى فى كتاب أسماء المصنفين من الشيعة (١٣). مات سنة أربع وسبعين وماثتين، وقيل: ثمانين ومائتين^(١٤).

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٢٠٦، والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة. وهدية العارفين ج ١: ص ٦٧، والذريعة ج ٢٠: ص ١٢٣ رقم ٢٢١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ١٥: ص ١٤٥ رقم

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست للطوسي ص ٦٣، والذريعة ج٣: ص ٢٤١ رقم ٨٩١

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص٦٠ ٢، والفهرست للطوسي: ص٦٣، والذريعة ج ١٤: ص١٩٢ رقم . 4120

⁽٧) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٣، والذريعة ج ١: ص ٥٢٤ رقم

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والذريعة ج ٣: ص ١٤٥ رقم ٤٩٧.

⁽¹⁾ رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ١٤، والدريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٦.

⁽١٠) رجال النجاشي ج١: ص٢٠٦ ، والذريعة ج٢١: ص ٢٨٩ رقم ١٠٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي بم ١: ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٢٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٢٣.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ١، ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ٤: ص٢٠٥ رقم ٢٢٥٦.

⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۰۵ ـ ۲۰۹.

⁽١٤) المصدر السابق : ص٢٠٦ – ٢٠٧.

ومنهم: نصر بن مزاحم المنقري، أبوالفضل الكوفي (١) إمام علماء الأخبار والمخازي، روئ عن أبي مخنف لوط بن يحيى، وهو في طبقته، كما في فهرست إبن النديم (٢). وله من الكتب: كتاب «الجمعل» (١)، كتاب «صفّين» (٤) وقد طُبع بإيران (٥)، كتاب «مقتل

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۸۵ رقم ۱۱٤٩، ورجال الطوسي: ص ۱۱٤٧ رقم ۱۲۵۰ ورجال الطوسي: ص ۱۰٤۷ رقم ۱۲۵۰ ورقم ۱۲۵۰ ورقم ۱۲۵۰ ورقم ۱۲۵۰ و و الفهرست للطوسي: ص ۱۰۵۰ و منتهى المقال ج ۱: ص ۲۷۹ رقم ۱۲۱۰ و و اموس الرجال ج ۱۰ ص ۲۵۹ رقم ۲۵۱۰ و منتهى المقال ج ۱: ص ۲۷۹ رقم ۱۲۵۰ و و اموس الرجال ج ۱۰ ص ۲۵۹ رقم ۱۹۲۱ و محمع الرجال ۱: ص ۱۷۹ رقم ۱۵۵۰ رقم ۱۳۵۱ و و و وضات الجنات ج ۱: ص ۱۵۰ رقم ۱۳۵۱ و و و و المخال الحديث ج ۲: ص ۲۵۹ رقم ۱۳۵۷ و و و و التعديل ج ۱: ص ۲۵۹ رقم ۱۵۵۷ و التعديل ج ۱: ص ۲۵۹ رقم ۱۵۵۷ و و سرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ۲: ص ۲۰ رو التعديل ج ۱: ص ۲۵۵ رقم ۱۵۲۷ رقم ۱۵۷۷ و مرکز و مر

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والنهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٨٩٨، والنهرست لإبن النديم: ص ١٥٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والنهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٥٢ رقم ٣٤٤، والفهرست لابن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٥٦ _ ص ٥٣ رقم ٢٤٤٤ وج ١٥: ص ١٤ رقم ٥٩٨. وقد طبع هذا الكتاب مع تحقيق وشرح بسيط في الهامش لعبدالسلام محمد هارون فني مؤسسة العربية الحديثية في القاهرة _ مصر، ثم جدّد طبعه سنة ١٣٨٧ هـ، وقد اهتمت مكتبة آية الله المنظمى المرعشي النجفي بنشر هذا الكتاب من نفس الطبعة الثانية المصرية سنة ١٤٠٤ هـ، وهي طبعة محققة منفحة مع ذكر مصادر التحقيق في أوّله وكلمة تمهيدية لمحقق الكتاب فلاحظ.

الحسين ${}^{(1)}$ ، كتاب «عين الوردة» ${}^{(1)}$ ، كتاب «أخبار المختار بن أبي عبيدة» ${}^{(1)}$ ، كتاب «الغبارات» ${}^{(1)}$. كتاب «الغبارات» ${}^{(1)}$ كتاب «أخبار محمد بن إبراهيم طباطبا وأبي السرايا» ${}^{(1)}$ ، كتاب «مقتل حجر بن عدى» ${}^{(\Lambda)}$.

ومنهم: إسراهيم بن منحمد بن سعد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثنقي الكوفي (٩)، كان في أوّل أمره زيديّاً، ثمّ

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٩ رقم ٤٨٨٠، والفهرست لابن النديم: ص ١٥٠.

⁽٢) الفهرست للطوسي: ص٢٥٥.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص٢٥٥، والذريعة ج١: ص٣٤٩ رقم ١٨٣١.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريسعة ج ٢٢: ص ٣١٨ رقسم ٧٢٦١.

⁽c) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥. والذريعة ج ٢٤: ص ٣٢٩ رقم ٢٢٤٧.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥. والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأول من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٦: ص١ رقم ٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ١: ص ٣٤٧ رقم ٥٨٩٧.

⁽٨) الفهرست لابين النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٢: ص٣٦ رقم ٥٨٩٧.

⁽٩) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٩٠ وقس ١٨، والفهرست للطوسي: ص ٣٦ رقم ٧. ورجال الطوسي: ص ٤١٤ رقم ٥٩٩٢، وخلاصة الأقوال: ص ٤٩ رقم ١٩٠ ، و معالم العلماء: ص ٣ رقم ١، ونقد الرجال ج ١: ص ١٨ رقم ١٢٢، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٩٤ رقم ١٩٤ رقم ١٩٠ ، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٠٥ رقم ١٨٠ ، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٩٤ ورجال ابن داود: ص ١٧ رقم ٣١، و تنقيع المقال ج ٤: ص ٣٠٤ رقم ١٩٠ ، و روضات الجنات ج ١: ص ٤ رقم ١، و توضيح الإشتباه: ص ٢٧٢ رقم ١٧٠ ، وهداية المحدثين: ص ١٠٤ رقم ١٠٥ رقم ٣٢٦ رقم ٢٧٠ رقم ٣٢٦ رقم ٢٠٤٠ رقم ٢٠٤ رقم ٣٢١ رقم ٢٠٤ رقم ٢٠٤ رقم ٣٢٦ رقم ٢٠٤٠ رقم ٣٢١ رقم ٣٢٠ رقم ٣٢١ رقم ٣٢١ رقم ٣٢٠ رقم ٣٢١ رقم ٣٢٠ رقم ٣٢١ رقم ٣٢٠ رقم ٣٢١ رقم ٣٢٠ رقم ٣٠١ رقم ٣٢٠ رقم ٣٢١ رقم ٣٢١ رقم ٣٢١ رقم ٣٠١ رقم ٣٠١ رقم ٣٢١ رقم ٣٠١ رقم ٣٠١ رقم ٣٢١ رقم ٣٢١ رقم ٣٢١ رقم ٣٢١ رقم ٣١٠ رقم ٣١٠ رقم ٣٠١ رقم ٣١٠ رقم ٣١٠ رقم ٣٠١ رقم ٣٠١ رقم ٣١٠ رقم ٣٠١ رقم ٣١٠ رقم ٣٠١ رق

انستقل إلينا وقال بالإمامة (۱)، مات سنة ۲۸۳ ثلاث و ثمانين ومانين ومانين المناتين (۲) كنان إمام الأخبار في عصره (۳) وله مصنفات كثيرة منها: كتاب «المغازي» (٤)، كتاب «السقيفة» (٥)، كتاب «الردّة» (١)، كتاب «مقتل عثمان» (۷)، كتاب «الشورى» (۸)، كتاب «بيعة أمير المؤمنين عليّ المؤهنين عليّ المؤهنين (۱۱)، كتاب «الجمل» (۱۲)، كتاب «الحكمين» (۱۲)، كتاب «النهر» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «النهر» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «النهر» (۱۲)، كتاب «النهر» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «النهر» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «النهر» (۱۲)، كتاب «المحكمين» (۱۸)، كتاب «المحكمين» (۱۲)، كتاب «الم

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ والفهرست للطوسي: ص٣٦.
 - (٢) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٩.
 - (٣) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٤.
- (٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢١: ص ٢٨٩ رقم
 ٧٠٥.
- (۵) رجال النجاشي ج ۱: ص ۹۰، والفهرست للطوسي: ص ۳۷، والذريعة ج ۱۲: ص ۲۰٦ رقم ۱۳۹۳.
- (٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٣٧ رقم ٧٥٢.
- (٧) رجال النجاشي ج ١: ص ٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ٢٧: ص ٢٢ رقم ١٩٨٥.
 - (٨) رجال النجاشي ج ١: ص ٠ ٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧.
- (٩) رجال النجاشي ج١: ص٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٣: ص١٩٤ رقم ٧٠١.
- (١٠) رجال النجاشي ج ١: ص ٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٥.
- (١١) رجال النجاشي ج ١: ص ٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٥: ص٥٣ رقم ٣٣٥.
 - (١٢) رجال النجاشي ج ١: ص ١٠، والفهرست للطوسي: ص ١٣، والذريعة ج ٧: ص ١٠ رقم ٢٠١٤.
- (٦٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢٤: ص ٤٣٨ رقم
 ٢٢٤١.

 [⇔] وحاوي الأقوال ج٣: ص٢٤٦، وتكملة الرجال ج١: ص٨٦، ومجمع الرجال ج١: ص١٦٠.
 ولسان الميزان ج١: ص١٥٠ رقم ١٥٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٨٣ هـ:
 ص١١٢ رقم ١٢٥، ومعجم الأدباء ج١: ص٢٣٢ رقم ٣٠٠، والوافي بالوفيات ج٢: ص١٢٠ رقم ٢٥٥٤، والفهرست لإين النديم: ص٢٧٢ في الفن الخامس من المقالة المسادسة.

«الغارات» (١٠) كتاب «مقتل أمير المؤمنين ﷺ (١٠) كتاب «رسائل أمير المؤمنين ﷺ وأخباره وحروبه عير ماتقدّم (١٠) كتاب «قيام العسن بن علي ﷺ (٤) كتاب «التوابين وعين الوردة» (١٠) كتاب «التوابين وعين الوردة» (١٠) كتاب «الحبجّة في فعل كستاب «أخبار المختار» (١٠) كتاب «فدك (١٠) كتاب «المودّة في ذي القربي (١١) كتاب المكرمين (١٠) كتاب «المودّة في ذي القربي (١١) كتاب «المعرفة» (١٢) كتاب «المعرفة (١٢) كتاب «المعرفة (١٢) كتاب «المودّة في ذي القربي أمير في المقده (١٤) كتاب «المحامع الكبير في المقده (١٤) كتاب «المحامع الكبير في أمير

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والنهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ١.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٨، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٠ رقم ٥٨٨٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٩، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٤٣ رقم ٧٧٦.

 ⁽٤) المصدران السابقان ، والذريعة ج١٧: ص ٣٢٣ رقم ٢٣٥، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٧٣ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

ي . (٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست لفطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٤ رقم ٥٨٣٥.

⁽٦) رجال النجاشيج ١: ص ١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٤: ص ٤٧٢ رقم ٢٠٩٦.

⁽٧) رجال النجاشيج ١: ص ١١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٨ رقم ١٨٢٦.

⁽٨) رجال النجاشيج ١: ص ١، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ١٦: ص ١٢٩ رقم ٢٦٩.

⁽١) رجال النجاشيج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٦: ص ٢٥٥ رقم ١٤٠١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧ ، ومعالم العبلماء: ص٣٠. والذريعة ج١٢: ص١٥٥ رقم ١٠٣٩.

⁽۱۱) رجال النجاشي ج ۱: ص ۹۱، والفهرست للطوسي: ص ۲۷، والذريعة ج ۲۱: ص ۲۶۳ رقم ۶۸۳۱.

⁽١٢) المصادر السابقة .

⁽١٣) رجال النجاشيج ١:١٨. والفهرست للطوسي: ص٣٧. والذريعة ج٧: ص١١٣ رقم ٥٩٣.

⁽١٤) رجال النجاشيج ١٠١٩. والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ٥: ص ٦٨ رقم ٢٦٦.

⁽١٥) رجال النجاشيج ١٠١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ٦٢ رقم ٢٣٩.

المؤمنين ﷺ»(۱۱)، كتاب «فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة»(۲)، كـتاب فـــى «الإمامة» كبير (٣)، كتاب في «الإمامة» صغير (٤)، كـتاب «الجـنائز» (٥)، كـتاب «الوصيّة»(٦)، كتاب «المبتدأ»(٧)، كـتاب «أخـبار عـمر»(٨)، كـتاب «أخـبار عثمان»(٩)،كتاب«الدار»(١٠)،كتاب«الأحداث»(١١)،كتاب«الحرورا»(١٢).كتاب «الاستنفار والغارات»(۱۳)، كتاب «السير»(۱٤)، أخبار «يزيد»(۱۵). كتاب «إبن الزبير»(١٦)،كتاب«التفسير»(١٧)،كتاب«التأريخ»(١٨)،كتاب«الرؤيا»(١٩)،كتاب

⁽١) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٤: ص٢٨ رقم ١٤٣. ومعالم العلماء: ص ٤.

⁽٢) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج١٦: ص ٢٧٢ رقم ١١٥٤.

⁽٣) رجال النجاشيج ١: ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج٢: ص ٢٢٠رقم ١٢٦٢.

⁽٤) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٢: ص٣٢٠ رقم ١٣٦١.

⁽٥) رجال النجاشيج ١٠١١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٥: ص ١٤٩ رقم ٦٣٠.

⁽٦) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة: ج ٢٥: ص ١٠٢ رقم ٥٦٣.

⁽٧) رجال النجاشيج ١٠٠١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٩: ص ٤٧ رقم ٣٤٧.

⁽٨) رجال النجاشيج ١:٢، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٢ رقم ١٧٨٧.

⁽٩) رجال النجاشيج ٢:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨٠.

⁽ ١٠) رجال النجاشيج ١: ٩٢، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ٨: ص ١٩ رقم ١٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٢٨٤ رقم ١٤٩٠.

⁽١٢) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٢٧، والذريعة ج ٦: ص٢٩٧ رقم ٢٤٦٤.

⁽١٣) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ١. (١٤) رجال النجاشيج ١: ص٩٣. والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٢: ص ٢٧٩ رقم ١٨٦٨.

⁽١٥) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريمة ج ١: ص ٣٥٤ رقم ١٨٦٥.

⁽١٦) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص٣١٣ رقم ١٦٢١. (١٧) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٢٦٨ رقم ٢٤٤.

⁽١٨) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٣: ص٢٤٥ رقم ٩٠٤.

⁽١٩) زجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسى: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٢٠٦ رقم ١٠٣٠.

«الأشربة» الكبير والصغير (١)، كتاب «محمد وإبراهيم» (١)، كتاب «من قُتل من آل محمد» (١)، كتاب «الخطب المعربات» (٤)، كتاب «معرفة فضل الأفسطل» (٥)، كتاب «الحوض والشفاعة» (١)، كتاب «المتقين» (٧).

ومات إيراهيم في إصفهان سنة ٢٨٣^(٨)، وكان انتقل من الكوفة إلى إصفهان وسكنها^(١١)، ولذلك سبب ذكرناه في الأصل في ترجمته فراجع^(١٠).

وسعد بن مسعود المذكور في أجداد إبراهيم الثقفي، صاحب الترجمة هو أخ لأبي عبيدة بن مسعود، عمُّ المختار بن أبي عبيدة الذي ولَّاه أمير المـؤمنين ﷺ المدائن، وهو الذي ألجأ إليه الحسن ﷺ يوم ساباط المدائن (١١).

ومنهم: عبد العزيز الجلودي، أبو أحمد بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري(١٢١)، قال إبن النديم في الفهرس: كان من أكابر الشيعة الإمامية والرواة

⁽١) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٢: ص١٠٤ رقم ٤٠٧.

⁽٢) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢٥.

⁽٣) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٧: ص١٩٣ رقم ٩٧٨.

⁽٤) رجال النجاشيج ١: ص٩٣. والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٧: ص١٩٣ رقم ٩٧٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٠ رقم ٤٩٣٤.

⁽¹⁾ رجال النجاشي ج ١: ص ١٦، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٧: ص١١٣ رقم ٥٣٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج١: ص ١٩، ورجال الطوسي: ص ١٧، والذريعة ج ١٩: ص ٦٧ رقم ٣٦٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨.

⁽٩) لاحظ تاريخ إصبهان ج ١: ص ١٨٧.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٧٤١ ـ ٢٤٢.

⁽١١) لاحظ تاريخ الطبري م ٥: ص ١٥٩، وتاريخ اليعقوبي ج ٢: ص ٢٠١.

⁽۱۲) لاحظ ترجمتُه في رجال النجاشي ج ۲: ص 30 رقم ٦٣٨، والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٥٣٥، ورجال الطوسي: ص ٤٣٥ رقم ٩٦٢، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٨ رقم ١٦٩، ورجال ابـن داود: ص ١٢٩، رقم ٩١٢، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٨ رقم ٣٩٤٣، ومنتهى المـقال ج ٤: ص ١٤٠

للآثار والسير^(١).

قلت: كان شيخ البصرة وأخباريها (٢)، وتقد العلامة إبن العطهر في الخلاصة، قال: أبو أحمد الجلودي بصرى، ثقة، إمامي المذهب (٣).

قلت: جلود قرية في البحرين^(٤)، وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلىٰ جُلود، بـطن مـن الأزد، فإنّ النسّابين لا يعرفون ذلك^(٥).

وعيسى الجلودي جدّه الأعلى من أصحاب الإمام الباقر الله (٦)،

ج رقم ۲۹۲۲، وقاموس الرجال ج ٦: ص ۱۸۷ رقم ۲۱۳ ٤، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٣٤ رقم ۲۸۵۳، والنوائد الرجالية ج ٣: ص ١٨٥، وإيضاح الإشتباء: ص ٢١ رقم ٢٩٣، وهداية المحدثين: ص ٩٨، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٥٦، وتهذيب المقال ج ٤: ص ٥١٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٨٠ رقم ٠٥٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٩٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٤٤٠ مل رقم ٢١٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة، ومعجم المؤلني ج ٥: ص ٢٦٣.

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص٢٠٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤ وفيه: أنَّ جلود قرية في البحر.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤. وقال السمعاني: الجلودي بضم الجيم واللام وفي آخرها الدال المهملة، هذه النسبة إلى الجلود، وهي جمع جلد وهو من ببيمها أو يعملها، والجلودي قرية بأفريقية. قال الفرّاء: هو منسوب إلى جلود قرية من قرئ أفريقية.... الأنساب ج ٢: ص ٧٦.

⁽¹⁾ لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، وخلاصة الاتوال: ص ٢٠٨٠. أقول: إنّ النجاشي والمدلّمة ذكرا أنّ الرجل كان من أصحاب أبي جعفر ﷺ وقد أخذ منهم الطريحي في كتابه جامع المقال، وذكر أنّ الرجل كان من أصحاب الإمام الباقر ﷺ، لاحظ جامع المقال: ص ٧٧، وأورد عليه المحقق النستري في قاموسد: بأنّ الطريحي رأى أنّ النجاشي عدّ الرجل من أصحاب أبي جعفر على فزعم أنه الإمام الباقر ﷺ، ولم يلتفت الطريحي إلى كلام معاصر النجاشي ابن قولويه، حيث ذكر أنّه كان من أصحاب الإمام الجواد على حتى يتبين له الأمر فالعراد بده أبي جعفر» في قول النجاشي هو الإمام الجواد على لا الإمام الباقر على لا الإمام الباقر على الامام الرجال ج ١: ص١٨٥٠.

والجلودي صاحب الترجمة من أعلام علماء المائة الثالثة (۱) وبعدها، فسي طسبقة جسعفر بسن قسولويه (۲) وأبي جعفر الكليني (۲) وقد صنّف كتباً كثيرةً، منها: كتاب «مسند أميرالمؤمنين ﴿٤)، كتاب «الجمل (٥)، كتاب «صفّىن» (۲)، كتاب «الحكمين» (٧)، كتاب «الغارات» (۸)، كتاب «الغوارج» (۱)، كتاب «بني ناجية» (۱۱)، كتاب «حروب على ﴿٤)، كتاب «الفضائل» (۱۲)، كتاب «الفضائل» (۱۲)، كتاب «الفضائل» (۱۲)،

⁽١) انظر الفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) وهو أبوالقاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولو يه القتي، الشيخ الفقيه المحدّث الثقة المجليل أستاذ أبي عبدالله المفيد، وتوفي سنة ٣٦٨ ـ كما قاله الشيخ الطوسي في رجاله، وابن حجر العسقلاني في لسان الميزان _، أو سنة ٣٦٩ على ما قاله العسرة الحسلي في الخلاصة. ودفن بقم وله مقبرة معروفة قرب الشيخان، وله مصنفات كثيرة، منها: كتاب كامل الزيارات، وهو كتاب نفيس اعتمد عليه الأصحاب.... لاحظ الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٩١. (٣) وهو الشيخ الأجل، قدوة الأنام وملاذ المحدثين، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي، ألف كتاب الكافي الذي هو أجل الكتب الإسلامية وأعظم المصنفات الإمامية والذي لم يعمل الإمامية مثله، ومات أبو جعفر الكليني ببغداد سنة ٣٢٩ هسنة ثنائر النجوم، وصلّى عليه محمد بن جعفر الحسيني أبوقيراط، ودفن بياب الكوفة... لاحظ الكني والألقاب ج ٢: ص ١٧٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦ رقم ٣٧٧٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٨.

⁽٦) رجال النجاشي مع ٢: ص ٥٤، والذريعة م ١٥: ص ٥٢ رقم ٣٣٧.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٤، والذريعة ج٧: ص٦٠ رقم ٣١٥.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ٣.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج٧: ص ٢٦٩ رقم ١٢٩٩.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١: ص ٣٢٥ رقم ١٦٨٤.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥. والذريعة ج ١: ص ٣٩٦ رقم ٢٤٥٩.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٣٠ رقم ١٥٢.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٦: ص ٢٤٩ رقم ٩٩١.

كتاب «نسب النبيّ ﷺ» (۱٬ كتاب «تنزويج فاطمة ﷺ» (۱٬ كتاب «ذكر علي ﷺ وزكره بخير» (٤٠ علي ﷺ وأبغضه» (٥٠) كتاب «محبّ علي ۞ وذكره بخير» (٤٠ كتاب «من أحبّ عليّاً ﷺ وأبغضه» (٥٠) كتاب «حديث ضغائن في صدور قوم» (۱٬ كتاب «التفسير عنه» (۲۰) كتاب «القراءات» (۱٬ كتاب «من القرآن» (۱٬ كتاب «خطبه ۞ (۱٬ كتاب «شعره ۞ (۱٬ كتاب «قوله ۞ (۱٬ كتاب «قوله ۞ في «خطلافته ۞ (۱٬ كتاب «قوله ۞ في الشورى» (۱٬ كتاب «ما كان بين عليّ ۞ وعثمان من الكلام» (۱٬ كتاب «قوله ۞ الشيعة ومن ذكرهم أو من أحبّ من الصحابة » (۱٬ كتاب «قضاء على ۞ (۱٬ كتاب «قطاء على ﴾ (۱٬ ۲۰)

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٤: ص١٧٢ رقم ٥٥١

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٥ رقم ١٧٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ١٩٢.

⁽٦) رجال النجاشي بـ ٢: ص٥٥، والذريعة ج١٥: ص١١٨ رقم ٧٩٤.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٠ رقم ١٢٥٣.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٥٤ رقم ٢٩٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٨ رقم ١٤٥.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥. والذريعة ج ٧: ص ١٩٠ رقم ٩٦٩.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٤: ص١٩٧ رقم ٢١٧٠.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٧؛ ص ٢٣٧ رقم ١١٤٨.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٣٣٢ رقم ٢١٤٥.

⁽١٤) رجال النجاشي جُ ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٢١٢ رقم ١١٤٤.

⁽١٥) رَجَالَ النَجَاشِيَ جِ٢: صَ ٥٥، والذَريعة جِ ١٩: صَ ٢٣ رقم ١١٦.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٢٥ رقم ١٧٢.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج١٧: ص١٣٩ رقم ٧٢٠.

كتاب «رسائل علي هِي» (١) كتاب «من روى عنه هن الصحابة» (٢) كتاب «مراعظه هيئه» (٢) كتاب «ذكر كلامه في الملاحم» (٤) كتاب «علمه هي الملاحم» (١) كتاب «علمه هي فيه هيئة من الشعر ومن مدح» (٥) كتاب «المقتله هيئه» كتاب «اللباس عنه هيئة كتاب «اللباس عنه هيئة والمسراب» ووصفه وذكر شرابه هيئة (١٠) كتاب «الأدب» عنه هيئة (١٠) كتاب «التجارات» كتاب «التجارات» عنه هيئة (١٠) كتاب «الجنائز والديّات» عنه هيئة (١٠) كتاب «الضحايا والنبائح والصيد والإيسمان والخسراج» (١٥) كتاب «الفرائض والعتق والنبائح والمحايد والإيسمان والخسراج» (١٥) كتاب «الفرائض والعتق والمترو والمكاتبة» عنه هيئة (١١) كتاب «الطهارة»

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٢٥٠ رقم ٨٠٩

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٧ رقم ٦٨١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٣: ص ٢٢٧ رقم ٧٤٢ هـ

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٨٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٣ رقم ١١٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١ رقم ٥٨٨٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٣٢٢ رقم ٢٠٦٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٨٢ رقم ٤٤٢.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٨: ص٢٩٢ رقم ١٦١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٥: ص ١٥٣ رقم ٦٥٦.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) المصدر السابق.

عنه 3 (1) كتاب «الصلاة» عنه 4 (1) كتاب «الصيام» عنه 4 (1) كتاب «الزكاة» عنه 4 (1) كتاب «ذكر خديجة وفضل أهل البيت 4 (1) كتاب «فكر «فلطمة ها، وأبي بكر» (1) كتاب «ذكر الحسين 4 (1) كتاب «مقتل الحسين 4 (1) كتاب «مقتل الحسين 4 (1) كتاب «فكر الحسين 4 (1) كتاب «مقتل الحسين 4 (1) كتاب «فكر الحسين 4 (1) كتاب «مقتل الحسين 4 (1) كتاب «فكر الحسين 4 (1) كتاب «مقتل الحسين 4 (1) كتاب «فكر الحسين أكتاب «فكر الحسين أكتاب «فكر الحسين أكتاب «فكر الحسين أكتاب «فكر الحرب الحسين أكتاب «فكر الحرب ا

الكتب المتعلّقة بعبدالله بن عباس مسندة: (١) كتاب «التنزيل» عنه (١٠)، كتاب «التفسير» عنه (١١)، كتاب «النفسير» عنه (١١)، كتاب «النماسك» عنه (١٢)، كتاب «الفرائض» عنه (١٤)، كتاب «القرائض» عنه (١٤)، كتاب «القراءات» عنه (١٦)، كتاب «النسخ والمنسوخ» عنه (١٦)، كتاب «النسخ والمنسوخ» عنه (١٨)،

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١٠: ص٣٤ رقم ١٦٨.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١٧: ص٥٣ رقم ٢٩٣.

⁽۱۷) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦.

⁽١٨) المصدر السابق.

كتاب «ما نسبه» (١) كتاب «ما أسنده عن الصحابة» (٢) كتاب «ما رواه من رأي الصحابة» (٢) كتاب «الذبائع والأطعمة الصحابة» (٥) كتاب «الذبائع والأطعمة واللباس» (٥) كتاب «الفتيا والشهادات والأقبضية والجهاد والعدد وشرائع الإسلام» (٦) كتاب قوله في «الدعاء والعوذ وذكر الخير وفضل ثواب الأعمال والطب والنجوم» (١) كتاب قوله في «قتال أهل القبلة وإنكار الرجعة والأمر بالمعروف» (٨) كتاب في «الأدب وذكر الأنبياء وأول كلامه إفي العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّة]» (١٠) كتاب «بقيّة كلامه في العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّة]» (١٠) كتاب «قية علي ﷺ (١١) كتاب «بقيّة رسائله وخطبه وأول مناظر له» (١٦) كتاب «بقيّة مناظريه وذكر نسائه وولده».

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١٩: ص ٢٠ رقم ٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٢: ص٢١٧ رقم ٨٤٦

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٧٠.

⁽۱۱) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦، والذريعة ج ١٧: ص٢٠٨ رقم ١١١٨.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٦٩.

[وكتب أخرى لابن عبّاس:]^(۱)

«أخبار التوابين وعين الوردة» (٢) ، «أخبار المختار بن أبي عبيدة الثقفي» (٣) ، «أخبار أبي جعفر محمد بن الثقفي» (٥) . «أخبار أبي جعفر محمد بن علي هيم (١٥) . كتاب «أخبار زيد بن علي (٢) . كتاب «أخبار وعمر بن عبدالعزيز» (٨) . كتاب «أخبار محمد بن الحنفية» (٩) . كتاب «أخبار محمد بن الحنفية» (١٠) . كتاب «أخبار محمد بن عبدالله» (١١) . كتاب «أخبار محمد بن عبدالله» (١١) . كتاب «أخبار إبراهيم ابن عبدالله بن الحسن» (١٤) ، كتاب أخبار إبراهيم ابن عبدالله بن الحسن» (١٤) ، كتاب «أخبار المعان «أخبار القمان بن عاد» (١١) ، كتاب «أخبار القمان

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ٣: ص١٣٨ رقم ٤٧١. ما أثبتناه بين المسعقوفين هو الصحيح، وفي الأصل: «وهو آخر كتب ابن عبّاس».

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٢٢٥ رقم ١٦٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص ٣٤٨ رقم ١٨٢٧.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقم ١٧٣٤.

⁽c) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٢١٥ رقم ١٦٢٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٢٣١ رقم ١٧٣٠.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٢٤٢ رقم ١٧٨٩.

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٣٩ رقم ١٧٧٠.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٥.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٢٢ رقم ١٦٦٥.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٢١٢ رقم ١٦١٧.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٢٥١ رقم ١٨٣٩.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧.

الحكيم» (۱) كتاب «شرح الفقهاء» (۲) كتاب «من خطب على منبر بشعر» (۱) كتاب «أخبار الأعبراب» (ق)، كتاب «أخبار الأعبراب» (ق)، كتاب «أخبار وأخبار الأعبراب» (1) كتاب «أخبار وحرب قريش والأصنام» (۱) كتاب في «الحيوانات» (۷) كتاب «قبائل نزار وحرب وثقيف» (۱۸) كتاب «الطبّ» (۱۱) كتاب «طبقات العرب والشعراء» (۱۱) كتاب «الطير» (۱۱) كتاب «الطير» (۱۱) كتاب «الطير» (۱۱) كتاب «الرؤيا» (۱۱) كتاب «المدن (۱۱) كتاب «الرؤيا» (۱۱) كتاب «المدودان» (۱۱) كتاب «الرؤيا» (۱۱)

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٦ رقم ١٨١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، وفيه: مرجع الفقهاء.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ١٩٤.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٧. والذريعة ج ١: ص ٢٢٥ رقم ١٦٨٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٢٢٠ رقم ١٦٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٤٥ رقم ١٨٠٥.

⁽۷) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٧.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٧: ص٢٩ رقم ١٧١.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽۱۲) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣٣٣ رقم ١٧٤١.

⁽۱۸) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٧.

⁽١٩) المصدر السابق.

كتاب «المطر» (۱)، كتاب «السحاب والرعد والبرق» (۱)، كتاب «أخبار عمرو بن معديكرب» (۱)، كتاب «أخبار أبي الأسود معديكرب» (۱)، كتاب «أخبار أبي الأسود الدؤلي» (۵)، كتاب «أخبار أبي المات» (۱)، كتاب «أخبار عبد الرحمن بن حسان» (۷)، كتاب «أخبار أبي نواس» (۱) كتاب «أخبار المذنبين» (۱۱)، كتاب «الأطعمة» (۱۱)، كتاب «الأشربة» (۱۱)، كتاب «الأشربة» (۱۱)، كتاب «النكاح» (۱۱)، كتاب «النكاح» (۱۱)، كتاب «النكاح» (۱۱)، كتاب «أخبار العبجّاج» (۱۱)، كتاب «أخبار رؤبة بن العبجّاج» (۱۸)، كتاب «أخبار رؤبة بن العبجّاج» (۱۸)، كتاب «أخبار رؤبة بن العبجّاج» (۱۸)، كتاب «أخبار رؤبة بن العبجاج» (۱۸)، كتاب «شعر عباد بن

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٢: ص١٥ رقم ١٠٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص٣٤٣ رقم ١٧٩٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣١٤ رقم ١٦٢٤.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣٢٠ رقم ١٦٥٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٣٩ رقم ١٧٦٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣١٩ رقم ١٦٤٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٣٣.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص ٢١٧ رقم ٨٤٦

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٤١٢.

⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۲: ص۵۸.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨١.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٩: رقم ٩٩.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٠ رقم ١٧٢٢.

⁽١٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٩: ص٢٠ رقم ١٠١.

بشار» (۱۱) کتاب «أخبار أبي بکر وعمر» (۱۲) کتاب «من أوصی بشعر جمعه» (۱۳) کتاب «من قال شعراً في وصیته» (۱۵) کتاب «خُطب النبيّ ﷺ (۱۵) کتاب «خُطب عمر» (۱۷) کتاب «خُطب عمر» (۱۷) کتاب «خُطب عمر» (۱۷) کتاب «کتاب «رسائل عمر» (۱۱) کتاب «رسائل عمر» (۱۱) کتاب «رسائل عمر» (۱۱) کتاب «رسائل عمر» (۱۲) کتاب «الرباعین» (۱۵) کتاب (الطب» (11) کتاب (الرباعین» (۱۵) کتاب «الرباعین» (۱۵) کتاب «التحییل بالشعر» (۱۲) کتاب «قطایع النبی ﷺ (۱۷) کتاب «قطایع أبی بکر وعمر وعثمان» (۱۸) کتاب دقطایع النبی وعثمان» (۱۸)

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ص٢١٤ رقم ١٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨. والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ١٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ٢٠٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) المصدر السابق.

٩١) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽۱۱) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر البيابق.

⁽١٤) المصدر السابق. في الأصل: «الطب» وما أثبتناه هو الصحيح.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٧: ص١٥٦ رقم ٨١٧.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٧: ص ١٥٥ رقم ٨٦٦.

«الجنایات» (۱) کتاب «الدنانیر والدراهم» (۲) کتاب «أخبار الأحنف» (۱) کتاب «أخبار زیاد» (٤) کتاب «أخبار زیاد» (٤) کتاب «ألوفود علی النبیّ ﷺ وأبی بکر وعمر وعمر وعمان» (۱) کتاب «أخبار أبی داود» (۱) کتاب «مستنل مسحمد بسن أبی بکر» (۸) کتاب «السخاء والکرم» (۱) کتاب «البقتضاء» (۱۱) کتاب «البخل والشح» (۱۱) کتاب «أخبار قنبر» (۱۲) کستاب «رایسات الأزد» (۱۲) کستاب «انجبار قسریح» (۱۵) کتاب «أخبار حسان» (۱۲) کتاب «أخبار حسان» (۱۲) کتاب «أخبار حمزة بن دغفل النسّابة» (۱۲) کتاب «أخبار سلیمان» (۱۸) کتاب «أخبار حمزة بن

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣١٩رقم ١٦٥٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقم ١٧٢٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣١٦ رقم ١٦٣٤.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٢: ص ١٤٧ رقم ٩٨٦.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج٢: ص٧٧٠ رقم ١٠٩٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨. والذريعة ج ٣: ص٥١ رقم ١٢٨.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٤٦ رقم ١٨٠٨.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج٢: ص٣٠١ رقم ١٢١٤.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠٧.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٢٩ رقم ١٧١٦.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٣٢ رقم ١٧٣٧.

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٨ رقم ١٧١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٧.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٣٧ رقم ١٧٦١.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٢٧ رقم ١٠٠١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤٤ رقم ٧٩٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٢: ص ٦٤ رقم ٤٦٣.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨. والذريعة ج ٨: ص ١٨٢ رقم ٧١٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٩، والذريعة ج ١٧: ص ٨٢

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١٠: ص٣٣ رقم ١٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٦.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج٢٢: ص٢٨٣ رقم ١٠٨٨.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨٣.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٤٧. (١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩. والذريعة ج ١: ص ٣٢٥ رقم ١٦٨٣.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩. والذريعة ج ١: ص ٣٤١ رقم ١٧٨٢.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٢٥ رقم ١٦٨٧.

خشرم»(۱)، كتاب «أخبار المحدّثين»(۲)، كـتاب «أخبار سـديف»(۲)، كـتاب «مقتل عثمان»(٤)، كتاب «أخبار أبسي بن معاوية»(٥)، كـتاب «أخبار أبسي الطفيل»(٦)، كتاب «أخبار الغار»(٧)، كتاب «القرود»(٨) كان من عـلماء المائة (١).

ومنهم: اليعقوبي أحمد بن أبي يعقوب (إبن واضح) (١٠)، المتوفي سنة ٢٧٨ (١٠)، له كتاب التاريخ المعروف بـ «التاريخ اليعقوبي»، طبع في ليدن في مجلدين الأول من آدم إلى ظهور الإسلام، والثاني في تاريخ الإسلام إلى سنة ما تنين وتسع وخمسين، زمن المعتمد على الله (١٣)، وله كتاب «البلدان» (١٣) المتقدّم ذكره في الصحيفة التالثة من هذا الفصل.

ومسنهم: أبسو عسبدالله بسن زكسريا بسن ديسنار، مسولي بني غملاب

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤٧ رقم ١٨٨١.

⁽٣) رجال النجاشي بم ٢: ص ٥٩، والذريعة بم ١: ص ٣٣٢ رقم ١٧٤٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٩.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٢٣ رقم ١٦٧٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص٢١٧ رقم ١٦٣٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤٣ رقم ١٧٩٣.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١٧: ص ٧٧ رقم ٤٠٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٤٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽١٠) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في هذا الفصل عند ذكر تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في الهامش فلاحظ.

⁽١١) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٢٠١، والأعلام للزركلي ج١: ص٩٥.

⁽١٢) لاحظ الذريعة ج٣: ٢٩٦ رقم ١١٠٤.

⁽١٣) الذريعة ج٣: ص١٤٤ رقم ٤٩٦.

البصري (١)، إمام أهل السير والآثار والتاريخ والأشعار، قال النجاشي: كان وجهاً من وجوه أصحابنا بالبصرة، وكان أخبارياً واسع العلم وصنف كتباً كثيرة منها «الجمل» الكبير و«الجمل» المختصر وكتاب «صفين» الكبير وكتاب «صفين» المختصر، كتاب «مقتل الحسين هيئ»، كتاب «النهر»، كتاب «الوافدين»، «مقتل أمير المؤمنين هيئي»، «أخبار زيد»، «أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها»، كتاب «الخيل». ومات سنة ثمان وتسعين وماثتين هجرية (١).

ومنهم: أبو عبدالله الحاكم النيسابوري المعروف بابن البيع المتقدّم ذكره (٣) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفّاظ: الحاكم الحافظ الكبير إمام المحدثين أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبّي الطهاني النيسابوري، المعروف بإبن البيع، صاحب التصانيف، ولد سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة في ربيع الأوّل، طلب الحديث من الصغر باعتناء أبيه وخاله فسمع سنة ثلاثين، ورحل إلى العراق وهو إبن عشرين، وحج ثمّ جال في خراسان وماوراء

⁽۱) وهو محمد بن زكريا بن دينار لاحظ ترجته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٤٠ وقد ١٩٣٠. وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٩ وقد ٢٠٠ وإيضاح الاشتباه: ص ٢٧٦ وقد ٢٦١، ورجال ابن داود: ص ١٧٧ وقد ١٩٣٨، وتقد الرجال ج ٤: ص ٢٥٠ وقد ٢٦٨٨، وتامين المسقال ج ١: ص ١٤٨ وقد ٨٦٢٨، وقاموس الرجال ج ١؛ ص ٢٥٨ وقد ٢٦٢٨، وقاموس الرجال ج ١؛ ص ٢٥٨ وقد ٢٦٢٨، وقاموس الرجال ج ١؛ ص ٢٥٨ وقد ٢٦٢٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٩٠ ورقم ٢٩٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٩٥ وقد ٢٠٨٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٣ وقد ٢٠٨٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٣ في الفن الأوّل من المقالة الثائدة، وميزان الاعتدال ج ١٠ ص ٥٠٥ وقد ٢٥٣٧، ولسان الميزان ج ١٠ ص ١١٨ وميزان الاعتدال ج ١٠ ص ١٥٥، وشدرات الذهب ج ١٠ ص ٢٠٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٩٠، ص ١٥٥، وتذكرة الحفّاظ ج ١٠ ص ١٣٥، والثقات ج ١٠ ص ١٥٠، وتذكرة الحفّاظ ج ١٠ ص ١٨٥، والثقات ج ١٠ ص ١٨٥، والمعجم الصغير : ص ١٦٣ وقد ١٨٨، وإيضاح المكنون ج ١٠ ص ١٨٦، والمعار

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٤١.

⁽٣) تقدُّم ذكره في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني فراجع.

النهر فسمع بالبلاد من ألفي شيخ أو نحو ذلك... إلىٰ أن قال: قال الخطيب أبو بكر: أبوعبدالله الحاكم كان ثقة يميل إلى التشيّع... إلى أن قال: قــال عــبدالغــافر بــن إسماعيل: أبو عبدالله الحاكم هو إمام أهل الحديث في عصره العارف بـ حـق ا معرفته، قال: واتفق له من التصانيف ما لعلَّه يبلغ قريباً من ألف جزء من تخريج الصحيحين وتاريخ نيسابور وكتاب «مزكّى الأخبار» و«المدخل إلى عبلم الصحيح» وكتاب «الأكليل» و «فضائل الشـافعي»، وغــير ذلك، ولقــد ســمعت مشايخنا يذكرون أيّامه ويحكون أنّ مقدّمي عصره. مثل الصعلوكي، والإمام إبن فورك وسائر الأئمة يقدّمونه على أنفسهم ويراعون حقّ فضله ويعرفون له الحرمة الأكيدة، ثم أطنب في تعظيمه وقال: هذه جمل يسيرة وهو غيض من فيض سيره وأحواله ومن تأمّل كلامه في تصانيفه وتصرّفه في أماليه ونظره في طرق الحديث أذعن بفضله واعترف له بالمزيد على من تـقدّمه وإتـعابه مـن بـعده وتـعجيزه اللاحقين عن بلوغ شأوه، عاش حميداً ولم يخلف في وقته مثله. ثمّ روى الذهبي بإسناده عن الحافظ محمد بن طاهر أنه سأل سعد بن على الزنجاني بمكة عـن أحفظ الحفّاظ الأربع: الدارقطني وعبدالغني وإبن مـندة والحــاكــم؟ فــأجابه أنّ الحاكم أحسنهم تصنيفاً، قال إبن طاهر: سألت أبا إسماعيل الأنصاري عن الحاكم؟ فقال: ثقة في الحديث رافضي خبيث (١) ثم قال: إبن طاهر: كان شديد السعصب

⁽١) وينبغي أن نلفت هنا نظر القارئ الكريم إلى أسلوب بعض علماء أهل السنة والجماعة فابهم ما عدا المنصفين منهم لا زالوا يكتبون في كتبهم عن الشيعة بعقلية الأمويين الحاقدين على أهل بيت النبي ﷺ فتراهم في كلّ واد يسبّون ويشتمون ويتقوّلون افتراءً وبهتاناً عملى الشيعة وينيزوهم بكلّ الألقاب، ومن الألقاب التي تتردد كثيراً في كتبهم لقب الرافضة أو الشيعة وينيزوهم بكلّ للقارئ لأوّل وهلة أنّ هؤلاء قرم رفضوا قواعد الإسلام ولم يعملوا بها أو أنهم رفضوا رسالة النبي ﷺ ولم يقبلوا بها، ولكن الواقع غير هذا، إذ إنّما لتّبوا بالروافض؛ لأنّ الحكام الأحكام الأوّلين من بني أمية وبني العباس ومن يترلّف إليهم من علماء السوء أدادوا تشويههم

بهذا اللقب، إذ أن الشيعة والواعلياً والأنمة من بنيه صلوات الله عليهم أجمعين ورفيضوا
 خلافة أبي بكر وعمر وعثمان أولاً، كما رفضوا خلافة كل الحكام من بني أمية وبني العباس
 ولم يقبلوا بها ثانياً.

فأرادوا بذلك، التمويه على الأمة بأنَّ خلافتهم شرعية ولا يحقَّ لأي مسلم أن يخرج عن طاعة سلطان، فالحكّام بإعانة بعض الوضّاعين كسانوا يسلقبون النسيعة بسالروافسض فسي محاوراتهم، واستخدموا لذلك بعض الكُتّاب والمؤرخين لتلبيس الحقَّ بالباطل.

والحقيقة أنّ الباحث لو درس السيرة والتأريخ والأحاديث الواردة في كتب الحديث لابشك بأنّ النبيّ عَلَيْهُ هو الذي عين الأئمة الإثني عشر ونصّ عليهم ليكونوا خلفاء من بعده وأوصياء على أمنه، وقد جاء ذكر الأئمة الإثني عشر في صحاح أهل السنّة والجماعة، وقد أخرج ذلك البخاري ومسلم وغيرهما، كما جاء في بعض المصادر السنيّة ذكرهم بأسمانهم موضحاً بأنّ أولهم عليّ بن أبي طالب علي وبعده الحسن علي ثم أخوه الحسين علي وأسمة تمان فرجه الحسين علي وقد ثم تحده الحسين علي وقد أخرجه الحمويني الشافعي في كتابه فوائد السمطين بسنده عن مجاهد عن ابن عباس... لاحظ فوائد السمطين ج٢: ص ١٣٣ م ٢٠٠٠ والقندوزي الحنفي في ينابيم المودة ج٣. ص ١٣٨ باب السادس والسبعون في بيان الأئمة الإثني عشر بأسمانهم، وغيرهما. ويكفي لأهل السنّة الاعتراف بقبول صحة الأحاديث الواردة في صحاحهم من أنّ الانحة بعد النبي علي الأهل السنّة الاعتراف بقبول صحة الأحاديث الواردة في صحاحهم من أنّ الانحة بعد النبيّ علي المنابع النبيّ علي المنابع النبيّ علي المنابع النبي علي الإمامة بعد النبي علي المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي عليه المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي المنابع المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي المنابع النبي المنابع المنابع المنابع النبيط المنابع المن

وكيف الانتعجب نحن اليوم من الذين يدّعون اتباع السنّة النبوية ويرمون الشيعة بالرفض وحم تركوا السنن القطعية من أقوال النبئ على وأفعاله التي صحّحها كبار علمائهم ولم يعملوا بها، والعجب سيكون أكبر والفضيحة أظهر إذ أنّ كبراء أئمتهم. هم الذين أحرقوا السنّة التي تركها رسول الله على فيهم، ومنعوا نقلها وتدوينها، كما عرفت ذلك في ما تقدّم من أبحاث هذا الكتاب في الفصل الثاني في ذكر تقدّم الشيعة في تدوين الحديث، وقد ذكرنا في الهامش الروايات التي تدلّ على منع الصحابة والتابعين من أهل السنّة والجماعة من نشر الأحاديث وكتابتها، حتى أنّه قال عمر بن الخطاب بصريح اللفظ: «حسبنا كتاب الله الأحاديث، وهذا ردّ صريح على رسول الله والواد على رسول الله رادٌ على الله، كما لا يخفى.

للشيعة في الباطن، وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحرفاً عن معاوية وآله متظاهراً بذلك ولا يعتذر منه، قلت: أمّا انحرافه عن خصوم علي الله فظاهر، وأمّا أمر الشيخين فمعظّم لهما بكلّ حال، فهو شيعي لا رافضي، قال الحافظ أبو موسى: كان الحاكم دخل الحمّام واغتسل وخرج، فقال: آه، فقبض روحه وهو متتزر لم يلبس قميصه بعد، وصلّى عليه القاضي أبو بكر الحيري. توفي الحاكم في صفر سنة خمس وأربعمائة (١) انتهى ما في تذكرة الحفّاظ للذهبي، وذكرنا في الصحيفة التامنة من الفصل الثاني بعض ما يتعلق بالحاكم أيضاً، مسّا

ج الله عَلَيْكَ : «تركت فيكم كتاب الله وسنّتي»، فعمر قال له: حسبنا كتاب الله ولا حاجة بسنّتك. وإذا كان عمر قد قال بمحضر النبيّ عَلَيْقُ حسبنا كتاب الله، فإنّ أبا بكر أكّد على تنفيذ رأي صاحبه، فقال عندما أصبح خليفة: «لاتحدّثوا عن رسول الله شيئاً فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله وحرّموا حرامه»، لاحظ تذكرة الحفّاظ ج ١: ص ٢.

فالشيعة لم يتخلفوا عن أوامر النبي على أنهم اتبعوا السنة النبوية وعملوا بها كما عملوا بقول النبي على النبي على المنابق منا جاء في كتب الفريقين من: حديث التقلين وحديث الغدير وحديث المنزلة وغيرها مما ورد في صحاح أهل السنة ومسانيدهم بكثرة، فإنهم أعرضوا عنها خلاقاً للشيعة، نعم إذا كان المقصود بالرفض في النسبة إلى الشيعة الرفض لخلافة أبي بكر وعمر وعثمان وغيرهم ممن ادعى الخلافة من بني أمية وبني العباس، فهذه النسبة صحيحة وهي مما تفتخر بها الشيعة وتعتبرها الخلافة من بني أمية وبني العباس، فهذه النسبة عند للإ متخذة من الروايات القطعية المتواترة عند الفريقين؛ إذ أن مقتضى حديث الثقلين هو انحصار النمسك بالكتاب والعترة الطاهرة بعد النبي على ونص عليهم بأنتهم يكونون خلفاه من بعده وأوصياءه على أمته، وعليه عبن المتحق على أمته، وعليه فإن الحق يتضي أن يذكر وجه النسبة عند الاطلاق ﴿قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين﴾ البقرة: ١٢١٨. ﴿قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا إن تشبعون إلا الظمن وإن أنستم إلا تخرصون﴾ الأنعام: ١٤٨٨.

⁽١) تذكرة الحفّاظ ج٣: ص١٠٣٩ ــ ١٠٤٥.

لايبقي شبهة في تشيّع الحاكم لذي عين (١).

الصحيفة الخامسة في أدّل من صنّف في الأوائل

فاعلم أنَّ أوَّل من صنّف في ذلك هشام بن محمد بـن السـائب الكـلبي^(٢) المتوفّ*ي سنة خمس ومائتين^(۱۲).*

وقال بعضهم: أوّل من ألّف في الأوائل أبو هلال العسكري^(٤) صاحب كتاب «الصناعتين»^(٥) المتوفّي سنة ٩٥^(١) الذي اختصره السيوطي وسمّاه «الوسائل تلخيص كتاب الوسائل في الأوائل^{»(٧)}. وهذا وَهم.

وقد ذكر إين النديم في الفهرست كتاب الأوائل في مصنّفات هشام الكلبي.

 ⁽١) تقدّم في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني: ص ٢١٣ وقد علّقنا على ما ذكره المصنف الله هناك في الهامش، فراجع.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش فراجع.

⁽٣) النهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٤) وهو أبو هلال حسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد بن يحيى المتوفي سنة ٣٩٥ صاحب كتاب الصناعتين في صناعتي النظم والنثر، لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج٨: ص٣٥٨ رقم ٢٦ وهر وقم ٢٦ وطبقات المفسرين: ص٣٠٥ رقم ٢٩، وبغية الوعاة ج١: ص٢٠٥ رقم ٢٠٤٦، وهدية العارفين: ج١ ص٢٠٨، وكشف الظنون: ج٢: ص٢٠٨٠ ١.

 ⁽٥) الذريعة ج ١: ص ٣٥٧ رقم ١٨٨١، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٠٨٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧٣.

⁽٦) الأعلام للزركلي ج ٢: ص١٩٦.

⁽۷) کشف الظنون ج۱: ص۱۹۹.

فراجع^(١)، على أنّ التقدّم في ذلك للشيعة على كلّ حال؛ لأنّ أبا هلال العسكري المذكور أيضاً من الشيعة^(٢)، كما حققته في حواشي الطبقات للسيوطي، فراجع.

وقد ذكرت في الأصل جماعة من أثمة علم الآثار والرجال والتاريخ تركت ذكر هم للاختصار ^(٣).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ أعيان الشيعة ج٥: ص١٤٨.

⁽٣) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام ج: ص ٢٣٢ _ ٢٣٥.

الفضيل العامين من اللغة في علم اللغة

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من جمع كلام العرب وحصره وزمّ جميعه وبيّن
 قيام الأبنية من حروف المعجم وتعاقب الحروف لها.

 ٢- في بعض مشاهير أئمة اللغة من الشيعة ممّن يزيد على غيره.

٣ في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء.

٤ في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام.

الصحيفة الأولى

في أوّل من جمع كلام العرب، وحصره، وزمٌ جميعه وبيّنَ قيام الأبنية من حروف المعجم، وتعاقب الحروف لها

فاعلم أنّ أوّل من أسّس ذلك بنظر صائب لم يتقدّمه أحد فه، هو الحِبر العلّامة، شيخ العالم، حجّة الأدب، ترجمة لسان العرب، العولى أبو الصفاء، الخليل ابن أحمد الأزدي اليحمدي، الفراهيدي ﷺ (١)، وهذا ممّا لاخلاف فيه بين أهل العلم بالأدب (٢).

⁽۱) لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٤٠ رقم ٢٥٨ ورجال ابن داوو: ص ٨٩ رقم ٥٧٢ ورقم و ١٠٠ ورقم ١٩٠٥ وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠١ رقم ١٩٠٥ ، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠١ رقم ١٩٠١ ، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠١ رقم ١٩٠١ ، ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٤٩ ، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٩٠٩ رقم ١٩٠٩ ، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٨ ، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٠ ، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٣٠ ، والأمالي للصدوق: ص ٢٠٠ ح ١٣١ ، وعلل الشرايع ج ١: ص ١٩٠٥ ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٧٣ ، ورجال المجلسي: ص ٢٠١ رقم ١٩٠٨ . وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٠٨ ، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠١ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ص ٢٠١ ص ١٤٠ مع ٢٠٠ ص ١٩٠ رقم ٢٠٢ . ومعجم الأدباء ج ١١ ص ٢٠٠ ، وتهذيب الكمال ج ٨ : ص ٢٠٦ رقم ١٩٧١ ، والجرح والتعديل ج ٣: ص ٢٩٩ ، وم ١٩٧١ ، والتاريخ الكبير ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٩٧١ ، ومرآة الجنان ج ١: ص ١٩٧ في حوادث سنة ١٧٠ ، وأنباء الرواة ج ١: ص ١٦١ ، والكامل في الثاريخ في حوادث سنة ١٩٠ ، والبداية والنهاية ج ١٠ : ص ١٦٠ ، وتهذيب الشهذيب ج ٣: ص ١٦٠ ، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٢ ، ص ١٩٢ ، وس ١٦٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر الشهذيب ج ٢: ص ١٦٠ ، وكشف الظنون ج ٢ : ص ١٩٠ . وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ٢ : ص ١٩٠ ، وسهر المال الشيعة ج ١ : ص ١٩٠ . وسهر المال الشيعة ج ١ : ص ١٩٠ . وسهر المال الشيعة ج ١ : ص ١٩٠ . وسهر المال الما

قال الأزهري في أوّل تهذيبه ما نصّه: ولم أرّ خلافاً بين أهل المعرفة وحملة هذا العلم، إنّ التأسيس المجمل في أوّل كتاب العين أنّه لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد، وإنّ إبن المظفّر أكمل الكتاب عليه بعد تلقينه إياه عسنه، وعسلمت أنّمه لا يتقدّم أحداً الخليل فيما أتسمه ورسمه (١).

قلت: لاخلاف في أنّ أوّل من رَسم علم اللغة هو الخليل بن أحمد، وأنّه أوّل من صنّف فيه، وإنّما الخلاف في المصنّف الذي في أيدي الناس، المسمّى بكتاب العين المنسوب إلى الخليل بن أحمد، فبين نافٍ للنسبة، وبين مثبت لها. ثمّ المثبت بين مثبت لكل الموجود، وبين مثبت للبعض الأوّل وناف لغيره (٢).

وقد أخرجت عبارات أرباب الأقوال، وأدلّتهم في الأصل، والمحاكمة بين تلك الأقوال، وتحقيق الحقّ منها بما لامزيد عليه (٣). وعندي كتاب العين نسخة جيدة تامّة (٤).

⁽١) تهذيب اللغة ج ١: ص ٣٥ في مقدّمة الكتاب.

⁽٢) راجع أعيان الشيعة ج٦: ص٣٤٢_٣٤٣.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٥٠، وص١٧٨.

 ⁽٤) قد طبع كتاب العين في إيران في مؤسسة دار الهجرة سنة ١٤٠٩ هـ، وذكر الناشر في وصف النسخ التي اعتمد عليها في الطبع قائلاً: إنّه اعتمدنا على المخطوطات التي استطعنا الحصول عليها، وهى ثلاث مخطوطات:

الأولى ـ نسخة العلّامة السيئد حسن الصدر. وهي أقدم النسخ عندنا، وتاريخ كتابتها سنة ١٠٥٤ من الهجرة.

الثانية _نسخة طهران، وتاريخها سنة ١٠٨٧ من الهجرة.

الثالثة _نسخة مكتبة المتحف، وهي مكتوبة بغط فارسي، وفي آخرها مكتوب: أنّه قد أنجز نصف هذا الكتاب محمد بن طاهر السماوي في النجف في اليوم ٢٥ من محرّم الحرام سنة ١٣٥٠ من الهجرة، ونصفه الآخر أي من حرف القاف إلى آخر الكتاب في يوم ٢٩ من صفر المظفّر سنة ١٣٥٤.

والخليل من الشيعة بلا خلاف^(١). قال شيخ الشيعة جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقوله حـجة فـيه، اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب^(٢).

وقال المولى عبدالله أفندي في رياض العلماء: والخليل جليل القدر، عظيم الشأن، أفضل الناس في علم الأدب، كان إمامي المذهب، وإليه ينسب علم العروض، وكان في عصر مولانا الصادق، بل الباقر الله أيضاً (٣). إنتهى. وقد ذكرت في الأصل ترجمته (٤).

لاحظ كتاب المين ج ١: ص ٣٤، مقدّمة الكتاب من (ط مؤسسة دار الهجرة، الطبعة الثانية
 سنة ١٠٤١).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٧.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ص ١٤٠ رقم ٣٨٨.

⁽٣) رياض العلماء ج٢: ص ٢٤٩.

⁽٤) تأسيس الشيعة أملوم الإسلام: ص ١٥٠ ـ ١٧٨.

الصحيفة الثانية في بعض مشاهير أثمّة اللّغة من الشيعة ممّن يزيد على غيره

منهم: إبن السكّيت (١٦). قال أبو العباس ثعلب: أجمع أصحابنا أنّه لم يكن بعد إبن الأعرابي (٢٦) أعلم باللغة من إبن السكّيت (٣٦).

(٢) وهو أبو عبداقة محمد بن زياد الكوفي الهاشمي. أحد العلماء باللغة والمشهورين بمعرفتها، أخذ عن الكسائي وأخذ عنه إبراهيم الحربي وثعلب، ولدسنة ١٥٠ وتوفي سنة ٣٣١. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٠: ص١٦٧ رقم ٢٥٤.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص ٣٩٩، نقلاً عن أبي العباس ثعلب.

قلت: قتله المتوكّل لأجل التشيّع وأمره مشهور (۱۱)، عمّر ثماني وخمسين سنة واستشهد ليلة الإثنين لخمس خلون من رجب سنة 382، وقيل: سنة ٢٤٦، وقيل: سنة ٣٤٠، وقيل: المنطق (١٤) الذي قال المبرّد فيه: ما عبر على جسر بغداد كتاب في اللغة مثل إصلاح المنطق (٤) وله كتاب «الألفاظ» (٥) وكتاب «الزبرج» (١١) وكتاب «الأمثال» (١٧) وكتاب «المقصور والممدود» (٨) وكتاب «المذكر والمؤنث» (٩) وكتاب «الأجناس» وهو كتاب (11) وكتاب «الأجناس» وهو كتاب (11) وكتاب «السرج واللجام» (١٢)

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، ووفيات الأعيان ج٦: ص٤٠٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٤٠١.

 ⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ٢: ص ١٧٣ رقم ١٣٨، وكشف الظنون ج ١:
 ص ٨٠٠، والفهرست لابن النديم: ص ١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٣٥، والذريعة ج ٢: ص ٢٩١، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٥، والذريعة ج ٢: ص ٢٩، والفهرست لابن النديم: ص ١١٤.

 ⁽٦) النهرست لإبن النديم: ص ١١٥ في النن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٢: ص ٣٦ رقم
 ٢٠٠.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية. والذريعة ج٢: ص٢٤٦ رقـم. ١٣٧٧.

 ⁽A) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥٤، والفهرست لإين النديم: ص ١١٥، والذريعة ج ٢٣: ص ١١٧ رقم
 ٦٣٣٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٥٧، والفهرست لإبين النديم: ص ١٥ د في الفن الثاني من المقالة الثانية.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٧: ص ٢٦٢ رقم.
 ١٨٤.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، والذريعة ج١٦: ص ١٧٤ رقم ٥٢٥.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٢: ص١٦٧ رقم ١١١٠.

وكتاب «الوحوش» (١) وكتاب «الإبل» (٢) وكتاب «النوادر» (٣) وكتاب «معاني السعر» الكبير (٤) و كتاب «ضعل السعر» الكبير (٤) و آخر صغير (٥) وكتاب «سرقات الشعراء» (١) وكتاب «فعل وإفعل» (٧) وكتاب «الحشرات» (٨) كتاب «الأصوات» (١) كتاب «الأضداد» (١٠) كتاب «الشجر والغابات» (١١) فتأمّل هذه المصنّفات في هذا العمر القصير هذا مضافاً إلى مارواه عن [الإمام] الرضائي، و[الإمام] الجوادي، و[الإمام] الهدى اللهدى اللهدى اللهدى اللهدى اللهدى اللهدى اللهدام.

ومنهم: أبو العباس المبرّد الأزدي، البصري، اللغوي(١٣٠) المشهور، قال فسى

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، والدريعة ج٢٥: ص٥٨ رقم ٣٠٩.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١: ص٧٤رقم ٣٥٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة سم ٢٤: ص٣٤٢ رقم ١٨٣٤.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٦٣٠.

⁽٥) النهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة سم٢١: ص٢٠٥ رقم ٢٦٣١.

⁽٦) النهرست لابن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١١: ص١٧١ رقم ١١٤٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٦: ص٢٧٧ رقم ١١٨٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٧: ص٢٣ رقم ١٠٤.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، والذريعة ج٢؛ ص١٧٣ رقم ٦٤٢.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢: ص٢١٤ رقم ٨٣٧.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ١٦: ص ٢٦ رقم ٧٧، الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥.

⁽١٢) لاحظ الكافي ج ١: ص ٢٤ ح ٢٠ كتاب العقل والجهل. وص ٩٥ ح ١ باب في إبطال الرؤية. وعلل الشرايع ج ١: ص ١٢١ ح ٢ باب علة إثبات الأنبياء والرسل وعلة اختلاف دلائلهم. وعيون أخبار الرضا عليه ج ١: ص ٨٥ ح ١٢. ومعاني الأخبار: ص ٣٦٠ باب معنى الشفر وفيض النفس، وتحف العقول: ص ٤٤٨، وغير ذلك.

 ⁽١٣) وهو أبو العباس محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الأزدي الثمالي البصري النحوي، كان إمام
 اللغة ببغداد بعد طبقة المازني والجرمي. تولمي ببغداد سنة ٢٨٥ في أيام المعتضد ودفن في
 مقابر باب الكوفة. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٣: س ١٣٥، ومناقب آل أبي طالب

رياض العلماء في باب الألقاب: المبرد، هو الشيخ الجليل محمد بمن يريد بن عبدالأكبر، الإمام النحوي اللغوي، الفاضل الإمامي، الأقدم المعروف، المقبول القول عند الفريقين، صاحب كتاب الكامل وغيره، وقد رأينا الكامل في القسطنطينية في الخزانة الوقفية، حسنة القوائد، وكانت وفاة المبرد سنة خمس أو ست وشمانين ومائتين ببغداد (١). إنتهى بحروفه، ومثله كلام السيد في الروضات (٢).

وللمبرّد حكايات عن بعض أئمة أهل البيتﷺ تشهّد بتشيّعه^(٣) ذكرتها فى

⁽٢) روضات الجنات ج٧: ص٢٨٢ _ ٢٨٥.

⁽٣) لاحظ عيون أخبار الرضا على ج ١: ص ١٣٥ ح ٤، باب ماكتبه الرضا على السمأمون فسي محض الإسلام وشرائع الدين وج ١: ص ١٥٥ رقم ١١، باب السبب الذي من أجله قبل عليّ ابن موسى الرضا على ولاية العهد من المأمون.

الأصل^(۱)، كان تولّده سنة عشرين ومائتين^(۲) ومات سنة خمس و ثمانين ومائتين^(۲)، وله من المصنّفات: كتاب «معاني القرآن»^(٤)، كتاب «نسب عدنان وقعطان»^(۵)، كتاب «الردّ على سيبويه»^(۱) [كتاب] «شرح شواهد الكتاب»^(۷)، كتاب «ضرورة الشعر»^(۸)، كتاب «العروض»^(۱)، كتاب «ما اتفق لفظه واختلف معناه»^(۱)، كتاب «طبقات البصريين»^(۱) وغير ذلك ^(۱۲).

ومنهم: أبو بكر بن دريد الأزدي^(١٣) إمام اللـغة، كـان صـدراً فـي العـلم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٣.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣١٩ وفيه: أنَّه ولد يوم عيد الأضحى سنة عشر ومائتين.

⁽٣) لاحظ المنتظم ج١٢: ص٣٨٨ رقم ١٩٢٦، والفهرست لابين النديم: ص٩٣ في الفن الأوَّل من المقالة الثانية.

⁽٤) الفهرست لإين النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية. والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقسم ٤٦٣٤.

⁽ ٥) المنهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الغن الأول من المقالة الثانية، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٥١.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية. والذريعة ج ١٠: ص ٢٠١. رقم ٥٢٨. وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية. والذريعة ج ١٣: ص ٣٤٠ رقم ١٢٦٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠.

⁽⁴⁾ الفهرست لابن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية. والذريعة ج١٥: ص١١٧ رقم ٧٨٢. وهدية المارفين ح٢: ص٠٢.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤ والذريعة ج١٩: ص١٥ رقم ٥١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ٩٤ والذريعة ج ٤: ص ٢٠٥.

 ⁽١٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ ـ ٩٤ في الفن الأول من المقالة الشانية، ورياض العلماء ج ٧؛ ص ٢٤٨.

⁽١٣) وهو محمد بن العسن بن دريد بن عتاهية بن ضئيم الأزدي البصري اللغوي، وقد عدَّه ابن

سستين سسنة، ولد بسالبصرة سسنة ثلاث وعشرين وماثتين ونشأ بها(١) ولمّا فتحها الزنج (٢) هرب إلى عمان وأقيام اثنتي عشرة سنة، ثم رجع إلى وطنه (٦)، ثم رحل إلى فيارس إلى بنى ميكال (٤) فعلا عندهم قَدرَه

لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦ رقم ٢٥٩، والكنى والألقاب ج١: ص٢٠٨، والمحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٠٥ رقم ٢٠٥٠، وقاموس الرجال رياض العلماء ج٥: ص٥٥، وروضات الجنات ج٧: ص٣٠٣ رقم ٢٤٨، وقاموس الرجال ج١: ص٣٠٦ رقم ٢٥٨١، وقاموس الرجال الشيعة ج١: ص٢١٦ رقم ٢٥٨١، والفهرست الشيعة ج١: ص٢٥٣، وتنقيح المقال ج٣: ص١٠١، والفوائد الرضوية: ص٢٥٤، والفهرست لابن النديم: ص٣٦ في الفن الأول من المقالة الشانية، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٣٠ وتاريخ بغداد ج٢: ص١٩٠، ومعجم الأدباء ج٨١: ص٢٧١، ونسان الميزان ٥: ص٢٦ رقم ٢٨٨، وسير أعلام النبلاء ج٥١: ص٩٦ رقم ٢٥٠، وأنباء الرواة ج٢: ص٩٦، والواضي بالوفيات ج٢: ص٣٦ رقم ٢٩٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٦٠، والمنتظم بالوفيات ج١: ص٣٦ رقم ٢٩٠، وميزان الاعتدال ج٣: ص٠٥، وبُغية الوعاة ج١: ص٧٦ ⇔ ٢٤، ورقم ٢٩٠، والأعلام للزركلي ج٢: ص٠٤٠،

 (١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المتالة الثانية. ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٣. وتاريخ بغداد ج٢: ص١٩٦٠.

(٢) ذكر ابن الجوزي في كتابه المنتظم في وقائع سنة ٢٢٣ من الهجرة واقعة هـجوم الزنـج
 والسودان ودخولهم إلى البصرة. لاحظ المنتظم م ١١: ص ١٦٧.

(٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص١٢٧.

(٤) قال الثعالبي في كتابه يتيمة الدهر عند ذكر آل ميكال: والقول في آل ميكال وقدم بيتهم وشرف أصلهم وتقدّم أقدامهم وكرم أسلافهم وأطرافهم وجمعهم بين أوّل المسجد وأخيره وقديم الفضل وحديثه وتليد الأدب وطريفه، يستغرق الكتب ويملأ الأدراج... وما ظنّك بقوم مدحهم البحتري وخدمهم الدريدي وألّف لهم الجمهرة.... لاحظ يتيمة الدهـر ج٤: ص٧٠٤.

ومن مشاهير آل ميكال: وهم: محمد بن ميكال، وابنه عبدالله، وعبدالغافر، وابس عبدالله اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال، فهؤلاء كانوا من المشهورين ومن أمراء الشبيعة

[🖨] شهر آشوب في كتابه معالم العلماء من شعراء أهل البيت ﷺ المجاهرين منهم.

و تولّى نظارة الديوان^(١).

ولمّا خلع بنو ميكال، جاء إلى بغداد سنة ثمان وثـــلاثمائة (٢) واتـــــــل بــابن الفرات (٣) وزير المقتدر بالله، فقرّبه المقتدر، وعيّن له وظيفة نحو خمسين ديناراً في كلّ شهر (٤)، ومازال مكرّماً معظماً حتى جاء أجله في شـــعبان ســنة إحـــدى وعشرين وثلاثمائة (٥)، وقد عمّر ثماني وتســعين ســنة (١)، وقــد صــنّف كــتاب «السرج واللــجام» (٧) كــتاب «السرج واللــجام» (٧) كــتاب «المــقتبس» (٨) كــتاب «زوّار العــرب» (١) كــتاب

لحكومة المقتدر بالله العباسي، وميكال هو من ذرّية كسرى يز دجرد بن بهرام جور. استعمل المقتدر بالله العباسي، وميكال على مملكة أهواز، وهو طلب ابن دريد الوفود إليه ولما وفد إليه جعله وزيراً في حكومته وصار من جملة تلامذته وكذا ابنه إسماعيل، كما ذكر الذهبي في ترجمته. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٦: ص١٥٦. ولابن دريد قصيدة يمدح بها ابني ميكال وفيه:

- (١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٥.
- (٢) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص١٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٥.
- (٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، وزير المقتدر بالله، وزّره
 وقبض عليه، ثم وزّره فقبض عليه إلى ثلاث دفعات، وقنله في السجن سنة ٢١٣من الهجرة.
 - (٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٦.
 - (٥) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٢٥٨. ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٦.
 - (٦) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية.
 - (٧) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢: ص١٦٦ رقم ١١٠٩، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.
 - (٨) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج ٢٢: ص ١٦ رقم ٥٨٠٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٢.
 - (٩) والفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٧: ص١٦ رقم ٤٥٢، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

«اللغات»(۱) كتاب «السلاح»(۱) كتاب «غريب القسرآن»(۳) كتاب «الوشاح»^(٤)كتاب «الجمهرة في اللغة» في ستة أجزاء كل جـز، فـي مـجلد^(٥) يحضرني منها جزءان التالث والرابع، كتبا في عصر المصنّف، وله مقاطيع محبوكة الطرفين، (٦) وقصيدة في المقصور والممدود (٧) وله القيصيدة المقصورة ذات الحكم والآداب، أكبُ على شرحها العلماء (^).

وعدَّه الشيخ رشيد الدين بن شهر آشوب المازندراني في معالم العـلماء فـي شعراء أهل البيت المجاهرين فيهم (٩)، ومن شعره في ولاء أهل البيت ﷺ:

أهدوى النببى محمداً ووصيه وبسنيه وإسنته الببتول الطباهرة أرجو السلامة والنجا فسي الآخبرة أهممل الولاء فسمإتنى بسولاتهم سبباً يجير من السبيل الجائرة وأرى مسحبة مسن ينقول بنفضلهم يوم الوقوف على ظهور الساهرة(١٠) أرجو بـذاك رضـا المـهيمن وحـده

ونــصّ عـــلى تشـــيّعه فـــي ريــاض العـلماء^(١١) ومـعالم العـلماء^(١٢)

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٨: ص٣٢٨ رقم ٢١٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٢: ص٨٠٨ رقم ١٣٨٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٣. (٣) الفهرست لابن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٣.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢٥: ص٩٢ رقم ٥٠٨.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٥: ص١٤٦ رقم ٦١٨.

⁽٦) أمل الآمل ج ٢: ص٢٥٦، والذريعة ج ٢١: ص٣٨٦ رقم ٥٥٨٢.

⁽٧) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج٢٢: ص١١٧ رقم ٦٣٣٤.

⁽٨) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج١٧: ص١٣٢ رقم ٦٨٩.

⁽٩) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽١٠) مناقب آل أبي طالب ج٣: ص٤٥٣ ذكرها في مناقب الإمام الحسن والحسين ﴿ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽١١) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٥٧.

⁽١٢) لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨.

وأمل الآمل^(۱) وطبقات الشيعة للـقاضي المـرعشي^(۱)، وقـد ذكـرت كـلامهم في الأصل^(۱۲).

ومنهم: أبو عمرو الزاهد (٤). قال التنوخي (٥)؛ لم أر قطَ أحفظ منه، أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة (٦)، ولد سنة إحدى وستين وماثتين، ومات سنة خمس وأربعين وثلاثمائة (٧)، وله من الكتب كتاب «مناقب أهل البيت ﷺ» (٨)، اختصره السيّد إبن طاووس (٦)، وأخرج في سعد السعود جملة من أحاديث أبي عـمرو الزاهد في مناقب أهل البيت ﷺ (١٠٠)، وكذلك صاحب تُحفة الأبرار السيّد الشريف

⁽١) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٨.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٨٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٧.

⁽٤) وهو أبو عمرو محمد بن عبدالواحد المطرّز الباوردي اللنوي النحوي، المعروف بـ «غلام
تعلب». لاحظ ترجمته في الفوائد الرجالية ج ٢: ص ٨ ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩، وأعيان
الشيعة ج ٩: ص ٢٩٣، والكني والألقاب ج ٣: ص ١٨٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٠٠ في الفن
الثاني من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٣٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٨٠٥، وقـم
١٨٨، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ١٨٧، ويُغية الوعاة ج ١: ص ١٦٢ رقم ١٨٧، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٢٠، ولوافي بالوفيات ج ٤: ص ٢٧، ولسان
الميزان ج ٦: ص ٣١٤ رقم ١٧٧، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٣٧، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٠٣ وقم ٢٠٦٠، ورقم ٢٠٦٢، ورقم ٢٠٦٠،

⁽٥) وهو أبو القاسم عليّ بن محمد بن أبي الفهم الأنطاكي البغدادي العالم بالنجوم والشعر. ولد بأنطاكية سنة ٢٧٨، وتوفي بالبصرة سنة ٣٤٢.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٣٠، نقلاً عن التنوخي.

⁽V) وفيات الأعيان ج £: ص ٣٠.

⁽A) رياض العلماء ج o: ص ٤٨٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

⁽١) الذريعة ج١: ص٣٦٦ رقم ١٩١٦.

⁽١٠) لاحظ سعد السعود: ص ٢٨٤ ــ ٢٨٥ ، ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

الحسين بن مساعد الحسيني الحائري^(۱) روى عن أبي عمرو الزاهد اللغوي النحوي من كستابه في مناقب أهل البيت الميثان ونص على تشيّعه. وله كتاب «اليواقيت»^(۲)، «شسرح الشورى» كما في كشف الظنون^(۱) وكتاب «اليواقيت»^(۱)، «شسرح الفسصيح»⁽¹⁾، «فسائت الفسصيح»⁽¹⁾، «تفسير أسماء الشعراء»^(۱)، «فائت العين»، «ما أنكر الأعراب على أبي عبيدة»^(۱۱)، المجمودة»^(۱۱)، «فائت العين»، «ما أنكر الأعراب على أبي عبيدة»^(۱۱)

⁽١) وهو كتاب تحفة الأبرار في مناقب أبي الأنمة الأطهار عليمًا للسيد حسين بن مساعد بن الحسن بن مخزوم بن أبي القاسم بن عبسى الحسيني الحائري، وقد ذكر نسبه كذلك في عمدة الطائب، قد ألف هذا الكتاب وفرغ منه سنة ٢٥ ربيع الأوّل سنة ٨٩٨، وعليه حواش له بخطه إلى تاريخ ٩١٨، وهو من مآخذ بحار الأنوار، وينقل عنه الكفعمي أيضاً، لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٢؛ ص ١٧٥، والذريعة ج٣؛ ص ١٤٥٠، وقم ١٤٥٤.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ١٤٣١.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ٢٥: ص ٢٩٣ رقم ١٧٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٤.

 ⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ١٢١ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٣: ص ٣٨٦
 رقم ١٤٤٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٦.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والدريعة ج١٦: ص٨٦٥ رقم ٤، وهدية العارفين ج٢: ص٤٤.

⁽٦) الذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

 ⁽٧) الفهرست لإين النديم: ص١٢٧، والذريعة ج ٢٠: ص١ - ٣ رقم ٣٠٨٦، وهندية العبارفين ج ٢: ص ٤٢.

⁽A) الفهرست لإبن النديم: ص٢٢ ا في الفن الثاني من المقالة الثانية. والذريعة ج٢٣: ص٢٦٣ رقم ٨٠١١، وكشف الظنون ج٢: ص١٩٠٣، وهدية العارفين ج٢: ص٤٢.

⁽٩) الفهرست لابن النديم: ص١٢٢، والدريعة م٢: ص٦٨ رقم ٢٧٣.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٨٦ رقم ١.

⁽١١) الفهرست لابن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

«المدخل» (١). ونصّ في رياض العلماء على أنّه من عــلماء الإمــامية (٢) وأنّ له كتاب «اللباب» (٣) وينقل عن كتابه إبن طاووس في كتبه كثيراً من الأخبار (٤) وكتاب «المناقب» (٥) وينقل بعض المتأخرين في كتبهم بعض الأخبار في فضائل أهل البيت عليم عنه (٦).

قلت: لا ريب في تشيّع أبي عمرو المذكور ($^{(V)}$ وهمو طبري، ويقال له: «صاحب ثعلب» و «غلام ثعلب» $^{(A)}$ ولم أتحقق الحقيقة، وله ترجمة مفصلة في بُغية الوعاة $^{(1)}$.

ومنهم: أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب أبو الحسين اللغوي (١٠)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٧، والذريعة ج ٢٠: ص٢٤٦ رقم ٢٧٩٩.

⁽٢) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

⁽٣) لم أعثر عليه.

 ⁽³⁾ لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٤٨٠، وقد أخرج السيئد ابن طاووس في كتبه سعد السعود،
 واليقين، وفتح الأبواب، والطرائق كثيراً من أخبار أبي عمرو الزاهد، وصرح في إجازاته بأنّ له اختصار كتاب أبى عمرو الزاهد، فلاحظ.

⁽٥) رياض العلماء ج٥: ص ٤٨٠، والذريعة ج٢٢: ص٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

⁽١) قال العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار:... وجمعت كتاباً اخترته من أخبار أبسي عـــمرو الزاهد وسميته كتاب أخبار أبي عمرو الزاهد.... لاحظ بحار الأنــوار ج ٢٠٤: ص ٤١، والفــدير ج ٧: ص ٢٥٤ ـ ٣٥٥. وج ١٠: ص ١١١، وحلية الأبرار ج ٢: ص ٢٣٥ ـ ٢٣٦ في الباب ٢٧.

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص٣٩٣، ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٩) بُغية الوعاة ج١: ص١٦٢ رقم ٢٧٩.

 ⁽١٠) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص٣٨ رقم ١٠٠، ورجال ابن داود: ص٤٢ رقم ١٠٠، ونقد الرجال ج١: ص٤٠ رقم ١٠٠، ونقد الرجال ج١: ص٤٠٠ رقم ٢٠٨٠، ومنتهى المقال ج١: ص٣٠٢ رقم ٢٠٠ وقاموس الرجال ج١: ص٤٩٥ رقم ٤٧٦، ومعالم العلماء: ص٢١ رقم ٩٩، وأعيان الشيعة ج٢: ص٠٦ ومنهج المقال ج٢: ص٢٢١، وجامع

المعروف، الكوفي العذهب (١) صاحب «الجمل في اللغة» (٢) و «فقه اللغة» المعروف بالصاحبي (٢) صنّفه للصاحب بن عبّاد (٤)، له ترجمة في الوفيات (٥) وفي بُغية الوعاة (٦). وقد وهم السيوطي بقوله: وكان شافعياً فتحوّل مالكياً (٧)؛ فإنّه من الشيعة الإمامية (٨) ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرست المصنّفين من الإمامية وذكر مصنّفاته (٩)، وكذلك الميرزا الأسترآبادي في كتابه الكبير منهج

ن الرواة ج ١: ص٥٥، وروضات الجنات ج ١: ص٣٦٧ رقم ١٧٠ والكنى والألقاب ج ١: ص٢٢٧ رقم ١٩٠ ولرائق المقال ج ١: ص٢٢١ رقم ٢٥٥ وطرائف المقال ج ١: ص١٢٦ رقم ٢٥٥ ومرائف المقال ج ١: ص٢٢١ رقم ٢٥٥ ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص١٩٨ رقم ١٩٤٩ وبلغة المحدثين: ص٢٩٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص٢٠٩ رقم ١٠٥ ومعجم الأدباء ج ٤: ص ١٠٠ رقم ١٠٦، وأنباء الرواة ج ١: ص٢٥ رقم ٤٤، والباء الرواة ج ١: ص٢٢٩ رقم ٤٤٠ والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٥٠ في حوادث سنة ٢٥٠، والنبوم الزاهرة ج ٤: ص٢٦٠ والباباب ص ٢٢٠، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٥٠ ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٣٦٠ في البباب السابع، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٨٤، والأعلام المنتون ج ١: ص ١٨٤، والإعلام المنتون ج ١: ص ١٨٤، والمنتون ج ١: ص ٢٥٠، واليضاح المنتون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠٤، وإيضاح المنتون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، والمنتون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٤، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، والمنتون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٤، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، والمنتون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، والمنتون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان ع ١٨٠ ص

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص٣٥٢.

⁽٢) الذريعة ج٢: ص٥١ رقم ١٨٧٤، وهدية العارفين ج١: ص٦٩.

⁽٣) الذريعة ج١٥: ص١ رقم ٤، وكشف الظنون ج٢: ص١٠٦٩.

 ⁽٤) ذكر أحمد بن فارس في مقدّمة كتابه الصاحبي. هذا نص عبارته: إنّما عنونته بهذا الإســم
 [أي الصاحبي] : لأنتى ألفته وأودعته خزانة الصاحب الجليل كافي الكفاة..

⁽٥) وفيات الأعيان ج ١: ص١١٨ رقم ٤٩.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٢ رقم ٦٨٠.

⁽٧) نفس المصدر المتقدّم.

 ⁽A) ذكر الصدوق أفي كتابه إكمال الدين: أنه سمعت شيخاً من أصحاب الحديث يقال له:
 أحمد بن فارس الأديب، الذي تشبّع أواخر أمره.... ثم نقل الحكاية عنه، لاحظ إكمال الدين:
 ص٢٤٥٣ ص٢٠٠ ع ٢٠.

⁽٩) الفهرست للطوسي: ص٨٣ رقم ١٠٩.

المقال (١)، والسيد العلامة البحراني السيد هاشم التوبلي في روضة العارفين بولاية أمير المؤمنين ﷺ (٢). وذكره صاحب ثاقب المناقب ويروي عنه حديث رقية الشيخ الهمداني لمولانا المهدي المنتظر إبن الحسن العسكري ﷺ (٣). وبالجملة لاريب في تشيّعه، ولعله كان يتستّر بالشافعية والمالكية (٤)، مات سنة مهم(٥).

ومنهم: الصاحب بن عباد وزير فخرالدولة، كان كافي الكفاة⁽¹⁾ صنّف في علم

⁽١) منهج المقال ج٢: ص١٢٧ رقم ٢١١.

 ⁽۲) كتاب روضة العارفين ونزهة الراغبين للسيئد هاشم البحراني وكتاب في ترجمة جملة من مشايخ من شيعة أمير المؤمنين 變 من القدماء والرواة، وذكر مائة وثمان وخمسين رجلاً منهم، آخرهم قنبر مولى أمير العؤمنين 蠍، لاحظ روضة العارفين: ص.

⁽٣) لاحظ كتاب ثاقب المناقب في المعجزات الباهرات للنبيّ والأُنمة المعصومين ﷺ لإسن حمزة: ص ٦٥ م ١٠٥ه/١.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٣: ص ٦٠.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص٢٥٢.

⁽٦) وهو أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد بن أحمد بن إدريس الطائقاني الوزير، عالم فاضل شاعر أديب متكلّم، ذكره ابن شهر أشوب في شعراء أهل البيت عليميما المبعاهرين منهم. لاحظ معالم العلماء: ص ١٤٨، وانظر ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٤ رقم ٩٦، والغدير ج ٤: ص ١٣١، ورياض العلماء ج ١: ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٥ رقم ٥٣٠، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٨٠، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٤، والكتب والألقاب ج ٢: ص ٣٠٤، والنهرست لابن النديم: ص ٢١٨ في الفن الثاني من المتقالة الثانية، ويتيمة المدهر ج ٢: ص ٣٠١، ووفيات الأعيان ج ١: ص ٢٨٠ رقم ٢١٨ رقم ٢١٨ روسيان المديزان ج ١: ص ١٣٧ رقم ١٨٧ رقم ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٣٠ رقم ٢١، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨٩ ص ٢٨٠ رقم ١٨٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨٩ مص ١٨٥، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨٩، والمنتظم ج ١٤: ص ١٨٥، والأعلام للزركلي ج ١٤: ص ١٣٥.

اللغة: «المحيط باللغة» في عشر مجلّدات (١)، ربّبه على حروف المعجم، كثّر فيه الأفاظ وقلّل الشواهد (٢) و «جوهرة الجمهرة» (٣) وهما موجودان في أيدينا. وله في الأدب: كتاب «الأعياد» (٤)، كتاب «الوزراء» (٥)، كتاب «الكشف عن مساوئ المتنبي» (٦) و «رسائل في فنون الكتابة» ربّبها على خمسة عشر باباً ٧١، وله ديوان شعر (٨)، وله في علم الكلام: كتاب «أسماء الله تبعالى وصفاته» (٩) وكتاب «الأنوار في الإمامة» (١٠) وكتاب «الإبانة عن الإمام» (١١) وهو أوّل من سُمّي الصاحب من الوزراء (٢١)، مدح بمائة ألف قصيدة عربية وفارسية (١٦)، واليتيمة في

⁽١) الذريعة ج ٢٠: ص ١٦٢ رقم ٢٣٩٩.

⁽٢) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٥٠، والذريعة ج ٢٠: ص١٦٣.

⁽٣) الذريعة ج ٥: ص٢٩٢ رقم ٣٦٩، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة والذريعة ج ٢: ص ٢٤٨ رقم ٩٩٥.
 وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٩.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج١٨: ص٤٢ رقم ٤٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

 ⁽٦) الفهرست لابين النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٨: ص ٤٢ رقم ٥٩٥.
 وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٩.

⁽٧) الذريعة ١٧: ص ٢٤٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج ١: ص ٩٠١.

⁽٨) الفهرست لابن النديم: ص٢١٨، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

 ⁽۹) الفهرست لإبن النديم: ص ۲۱۸، والذريعة ج ۲: ص ۲۶ رقم ۲۲۱، وهدية العارفين ج ۱: ص ۲۰۹.

^{(-} ١) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج٢: ص٤١١ رقم ١٦٣٩.

⁽۱۱) الذريعة ج۱: ص٥٦ رقم ٢٨٨.

⁽١٢) بُغية الوعاة ج١: ص٤٥٠.

⁽١٣) قال السيوطي في بُغية الوعاة: إنّه لم يجتمع بحضرة أحد من العلماء والشعراء والأكابر ما اجتمع بحضرته، وعنه أنّه قال: مُدحت بمائة ألف قصيدة عربية وفارسية. ما سرّني شاعر

شعرائه(١١). وحكى الحسن بن عـلتي الطـبرسي فــي كــتابه الكــامل البــهائـي: أنّ للصاحب بن عباد عشرة آلاف بيت شعر في مدح أهل البيت الله (٢).

قلت: كانت ولادته في ذي القعدة سنة أربع وعشرين وثلاثمائة^(٣). وأخــذ الأدب عن إبن فارس وإبن العميد. وولى الوزارة ثمانى عشرة سنة وشهراً لمؤيد الدولة ولأخيه فخرالدولة إبن ركن الدين إبن بويه، ومات ليلة الجـمعة ٢٤ شــهر صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ورثاه الشريف الرضي^(٤).

ومسنهم: ابسن خسالويه الهمدانس^(٥) أحمد أفراد الدهر فسي كملّ قسم

كما سرّني أبو سعيد الرستمي الإصبهائي بقوله:

موصولة الإسناد بالإسناد رته واسماعيل بن عباد ورث الوزارة كابراً عن كــابر يروى عن العباس عباد وزا بُغية الوعاة ج١: ص٤٥٠.

(١) لاحظ يتيمة الدهرج٣: ص٢٥٥ ـ ٢٨٣.

(٢) كامل بهائي ج ١: ص ٢٤٩.

(٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٤٩.

(٤) نفس المصدر المتقدّم.

(٥) وهو الشيخ أبوعبدالله حسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني الأصل، البغدادي المنشأ. الحلبي المسكن والخاتمة. المعروف بابن خالويه. النحوي اللغوي، كان في درجة أبي الطيب اللغوي المشهور، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٨٨ رقـم ١٥٩. وخلاصة الأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠١، وإيضاح الإشتباه: ص١١٦ رقم ٢١٩، وقياموس الرجال ج ٣؛ ص ٤٤٥ رقم ٢١٤٧، وأعيان الشيعة ج ٥؛ ص ١٩ ٤، ونقد الرجال ج ٢؛ ص ٨٨ رقم ١٤٣٩، ومنتهى المقال ج٣: ص٣٧ رقم ٨٦٧ وجامع الرواة ج١: ص٢٣٩، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٨ رقم ٦٣٨، وروضات الجنات ج٣: ص ١٥٠ رقم ٢٦٢، ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٣، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٥٢ رقم ٢ ٣٣٩، وتنقيح المقال ج ١: ص ٣٢٧، والفوائد الرجالية ج ٢: ص٥٦، والكني والألقاب ج ١: ص٢٧٤، الفهرست لايسن النسديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ووفيات الأُعيان ج٢: ص١٧٨ رقم ١٩٤، ولسان

من أقسام الأدب والعلم وكمانت إليه الرحلة من الآفاق (١) وهو صاحب كتاب «ليس» (٢) بناه من أوّله إلى آخره على أنه ليس في كلام العرب كذا، وليس كذا (٣)، دخل بغداد لطلب العلم سنة أربع عشرة وثلاثمائة فقرأ النحو والأدب على إبن دريد وأبي عمرو الزاهد وغيرهما (٤)، وصنّف كتاب «الجمل في النحو» (٥) وكتاب «الاشتقاق» (٢) وكتاب «أطراغش في الله عنه «القراءات» (٨) و«شرح المقصورة لإبن دريد» (١) وكتاب «المقصور والمعدود» (١٠) وكتاب «الألفاز» (١١) وكتاب «المذكر

 [⇒] الميزان ج ۲: ص ٤٨٩ رقم ٢٦٤٨، ويُعية الوعاة ج ١: ص ٢٩٥ رقم ٢٠٩٩، ومعجم الأدباء
 ج ١: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٩٤، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٣٣٣ رقم ٣٠٣.
 وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢١، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١٤٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٣٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٣٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٣٧١ هـ، وأنباه الرواة ج ١: ص ٣٤٠، ومعجم المؤلفين ج ٣٠ ص ٣٠٠.

⁽١) انظر بُغية الوعاة ج١: ص٥٢٩.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٣) الذريعة ج١٨: ص ٢٩٠ رقم ٥٧٨.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١؛ ص ٢٩ ٥، ووفيات الأعيان ج ٢؛ ص ١٧٨.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريسعة ج ٥: ص ٤٢ رقم ١٠٠٤، وكشف الظنون ج ١: ص ١.٦٠٢

 ⁽۱) الفهرست لإين النديم: ص ۱۳۶، ورجال النجاشي ج ۱: ص ۱۸۸، والذريعة ج ۲: ص ۱۰۰ رقم
 ۲۹.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج ٢: ص٢١٦ رقم ٨٤٤، وفيه: «الأطراغش».

⁽٨) الذريعة ج ١٧: ص ٥٢ رقم ٢٨٥، وهدية العارفين ج ١: ص٢٠٦.

⁽٩) الذريعة ج ١٤: ص ٨٤ رقم ١٨٤٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٦.

⁽١٠) الفهرست لاين النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج٢٢: ص١١٧ رقم ١٣٣٢، وهدية الصارفين ج١٠: - ص٢٠٦.

⁽١١) لم أعثر عليه في المصادر المعدّة لذكر المؤلفات.

والمؤنث» (١) وكتاب «الآل» (٢) ذكر فيه إمامة أمير المؤمنين على والأحد عشر من أولاده، قاله النجاشي (٣). وقال اليافعي في مرآة الجنان: وله أيضاً كتاب لطيف سمّاه كتاب «الآل»، وذكر في أوّله تفصيل معاني الآل، ثمّ ذكر فيه الأثمة الإثني عشر من آل محمد على وتاريخ مواليدهم ووفياتهم وآبائهم وأمهاتهم (٤). إنتهى.

قال إبن خلكان: والذي دعاه إلى ذكرهم أنته قال في جملة أقسام الآل، و آل محمد بنوهاشم (٥).

قلت: وكان إبن خلكان لايعرفه بالتشيّع، ولعلّه اشتبه عليه الأمر مـن جـهة اشتراك الكُنية.

قال صاحب رياض العلماء: إبن خالويه يطلق على جماعة، منهم: الشيخ أبوعبدالله الحسن السنّي الشافعي، يروي عن الشافعي بواسطتين، وهو صاحب كتاب «الطارقة»، ويطلق على أبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني النحوي الشيعي، الإمامي، الساكن بحلب من علماء الإمامية، والمعاصر للصاحب ابن عباد ونظرائه، وقد يطلق على الشيخ أبي الحسن عليّ بن محمد بن يوسف بن مهجور الفارسي، المعروف بإبن خالويه الشيعي الإمامي أيضاً (١/١). انتهى.

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٥٣، وهـ دية السارفين ج ١: ص ٢٠٠٦.

⁽٢) الذريعة ج١: ص٣٧ رقم ١٨٠. وكشف الظنون ج٢: ص٣٩٦، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٨. (٤) مرآة الجنان ج ٢: ص ٣٩٥ في وفيات سنة ٣٧١ ه.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٩.

⁽٦) رياض العلماء ج٢: ص ٢٥ ـ ٢٦.

قلت: وقد نصّ الشيوخ على تشيّعه وأنسه من الإمامية، كأبي العباس النجاشي^(١) والشيخ أبي جعفر الطوسي^(٢) وجمال الدين العلّامة إبن المطهّر الحلّي في الخلاصة^(۲) وغيرهم^(٤).

⁽۱) رجال النجاشي ج ۱: ص۱۸۸ رقم ۱۵۹.

⁽٢) لم أعثر عليه في الفهرست للشيخ الطوسي الله ولا في رجاله، فلاحظ.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠١.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٥: ص٤١٩.

الصحيفة الثالثة في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء

فأوّل من وضع المقامات وجعلها علماً. هو أبو الحسين أحــمد بــن فــارس اللغوى المذكور آنفاً (۱) فإنه أنشأ رسائل (۲) اقتبس علماء الأدب منها نسقه. أوّلهم تلميذه بديع الزمان الهمداني^(٣) الآتي ذكره في الصحيفة الرابعة، فـإنّه اقتبس نسق أُستاذه (٤) ووضم المقامات وله فضل التقدّم في ذلك، وهو من الشيعة أيضاً (٥).

ومن أئمة هذا العلم من الشيعة: إين العميد والصــاحب بــن عــبـاد وأبــوبكر الخوارزمي وجماعات نذكرهم في الصحيفة الرابعة [إن شاء الله تعالى]^(٦).

⁽١) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ١٠: ص ٢٦١ رقم ٨٨٥.

⁽٣) وهو أبو الفضل أحمد بن الحسين المعروف بـ «بديع الزمان» صاحب المقامات، وسيأتى ذكره في الصحيفة الرابعة من هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

⁽٤) انظر الذريعة بر١٠: ص٢٦٠ رقم ٨٨٤

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٧٠.

⁽٦) سيأتي ذكر مصادر ترجمتهم عن قريب إن شاء الله تعالى.

الصحيفة الرابعة في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام

أوّل من كتب لرسول الله ﷺ من كُتّابه هم الشيعة، فإنّ خالد بن سعيد بمن العاص (۱) أوّل من كتب له ﷺ وذكره السيد عليّ بن صدرالديس المدني في الطبقة الأولى من الشيعة في كتاب الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (۲)، وذكره السيد الأعرجي في عدّة الرجال في الشيعة من الصحابة (۳)، وكذلك القاضي نور الله المرعشي في كتاب طبقات الشيعة (٤).

وقال العلَّامة النوري في المستدرك _عند ذكره نجيب بني أُمية _: [إنَّه] من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ۲۶ رقم ۳۱، ورجال البرقي: ص ۳۲، والفوائد الرجالية ج ۲: ص ۳۲، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۲۱، ومجالس المومنين ج ۱: ص ۲۲۳ و أعيان الشيعة ج ۲: ص ۲۲۱، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ۷: ص ۳۲۳ رقم ۲۰۸، ومعجم رجال الحديث ج ۸: ص ۲۲۸ رقم ۲۰۵، وتنتيع رجال الحديث ج ۲: ص ۲۰۸، ومستدركات علم رجال الحديث ج ۲: ص ۲۰۸، وقم ۲۰۱۸ و المستال ج ۱: ص ۲۰۸، والطبقات الكبرى والدرجات الرفيعة: ص ۳۰۹، وسير أعلام النبلاء ج ۱: ص ۲۰۲ رقم ۸۵، والطبقات الكبرى ج ۲: ص ۲۰۸، وتم ۱۵، والطبقات الكبرى ج ۲: ص ۲۰۸، واتمال ج ۸: ص ۱۸۰، والمنابق ج ۲: ص ۱۸۰، والاسابة ج ۳: ص ۱۵، وشذرات ۲۰۰، والاسابة ج ۳: ص ۱۸، واشعارف: ص ۱۸، والمعارف: ص ۱۸، والنباد.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص٣٩٢ ـ ٣٩٤.

⁽٣) عدّة الرجال ج٢: ص٨، ذكره في الفائدة الثالثة.

⁽٤) مجالس المؤمنين ج ١: ص٢٢٣.

وأوّل من كتب لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ عبيدالله بن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ أنها أبي رافع مولى رسول الله ﷺ أنها أبي طالب خلافته كلّها أنها أبي طالب أبي طالب أبي رافع ما نصّه: وإبناه عبيدالله وعليّ كاتبا أمير المؤمنين ﷺ (1).

قلت: قد تقدّم ذكرهما تفصيلاً (٧).

واستحقّ المسمّى بالكاتب قبل دولة بني العبّاس أن يسمّى فيها وزيراً وكان قبل ذلك يسمّى كاتباً ^M.

⁽١) خاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص٣٣٢ رقم ٨٠٦، ولاحظ الخصال ج ٢: ص٤٦١ في باب إثنى عشر، والاحتجاج ج ١: ص٧٦.

⁽٢) منتهى المقال سع٣: ص١٦٦ رقم ١٠٥١.

⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

⁽٤) المعارف: ص٨٥ في باب ذكر موالي رسول الله ﷺ.

⁽٥) تقريب التهذيب ج ١: ص٥٣٢ رقم ١٤٤٢.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٦٢.

⁽٧) راجع الصحيفة الثانية من الفصل الثاني.

⁽٨) قال أبن خلكان في ترجمة أبي سلمة، حفص بن سليمان الهمداني _ وهو أوّل وزيسر أبسي

ونال الوزارة بالكتابة جماعة من الشيعة أوّلهم: أبو سلمة الخلّال، حفص بن سلمان [سليمان] الهمداني الكوفي (١)، وهو أوّل وزير وزر لأوّل خليفة عبّاسي، كان فصيحاً عالماً بالأخبار والأشعار والسير والجدل والتفسير، حاضر الحجّة، ذا يسار ومروّة ظاهرة، فلما بويع السفاح استوزره (٢) وفوّض الأمور إليه وسلّم إليه الدواوين، ولقّب وزير آل محمد (٦)، وفي النفس أشياء (٤)، فلمّا سبر أحوال بني العباس، عزم على العدول عنهم إلى بني عليّ عليّ على مكاتب في ذلك ثملائة من أعيانهم، فقتله السفاح على التشيّع (٥).

ومنهم: أبو عبدالله، يعقوب بن داود^(٦) وزير المهدي العبّاسي، قال الصولى:

العباس السفاح -: إنّه أول من وقع عليه اسم الوزير وشهر بالوزارة في دولة بني العباس ولم
 يكن من قبله يعرف بهذا النعت لا في دولة بني أمية ولا في غيرها من الدول، هو حفص بن
 سليمان.... وفيات الأعيان ج٢: ص ١٩٥. ومثله في مروج الذهب ج٣: ص ٢٨٤.

⁽۱) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص٩٣، وأمالي المرتضى ج ١: ص١٦٣، وأعيان الشيعة ج ١: ص١٦٣، وأعيان الشيعة ج ١: ص ٢٠١، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٧ رقم ١، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤: ص ٤٠٠ رقم ٢٠١، وتاريخ اليعقوبي ج ٢: ص ٢٥١، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ١٠، والأخبار الطوال: ص ٢٧٠، وتاريخ ابن خلدون ج ٢: ص ١٨٧، ورفيات الأعيان ج ٢: ص ١٩ رقم ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ١٣: ص ١٩ رقم ١٩، والمعارف: ص ٢١، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢١٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٩٦.

⁽٣) لاحظ مروج الذهب ج٣: ص ٢٨٥.

⁽٤) أنظر وفيات الأعيان ج٢: ص١٩٦.

⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص٨٥ ـ ٨٦. والكامل في التاريخ ج٥: ص٨١. في حــوادث سنة ١٣٢. وأعيان الشيعة ج٦: ص٢٠٢ ـ ٣٠٠.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مستدركات أعيان الشيعة ج١: ص٢٥٤. ووفيات الأعيان ج٧: ص١٩ رقسم ٨٣٠. وكستاب الوزراء : ص١١٤. والمستظم ج٨: ص٨٢٢. وشــذرات الذهب ج١: ص٢٦١. في وفيات سنة ١٦٦. وتاريخ بغداد ج١٤: ص٢٦٢.

كان داود أبوه وإخوته كُتّاباً لنصر بن سيّار، أمير خراسان (١) وكان يعقوب بن داود يتشيّع (٢) وكان في ابتداء أمره ماثلاً إلى بني عبدالله بن الحسن بن الحسن، وجرت له خطوب في ذلك، وحبسه المهدي في المطبق على التشيّع (٣) وبـقي إلى أن استولى الرشيد فأخرجه، وتوجّه يعقوب إلى مكّة وجاور بها، ولم تطل أيامه حتى مات هناك سنة ست وثمانين ومائة (٤).

ومنهم: بنو سهل وزراء المأمون(٥)، أوّلهم:

الفضل بن سهل ذو الرياستين (٦)؛ لجمعه بين السيف والقسلم (٧)، ولمّــا نسقل المأمون الخلافة إلى بني عليّ عليّ كان الفضل بن سسهل هـــو القـــائم بــهذا الأمــر والمحسن له (٨)، ولمّا رأى المأمون إنكار العباسيين بــبغداد لذلك حـــتّـى خــلعوه

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٧: ص ٢٠. وكتاب الوزراء : ص ١١٤.

⁽٢) انظر مستدركات أعيان الشيعة ج ١: ص ٢٥٤ ـ ٢٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٦١.

⁽٣) انظر كتاب الوزراء: ص١٢١، وتاريخ الطبري ج٦: ص٢٨١، في حوادث سنة ١٦٦ هـ.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٧: ص ٢٤.

 ⁽a) ذكر أرباب التراجم: أنَّ أبا العباس الفضل بن سهل السرخسي وأخوه الحسن بن سهل بن
 عبدالله السرخسي قد تولوا الوزارة لحكومة المأمون العباسي، وسيأتي تفصيل الكلام فيهما
 إن شاء الله تعالى.

⁽١) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٨٤، ورجال: ص١٥١ رقم ١٩٩٨، ورجال: ص١٥١ وقم ١٩٩٨، وجامع الرواة ج٢: ص٥، وطرائف المقال ج١: ص٣٣٩ رقم ٣٠٠٩، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٠٨ رقم ٩٠٠٥، والكنى والألفاب ج١: ص٣٠٤، ونقد الرجال ج٤: ص٢١ رقم ١٩١٣، ومجمع الرجال ج٥: ص٢١، والجامع في أصحاب الإمام الرضا علي ج١: ص٤٠ ووفيات في أصحاب الإمام الرضا علي ج١: ص٤٠ وتقيع العقال ج٢: ص٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص٤١ رقم ١٩٧٤، والنخري في الآداب السلطانية: ص٢١، و٢١١، والريخ بغداد ج٢١: ص٣٣٦ رقم ١٩٧٤، والنخري في الآداب السلطانية: ص٢١، و٢١٠

⁽٧) انظر الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٥٤، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١ ٤.

⁽A) لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ج ١: ص١٦٢ ح ٢٢. وأعيان الشيعة ج ٢: ص١٦ ــ ١٧. فـي قــــم السيرة.

وبا يعوا إبراهيم عمّه، قام وقعد ودسّ جماعة على الفضل بن سهل فـقتلوه في الحمّام (١١)، ثم قتل الإمام الرضاع بالسّم وكتب إلى بغداد أنّ الذي أنكر تموه من أمر علىّ بن موسى على قد زال، وكان ذلك سنة ٢٠٤ (٢).

ثمّ استوزر المأمون الحسن بن سهل^(٣)، ثم عرضت له سوداء كـان أصـلها جَزَعه على أخيه، فانقطع بداره ليـتطبّب، واسـتخلف أحــد كُـتّابه كأحــمد ابـن أبي خالد، وأحمد بن يوسف، وغيرهما^(٤)، ومات الحسن بن سهل في سنة ست وثلاثين وماثتين في أيام المتوكّل^(٥).

ومنهم: إين أبي الأزهر، محمد بن مزيد بـن مـحمود إيـن أبـي الأزهـر^(١)

⁽١) عيون أخبار الرضا ٧ج ١: ص١٧٥ ح ٢٨. في باب السبب الذي من أجله قَبِل الإمام عليٌ مـوسى الرضا ٧ولاية عهد المأمون، وذكر ما جرى في ذلك من كرهه. ووفيات الأعيان ج ٤: ص 2٤.

 ⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ٢؛ ص ٣٠ ــ ٣١، في قسم السيرة، وكشف الغمّة ج ٣؛ ص ٧٧، وعيون أخبار الرضا على ج ١؛ ص ١٧٦ ح ٢٨.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٥٦ رقم ٢٥٩٥، ونقد الرجال ج٢: ص٢٨ رقم ١٩٨٤، وجامع الرواة ج١: ص٢٠٣، والإرشاد للمقلد ج٢: ص٢٩ رقم ٢٠٣٠، والإرشاد للمقيد ج٢: ص٢٩١ رقم ٢٠٣٠، والإرشاد للمقيد ج٢: ص٢٩١ رقم ٢٠١٣، والإرشاد ص٢٥٤، وعاموس الرجال ج٣: ص٢٥٩ رقم ١٩١١، ومعجم رجال العديث ج٥: ص٣٤٦ رقم ٢٥٦٥، والمجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ﷺ ج١: ص١٨٥، رقم ١٨٧، وتهذيب المقال ج٢: ص١٨٩، ووفيات الأعيان ج٢: ص٢٠ رقم ١٧٧، وتاريخ بغداد ج٧: ص٢٣٠ رقم ٢٠٣٠، والوافي بالوفيات رقم ٢٠٣٠، والمنتظم ج٠١: ص١٨٥، وتاريخ بغداد ج٧: ص٣٢١ ج٢: ص٣٠٠، والأعلام للزركلي ج٢: ص٣٠٠، والفخري في الآداب السلطانية، ص٢٢٠.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص١٢٣.

⁽٥) المنتظم ج ١١: ص ٢٣٩ رقم ١٣٩٢.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم ١٣٤٤، ونقد الرجال ج٤: ص٣٢٠ رقم
 ٥٠٦٦ وجامع الرواة ج٢: ص١٩٢، وطرائف المقال ج١: ص١٩٢ رقم ١٠٧٠، وأعيان الشيعة

النوشجي [المستوشحي] (١) _ مسن كُستّاب المستصر _(٢)، وهسو صاحب كستاب «الهسرج والمسرج» فسي أخسبار المسستعين والمعتز (٣) و «أخسار عسقلاء المسجانين» (٤) ذكسره شسيوخنا في أصحاب [الإمام] الرضائلي و [الإمام] الجوادي و والإمام] الهادي اللهادي اللهاء عن نيف وتسعين

 [⇒] ج ١: ص ١٤٤٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٧٥ وقعم ٨٢٦٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٨٠٠ ص ٢٤٤٠ وقسم ١٩٤٨، والكنني والألفاب ج ١: ص ١٩١١، وتنقيع المقال ج ٣: ص ١٨٨. ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٢ وقم ١٤٤٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٤ رقم ٣٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٥٥ وقم ٣٠٨٠ والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٨ رقم ١٩٧٨، وميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٥ رقم ٣٨٠٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٤٢ رقم ٤٤٣.

⁽١) لم أعثر في كتب التراجم بعنوان _ النوشجي _ ، وقد ذكره الشيخ الطوسي الله في رجاله بعنوان «المتوشحي». انظر رجال الطوسي: ص٤٤٦. وذكره الخطيب البغدادي بعنوان «البوسنجي»، لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص ٢٨٨، وكذا ابن النديم بهذا العنوان في الفهرست: ص ٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة التالثة.

⁽٢) الظاهر أنّ محمد بن مزيد لم يكن من كتّاب المنتصر، وقد ذكره الشيخ الطوسي فلل في رجاله في باب من لم يرو عن الأنمة بليمالا قائلاً: محمد بن مزيد وهو الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد الأنباري كانب المنتصر العباسي، لاحظ رجال الطوسي: ص25 دقم 782 دقم 782 لملك 342. ولعل ما ذكره المصنف فلا صدر منه سهواً. حيث إنّ يعقوب بن يزيد الذي كان يروي عنه محمد بن مزيد كان من كتّاب المنتصر، فلاحظ.

 ⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ٢١٧ رقم ٣٥٣.

 ⁽٤) النهرست لإبن النديم: ص ٢٣٨، والذريعة ج ١١: ص ٤٠ رقم ٢٤٠، وكشف الظنون ج ١: ص ٢٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٤.

⁽٥) الظاهر أنته وقع هنا خلط من المصنف الله بين يعقوب بن يزيد الذي كان من أصحاب الأثمة ـ الرضا والجواد والهادي هي _ وبين محمد بن مزيد الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد. ولمل السبب في ذلك هو ما ذكره الشيخ الطوسي لله في رجاله في باب من لم يرو عسن الأثمة به الله عيث قال: محمد بن مزيد كان يروي عن يعقوب بن يريد الأسباري كماتب

سنة (١).

ومنهم: أبو الفضل، جعفر بن محمود الإسكافي^(٢) وزير المعتز والمهتدي. ومنهم: أبو الحسن، عليّ بن الفرات^(٣) تولّى الوزارة ثلاث دفعات للمقتدر. قال الصولي: وبنو الفرات من أجـلّ النـاس فـضلاً وكـرماً ونـبلاً ووفـاءً ومروءةً (٤)، وكانت أيامه مواسم للناس^(٥)، وما زال ينتقل في الوزارة إلى المرّة

المنتصر العباسي الذي كان من أصحاب الأئمة الرضا والجواد والهادي ﷺ. لاحظ رجال الطوسي: ص ٤٤٦ رقم ٦٣٤٤.

⁽١) انظاهر أنه قد وقع هنا سهو من المستئل الله في تباريخ وضات الرجيل؛ لأنَّ الخطيب البغدادي وغيره ذكروا أنَّ وفات محمد بن منزيد سنة ٢٢٤، لاحيظ تباريخ بغداد ج٢: ص ٢٩١، وقال ابن النديم في فهرسته: إنه سأل ابن أبي الأزهر عن عمره في سنة ثلاث وثلاثمانة؟ فقال: مضى من عمره ثمانون سنة وثلاثة أشهر وعاش بعد ذلك. لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٢٣٨، في الفن الثالث من المقالة الثائية.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٤: ص١٨٧، وتنبيه الأشراف: ص٣١٦ ـ ٣١٧.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الغرات، وزير المقتدر بالله، وهو الذي قال في حقّه عليّ بن ميثم البحراني في شرحه لنهج البلاغة عند ذكره للخطبة الشقشقية: إنه قد وجدتها في موضعين أحدهما بنسخة عليها خط الوزير أبي الحسن عليّ بن محمد، بن الفرات، وكان وزير المقتدر بالله... لاحظ شرح نهج البلاغة لعليّ بن ميثم ج١: ص٣٥٣. ولاحظ ترجمته في مستدركات أعيان الشيعة ج ٢: ص ١٦٠، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص٣٥٨. والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٧١، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٥٠، وذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٦ رقم ٨٨٨ ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٥ ورقم ٨٨٨، ووسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٤ رقم ٨٨٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٤ رقم ٢٨٦، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٨٠ في حوادث سنة وسير أعلام المنتظم ج ٢٠: ص ٢٤، و ٢٠.

⁽٤) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٦٥، تقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ ذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٦٧. ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٦٥.

الثالثة، فقبض عليه وقتل وذلك في سنة إثنتي عشرة وثلاثمائة (١).

ووزر أيضاً للمقتدر من بني الفرات، أبو الفضل، جعفر^(۱۲)، وقُتل المقتدر وهو وزيره^(۲۲)، ثم إينه أبو الفتح، الفضل بن جعفر بن الفرات^(۱۲) وزر للراضي بالله.

ومنهم: أبو شجاع، ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني (٥) وزر للمقتدي وعُزل بطلب جلال الدولة ملك شاه من المقتدي، عزله لأنته كان شيعياً ولمّا عُزل تزهّد وسكن المدينة ومات بها سنة ٥١٣ (٦).

⁽١) لاحظ المنتظم ج١٣: ص ٢٤١ رقم ٢٢١٦١، ومجالس السؤمنين ج٢: ص٣٦٦. وذيــل تاريخ بغداد ج٤: ص ٧٥. والفخرى في الآداب السلطانية: ص٢٦٦.

⁽٢) وهو أبو الفضل جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات أخو عليّ بن مـحمد بـن موسى بن الحسن بن الفرات، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٤.

 ⁽٣) أعبان الشيعة ج ٤: ص ١٣٤، نقلاً عن الصولي وكتاب الفخري في الآداب السلطانية.
 فلاحظ.

⁽٤) وهو أبو الفتح الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات المعروف بابن حنزابة، وهي أمّه التي كانت أم ولد رومية. لاحظ ترجمته في الفدير ج ٥: ص ١٨٨، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٨٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ١٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٧٩، وهم ٢٣٣، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٤٤ ضمن ترجمة عمّه عملي بمن الفرات، والكامل في التاريخ ج ١٠ ص ٢٣٠، في حوادث سنة ٢٩١، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠٩، وتاريخ جرجال : ص ١٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٨٥، في حوادث سنة ٢٩١،

⁽٥) وهو أبو شجاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبدالله الروذراوي. ذكره العلامة السيتد محسن الأمين في وزراه الشيعة. لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص١٩٢، ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ٩٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٢٩٧، وسير أعلام النبلاء ج ١٩: ص ٧٧ رقم ١٧، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٣٤ رفم ٧٠٢، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ٣ رقم ٨٥٣، وهدية العارفين ج ٢: ص ٧٧.

 ⁽٦) لاحظ الفخري في الآداب السلطانية: ص٢٩٧، وسير أعلام النسبلاء ج١٩: ص٢٩ ـ ٣٠.
 وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢ نقلاً عن الفخري في الآداب السلطانية.

ومنهم: أبو المعالي، هبة الله بن محمد بن المطلب (١)، وزير المستظهر، كان من علماء الوزراء وأفاضلهم وأخيارهم (٢)، نصّ على تشيّعه في جامع التواريخ، قال: ولهذا لم يرض بوزارته محمد بن ملك شاه، فكتب إلى الخليفة، كيف يكون وزير خليفة الوقت رافضياً؟ وكرّر الكتابة في ذلك، فعزله المستظهر، فذهب أبو المعالي إلى السلطان محمد بن ملك شاه وتوشل إليه بواسطة سعد الملك الأوجي وزيره، فاسترضاه واشترط عليه السلطان أن لا يخرج عن مذهب أهل السنة والجماعة في وزارته، وكتب السلطان إلى المستظهر فأعاده إلى الوزارة، ثمّ تغيّر عليه الخليفة، فذهب إلى إصفهان وكان في ديوان السلطان محمد ملك شاه حتّى مات (٢).

ومنهم: أنوشروان بن خالد بن محمد القاساني (¹²⁾ كان وزير المسترشد. قال ابن الطقطقي: كان رجلاً من أفاضل الناس وأعيانهم وأخسيارهم، تــولّى الوزارة للسلاطين وللخلفاء⁽⁰⁾.

نصّ على تشيّعه إبن كثير في تاريخه، قال: وصنّف له إبن الحريري المقامات

 ⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢، وسير أعلام النبلاء ج١١: ص٢٨٤ رقم ٢٢٥، والبداية والنهاية ١٢: ص٨-٢، في حوادث سنة ١٠٠، والمستنظم ج٩: ص٢٣٨، وشسذرات الذهب ج٤: ص٨٤، والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٠.

⁽٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

⁽٣) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٨، نقلاً عن جامع التواريخ .

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٣٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص٤٤٥ رقم ٥٠٤. وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٠، وج٣: ص٥٠٥ وسير أعلام النبلاء ج٢٠: ص١٥ رقم ٧. والمنتظم ج١٧: ٣٣٧ رقم ٤٠٤، والبداية والنهاية ج١١: ص٢٩٦ في حوادث سنة ٥٣٦، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٦١، وشذرات الذهب ج٤: ص١٠١، وهدية العارفين ج١: ص٨٠١.

⁽٥) الفخري في الآداب السلطانية: ص٢٠٦.

الحريرية ومدحه بقصائد كثيرة (١١). وذكره في تاريخ الوزراء، وقال: إنّه وحيد في أقسام الفضل والأدب، متبحّر في لغات العرب، يصرف أكثر أوقات عـمره فـي مطالعة العلوم العقلية والنقلية (٢).

ومنهم: مؤيد الدين محمد بن محمد بن عبدالكريم القتي (٤)، الإمامي، من ذرية المقداد بن الأسود^(٥)، تولّى الوزارة للناصر، ثم للظاهر، ثمّ للمستنصر حتّى مات في سنة تسع وعشرين وستمائة (٢١).

. ومنهم: مؤيد الدين، أبو طالب، محمد بن أحمد بن العلقمي الأسدي^(٧)، وزير المستعصم، صنّف له الصغاني اللغوي «العباب»^(٨)، وهو كتاب جليل في اللـغة،

⁽١) ذكر القاضي المرعشي في كتابه مجالس المؤمنين: إنّ ابن كثير الشامي نصّ على تشــبّع أنوشروان في تاريخه... لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

 ⁽٢) ذكره القاضى المرعشى، نقلاً عن تاريخ الوزراء. لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٩.

⁽٣) المنتظم ج ١٧: ص٣٣٣ رقم ٤٠٤٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٦.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٩، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٦٦، وسير أعلام النبلاء ج٢٢: ص٣٤٦ رقسم ٢١٥. والوافي بالوفيات ج ١: ص١٤٧ رقم ٥٧، والبداية والنهاية: ج١٣: ص١٥٥، في حوادث سنة ٦٢٩ هـ، وتاريخ الإسلام للذهبي، في حوادث سنة ٦٢: ص ٣٨٤.

⁽٥) الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٢٦، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص١٩٢.

⁽١) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٢٦_٣٢٨.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص١٩٧، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٠٤٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٠٠٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٤٤٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٣٧، وسير أعلام النبلاء ج ٣٠: ص ٣١٧، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ١٨٤ رقم ١٨٤. والبداية والنهاية ج ٣٠: ص ٢١٢، وشذرات الذهب ج ٥: ص ٢٧٢، والنجوم الزاهرة ج ٧: ص ٢٠٢، وغمراً الجنان ج ٤؛ ص ١٢٢، ومرآة الجنان ج ٤؛ ص ١٢٢، ومرآة الجنان ج ٤. ص ١٤٢، وفيات سنة ٦٥٠.

⁽A) انظر كشف الظِنون ج٢: ص١١٢٢، وهـدية العارفين ج١: ص٢٨١، والأعـلام للـزركلي ج٢: ص٢١٤.

وصنّف له عزّ الدين ابن أبي الحديد «شرح نهج البلاغة» (١١). فـأثابهما وأحسن جائز تهما، ومدحه الشعراء وانتجعه الفضلاء وظلمه العامّة؛ حيث نسبوا إليه الغدر والخيانة، وهو بريء من كلّ خيانة (٢).

قال ابن الطقطقي في مقام بيان إهمال المستعصم وعدم التفاته وتفريطه، ما لفظه: وكان وزيره مؤيد الدين إبن العلقمي يعرف حقيقة الحال في ذلك ويكاتبه بالتحذير والتنبيه ويشير عليه بالتيقظ والاحتياط والاستعداد، وهو لايزداد إلا غفولاً، وكان خواصه يوهمونه أنه ليس في هذا كبير خطر ولا هناك محذور، وأن الوزير إنّما يعظم هذا لينفُق سوقه ولتبرز إليه الأموال ليجنّد بها العساكر فيقطع منها لنضه....(٣) إلى آخر كلامه، وهو من أهل ذلك العصر وأشراف ذلك الزمان (٤).

ومنهم: محمد بن أحمد، الوزير، بن محمد الوزير، أبو سعد العميدي^(٥)، ولّي ديوان الإنشاء بمصر مرتين، يُعدّ في أئمة علم اللغة والنحو، قال ياقوت: نحوي لغوي أديب مصنّف، سكن مصر، وتولّى ديوان الإنشاء، وعُزِلَ عنه، ثمّ ولّي ديوان الإنشاء وصنّف «تنقيح البلاغة»، «العروض»، «القوافي» وغير ذلك. مات يموم الجمعة خامس جمادي الآخرة سنة ٣٣٤^(١).

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص١٥٨ رقم ٢٠١١.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج٢: ص ٤٤٠.

⁽٣) الفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٣٥.

⁽٤) انظر مجموعة الرسائل لآية الله العلّامة الشيخ لطف الله الصافي ج ٢: ص ٢٨، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٢٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجّمته في أمل الآمل ج٢: ص٣٤٣ رقسم ٧١٦، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢٥ رقم ١٠٧٣، ومعجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢ رقم ٨٦، وأعيان الشيعة ج١: ص٧٠. وبُغية الوعاة ج١: ص٤٧ رقم ٧٦.

⁽٦) معجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢.

قلت: ذكره منتجب الدين إين بابويه في فهرس المصنّفين من الشيعة (١١)، وفي كشف الظنون: أنّه المتوفى سنة ٤٢٣، ذكره عند ذكره لتنقيح البلاغة (٢).

ومسنهم: أبسو القاسم، الحسين بسن عليّ بسن الحسين بسن ممام محمد بسن يسوسف الوزيسر المسغربي^(٣)، مسن ولد بسلاس بسن بهرام جور^(٤)، وأمّه فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني، صاحب كتاب الغيبة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة^(٥) وابن خلكان في الوفيات^(١)، وذكرا له مصنّفات^(٧). كان مولده سنة سبع [وسبعين]

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٣ رقم ٤٢٥.

⁽۲) کشف الظنون ج۲: ص ٦٤.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩ رقم ١٦٥، ومعالم العلماء: ص ١٩٨ رقم ١٥٠، وخلاصة الاتوال: ص ١٢٠ رقم ١٠٠، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٤٥، ووضات الجسنات ج ٢: ص ١٤٠، ووضات الجسنات ج ٢: ص ١٦٥، وقضات الجسنات ج ٢: ص ١٦٥، وقضات الجسنات ج ٢: ص ١٦٥، وقضا م الرواة ج ١: ص ١٤٥، وأفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٩٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٥، والمحتم رائم المعتم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٩٥، والاتقال ج ٢: ص ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٩٥، وتأموس الرجال ج ٢: ص ١٩٥، وتنقيح المقال ج ١٠ ص ١٨٦، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٤٤، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٩٥، وتنقيح المقال ج ١٠ الآمال ج ٢: ص ١٩٥، وسير أعلام البلاء ج ١٠: ص ١٩٥، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٩٥، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٥٥، وقم ١٨٩، والمائل في التاريخ ج ١٠ ص ١٩٨، وتاريخ الإسلام اللذمبي في وفيات سنة ١٨٤؛ ص ١٤٠، والكامل في التاريخ ج ١٠ ص ١٣٠، وج ١٠: ص ١٨٠ والمنان ج ٣؛ ص ١٣٠، وشدفرات الذهب ج ٣؛ ص ١٨٠، والأعلام لنزركلي ج ٢؛ ص ١٤٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١، وتاريخ والأعلام لنزركلي ج ٢؛ ص ١٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٥: ص ١٠ والمنظم ج ١٠ ص ١٨٥،

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٦: ص ١١٨، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٢: ص١٧٢.

⁽٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١ ـ ١٩٢، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٢.

وتلاثماثة (١)، وزر لمعتمد الدولة بالموصل، ثم لشرف الدولة البويهي ببغداد، ثم لأحمد بن مروان سلطان وأقام عند، إلى أن توقي بميافارقين سنة ٤١٨ ثمان عشر وأربعمائة (٢)، وحمل نعشه إلى النجف الأشرف بموصية منه، كما في وفيات الأعيان فقد ترجمه ترجمة حسنة (٣).

ومنهم: الوزير إبن العميد محمد بن الحسين بن العميد، أبــوالفــضل الكــاتب المعروف، وزير ركن الدولة البوبهي^(٤) المتوفى سنة ســـتين أو تســع وخــمسين وثلاثمائة^(٥). وترجمته في كتب أصحابنا وغيرها مفصّلة^(١).

ومنهم: إينه ذو الكفايتين، أبو الفتح عليِّ (٧) وزر لركن الدولة حسن بن بويه

⁽١) انظر وفيات الأعيان ج٢: ص١٧٣.

⁽۲) وفيات الأعيان ج۲: ص١٧٥ ـ ١٧٦، وسبير أعـلام السبلاء ج١٧: ص٤٠٨، ومـجالس المؤمنين ج٢: ص٤٤٦، وأعيان الشيعة ج٦: ص١١٢، ورجال النجاشي ج١: ص١٩٢.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٥ ــ ٢٧٦، والمنتظم ج ١٥: ص ١٨٦. وَمجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٢، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١١٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ۲: ص ۲٦٧ رقس ۷۷۸، ومعجم رجال الحديث ج ١٧٪ ص ٢٦ رقم ٢٥٩١، ومياض العلماء ج ٥: ص ٩٧، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٦ رقم ٢٥٩١، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٥٦، وقياموس الرجال ج ٩: ص ٢٢٦ رقم ٦٦٤٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٣، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٦٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ١٣٧ رقم ٥٠، ويتيعة الدهر ج ٢: ص ١٨٨، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٠٣ رقم ١٦٩، والواضي بالوفيات ج ٢: ص ١٠٣ رقم ١٩٨، والواضي بالوفيات ج ٢: ص ١٠٣ رقم ١٩٨، والواضي بالوفيات ج ٢: ص ١٠٣ رقم ١٩٨، والواضي بالوفيات ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٩٨ وهدية العارفين ج ٢: ص ١٠٤ .

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٥: ص١٠٩ ــ ١١٠.

⁽٦) ذكرنا بعض مصادر ترجمة الرجل عند ذكر اسمه في الهامش، فلاحظ.

 ⁽٧) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمّي المعروف بذي الكفايتين. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٧: ص ٤٤٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٣٤، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٠٩، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٦٠، في حوادث سنة ٣٨٥ هـ.

قام مقام أبيه، وترجمته في اليتيمة جيدة^(١).

ومنهم: الصاحب كافي الكفاة، أبو القاسم إسماعيل بن عبّاد المشهور، تـقدّم ذكره^(٢).

ورث الوزاره كابراً عن كبابر مبوصلة الإسناد بالإسناد يروي عن العبّاس عباد وزا رته وإسماعيل بين عباد (٣)

ومنهم: أبو العلاء ابن بطّة ^(٤). قال عبدالجليل الرازي: كان أبو العلاء ابن بطّة وزير عضد الدولة شيعيّاً، صحيح الإعتقاد. وله في مدح أهل البـيتﷺ قـصيدة يقول في آخرها:

سيشفع لإبن بطَّة يـوم تـبلي محاسنه التراب أبو تراب (٥) ومـنهم: الحسـن بـن مفضّل بـن سهلان، أبـو مـحمد الرامـهرمزي (٦).

⁽١) لاحظ يتيمة الدهرج ٣: ص٢١٥ ـ ٢٢٣.

 ⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الصحيفة الثانية من هذا الفصل الماشر في الهامش، فلاحظ.

⁽٣) قاله أبو سعيد الرستمي في حقّه كما ذكره العلّامة الأميني في كتابه الغدير. لاحظ الغـدير ج ٤: ص ٤٧ ـ ٨، ويتيمة الدهر ج ٢: ص ٢٢٧.

⁽٤) قال الشيخ عباس القتي في كتابه الكنى والألقاب:... وأمّا أبو العلاء إبن بطّة وزير عضد الدولة فلم أعلم اسمه، وذكر القاضي نورالله قصيدة له في مدح أهل البيت المشكل الكنى والألقاب ج ١: ص ٢٧٧، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٧١ رقم ٢٤، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦١، مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٥٥.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٥٥، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٢٥.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢؛ ص٥٥ ٤، وأعيان الشبيعة ج ٥؛ ص ١٩٧٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٩ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وتذكرة الحفاظ ج ٣؛ ص ٥٠٩، وسير أعلام النبلاء ج ١٦؛ ص ٥٧، وطبقات الحفاظ: ص ٣٦٩، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٦٤، ومعجم الأدباء ج ٩؛ ص ٥، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٤٠٤ رقم ٥٨، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٢٠٠، والبداية والنهاية ج ١٢؛ ص ٨٨، في وفيات سنة ١٤٤ ه.

وزير سلطان الدولة الديسلمي وهو الذي بنى سور حائر الحسين الله ، كسما فسي تساريخ ابسن كشير الشسامي (١)، وأنسه قستل فسي سنة ٢١٤ (٢).

ومنهم: عميدالملك، أبو نصر الكندي^(٣) وزير طغرل بيك، كان مــن الشــيعة الإمامية بنصّ إبن كثير في تاريخه^(٤).

ومنهم: سعد الملك^(٥) وزير سلطان محمد السلجوقي، وتاج الملك أبوالغنائم القتي الإمامي^(١) وزير السلطان ملك شاه، وكذلك شرف الدين أبو طاهر ابن سعد القتم^(٧)، استوزره ملك شاه.

⁽١) البداية والنهاية ج ١٢: ص ١٨ في وفيات سنة ١٤.٤.

⁽٢) المنتظم ج١٥: ص١٤٧ رقم ٣٠٩٧، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٥٥٥.

⁽٣) وهو عميدالملك أبو نصر محمد بن منصور بن محمد الكندي وزير السلطان طغرل بيك. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٥٦، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٨٦، والكنة الرجالية ج٣: ص٤٨٦، وسير أعلام النبلاء ج٨: ص١١٣ رقم ٥٥، والمنتظم ج٢: ص٨٦، والبداية والنهاية ج٢: ص٨١، والداعة والنهاية ج٢: ص٨٠، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٠، وشذرات الذهب ج٣: ص٢٠١، والأعلام للزركلي ج٧: ص١١٠، والأعلام للزركلي ج٧: ص١١٠.

⁽٤) لاحظ البداية والنهاية ج١٢: ص٩٦ في حوادث سنة ٤٥٦.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٥٥ ٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص٣٢٤.
 وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، وسير أعلام النـبلاء ج ١٩: ص ١٠٠ رقـم ٥٦. ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٣١، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٤٤، في حـوادث سـنة ٤٨٥، وتاريخ ابن خلدون ج ٣: ص ٤٨٠، والكامل في الناريخ ج ١٠: ص ٢١٦.

⁽٧) لاحظ ترجــمته فـي مـجالس المـؤمنين ج٢: ص٤٦١، وأعــيان الشـيعة ج١: ص١٩٢، والفهرست لمنتجب الدين: ص٤٥١.

ومنهم: أبو الحسن جعفر بن محمد بن فطير (١)، الكاتب الوزير المشهور، ذكره إبن كثير وذكر أنته من الوزراء الكتّاب الشيعة بالعراق، قال: ولمّا كان تشيّعه شائعاً جاءه رجل، فقال له: إنّي رأيت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ في المنام وقال لي: إمض إلى إبن فطير وقل له يعطيك عشرة دنانير! فقال له: متى رأيسة؟ قال: في أول الليل، فقال: صدقت فإنّي رأيته ﷺ في آخر الليل وأمرني أن إذا جاءك سائل كذا صفته وسألك شيئاً فأعطه.... إلى آخر القصة. وقد نقلتها بالواسطة عن تاريخ إبن كثير من كتاب طبقات القاضى المرعشى بالفارسية (١).

ومنهم: معين الدين، أبو نصر، أحمد الكاتب الكاشي (٣) من وزراء سلطان محمود بن محمد بن ملك شاه، وبعده صار إبنه فخرالدين طاهر بن الوزير معين الدين الكاشي (٤) وزير السلطان آلب أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه، وبعده وزر إبنه معين الدين بن فخر الدين الكاشي (٥).

ومنهم: آل جوين (٦)، منهم: الصاحب الأعظّم، شمس الدين محمد الجويني

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٢، وأعيان الشيعة ج٤: ص١٧٩.

⁽٢) انظر مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦٢.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٨.٥. وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٠٨، وأعيان الشيعة ج ١: ص ٢٠٨، وسير أعلام السبلاء ج ١٧: ص ٨٠٨، وسير أعلام السبلاء ج ١٧: ص ٨٥٨، والواضي بالوفيات ج ٨: ص ٨٥٨، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٥٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٦) ذكر أرباب التراجم والتاريخ أنّ بني الجوين كان لهم مناصب جليلة في الدولة السلجوقية ودولة المغول، منها منصب صاحب ديوان الممالك في بغداد وزير المالية، وكلّهم كانوا من الشيعة الإمامية. لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٣٠٩، ومجالس المؤمنين ج٣: ص٤٧؟.

الملقّب بصاحب الديوان للسلطان محمد خوارزم شاه وللسلطان جلال الدين (١)، وكذلك أخوه علاء الدين عطاء الملك الجويني (٢)، وكذلك الصاحب المعظّم الأمير الرشيد بهاء الدين محمد إبن صاحب الديوان (١). وقد صنّف المحقق الشيخ ميثم البحراني «شرح نهج البلاغة» بإسمه (٤)، وصنّف الحسن بن عليّ الطبرسي كتاب «الكامل في التاريخ» بإسمه، فسمّاه الكامل البهائي (٥). ثم الصاحب شرف الدين هارون أخوه إبن صاحب الديوان الجويني (١) كان جامعاً لجميع العلوم حتّى الموسيقى، كما في مجالس المؤمنين للمرعشي، وقام مقام أخيه في الوزارة (٧).

طبقة أخرى من الكتّاب الأجلاء الشيعة

كأحمد بن يوسف بن إبراهيم الكاتب (٨)، ذكره إبن شهر آشوب في شعراء أهل

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٧، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢٠.

⁽٢) وهو الذي اجتهد في إسالة ماء الفرات إلى النجف، وقد حفر نهراً من الفرات إلى الكوفة وأمر ببناء قناة من الكوفة إلى النجف تحت الأرض، وكان القائم على حفره تاج الدين ابن الأمير علي الدلقندي الحسيني فسقي النهر باسمه، وقيل لتلك الأرض التي تسقى منه، وقد كان جرى الماء به حول النجف في رجب سنة ٢٧٦... ذكره الملامة السيتد محسن الأمين في ترجمة السيتد أسد الله القزويني عن فرحة الفري، لاحظ أعيان الشيعة ج٢: ص١٨٧٨. ولاحظ ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين ج٢: ص٨٥٤.

⁽٣) لاحظ ترجــمته فـي مـجالس المـؤمنين ج ٢: ص ٤٨١، وأعـيان الشـيعة ج ١: ص ١٩٢٠، وطرائف المقال ج ٢: ص - ٤٥.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١٤٩.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج ١٧: ص ٢٥٢ رقم ١٣٢.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٨١. أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٣٦، وكذا في ج ١: ص ١٩٢.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٨١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٥١، وأعيان الشيعة ج٣: ص٢٠٧، وكشف الظنون ج١:

البيت (١)، وله ترجمة مفصّلة في معجم الأدباء لياقوت (٢)، وكان أبوه أبو يعقوب، يوسف بن إبراهيم من أجلاء الكتّاب أيضاً ٢٦) يكتب لإبراهيم بن المهدي العباسي، وكان تخرّج على شيخ الإمامية إسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت صاحب الياقوت في الكلام (٤).

وكأبي أحمد، عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق ابن ماها[ن] الخزاعي، الأمير البغدادي الإمامي^(۸)، كان ولي بغداد وخــراســـان، وكان عالماً فاضلاً، وشاعراً بارعاً، وكاتباً ماهراً ^(۹) ولاعجب فإنّه إبن أبيه وحفيد

⁽١) معالم العلماء: ص ١٥١.

⁽٢) معجم الأدباء ج ٥: ص ١٥٤ رقم ٣٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج ٥: ص ١٥٥، والأعلام للزركلي ج ٨: ص ٢١٢.

⁽٤) انظر معجم الأدباء ج٥: ص١٥٥.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٨٨. والفهرست لإبن النديم: ص٢٠٨ في الفـن
 الثانى من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص٥١.

⁽٦) معجم الأدباء ج ٤: ص ١٤٧.

⁽٧) معجم الأدباء ج٤: ص ١٤٤.

⁽٨) لاحظ ترجمته في تباريخ بغدادج ١٠: ص ٣٤ رقم ٥٤٧٩، ووفيات الأعيبان ج٣: ص ١٢٠ رقم ٣٥٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٦ رقم ٢٣، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٢١ في حوادث سنة ٣٠٠، ونسمة السحر ج ٢: ص ٣٣٢ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج ١: ص ٨٨.

⁽٩) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤٠. وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٦٢. والبدايـة والشهاية ج ١١: ص١٢٦.

لماهر (۱)

قال الخطيب عند ذكره لأبي أحـمد الممذكور: كـان فـاضلاً أديـباً شـاعراً فصيحاً ٢٧.

وكان أبوه عبدالله شاعراً مجيداً وجواداً سخياً ^(٣) وجدّه طاهر لا يحتاج إلى وصف بالكمال ^(٤)، وهو أحد الثلاثة الذين قال المأمون فيهم: هم أجلّ ملوك الدنيا والدين قاموا بالدول، وهم الاسكندر وأبو مسلم الخراساني وطاهر ^(٥). قال: وكان منشيّعاً كحفيده المذكور ^(١) ... إلى أن قال: مات أبو أحمد ليلة يوم السبت لاثنتي عشر ليلة خلت من شوال سنة ثلاثمائة، حكاه عن الخطيب ضياء الدين في نسمة السحر ^(٧).

(1) وهو أبو الطيب طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق بن ماهان الخزاعي المعروف بـذي
 اليمينين، كان متشيّعاً، وهو من أكبر أعوان المأمون العباسي، ويقال: إنَّ دعبل الخزاعي إليه
 أشار في قوله:

أو ما رأى بالأمس رأس محمد قستلت أخباك وشرفتك بمقعد واستنقذوك من الحضيض الأوهد

إني من القوم الذين سيوفهم شادوا بذكرك ببعد طول خيموله

أيسومني المأمون خطة جاهل

لاحظ الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٦٢، ولاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٥ رقم ٣٠٩.

(۲) تاریخ بغداد ج ۱۰: ص ۳۵۰.

(٣) انظر تاريخ بغداد ج ٩: ص٤٨٣، ووفيات الأعيان ج٣: ص٨٣.

(٤) انظر تاريخ بفداد ج ٩: ص٣٥٧ رقم ٤٩١٣، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٦١. وسـير أعــلام النبلاء ج ١٠: ص١٠٨ ح ٧.

(٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج٦: ص٠٥.

(1) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤٣ ـ ٣٤٤، وكذلك ابن الأثير صرّح بتشيّعه فـي تـاريخه
 لاحظ الكامل ج ٢: ص ١٦٠، في حوادث سنة ٢٥٠، والشيخ عـباس القـئي فـي الكـنى
 والألفاب ج ٢: ص ٢٦٥.

(٧) نسمة السحرج ٢: ص٣٣٦.

ومثل: أبي العبّاس، أحمد بن إبراهيم الضبي (١) من أجلًاء الكُتّاب، كما في معالم العلماء لرشيدالدين المازندراني (٢).

ومثل: عليّ بن محمد بـن زيـاد الصـيمري^(٣)، صـهر جـعفر بـن مـحمود الوزير^(٤) على ابنته أم أحمد، كان رجلاً من وجوه الشيعة وثقاتهم ومـقدّماً فـي الكتابة والأدب والعلم والمعرفة، كما نصّ عليه المسعودي في كتاب إثبات الوصية من كتّاب عصر المستعين الخليفة العباسي^(٥).

ومسنهم: أحسمد بمن عملوية، المسعروف بأبسي الأسمود الكماتب الكرانسي الإصفهاني^(١)، قال ياقوت: كان صاحب لغة يتعاطى التأديب ويقول الشعر الجيد،

 ⁽١) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ٢: ص١٠٦، وأعيان الشيعة ج ٢: ص٤٦٩، ومعالم
 العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، والغدير ج ٤: ص١٠١، ومعجم الأدباء ج ٢: ص١٠١، والأعلام للزركلي ج ١: ص٨٦

⁽٢) معالم العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت عِبْيَةُ ٱلمجاهرين منهم.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٨٩ رقم ٥٧٢٩ وص ٤٠٠ رقم ٥٨٥٨، ومهج الدعوات: ص ٢٧٩، وإكمال الدين: ص ٥٠١ م ٢٦٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٥ رقم ٢٦٨١، ومنهج ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٠ رقم ٢٠٩٥، ومعجم ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٥٠ رقم ٢٠٩٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٢٠ ص ١٥٠ رقم ٤٤٣٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٩١، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٩٧، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٠ رقم ١٥٦٣، وأعيان الشيعة ج ٨٠ ص ٢٠٨٠ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠٤،

 ⁽٤) وهو جعفر بن محمود الاسكافي وزير المعتز بالله، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤:
 ص ١٨٧٠.

⁽٥) إثبات الوصية: ص٢١١، وأيضاً في تنبيه الأشراف: ص٣١٨.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١، ص ٣٠٠ رقم ٢١٢، ورجال الطوسي: ص ٤١٠ رقم ٥٩٧٥، ومعالم العلماء: ص ٢٢٠ وقم ٥٩٧٥، ومعالم العلماء: ص ٢٣٠ رقم ١١٠، وذكره في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم في ص ١٤٨، وإيضاح الإشتباء ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠، وروضة المتقين ج ١٤٠ ص ٣٧، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٢، والكنى والألقاب ج ١؛ ص ٢٢٠، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٣٥ رقم ٢٥٥٥.

وكان من أصحاب لفذة (١) ثم صار من ندماء أحمد أبي دلف... ـ إلى أن قال: ـ وله رسائل مختارة ورسائل في الشيب والخضاب وقصيدة على ألف قافية شيميّة عرضت على أبي حاتم السجستاني فأعجب بها وقال: يا أهل البصرة، غلبكم أهل إصفهان، عتر نيفاً ومائة سنة، وتوفّى سنة نيف وعشرين وثلاثمائة (٢).

ومنهم: إبراهيم بن أبي [حفص]، جعفر أبو إسحاق الكاتب^(٣)، ذكره النجاشي في كتاب أسماء المصنفين من الشيعة وأنّه شيخ من أصحاب أبي محمد الحسن بن عليّ بن محمد بن الرضا ﷺ (٤)، فهو من كُستّاب المسائة الشالثة؛ لأنّ وفساة أبسي محمدﷺ كانت سنة ستين ومائتين (٥).

ومنهم: أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عبدالله، الكاتب البصري(٦) من كُتّاب آل

 [⇒] وقاموس الرجال ج ١: ص ٥١١ و وقم ٤٣٢، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٤١١ وقم ٢١٢، جامع الرواة ج ١: ص ٥٧، والمفهرست لإبن النديم: ص ٧٧٤ في الفن الثاني من المسقالة الرابعة، ومعجم الأدباء ج ٤: ص ٤٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٣١٤.
 (١) وفي المصدر أنّه كان من أصحاب أبي علي لُغذة...

 ⁽۲) معجم الأدباء ج٤: ص٧٧_٧٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٩٥ رقم ٢١، والفهرست للطوسي: ص - ٤ رقم ١٠ وخلاصة الأقوال: ص ٥٠ رقم ١٢، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٤٢ رقم ١٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٤٣ رقم ٢٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٤٠ رقم ٣٨، وجامع الرواة ج ١٠ ص ١٣٠ وجاري الأقوال ج ١: ص ١٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٧٥ رقم ٨٨، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٧٥ رقم ١٨٠، ولسان الميزان ج ١: ص ١٧٥ رقم ١٨٢.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٩٥.

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٠.

⁽٦) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ١١ ص ٢١١ رقم ١٩٠، والفهرست للمطوسي: ص٦٦ رقم ١٩٠٠، ورجال الطوسي: ص٢٢٠ رقم ١٣٥٩، وخلاصة الأقوال: ص٢٢٠ رقم ١٣٥٩، ونقد الرجال ج ١؛ ص٦٠٨ رقم ١٩٢٩، ومعجم ونقد الرجال ج ١؛ ص٦٠٨ رقم ١٩٤٩، ومعجم

طاهر(١١) ويعرف بالسيّاري^(١)، تقدّم ذكره في فصل «تـقدُّم الشبعة في عـلوم القرآن»^(١)، وأنّه من أصحاب أبي الحسن عليّ الهادي ﷺ (٤) وإبنه أبي مـحمد الحسن العسكري ﷺ (٥).

ومنهم: إسحاق بن نوبخت الكاتب^(۱) الذي شاهد المهدي المنتظر [ﷺ]^(۷)، وهو إبن إسماعيل صاحب كتاب «الياقوت»^(۸) إبن إسحاق بن نوبخت^(۱)، كان إسحاق المذكور من أصحاب أبي الحسن الهادي ﷺ (۱۰) في عصر المتوكّل وبعده إلى بعد الثلاثمائة (۱۱).

ج رجال الحديث ج ۲: ص ۷۱ رقم ۵۷٤، وتنقيح المقال ج ۷: ص ۳۵۱ رقم ۵۲۲، ورجال
البرقي: ص ۲۱، ومعالم العلماء: ص ۱۲ رقم ۱۰، ورجال ابن داود: ص ٤٢٢ رقم ۲، وتهذيب
المقال ج ۲: ص ۲۲۹ رقم ۱۹، ولسان الميزان ج ۱: ص ۳۸۱ رقم ۱۰۰، وإيضاح المكنون
ج ۱: ص ٣٤٨، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٠٩.

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٦٦، وأعيان الشيعة ج٢: ص٦١١.

⁽٢) الأنساب ج٣: ص٣٥٢ باب السين والياء.

⁽٢) راجع الصحيفة الخامسة من الفصل الأول. وهي في تقدّم الشيعة في تصنيف معانٍ شتى من القرآن.

⁽٤) رجال الطوسي: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٥٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ص٣٩٧ رقم ٥٨١٩.

⁽٦) وهو إسحاق بن إسماعيل بن إسحاق بن نوبخت الذي ذكره الشيخ الطوسي في أصحاب الإمام الهادي الله (١٦٤٥ و ١٩٦٥ و الجال الموسي عن ٢٨٤ و مد ١٩٠٩ و و الرجال الحديث ج ١ : ص ١٩٠ و و ١٩٠٩ و قاموس الرجال ج ١ : ص ١٩٠ و و ١٩٠٩ و قاموس الرجال ج ١ : ص ١٩٠ و و ١٩٠٩ و مدهم رجال الحديث ج ١ : ص ٢٨٢ و و ١٩٠٨ و المال المديث المدار و ١٩٠٩ و المال و ١٩٠٩ و المال و ١٩٠٩ و المال و ١٩٠٩ و المال و ١٩٠٩ و ١٩٠٩ و المال و ١٩٠٩ و ١٩٠

⁽٧) لاحظ، إكمال الدين: ص٤٤٢ - ١٦.

 ⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج٦: ص٣٨، والذريعة ج٢٥: ص٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٩) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٢٧٧.

⁽١٠) رجال الطوسي: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٤٩، ورجال البرقي: ص ٦٠.

⁽١١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٧١، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦٤.

ومنهم: محمد بن إبراهيم بن جعفر أبو عبدالله الكاتب النعماني المتقدّم ذكره في المفسرين(١).

ومنهم: أبو عبدالله، محمد بن عبدالله، وقيل: محمد بن أحمد الكاتب البصري الشاعر النحوي المعروف بـ «المفجّع» (٢)؛ لأنه أكثر من الشعر في أهل البيت ﷺ ويتفجّع فيه على تشيّعه إبن النديم في الفهرست (٤) وياقوت في معجم الأدباء (٥) والسيوطي في الطبقات (١) والنجاشي في أسماء المصنفين من الشيعة (٧).

صنّف كتاب «المرجان في معانى الشعر» (٨)، كتاب «المنقذ في الإيمان»

⁽١) راجع الصحيفة السادسة من الفصل الأول.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ٢٠٠١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٨ رقم ٢٥٠، والفدير ج ٣: ص ٢٦١، وتقد الرجال رقم ١٦٥، والفدير ج ٣: ص ٢٦١، وتقد الرجال ج ٤: ص ١١٩٥، وألفدير ج ٣: ص ١١٩٠، وتقد الرجال ج ٤: ص ١١٩٥، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١١٩٠ وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٥ رقم ٢٣٨، والكنى والألقباب ج ٣: ص ١٩٧، ومعجم رجال العديث ج ١١: ص ٩ رقم ١١٧٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢١، وتهذيب المقال ج ١: ص ٢٧ رقم ٢٧٧، واللهرست لابن النديم: ص ١٩٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج ١٧؛ ص ١٩٠، وتعجم الأدباء ج ١٧؛ ص ١٩٠، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٩٠ رقم ٣٤.

⁽٣) انظر الغدير ج٣: ص٣٥٣ ـ ٣٥٤، ومعجم الأدباء ج١٧: ص١٩١، وأعيان الشيعة ج ٩: ص١١٣، والكنى والألقاب ج٣: ص١٩٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٥) معجم الأُدباء ج ١٧: ص ١٩١.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣١ رقم ٥١. (٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥ رقم ٢٢-١.

⁽A) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٦، والنهرست لإين النديم: ص ١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج ٤: ص ٧ لارقم ٢٩٢، وفي جميع هذه المصادر أن عنوان الكتاب هو الترجمان في معاني الشعر، لا المرجان فلم أعثر على هذا العنوان في دليل المؤلفات فلاحظ.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٣ في الفن الشالث من المقالة الشانية، ورجبال النجاشي ج ٢: ص ٢٦٨، والذريعة ج ٢٣: ص ١٥٠ رقم ١٤٥٧ وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٦، ومنعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩٤.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج ١٧: ص١٠٨ رقم ٥٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٦٨، والذريعة ج ١٢: ص ١٨٠ رقم ١١٩٨، وفيه: سعادة العرب.

⁽٤) الذريعة ج ١٥: ص ٢٤٣ رقم ١٥٧٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٢٦٨، والفهرست لابن النـديم; ص١٣٣، والذريـعة ج٤: ص٧١ رقم ٢٩٢، وهدية العارفين ج٢: ص٢٦.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٣٣، وفيه: حدّ المديح. والذريعة ج ٤: ص٧١.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽A) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٢، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٩) الفهرست لابن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ٣١.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

⁽١١) الفهرست لابن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

 ⁽۱۲) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ وفيه: كتاب اللغز. والذريعة ج ٤: ص ٧١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣١.

⁽۱۳) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣. والذريعة ج٢: ص١٠٧ رقم ٤٢٧. وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

«عرائس المجالس» (١)، كتاب «غريب شعر زيد الخيل» (٢)، كتاب «شرح قصيدة نفطويه في غريب اللغة» ($^{(7)}$ ، وكتاب «أشعار الحواري» ($^{(8)}$) و «شمر زيد الخيل الطائي» ($^{(8)}$)، مات سنة عشرين وثلاثمائة ($^{(7)}$).

ومسنهم: الإسكسافي، مسحمد بسن أبسي بكسر هسمّام بسن سهل المشسهور به «الكساتب» الإسكسافي (٧) مسن شسيوخ الشسيعة، مسقدّم فسسي كسسلٌ فسنون العسلم، مسنّف فسي الكسلّ، له تسرجسمة طسويلة فسي الكستب المسوضوعة فسي أحسوال الرجسال الأصحابنا، كان تولّده فسي يسوم الإثسنين سسابع ذي القسعدة من شهور سنة ثمان وخمسين ومائين، وتوقّى يوم الخميس الإحدى عشرة ليلة من جمادى الآخرة سنة ست

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج ١٥: ص٢٤٣ رقم ١٥٧٢، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٦.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٤٦، وهدية العارفين ج٢: ص١٣١.

⁽۲) الذريعة ج ١٤: ص ١٥ رقم ١٥٤٧، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩١. (٤) الذريعة ج ٢: ص ١٠٧ رقم ٢٦٤، وفيه: كتاب أشعار الجواري.

⁽۵) الفهرست لابن النديم: ص١٩٣٣، والذريعة ج١٦؛ ص٤٦، وهدية العارفين ج١٦؛ ص٤٦.

⁽٦) الوافي بالوفيات ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١١٣.

وثلاثين وثلاثمائة^(١).

ومنهم: الخازن، أبو محمد عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهاني (^{۲)} الشاعر المشهور، كان خازناً للصاحب بن عباد وكاتباً له ^(۲)، وفي «نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر» له ترجمة حسنة (³⁾.

ومنهم: أبو بكر الصولي الكاتب، المشهور بلعب الشطرنج (٥٠)، نصّ على تشيّعه في رياض العلماء في ترجمته (٦٠)، وله ترجمة حسنة في تاريخ ابـن خــلكان(٧٠)

⁽١) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٧، وغيره من المصادر المتقدَّمة في الهامش عند ذكر ترجمته.

 ⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١/٤ ص ١٧، والفدير ج ٤: ص ٥٣، ونسمة السحر ج ٢:
 ص ٣١٢ رقم ٩٤، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٣٧٩ رقم ٢١، وشرح (الشافية لابن الحاجب)
 للشيخ رضى الدين محمد بن الحسن الاسترابادي ج ٤: ص ٢٩٩.

⁽٣) انظر نسمة السحر ج٢: ص٣١٢.

⁽٤) نسمة السحر في من تشيّع وشعر ج٢: ص٣١٢ رقم ٩٤.

⁽⁰⁾ وهو محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن محمد بن صول، الكاتب، المعروف بأيي بكر الصولي الشطرنجي. لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج 0: ص 20 ، وروضات الجنات ج ٧: ص 70 روة ١٥٠ رواضات الجنات ج ٧: ص 70 روق ١٥٠ رواضات الجنات ج ٧: ص 70 روق ١٥٠ رواضات ص 7٥٠ روممالم العلماء: ص ٢٥٠ رواضا الحديث ج ١٥: ص ٢٥ رقم ٥٠٠ رواضال ج ٢: ص ٢٥٠ رواضات والكتنى والألقاب ج ٢: ص ٢٥٠ ، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠ رقم ١٤٧٠ روفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٦ رقم ١٥٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٠٠ رقم ٢٤٠ ، و تاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٠٠ رواضا الميزان ج ٦: ص ٢٠٠ رقم ٢٥٠ روبيع الأبرار ج ٤: ص ٢٠٠ ، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ١٠٠ رقم ٣٢٠ رواضاء الرواة ج ٣: ص ٣٠٠ رواضاء الرواة ج ٣: ص ٣٠٠ رواضاء الرواة ج ٣: بالوفيات ج ٥: ص ١٠٠ روم آة الجينان ج ٢: ص ١٠٠ ، ومعجم الشعراء : ص ٢٥٠ والواقي بالوفيات ج ٥: ص ١٠٠ روم ١٤٠ روم ١٤

⁽٦) رياض العلماء ج٥: ص٤٢٥.

⁽٧) وفيات الأعيان ج ٤: ص٣٥٦ رقم ٦٤٨.

قال: وتوفي الصولي المذكور سنة خمس، وقيل: ست وثلاثين وثلاثمائة بالبصرة مستتراً (١١)؛ لأنته روى خبراً في حق عليّ بن أبي طالب ﷺ فطلبته الخاصة والعامة لتقتله فلم تقدر عليه (٢).

قلت: وهذا يشهد بصحة ما قاله رشيد الدين إبن شهر آشوب المازندراني في كتابه معالم العلماء: إنّ الصولي المذكور كان من المتقين في شعره لأهل الست المستقين المراث.

منهم: إبراهيم بن العبّاس بن محمد بن صول تكين الصولي (٤)، وهو عمّ والد أبي بكر الصولي، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس المذكور قبله (٥)، كان أنعت الناس للزمان وأهله غير مدافع، وأشعر نظرائه الكتّاب (٦)، ذكره رشيد الدين إبن شهر آشوب في معالم العلماء في الشعراء المتكلّفين في مدح أهل البيت على (١).

⁽١) وفيات الأعيان بع ٤: ص ٣٦٠، وتاريخ بغداد ج٣: ص٤٣٢.

⁽٢) انظر وفيات الأعيان ج ٤: ص٣٦٠. والمنتظم ج ١٤: ص ٦٨ رقم ٢٥٠١. في وفيات سنة ٣٣٦.

⁽٣) معالم العلماء: ص١٥٢.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٢: ص١٨، وتنقيع المقال ج ٤: ص١٠١، وقدم ١٠٥. ووفيات الأعيان ج ١: ص ٤٤ رقم ١٠، وذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٠٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٦٤، والأغاني ج ١٠: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٦٤، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٤٤، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٣٥، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٠٠، ومعجم البدان ج ٣: ص ١٠٥، والوافي بالوفيات ج ٦: ص ٢٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٢، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٤.

⁽٥) انظر وفيات الأعيان ج ١: ص ٤٥.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ١: ص ٥ ٤، نقلاً عن كتاب الورقة لأبي عبدالله محمد بن داود بن الجراح. (٧) معالم العلماء: ص ١٥٣، وذكر ابن شهر آشوب في كتابه المناقب بعض أشعاره في مدح أهل

البيت ﷺ، منها قوله في مدح الإمام الرضا ﷺ:

ورهطأ وأجدادأ علتي المعظم

ألا إنَّ خير الناس نفسأ ووالدأ

وحكى إبن خلكان عن كتاب الورقة: إنّه اتصل بذي الرياستين الفضل بسن سهل، ثمّ تنقّل في أعمال السلطان ودواوينه إلى أن توفي وهو يتقلّد ديوان الضياع والنفقات بسرّ من رأى للنصف من شعبان سنة ثلاث وأربعين ومائتين (١).

قال دعبل بن مليّ الخزاعي: لو تكسّب إبراهيم بن العبّاس بالشعر، لتركنا في غير شيء (٢). إنتهي ما عن كتاب الورقة.

ومنهم: أبو العبّاس أحمد بن عبيدالله بن محمد بن عماد الثقفي الكاتب $^{(7)}$ كان يتوكّل للقاسم بن عبيدالله ولولده، وصحب أبا عبدالله محمد بن الجرّاح ويسروي عنه، وله مجالسات وأخبار $^{(2)}$ ، وذكره الخطيب في تاريخ بغداد ونصّ على تشيّمه وأنّه المعروف بـ«حمار عُزير» $^{(0)}$ ، حكاه ياقوت في ترجمة أبي العباس المذكور وأطال في حكاياته وأخباره ومجالساته $^{(1)}$ ، وذكره إبن النديم في الفهرست وقال: توفى سنة $^{(8)}$ وله من الكتب:

التينا به الحلم والعملم ثمامناً إلى الماماً يؤدي حسجة الله يكستم الاحظ مناقب آل أبي طالب ج ٤: ص ٣٦٠ في ذكر إمامة الإمام الرضا للثيلاً.

⁽١) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٣) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٧، وج ٣: ص ٢١، والفهرست لابن النديم: ص - ٢٤ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٥٢ رقم ١٩٨٣، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١١٨ رقم ٢١١، ومعجم الأدباء ج ٣: ص ٢٣٢ رقم ٣٦، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٧- ٣١، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٢٨ رقم ١٨٩، والأعلام للرزكلي ج ١: ص ١٦٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٥) تاريخ بغداد ج ٤: ص٢٥٢.

⁽٦) معجم الأدباء ج٣: ص٢٣٢.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٨) معجم الأدباء ج ٢: ص ٢٣٢.

«كتاب المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب» (١) وكتاب «الأنوار» (٢) وكتاب «مثالب أبي خراش» (١) وكتاب «أخبار سليمان بين أبي شيخ» (٤) وكتاب «الزيادات في أخبار الوزراء» (٥) وكتاب «أخبار حبر بين عدي» (١) وكتاب «رسالته في بيني أمية» (٧) وكتاب «أخبار أبي نواس» (٨) وكتاب «أخبار ابن الرومي والاختيارات من شعره» (١) وكتاب «رسالته في تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذمّ بني أمية وأتباعهم» (١٠) وكتاب «رسالته في أمر ابن المحرز المحدث» (١١) وكتاب «أخبار أبي العتاهية» (١٠)

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣١١ رقم ٢٦١٤.
 رقم ٢٦١٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٢) انفهرست لابن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ٢: ص ٤٠٩ رقم ١٦٣٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨. (٣) الذريعة ١٩: ص ٧٤ر رقم ٣٩٨، وهدبة العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج١؛ ص٣٣٣ رقم ١٧٣٩، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج١٢: ص٧٦ رقم ٥١٩، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽¹⁾ النهرست لابن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج١: ص ٣٢٧ رقم ١٧٠٣، وهدية العارفين ج١ ص ٥٨.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١١: ص ١٣٢ رقم ٨٢٨ وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽A) الفهرست لاين النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣١٩ رقـم ١٦٤٨، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ٧٤٠، والذريعة ج ١: ص٣١٣ رقم ١٦٢٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج٤: ص٣٥٩ رقم ١٥٦٥، وهـدية العـارفين ج١: ص٥٨.

⁽۱۱) النهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠. والذريعة ج ١١: ص ١١٥ رقم ٧١٣. وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽۱۲) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٤٠، والذريعة ج١: ص ٣١٨ رقم ١٦٤٣، وهدية العارفين ج١: ص ٥٥.

وكتاب «المناقضات» (١١) وكتاب «أخبار عبدالله بن معاوية بن جعفر» (٢).

ومنهم: أبو القاسم، جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب^(٢) أحد مشايخ الكتّاب وعلمائهم، وكان وافر الأدب حسن المعرفة، مات سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة (٤)، وسيأتي ذكر ولده قدامة بن جعفر الكاتب في صحيفة علم البديع (٥).

ومنهم: الشيخ أبو بكر الخوارزمي محمد بن العبّاس^(٦) شيخ الأدب وعلّامة عصره في علوم العرب، قال الثعالبي في البتيمة عند ذكره: نابغة الدهـر، وبـحر الأدب، علم النظم والنثر، وعالم الظرف والفضل، كان يجمع بين الفصاحة والبلاغة ويحاضر بأخبار العرب وأيامها ودواوينها ويدرّس كتب اللغة والنـحو والشـعر ويتكلّم بكل نادرة ويأتى بكل فقرة ودرّة ويبلغ في محاسن الأدب كلّ مبلغ...(٧)

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٤٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٣٧ رقم ٧٣٣٧، وهـدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

 ⁽۲) النهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ١: ص ٣٤٠ رقم ١٧٧٨، وهدية الصارفين ج ١: ص ٥٨.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص١٣٦، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٢٠٥ رقم ٢٠١٠.
 ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٧٧ رقم ١٤، والوافي بالوفيات ج ١١: ص ١٢٤ رقم ٢٠٦، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٢١، ومعجم الغولفين ج ٣: ص ١٤٢.

⁽٤) انظر تاریخ بغداد ج۷: ص۲۰۵، ومعجم الأدباء ج٧: ص١٧٨.

⁽٥) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الحادي عشر.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٢٦١، ومعالم العلماء: ص ١٥٢ في شعراء أهل البيت عَيْثُ المتقين منهم، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٧٧، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٣٤٧ رقم ١٨٦٥ والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢٧، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٠٠٠ رقم ١٦٢، ويستيمة الدهر ج ٤: ص ٢٢٣، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٦٥ رقم ٢٨١، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ١٠٦٥ رقم ٢٨١، وشغرات الذهب ج ٣: ص ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ٦: ص ١٩١ رقم ١١٧٠.

⁽٧) يتيمة الدهرج ٤: ص٢٢٣ رقم ٥٨، في الباب الرابع في غرر فضلاء خوارزم.

إلى آخر كلامه الحسن. توفي أبو بكر في شهر رمضان سنة ٣٨٣^(١).

ومن شعره المحكي في معجم البلدان في لفظة «آمل»:

بآمل مولدي وبنو جرير فأخوالي ويحكي المرء خاله فها أنا رافضي عن تراث وغيري رافضي عن كـلاله^(٢)

ومنهم: أبو الفضل، بديع الزمان، أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني (٢) أحد أركان الدهر، وشهرته تغني عن نقل ماذكره العلماء في ترجمته، نصّ الشيخ أبو عليّ في منتهى المقال على أنّه من الشيعة الإمامية وأنّه أوّل من أسس وضع المقامات (٤)، مات سنة ٣٧٨ (٥).

ومسنهم: القسناني، أبسو الحسسن الكاتب(٦)، من أثمة اللغة والنحو

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٠٢.

⁽٢) معجم البلدان ج ١: ص ٥٧.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٣٥ رقم ٢٦، وروضات الجنات ج١: ص٢٣٨ رقم 1٦. ورياض العلماء ج١: ص٣٦، وأعيان الشيعة ج٢: ص ٥٠٠، والكنى والألقاب ج٢: ص٥٠، ورياض العلماء ج١: ص٣٥، وأعيان الشيعة ج٢: ص ٥٧، والكنى والألقاب ج٢: ص٥٥، ومنتهى المقال ج١: ص ٢٥٧ رقم ١٣٩، وتنقيح السقال ج١: ص ١٢٧ رقم ٥٠٠، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص ١٦٥ رقم ١٨، وسير أعلام النبلاء ج١٧: ص ٢٥ رقم ٥٥، ويستيمة الأدباء ج٢: ص ١٦٥، والوفي بالوفيات ج٢: ص ٥٥٥ رقم ١٨٥٥، والبداية والنهاية ج١١: ص ٢٤٠، والنجوم الزاهرة ج٤: ص ١٥٠، وهذرات الذهب ج٣: ص ١٥٠، وهدية العارفين ج١: ص ١٥٠، وهدية العارفين

⁽٤) منتهى المقال ج ١: ص ٢٥٧.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج٢: ص ٥٧٠.

⁽٦) وهو الشيخ أبوالحسن علي بن عبدالرحمن بن عيسى بن عروة بن الجزاح القناني الكاتب. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٢ رقم ٤٠٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ١٨٩، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٠٣ رقم ١٠٦٤، ونقد الرجال ج٣: ص ٢٧٥ رقم ٢٠٦٤، ومنقد الرجال ج٣: ص ٢٧٥ روم ٢٠٥٤ ورياض العلماء

والأدب، صنيق كتاب «نوادر الأخبار» (١) وكتاب «طسرق خبر الولاية تلاثة عشر وأربعمائة «^{١١}» وله ترجمة حسنة في كتاب فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي (٢) وفهرست النجاشي (٤) ذكرتها في الأصل (٥).

ومنهم: فَخر الكُتّاب، أبو إسماعيل، الحسين بن علي بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني الكاتب المعروف بـ «الطغرائي» (١٦)؛ لأنته كان يكتب الطغراء في ديباجة الأحكام السلطانية لمّا كان وزير السلطان مسعود بن محمد السلجوقي بالموصل (٧)، وقتل مظلوماً، قتله أخو السلطان مسعود المذكور سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمسائة (٨)، وله في كتب أصحابنا ترجمة طويلة، كرياض

ج ٤: ص ٩٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٩٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٨٩، وقاموس الرجال
 ج ٧: ص ٩٤١ رقم ١٨٥٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ٥٥ رقم ١٢٥٠، وطـرائـف
 المقال ج ١: ص ١٣٢ رقم ١٨٥٥، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ١٠٠.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص١٠٢، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٤٤ رقم ١٨٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢، والذريعة ج١٥: ص١٦٣ رقم ١٠٩٥.

⁽٣) لم أعثر عليه في فهرست الطوسي.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٦٣.

⁽۱) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٥٥ وقد ٢٠٠، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٦٠، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٩٢ رقم ٢٧١، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٩٧، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٤٩، ومعجم رجال العديث ج ٧: ص ١٤ رقم ١٥٥، ووفيات الأعيان ج ٧: ص ١٥٥ رقم ١٩٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٠، والبراية والنهاية رقم ٢٦٢، والوافي بالوفيات ج ١٤: ص ١٥٤، ومرآة الجنان ج ٣: ص ١٠٠، والبداية والنهاية ج ٢: ص ١٥٠، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٧٠، وشذرات الذهب ج ١٤: ص ١٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٠٠.

⁽٧) انظر وفيات الأعيان ج٢؛ ص ١٩٠، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠؛ ص ٣٨٤. وأعـيان الشـيعة ج٦: ص١٢٧.

⁽٨) رَوضات الجنات ج ٢: ص ١٩٤، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٢٨، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٥٨.

العلماء (١) وطبقات الشيعة للمرعشي (٢) وكتاب أمل الآمل للشيخ الحُر العاملي (٢)، وهو صاحب لاميّة العجم نظّمها ببغداد سنة خمس وخمسمائة وعمره حينئذٍ سبع وخمسون سنة (٤)، وقد أخرجها ابن خلكان في ترجمته (٥) وذكرت شروحها في الأصل (٦).

ومنهم: سعد بن أحمد بن مكي النيلي (٧) المؤدب الكاتب المعروف، والشاعر الموصوف، عالم بالأدب والنحو واللغة، ذكره العماد الكاتب قال: وكان غالياً في التشيّع، حالياً بالتورّع، عالماً بالأدب، معلّماً في المكتب، مقدّماً في التعصّب، ثم أس حتى جاوز حدّ الهرم، وذهب بصره وعاد وجوده شبيه العدم، وأناف عملى التسعين وآخر عهدي به في درب صالح ببغداد سنة ٥٩٢، ثممّ نقل قبطعة من شعره (٨).

ومنهم: ابن زيادة، أبو طالب، يحيى بن أبي الفرج سعيد بن أبي القاسم هبة الله

⁽١) رياض العلماء ج٢: ص١٦٦.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

⁽٣) أمل الآمل ج ٢: ص ٩٥ رقم ٢٦٠.

 ⁽٤) انظر رياض العلماء ج٢: ص١٦٧، وكشف الظنون ج٢: ص١٥٣٧، والذريعة ج١٨:
 ص٢٧١ رقم ٥٧، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٨٥.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٢: ص١٨٥ ـ ١٨٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٢٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٧: ص ٢٠، وقاموس الرجال ج٥: ص ١٩ رقم ٢١٣٠. ومعجم الأدباء ج١١: ص ١٩٠ رقم ٢٥٠. وشذرات ومعجم الأدباء ج١: ص ١٩٠ رقم ٢٥٠ وفوات الوفيات ج٢: ص ٥٠ رقم ٢٩٠ وشذرات الذهب ج٤: ٩٠٠ والأعلام للزركلي ج٣: ص ٨٥٠ ولسان الميزان ج٣: ص ١٥٦ رقم ٢٨٦ وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٥١؛ ص ٤٣١ رقم ١٨٦، ومعجم المؤلفين ج٤: ص ٢٢٠.

⁽٨) انظر فوات الوفيات ج٢: ص٥٠.

ابن عليّ بن قزعلي بن زيادة الشيباني الكاتب البغدادي^(١). قال ابن خلكان: من الأماثل، والصدور الأفاضل، إنتهت إليه المعرفة بالكتابة والإنشاء والحساب مع مشاركة في الفقه وعلم الأصوليين وغير ذلك^(٢).

وذكره في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر، وأثنى عليه غاية الثناء (٢). مات سنة أربع وسبعين وخمسمائة ودفن عند الإمام أبي الحسن موسى الكاظم، كما في كتاب ابن خلكان، وكان مولده في صفر سنة ٢٢ (٤).

ومنهم: عليّ بن عيسى الإربلي بن أبي الفتح الصاحب بهاء الدين الأمير فخر الدين الإربلي المنشئ الكاتب (٥) البارع، ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات _كما ذكرنا _ثم قال: له شعر وترسل، وكان رئيساً، كتب لمتولّي إربل إبن صلابا، ثم قدم بغداد وتولّى ديوان الإنشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان، مات سنة ٦٩٢ (٦).

قلت: وهو صاحب كتاب «كشف الغُمة في إمامة الأئمة»^(٧) المطبوع بإيران وله قبر يزار في الجانب الغربي^(٨).

⁽١) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٩٥، وسير أعلام النبلاء ج ٢١: ص ٣٣٦ رقم ١٧٨. ووفيات الأعيان ج ٦: ص ٢٤٥ رقم ٨٠٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص٢٤٤ رقم ١٩١.

⁽٣) نسمة السحر ج٣: ص ٣٥٠ رقم ١٩١.

⁽٤) وفيات الأعيان ج٦: ص٢٤٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٩٥ رقس ٥٨٨، وريباض العملماء ج٤: ص٢٦١، والكنى والألقاب ج٢: ص١٩٥، وروضات الجنات ج٤: ص ٣٤١ رقم ٧٠٤، ومعجم رجال الحديث ج٦: ص ٣٤١، وفوات الوفيات ج٣: ص ١٩٤، وفوات الوفيات ج٣: ص٧٥ رقم ٣٤٧، وفوات الوفيات ج٣: ص٣٧ رقم ٢٥٠، وهدية العارفين ج١: ص ٣٧٨.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣: ص٥٧ رقم ٣٤٧.

⁽٧) الذريعة ج ١٨: ص ٤٧ رقم ٦١٩.

⁽٨) انظر الغدير ج٥: ص٤٤٩ ـ ٤٥٢.

ومنهم: علاء الدين الكندي عليّ بن العظفّر (١) صاحب «التذكرة» في خمسين مجلّداً (٢). ذكره في نسمة السحر فيمن تشبّع وشعر (٣). وقال ابن شاكر في فوات الوفيات: الأديب البارع المقري المحدّث الكاتب المنشئ علاء الدين الكندي، كاتب ابن وداعة المعروف بالوداعي، ولد في سنة ١٤٠، وتوفي سنة ست عشرة وسعمائة، ونصّ أيضاً على تشبّعه (٤) هو والصفدي في تاريخه (٥).

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨؛ ص ٣٤٦، وفوات الوفيات ج ٣؛ ص ٩٨ رقم ٣٣٠. والداية والنهاية والدرر الكامنة ج ٢؛ ص ١٣٠، والبداية والنهاية ع ١٥٠، ص ٨٠، في حوادث سنة ٢٧١، ولسان الميزان ج ٥؛ ص ١٠، رقم ٥٩٨٤، وشذرات الذهبج ٢: ص ٣٠، والنسجوم الزاهسرة ج ٢؛ ص ٣٣، والوافسي بالوفيات ج ٢٢: ص ١٩٩، رقم ١٩٨٢.

⁽٢) الذريعة ج ٤: ص ٥ ٤ رقم ١٧٥، وكشف الظنون ج ١: ص ٣٨٦.

⁽٣) نسمة السحر ج٢: ص ٤٤١ رقم ١٢٣.

⁽٤) فوات الوفيات ج٣؛ ص٩٨ رقم ٣٦٢.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج٢٢: ص١٩٩ رقم ١٥٢.

الفصالكادي عشر

في تقدّم الشيعة في علم المعاني والبيان والفصاحة والبلاغة

وفيه صحائف:

١- في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه.

٢- في بعض الكتب التي صنّفها الشيعة في علوم المعاني
 والسان بعد المؤسس.

٣_في علم البديع.

الصحيفة الأولىٰ في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه

وهو الإمام المرزباني، أبو عبدالله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بسن عبدالله المرزباني الخراساني البغدادي^(١). صنّف فيه كتابه المستى بـ«المفصّل في علم البيان والفصاحة»^(٢). قال إبن النديم فـي الفـهرست: وهـو نـحو ثـلاثمائة ورقة^(٣).

(٢) الذريعة ج ٢١: ص ٣٦٩ رقم ٥٤٩٩. وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٤. (٣) الفهرست لابن النديم: ص ٢٥٥ في الفن الثاني من المقالة الثالثة.

⁽۱) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٨٨ وأمل الآمل ج٢: ص٢٩٢ وقم ٥٨٨ والفوائد الرجالية ج٣: ص٩٠، وروضات الجنات ج٧: ص٣٣٨ رقم ٥٨٨، وطبقات أعلام الشيعة: ص٢٩٨، والفوائد الرضوية: ص٨٨٥، والكنى والألقاب ج٣: ص٧٩، وهاموس الشيعة: ص٤٩٠، والفوائد الرضوية: ص٨٨٥، والكنى والألقاب ج٣: ص٧٧، وحاموس الرجال ج٥: ص ٢٩٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢١٠ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج٣: ص ١٩٥، والمنتظم ج٤١: ص ٢٧٧ رقىم ٢٠٩٠، ومرآة الجنان ج٢: ص ١٩٥، والبداية والنهاية ع١٠: ص ١٩٥، والوافي بالوفيات ج٤: ص ١٩٥، ومرآة الجنان ج٢؛ ومعجم الأدباء ج٨١: ص ١٩٥، ورقم ٤٨٠، ووفيات ومعجم الأدباء ج٨: ص ١٩٥، ومرآل الاعتدال ج٣: ص ١٨٠، وقىم ١٩٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ٤٨٤، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص ١٩٤ رقىم ١٣٨، والكامل في التاريخ ج١: ص ١٨٠، ولسير أعلام النبلاء ج١٦: ص ١٤٤ رقىم ١٣٨، والكامل في التاريخ ج١: ص ١٨٠، ولسار أميزان ج٢: ص٢٧٦ رقىم ١٩٣٠، والكامل في التاريخ ج١: ص ١٨٠، ولسار أميزان ج٢: ص٢٤٦ رقىم ١٩٣١، وشدرات الذهب ج٣: ص ١٨، ولسار أميزان ج٢: ص٢٤٦ رقىم ١٩٣٢.

وقال الحافظ السيوطي: أوّل من صنّف فيه عبد القاهر الجرجاني^(١). وأنت خبير أنّ أبا عبدالله المرزباني توفي سنة ٣٧٨ ثمان وسبعين وثلاثمائة^(٢)، ووفاة الشيخ عبدالقاهر الجرجاني سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة^(٣).

وقد ذكر اليافعي في تاريخه عند ترجمته للمرزباني المذكور: أنّه أخذ عن إبن دريد وإبن الأنباري العلوم الأدبية.... قال: وهو صاحب التصانيف المشهورة والمجاميع الغربية، ورواية الأدب وصاحب التأليفات الكثيرة، ثقة في الحديث، قائل بمذهب التشيّع، وشعره قليل لكنّه من الجيد (٤)، ثمّ نقل قطعة من شعره (٥)، وذكره إبن خلكان بعين ما ذكره اليافعي حتى النصّ على تشيّعه (١)، ووصفه في كشف الظنون بالملّمة عند ذكره لكتابة أخبار المتكلّمين (٧)، وترجمته في الأصل مفصلة وأخرجت تمام فهرس مصنّفاته، وذكرت أن تولّده كان في جمادى الآخرة سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين ووفاته كانت يوم الجمعة ثاني شوال سنة ٢٧٨ ثمان وسبعين [وثلاثمائة]، وقيل: أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد في الجانب الشرقي، وصلّى عليه الشيخ أبو بكر الخوارزمي رضى الله عنهما (٨).

وأيضاً تقدّم على الشيخ عبد القاهر في ذلك من الشيعة، محمد بـن أحـمد

⁽١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١١١ رقم ٨١٢.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٥٥.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص١٠٦ رقم ١٥٥٧.

⁽٤) مرآة الجنان ج٢: ص١٨ ٤ في وفيات سنة ٣٨٤.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٤ ـ ٣٥٥.

⁽٧) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٢٩، وج ٢: ص ١١٠٦ وص ١٧٣٤.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٩٥.

الوزير ابن محمد الوزير أبو سعيد العميدي^(١) المتوفي سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين وأربعمائة^(٢)، صنّف كتابه «تنقيع البلاغة»^(٣)كما في كشف الظنون^(٤) أيضاً.

وذكره منتجب الدين إين بابويه في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة الإمامية (٥) وذكره ياقوت، وقال: نحوي، لغوي، أديب، مصنف، سكن مصر و تولّى ديوان الإنشاء، وصنف «تنقيح البلاغة» وكتاب «العروض والقوافي» وغير ذلك، مات يوم الجمعة خامس جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة (١) إنتهى. والأصح في وفاته ما ذكرنا (٧) وقد تقدّم ذكره في الكتاب (٨).

 ⁽١) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٦ وقم ٢١٥ وص ٤٣١، وأعيان الشيعة ج ٩:
 ص ٧٠، وجامع ألواة ج ٢: ص ٨٣، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢ وقم ٨٨، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٥٠، ويُغية الوعاة ج ١: ص ٤٧، وكشف الظنون ج ١: ص ٨٩٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨٤٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٦٠٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٥، ص ٣٠٤.

⁽٢) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٠.

⁽٣) الذريعة ج٤: ص٤٦١ ررقم ٢٠٥٧.

⁽٤) كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩.

⁽٥) الفهرست لمنتجب الدين: ص١٣٣ رقم ٤٢٥.

⁽٦) معجم الأدباء ج ١٧: ص٢١٢ رقم ٦٨.

⁽٧) انظر كشف الظنون ج١: ص٤٩٩، ومعجم الأدبـاء ج١٧: ص٢١٢، وأعـيان الشـيعة ج ٩: ص ٧٠ ـ ٧١.

⁽۸) راجع صفحة ٤٦٠.

الصحيفة الثانية في بعض الكتب التي صنّفتها الشيعة في علم المعاني والبيان بعد المؤسّس

مثل: كتاب «تجريد البلاغة» للمحقق البحراني، ميثم بن علي بن ميثم (١) المعاصر للسكّاكي صاحب المفتاح (٢)، وقد تقدّم ذكره في متكلّمي الإمامية (٣). و «شرح تجريد البلاغة» للفاضل السيوري المقداد بن عبدالله (٤) من أعلام علماء الشيعة سمّاه «تجويد البراعة في شرح تجريد البلاغة» (٥).

ومثل: «شرح العفتاح» للشيخ حسام الدين العؤذني (۱^{(۷)(۱)} فرغ من الشـرح المذكور سنة إثنتين وأربعين وسبعمائة بجرجانية خوارزم، وقد ذكره في كشـف الظنون^(۸) لكن لم يعرف عصر مصنَّفه؛ لأنته لم يترجم إلّا في كتب أصحابنا^(۹).

⁽١) الذريعة ج٣: ص٣٥٢ رقم ١٢٧٥، وهدية العارفين ج٢: ص٢٨٦.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٣.

⁽٣) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٢٦٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦٥، وخاتمة المستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٧٤، وج ٣: ١٣٤٨، وأمل الآسل ج ٢: ص ٣٢٥ رقم ٢٠٠٢، و المسائدة للج ٢: ص ٣٤٥، و ح ٣٠: م ٣٤٠ و الفوائد الرجبالية ج ٢: ص ٢٧٨ - ٢٧٩، ومعجم رجبال الحديث ج ٢١: ص ٣٤٥ رقم ٢٦٣٧، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٧٥ رقم ٢٦٦، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٧٥، والفوائد الرضوية: ص ١٦٦، والمكنى والألقاب ج ٣: ص ١٠، ولؤلؤة المبحرين: ص ١٧٢ رقم ٦٩، وريحانة الأدب ج ٤: ص ٢٨٠.

⁽٥) الذريعة ج ٣: ص ٣٥٢ رقم ٢٧٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٢٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٧٠.

⁽٦) الذريعة ج ١٤: ص ٨١ رقم ١٨٧١، وكشف الظنون ج ٢: ص١٧٦٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١٠: ص٤٦.

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٣.

⁽٩) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٤٦، وتأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٦٩ ـ ١٧٠.

ومثل: «شرح المفتاح» للشيخ عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشي (١)(١). قال في رياض العلماء: كان من مشايخ أصحابنا جامعاً لفنون العلم....قال: وذكره بعض تلامذة الشيخ عليّ الكركي في رسالته المعمولة في ذكر أسامي مشايخ الشيعة ولم أعرف تواريخه (١٠). إنتهى بحروفه.

قلت: وذكره صاحب تذكرة المجتهدين من الإمامية وذكر له الشرح المذكور ولم يذكر تاريخه ⁽¹⁾، وكذلك صاحب كشف الظنون ذكره ولم يعرّف تاريخه ^(٥).

و«شرح المفتاح» للشيخ الإمام العلّامة ملك العلماء المحققين قـطب المـلّة والدين محمد بن محمد الرازي أبي جعفر البويهي^{(۱)(۱)}، من أولاد إبـن بـابويه القمّي، كما في رياض العلماء^(۱۸)، ونصّ على شرحه للمفتاح في أمل الآمل^(۱)، وله في الأصل ترجمة مفصّلة^(۱۱)، مات سنه ٧٦٦^(۱۱).

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ٨١رقم ١٨٢٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٤.

⁽٢) لاحظ ترجمته في رياض العلماء بم ٥: ص ٣٣٠، وأعيان الشيعة بم ١٠: ص ٢٨٧.

⁽۲) رياض العلماء ج ٥: ص ٣٢٠.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٨٨، نقلاً عن تذكرة المجتهدين.

⁽٥) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٤.

⁽١) كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، والذريعة ج٢: ص ٤٦١ رقم ٢٠٥٧.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ٩٠٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٧٠، وتقد الرجمال ج ٤: ص ١٣٠، وتقد الرجمال ج ٤: ص ١٣١، وج ١٠٨، وبحار الأنوار ج ١٠٠: ص ١٨٨، وج ١٠٨، وج ١٠٠ ص ١٤٠ وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٣٦، والفهرست لمنتجب الدين: ص ١١٢، والفهرست لمنتجب الدين: ص ١٢٠، وطرائف العقال ج ٢: ص ٢٣٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٩٥، وهم ١٩٨، وهمدية رجال الحديث ج ١٠ ص ١٩٥، ومعجم العارفين ج ١٠ ص ١٩٥، ومعجم العارفين ج ١٠ ص ١٠٥، وكشف الظنون ج ١؛ ص ١٩٥،

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ١٦٩.

⁽٩) أمل الآمل ج٢: ص٣٠١.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠٠.

⁽١١) أمل الآمل ج٢: ص ١٦٩.

الصحيفة الثالثة في علم البديع

إعلم أنَّ أوّل من فتق البديع إين هرم، إبراهيم بن عليّ بن سلمة بن هرمة^(١) شاعر أهل البيت ﷺ^(٢) ،له ترجمة في الأصل^(٣).

وأوّل من صنّف فيه إثنان متعاصران لا يعلم السابق منهما وهما: قدامة بـن جعفر الكاتب⁽¹⁾ وعبدالله بن المعتز⁽⁰⁾.

قال صفى الدين الحلِّي في صدر شرحه بديعيته مالفظه: وكان جملة ما جمع

⁽١) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١؛ ص ٤٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٥٨، في الفن الثاني من المقالة الرابعة، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ٢١٦ رقم ٢٦١٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٧؛ ص ٦٣ رقم ٤٥٩، وسير أعلام النبلاء ج ١؛ ص ٢٠٧ رقم ٢٠١، والوافي بالوفيات ج ١؛ ص ٥٩ رقم ٢٥٠٢، والنجوم الزاهرة ج ٢؛ ص ٨٤، والبداية والنبهاية ج ١٠؛ ص ١٦٩، في حوادث سنة ٢٧١، والأعلام للزركلي ج ١؛ ص ٥٠.

⁽٢) انظر الذريعة ج١٧: ص٨٧ رقم ٦٧ ٤، وكتاب حياة الإمام الرضا ﷺ للسيئد جعفر مرتضى العاملي: ص٩٩.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٠٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤٤، والفهرست لابن النديم: ص ٢٠٩، في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٣٤، في حبوادث سنة ٣٣٧ ه، والمنتظم ج ١٤: ص ٧٣ رقم ٢٥٠٥، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٩١، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧١.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رفيات الأعيان ج ٣: ص٧٦.

إين المعتز منها سبعة عشر نوعاً. ومعاصره قدامة بن جعفر الكاتب فسجمع مـنها عشرين نوعاً. توارد معه على سبعة منها وسلّم له ثلاثة عشر فتكامل لهما ثلاثون نوعاً. ثمّ اقتدى بهما الناس في التأليف^(۱). إنتهى بحروفه.

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٢٣٢، ذكره نقلاً عن صفي الدين الحملي فسي كستابه شسرح البديعة.

⁽۲) الذريعة ج ۲٤: ص ۲۷۵ رقم ۱٤٢٢.

⁽٣) لاحظ مقدّمة كتاب طبقات الشعراء لابن المعتز.

الفيض الثاني عشرت

في تقدّم الشيعة في علم العروض

وفيه عدّة صحائف:

١_في أوّل من وضع علم العروض.

كون أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل.

٣ في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم.

الصحيفة الأولى في أوّل من وضع علم العروض

هو الخليل بن أحمد المتقدّم ذكره في فصل علم اللغة (١). ولا خلاف في أنّه هو أوّل من استخرج العروض وحصّن بــه أشــعار العــرب، حــتّى صــار يــعرف بالعروضي^(٢). ولو أردنا ذكر من نصّ على ذلك من أهل العلم لطال المقام، وقد أخرجنا شيئاً من ذلك في الأصل^(٣).

ودعوى إبن فارس في الصاحبي: أنّ علم العروض كان قديماً، ثمّ أتت عليه الأيام وقلّ في أيدي الناس، ثمّ جدّده الخليل؛ مُستدلاً بقول الوليد بن المغيرة في القرآن: لقد عرضت ما يقرأه محمد على أقراء الشعر هزجه ورجزه وكذا وكذا فلم أره يشبه شيئاً من ذلك (٤٠). لا يساعد عليها أثر ولا تاريخ ولا استنباط صحيح.

وإنّما هو حدس منه وتخمين تفرّد به، لا اعتبار به عند أهل العلم بالأخبار، وإنّما كان الوليد يعرف قوافي الشعر بطبعه وغريزته، كما كان يعرف العربية كذلك، وهذا غير العلم الذي حَصَرَ أقسامه الخليل في خمس دواثر، يستخرج منها خمسة

⁽١) لاحظ الصحيفة الأولى من الفصل العاشر.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانيه، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٤٤، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ٧٣، وبُعنية الوعاة ج ١: ص ٥٧٧، وأعيان الشبيعة ج ٢: ص ٣٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٨٠ رقم ٤٣٤٦.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٥٠ وص ١٧٨.

⁽٤) الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب: ص٣٨.

عشر بحراً ١١٪.

هذا حمزة بن الحسن الإصفهاني في كتاب التنبيه يقول: وبعد، فإن دولة الإسلام لم تخرج أبدع للعلوم التي لم يكن لها عند علماء العرب أصول من الخليل، وليس على ذلك برهان أوضح من علم العروض الذي لا عن حكيم أخذه ولا عن مثال تقدّمه احتذاه (٢٠)... إلى آخر كلامه المنقول في الأصل (٣٠).

وقال أبو الفرج محمد بن إسحاق بن أبي يعقوب النديم عند ذكره للخليل: وهو أوّل من استخرج العروض وحصّن به أشعار العرب^(٤).

وقال إبن قتيبة عند ذكره: هو صاحب العروض (٥). وقال أبو بكر الزبيدي في أوّل كتاب استدراك الغلط: والخليل بن أحمد أوحد العصر، وقريع الدهر، وجهبذ الأمّة، وأستاذ أهل الفطنة الذي لم ير نظيره ولا عرف في الدنيا عديله.... إلى أن قال: ثمّ ألّف على مذهب الاختراع وسبيل الإبداع كتاب «الفرش والمثال» في العروض، فحصر بذلك جميع أوزان الشعر وضمّ كلّ شيء منه إلى حيّزه وألحقه بشكله، وأقام ذلك في دوائر أعجزت الأذهان وبهرت الفطن وغمرت الألباب (١٦).

وقال عبدالواحد في مراتب النحويين: وأبدع الخليل بدايع لم يسبق إليها.... إلى أن قال: واختراعه العروض وأحدث أنواعـاً من الشعر ليست من أوزان

⁽١) انظر أعيان الشيعة ج٦: ص ٣٣٩، وشذرات الذهب ج١: ص ٢٧٥.

 ⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٤٥، نقلاً عن كتاب التنبيه على حروف المصحف لحمزة بـن العسن الإصفهاني.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٧٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانية.

⁽٥) المعارف: ص ٢٠١.

⁽٦) لاحظ مقدّمة استدراك الغلط على كتاب العين.

العرب^(۱).

وقال إبن خلكان في ترجمته: وهو الذي استنبط علم العروض وأخرجــه إلى الوجود^(۲)... إلى آخر كلامه.

وقال العلّامة جمال الدين الحسن بن يـوسف إيـن المـطهّر الحـلّي فـي الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقوله حجة فيه، اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب^(٢) إنتهي بحروفه.

ولو أردنا نقل كلمات علماء الأدب في النصّ على ذلك لطال المقام وفيما ذكر ناكفاية للمرام (٤).

⁽١) مراتب النحويين: ص٣٠_٣١.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص ٢٤٤.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص١٤٠ رقم ٣٨٧.

⁽٤) انظر الفهرست لإبن النديم: ص ٨١ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النسلاء ج ٧: ص ٢٩٦ رقم ١٦١، وتهذيب الكمال ج ٨: ص٣٢٦ رقم ١٧٢٥. والمعارف : ص ٢٠١٠، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ٧٧، والكامل في التاريخ ج٢: ص ٥٠، وأنباء الرواة ج ١: ص ٣٤، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٥٥٧، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٥٥، وطبقات النحويين : ص ٤٧.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل

فاعلم أنّ ذلك هو، أبو عثمان السازني، بكر بن محمد بن حبيب النحوي على (١) المتوفي سنة ٢٤٨ (١)، كان من غلمان إسماعيل بن ميثم، إمام المتكلّمين في الشيعة، كما نصّ عليه أبو العباس المبرّد، وقال أبو العباس النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة: كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة وتقدّمه مشهور بذلك (٢).

وذكره جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة بنحو ماذكره النجاشي، وأنّه من العلماء الإمامية ⁽²⁾.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۷۲ رقم ۲۷۷، وخلاصة الأقوال: ص ۸۸ رقم ۱۲۰. ورجال ابن داود: ص ۸۵ رقم ۲۲۵، وروضات الجینات ج ۲: ص ۱۳۶ رقیم ۱۵۱، وأعیان الشیعة ج ۲: ص ۵۰، والکنی والالتاب ج ۳: ص ۱۳۰، وقاموس الرجال ج ۲: ص ۲۷۰، وقاموس الرجال ج ۲: ص ۲۷۰ رقم ۲۷۲، وقاموس الرجال ج ۲: ص ۲۷۰ رقم ۲۷۲، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۲۹ رقم ۲۷۵، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۸۰، ومعجم رجال الحدیث ج ٤: ص ۳۵، والفهرست لاین الندیم: ص ۸۵ في النن الأول من المقالة الشائية، وفقيات الأعیان ج ۱: ص ۲۸۳ رقم ۱۸، ومعجم الأدباء ج ۷: ص ۸۵، وتاریخ بغداد ج ۷: ص ۹۳ رقم ۲۵، ومنیز أعلام النبلاء ج ۲: ص ۲۸، رقم ۲۰۱۰ وشنیة الوعاة ج ۱: ص ۹۲، وطبقات وسیر أعلام النبلاء ج ۲: ص ۲۸ رقم ۲۰۱۰، وثنیة الوعاة ج ۱: ص ۹۲، ومرآة الجنان النبوی یا در ۱۳ روزم ۱۳ رقم ۱۳۸، ومرآة الجنان ج ۲: ص ۱۳ را دو م ۱۳۸، ومرآة الجنان ج ۲: ص ۱۳ روزم ۱۳۸، وارواة ج ۲: ص ۱۳، ومرآة الجنان و تاریخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ۲۵، ص ۱۳ رقم ۱۳۸، وأنباه الرواة ج ۱: ص ۱۳۲، وتاریخ ۱۳ روتاریخ الإسلام للذهبي، في وفیات سنة ۲۵، ش ۱۳۸، وقداد و تاریخ الإسلام للذهبي، في وفیات سنة ۲۵، س ۱۳۸، ومرآه وتاریخ وتاریخ الإسلام للذهبي، في وفیات سنة ۲۵، س ۱۳۸، ومرآه الرواة ج ۱: ص ۱۳۲۰ رقم ۱۳۸۰ روسات ۱۳۰۰ روسات سنة ۱۳۰۰ رسات ۱۳۰۰ روسات ۱۳۰ روسات ۱۳۰۰ روسات ۱۳۰ روسات ۱۳ روسات ۱۳۰ روسات ۱۳۰ روسات ۱۳ روسات ۱۳ روسات ۱۳ روسات ۱۳ روسات ۱۳ روسات ۱۳ روسات

⁽۲) رجال النجاشي ج ۱: ص۲۷۳. (۳) رجال النجاشي ج ۱: ص۲۷۳.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ص٨١رقم ١٦٠.

وقال السيوطي في الطبقات: كان إماماً في العربيّة، متّسعاً في الرواية، يقول بالإرجاء، وكان لايناظره أحد إلاّ قطعه لقدرته على الكلام، وقد ناظر الأخفش في أشياء فقطعه، وقال المبرّد: لم يكن بعد سيبويه أعلم بالنحو من أبي عثمان (۱۰). وله من التصانيف: كتاب «في القرآن» ($^{(1)}$) وكتاب «علل النحو» ($^{(2)}$)، كتاب «تفاسير» ($^{(3)}$)، كتاب «ما يلحن فيه العامة» ($^{(7)}$)، كتاب «الألف واللام» ($^{(8)}$)، كتاب «المروض» ($^{(8)}$)، كتاب «القوافي»، كتاب «الديباج». نصّ على هذه الكتب إين النديم والسيوطي والحموي وغيرهم ($^{(11)}$) أيضاً.

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص٤٦٣.

⁽٢) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص ٤٦٥.

⁽٣) معجم الأدباء ج٧: ص١٣٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥، والذريعة ج١٥: ص٣١٤ رقـم ٢٠١١، وهدية العارفين ج١: ص ٣٣٤.

⁽٤) معجم الأدباء ج ٧: ص ١٢٢، والذريعة ج ٤: ص ٢٢٩ رقم ١١٥٥.

⁽٥) يُغية الوعاة ج١: ص ٤٦٥، والذريعة ج٤: ص ٢٢٩ رقم ١١٥٥، وهدية العارفين ج١: ص ٢٣٤.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريسعة ج ١٩: ص٣٦ رقم ١٨٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في النن الأول من المقالة الشائية، وهدية العارفين ج ١:
 ص ٢٣٤.

⁽A) الفهرست لإبـن النبديم: ص ٨٩ والذريبعة ج £: ص ١٩٧ رقـم ٨٧٨، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٣٣٤.

⁽٩) الفهرست لابن النديم: ص ٨٩، والذريعة ج ١٥: ص ٢٥٤ رقم ١٦٤٣، وكشف الظنون ج ٢: ص ١١٣٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

 ⁽١٠) انظر الفهرست لابن النديم: ص ٨٩، وبُغية الوعاة ج ١؛ ص ٤٦٥، ومعجم الأدباء ج ٧؛
 ص ١٢٢، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٣٣٤.

⁽۱۱) كشف الظنون ج۲: ص۱۱۲۷.

الصحيفة الثالثة في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم

كتاب «الإقناع في العروض» لكافي الكفاة الصاحب بن عبّاد^(١) المتقدّم ذكره^(٢).

كتاب «صنعة الشعر في العروض والقوافي» للخالع المشهور، الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعي المعروف بالخالع (٣)(٤)، المتوفّى في أثناء المائة الرابعة (٥). له ترجمة مفصّلة في الأصل من الإمامية (٢).

وكتاب «عيار الشعر» وكتاب «تهذيب الطبع» وكتاب «العروض» جــميعاً للشريف أبي الحسن محمد بن أحمد الطباطبائي الإصفهاني. كما في نسمة السحر

ص ٥٧٥، وكشف الظنون ج ١: ص ١٦٨، وص ٣٨٠ وص ٧٧١.

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ١٤٠.

⁽٢) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) كشف الظنون ج٢: ص١٠٨٢، والذريعة ج١٥: ص٩١ رقم ٦٠٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ رقم ٢٦١، وإيضاح الإشتباه: ص ١٩٣ رقم ٢٢٤. وتم ٢٢٤. وتم ١٩٥٠، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٢٠ وأنه وأنهان البيعة ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٢٠، وورضات الجنات ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٢٠، وأنهاء ج ٢٠٠ وأنهاء ج ٢٠٠ وأنهاء ج ٢٠٠ وأنه وأنهان الشيعة ج ٢: ص ١٥٠ وقم ٢٩٢٠، والمان ص ١٩٠، وتاريخ بغداد ج ١٠ ص ١٠٥، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٥٥ رقم ٢٠٨، وتاريخ الإسلام الميزان ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٢٠٠، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٥٠ رقم ٢٠٠، وتاريخ الإسلام الميزان ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٠٥، وأنهية الوغاة ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٢٠، والمنتظم ج ١٠ ص ١٥٠، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ١٤٠ (٥) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠ ص ١٠٦، والمنتظم ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ٢١٠، والسان الميزان ج ٢٠

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٩٠ وص ١٧٩.

في ذكر من تشيّع وشعر ^(۱). كان تولّده سنة ^{۳۲۲ (۲)}. وذكره في معاهد التنصيص، وأتنى عليه وذكر كتاب العروض له، وقال: لم يسبق إلى مثله^(۳). وهو صــاحب الأبيات المشهورة في حسن التعليل:

يامن حكى الماء فرط رقته وقبليه في قساوة الحجر ياليت حظي كحظ ثوبك من جسمك ياواحداً من البشر لاتمجبوا من بلا غلالته قد زرّ أزراره على القمر (1)

وكتاب «العروض والقوافي» لمحمّد بن أحمد الوزير^(٥) المتقدّم ذكره في الكُتّاب^(٦).

وكستاب «الكسافي فسي عسلم العسروض والقسوافسي»، وكستاب «نسظم العسروض» للسيئد أبي الرضا فضل الله الراوندي ((١/١٧)، كمان

⁽۱) نسمة السحر ج۳: ص١٠٥ رقم ١٥٢، واظر الذريعة ج١٥: ص٣٦٣ رقـم ٢٣٠٩، وج٤: ص١٥١ رقم ٢٧٧٩، وج١٥: ص٢٥٦ رقم ١٦٥٦.

ولاحظ ترجمة الرجل فني الدرجات الرفيعة: ص ٤٨١، ومعالم العلماء: ص ١٥٢٠. والغدير ج ٣: ص ٣٤٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٧، وأنوار الربيع ج ١: ص ٢٥٧، ومعجم الشعراء: ص ٣٦، ومعاهد التنصيص ج ٢: ص ١٢٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٤٢، ووفيات الأعيان ج ١: ص ٣٠٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٣٠٨.

⁽٢) نسمة السحرج٣: ص١٠٥.

⁽٣) معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ج ١؛ ص ١٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص١٤٣.

⁽ ٤) نسمة السحر ج ٢: ص ١٥٢، والغدير ج ٢: ص ٣٤٥.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١٧: ص٢١٢، والذريعة ج ١٥: ص ٢٦٠ رقم ١٦٨١.

⁽٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر.

⁽٧) انظر الدرجات الرفيعة: ص٦٠٥، والذريعة ج ٢٤: ص٢١٦ رقم ١١٢٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص ٢٥٩.

⁽A) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٤٠٨، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٥٢ رقم ٢٥٢، ومنتهى المقال ج ٥:

حياً سنة ٥٤٨(١)، له ترجمة حسنة في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (^{٢)}.

ورسالة «العروض والقوافي» للحكيم الأنوري^{(٣)(٤)} الشاعر المتوفي سنة إنقراض الدولة العباسية^(٥).

وكتاب «العروض» لملك النحاة (١)(٧)، وهو صاحب العمدة في النحو المذكورة في كشف الظنون، نصّ على تشيّعه عند ذكرها(٨)، وسيأتي ذكره في أئمة علم النحو إن شاء الله(٩).

و«الأكليل التاجي في العروض». و«قرّة عين الخـليل فــي شــرح النــظم

ص٢٠٦ رقم ٢٢٩٢، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٣٥، ومجالس المؤمنين ج١:ص٥٢٦ه.
 ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٣٩ رقم ٢٤٩.

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص١١٥.

⁽٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦ ـ ٥١٢.

⁽٣) الذريعة ج ١٥: ص ٢٥٩ رقم ١٦٧٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٣: ص٨٠٥، والكثى والألقاب ج ٢: ص٥٨.

 ⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج ٣: ص ٥٠٩، والكامل في التاريخ، في حوادث سنة ٥٨٥.
 (٦) الذريعة ج ١٥: ص ٢٥٥ رقم ١٦٤٤.

⁽٧) وهو الشيخ أبو نزار، الحسن بن أبي الحسن، صافي بن عبدالله بن نزار، النحوي المعروف بملك النحاة، ولد سنة ٤٨٩ بالجانب الغربي من بغداد بمحلّة تعرف بشارع دار الرقيق، وتوفي يوم الثلاثاء ٨ شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة ودفن بمقبرة باب الصغير ... لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٣: ص٥٨ رقم ٢٥١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥، وكشف الظنون ج ٢: ص ١١٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٢ رقم ١٨، ومعجم الأدباء ج ٨٠ ص ١٢٠ رقم ١٢، وبمنية الوعاة ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٤٤، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠ قي ترجمة البطلمبوسي، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٠٥، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ٣: ص ٢٨٠، والدين ج ١٠ ص ٢٨٠، وهدية المنان ج ٣: ص ٢٨٠، والدون ج ١: ص ٢٨٠، وهدية المارفين ج ١: ص ٢٧٠، والذي المارفين ج ١: ص ٢٧٠، والدوني المارفين ج ١: ص ٢٧٠، والدوني المارفين ج ١: ص ٢٧٠، والذي المارفين ج ١: ص ٢٧٠، والدوني المارفين ج ١: ص ٢٧٠، والذي المارفين ج ١: ص ٢٠٠٠ والمارفين ج ١: ص ٢٧٠، والمارفين ج ١: ص ٢٧٠، والذي المارفين المارفين ج ١: ص ٢٧٠، والذي المارفين المارف

⁽٨) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٠٠.

⁽٩) انظر الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر، في ذكر مشاهير أنمة علم النحو من الشيعة.

الجليل لإبن الحاجب»، و«شرح قصيدة صدرالدين الساوي في العروض» جميعاً للشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي^(۱) صاحب كتاب الرجال المعروف بـ «إبن داود»، تلميذ السيتد إبن طاووس المتقدّم ذكرهما في صحيفة علماء الجرح والتعديل^(۲).

⁽۱) لاحظ الذريعة ج۲: ص ۲۸۱ رقم ۱۱۳۹، وج۱۷: ص۷۷ رقم ۳۸۱، وج۱۲: ص۱۲ رقم ۱۵۳۲، وهدية العارفين ج۱: ص۲۸۳.

⁽٢) تقدّم ذكرهما في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني، فراجع.

الفصل التالث عشر

في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

الفصل الثالث عشر في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

ف إنهم سبقوا إلى أشياء ف استحسنها الشعراء وأتبعوهم فيها، فأوّل من نبغ في صدور الإسلاميين منهم الفرزدق (١١). قال جرير: الفرزدق نبعة الشعر

(١) وهو أبو فراس همّام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع ابن دارم التميمي المعروف بـ «الفرزدق»، الشاعر المشهور، صاحب جرير، كان أبوه غالب من سراة قومه، وأمه ليلي بنت حابس أخت الأقرع بن حابس. وأخبار الفرزدق كـثيرة لا يسعنا ذكرها في المقام، نرجعكم إلئ مصادر ترجمته. توفي بالبصرة سنة ١١٠. ولمَّا مات وبلغ خبره جريراً بكي وقال: أما والله، إني لأعلم أنّي قليل البقاء بعده ولقد كان نجمنا واحداً وكل واحد منًا مشغول بصاحبه، وقل ما مات ضد أو صديق إلَّا وتبعه صاحبه. راجع ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص ١ ٥٤، ورجال الطوسى: ص ١١٩، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٦٧. واختيار معرفة الرجال م ١: ص ٢٤٣، ونقد الرجال ٤: ص ١٤ رقم ٤٠٩٧، وقاموس الرجال ج٨: ص٣٨٠ رقم ٥٨٨٢، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٢٧٦ رقـم ٩٣٢٤، وتـنقيح . المقال ج ٢: ص ٢، في قسم الفاء، والكني والألقاب ج ٣: ص ٢٧، وروضات الجنات ج ٦: ص٥ رقم ٥٥١. ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٩٢. ومجمع الرجال ج٥: ص١٤، والأغاني ج ٢١: ص ٢٧٨، ووفيات الأعيان ج٦: ص ٨٦ رقم ٧٨٤، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٥٩٠ قم ٢٢٦، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٩٧ رقم ١١٧، ولسنان الميزان ج ٥: ص ٤٤٣ رقم ٦٥٨٣. والطبقات ج ٥: ص ١٢٣. وج ٧: ص ٢٧. والمنتظم ج ٦: ص ٢٤٢. وأنباه الرواة ج ١: ص٢١٣، والسيرة لإبن هشام ج٤: ص٢٠٦، وطبقات الشعراء: ص٤٦، ومعجم الشعراء: ص٤٨٦، والعقد الفريد لإبن عبد البرّ ج ٧: ص ١٢٧، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٥ ٤، وربيع **4**

في يده (١)_ يعني _أشعر الإسلاميين (٢).

ومن تقدّمه من شعراء الشيعة النابغة الجَعْدي^(٣)، الذي يقول بصفين:

إنّ عسمليّاً فسحلها العستاق وأمّسه غسالى بسها الصداق إنّ الأولى جساروك لا أفساقوا قسد عسلمت ذلكسم الرفساق قد علم المصران والعراق أبيض جحجاح له رواق أكرم من شد به نطاق لهم سباق ولكم سباق

⇒ الأبرارج ٤: ص ١١٠، وخزانة الأدبج ١: ص ١٠٧، وميزان الاعتدال ج٣: ص ٣٤٥ رقم ١٦٦٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١١٠ه ص ٢١١ رقم ٢٠٧، والبداية والنهاية ج٨: ص ٤٩، في حوادث سنة ١١٠ هـ، والنجوم الزاهرة ج١: ص ٢٦٨، ومرآة الجنان ج١: ص ٢٣٨، والأعلام للزركلي ج٨: ص ٩٠، ومعجم المؤلفين ج١٣: ص ١٥٢، والطبقات ج١: ص ٢٩٩، وشذرات الذهب ج١: ص ١٤١.

(١) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٣٦، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٢٦٧.

(٢) انظر شرح نهج البلاغة لاين أبي الحديد ج ٢٠: ص١٥٦. وتاج العروس ج ٣: ص٥٥٨ في مادة (نحر).

(٣) وهو قيس بن كعب بن عبدالله بن عامر بن ربيعة بن جعدة بن أبي ليلئ، المعروف بالنابغة الجعدي، كان من المعقرين، وذكره العلّمة المجلسي في كتاب البحار، ونقل عن هشام الكبي: أنته عاش مائة وثمانين سنة، وقيل: إنته عاش مائتي سنة، وهو أدرك الإسلام، وله ترجمة مفصلة في كتب التراجم، لاحظ بحار الأثوار ج ١٥: ص ٢٨٢، والدرجات الرفيعة: ص ٥٢، والأمالي للسيئد المرتضى ج ١: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٩، والكني والأثقاب ج ٣: ص ٢٧٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، ذكره في شعراء أهل البيت هي المقتصدين منهم، والأغاني لأبي الفرج ج ٥: ص ٣٠، وأسد الغابة ج ٤: ص ٢٢٠، وج ٥: ص ٢٠ وطبقات المحدثين بإصبهان ج ١: ص ٢٧٣ رقم ١١، والإصابة ج ٢: ص ٢٠٨ رقم ١٨، والأعلم للزركلي وسير أعلام النبلاء ج ٣: ص ١٥٠ روزانة الأدب ج ١: ص ٥٠ روالأعلام للزركلي ح ٥: ص ٥.

سقتم إلى نهج الهدى وساقوا إلى الّـتي ليس لها عراق^(۱) وكعب بن زهير^(۲) صاحب بانت سعاد^(۱۲)، الذي يقول:

صهر النبيّ وخير الناس كلهم فكل من رامه بالفخر مفخور صلّى الصلاة مع الأميّ أوّلهم قبل العباد وربّ الناس مكفور^(٤) ولبسيد بسن ربسيعة العسامري^(٥) المسذكور فسى ريساض العسلماء

(١) الأمالي للمفيد: ص ٢٥٥. وبحار الأنوار ج ٢٢: ص ١١٥، والدرجات الرفيعة: ص ٥٣٢. والأغاني ج ٥: ص ٣٤.

(٢) وهو كعب بن زهير بن أبي سلمى، وإسم أبي سلمى ربيعة بن رباح بن قرط بن الحارث. لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص ٥٣٥، وأعيان الشيعة ج ٩. ص ٢٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠ في شعراء أهل البيت: المقتصدين منهم، وأسد الغابة ج ٤: ص ٤٧٥ رقم ٤٤٥٨، والاصابة ج ٥: ص ٤٧ رقم ٥ ٧٤٠.

انظر السيرة النبوية لإبن هشام ج ٤: ص ١٤٤، وأسد الغابة ج ٤: ص ٢٤٠ ـ ٢٤١، والدرجات الرفيعة: ص ٥٣٧، والمستدرك للمحاكم ج ٦: ص ٥٨٦، وص ٥٨٤، والمسنن الكبرى ج ١٠: ص ٣٤٣.

(٤) انظر مناقب آل أبي طالب ج٢: ص٢١، و ج١: ص٢٩٨، وفرحة الغـري لابـن طـاووس: ص٤٣، ومناقب أمير المؤمنين ج٢: ص٨٦

(٥) وهو أبو عقيل لبيد بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري، وكان الرجل من شعراء الجاهنية وفرسانهم، أدرك الإسلام وقدم على رسول الله الله الله الله الله عنى كلاب فأسلموا ورجعوا إلى بلادهم، ثم قدم لبيد الكوفة ومات بها في أول خلافة معاوية بن أبي سفيان وهو ابن مائة وسبع وخمسين سنة. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١: ص١٦٧، ورياض العلماء ج 2: ١٦١،

في شعراء الشيعة(١١).

وأبو الطفيل عامر بن واثلة ^(٢)، الصحابي الشاعر المشهور، قال أبو الفرج الإصفهاني: كان من وجوه الشبيعة ^(٣).

وأبو الأسود الدُوئلي^(٤). قال إبن بطريق في العمدة: هو من بعض الفضلاء

(۲) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص 23 رقم ٣٠٠، وص ٧٠ رقم ٦٤٦، وص ٩٥ رقم ١٩٤، وص ١٩٥ رقم ١٩٤، وص ١٨٥ رقم ١٩٤، وص ١٨٥ رقم ١٩٤، وص ١٨٥ رقم ١٨٩٠ روجال البرقي: ص ٤، وبحار الأنوارج ٥٣. ص ١٨٠ ـ ١٠٠ وكتاب سليم بن قيس: ص ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٩٧ رقم ١٨٣٧، وواقعة صغين: ص ١٣٠، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٨٠٨، وتقد الرجال ج ٣: ص ١٣٠، ووقعة صغين: ص ١٨٠، واختيار ومنتهئ المقال ج ٤: ص ٣٠٥ رقم ١٩١٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٨ رقم ١١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨١٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٠٠ رقم ١١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ١٨٠٠، وإلى ١٩٠ روج ٤: ص ١٤٠ رقم ١٨٠، والطبقات ج ٥: ص ٢٠٠ روم ١٩٠٠، وج ١: ص ٢١٠ والسندرك ج ٣: ص ١٨٥، والربخ بغداد ج ١؛ ص ١٨٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٢٠٠، وأسد الغابة ج ٣: ص ١٤٥ رقم ١٣٧٥، والاستيعاب ح ١٠ ص ١٩٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٨٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٨٠، وأسد الغابة ج ٣: ص ١٨٠ رخزانة الأدب ج ٤: ص ١٠، و ح ٢: ص ١٨، والعقد النمين ج ٥: ص ١٧، وتهذب التهذيب ج ٥: ص ١٨، والعقد النمين ج ٥: ص ١٨، والعقد النمين ج ٥: ص ١٨، وتهذب التهذيب ح ٥: ص ١٨،

(٣) الأغاني لأبي فرج الإصفهاني ج ١٥: ص ١٤٧.

(٤) وهو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل، وقيل: سليمان بن عمرو بن، وقيل عامر، وقيل: عمر، وقيل: يعمر بن طلس بن نفاته بن عدي بن الدئل بن بكر عبد مناف بن كنانة الممروف بأي الأسود الدئلي، أو الديلي، أو الدؤلي بضم الدال المهملة وفتح الهمزة، أو الواو نسبة إلى الدّول الذي بفتح الواو، وإلى الدّئل وهو بكسر الهمزة لا محالة، وهي قبيلة من كنانة، وإنّما فتحت الهمزة في النسبة إلى النمرات التي هي

 [⇒] والشعر والشعراء: ص ١٤٨، وقاموس الرجال ج ٨٠ ص ٦١٣ رقم ١١٨٨، وإكمال الدين:
 ص ٥١٥، وأسد الفابة ج ٤: ص ١٤٥ رقم ٤٥٢١، والاصابة ج ١: ص ٤ رقم ٧٥٣٥، والاستيعاب ج ٣: ص ٥٣٥، والجرح والتعديل ج ٧؛ ص ١٨٨ رقم ٥٠٠٥، والثقات ج ٣: ص ٣٠٠٠ والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢٠٠٠.

⁽١) رياض العلماء ج ٤: ص١٦.

الفصحاء من الطبقة الأولى من شعراء الإسلام وشيعة عليّ بن أبي طالب يُلالاً. وليس في المولدين أشهر إسماً من الحسن، أبي نـواس(٢)،

🗢 بكسر الميم نُمَري وهي قاعدة مطردة.

وذكرته كتب التراجم أنَّه من أجلَّة الشيعة. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧٠ رقم ١١٦٨، وأعيان الشيعة ج٧؛ ص٠٣٠، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٤ رقم ٣٧٢. واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٧٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٣٥ رقم ٢٦٨٧، وجامع الرواة ج ١: ص٤٢٣، وطرائف المقال ج٢: ص٦٨ رقم ٧٢٣٠، ومعجم رجال الحديث ج١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣، وتهذيب المقال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٥٤٢، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١١، ومنتهي المقال ج٤: ص٤٢ رقم ١٥٠١، وقاموس الرجال ج٥: ص٥٧٩ رقم ٣٧٧١. ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص٣٠١رقم ٧٢٥٤. ورجال ابن داود: ص١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٣: ص ٢٤، والكنى والألقاب ج١: ص٩، والطبقات الكبرى ج٧: ص٩٩، والتاريخ الكبير ج٦: ص٣٤٤ رقم ٢٥٦٣، والمعارف: ص٢٤٧، ومعجم الأدبـاء ج١٢: ص ٣٤ رقم ١٢، وتهذيب الكمال ج٣٣: ص٣٧ رقم ٧٠٠٩، والفهرست لابن النديم: ص ٦٢ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٨١ رقم ٢٨. والأغاني ج ١٢: ص ٢٨٠. وأنباه الرواة ج ١: ص ١٣، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٨، وخزانة الأدب ج ١: ص١٣٦، وأُسند الغابة ج٣: ص١٠٣ رقم ٢٦٥، والإصابة ج٣: ص٣٠٤ رقم ٤٣٢٢ وص٣٠٦ رقم ٤٣٢٦، الشعر والشعراء : ص٥٧ ٤، رمعرفة الثقات ج١: ص٤٨٤ رقم ٨٠٤ والجرح والتعديل ج ٤: ص٥٠٢ رقم ٢٢١٤، والثقات ج ٤: ص٤٠٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ١٧٦ رقم ٢٩٩٦، وتهذيب التهذيب ج ١٢: ص ١٠ رقم ٨٢٦٧، وكشف الظنون ج ١: ص٧٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٤٣٤، والأعلام للمزركلي ج٣: ص٢٣٦، ومعجم المؤلفين ج ٥: ص٤٧، والبداية والنهاية ج ٨: ص٣٤٣، في حوادث سنة ٦٩، وسبل الهدى والرشادج ١: ص ٢٨١.

(١) العمدة لإبن البطريق: ص١٠.

(٢) وهو أبو علي الحسن بن هاني بن عبد الأوّل بن الصباح الحكمي المعروف بـ «أبي نؤاس»
 كان في عصر الإمام الرضا عليّا وله في شأن الإمام عليّا أشعار تدلّ على حسن اعتقاده.

منها: مارواه الصدوق في كتابه عيون أخبار الرضا ﷺ بإسناده عن عليّ بن محمد بن

⇒ سليمان التوفلي قال: إن المأمون لمّا جعل عليّ بن موسى الرضا ﷺ ولي عهده وأن الشعراء قصدوا المأمون ورصلهم بأموال جمّة حين مدحوا الرضا ﷺ، وصوّبوا رأي المأمون في الأشعار دون أبي نؤاس، فإنّه لم يقصده ولم يمدحه، ودخل على المأمون فقال له: يا أبا نؤاس، قد علمت مكان عليّ بن موسى الرضا منّي ما أكرمته به، فلماذا أخّرت مدحه وأنت شاعر زمانك؟ فأنشد يقول:

قيل لي أنت أوحد الناس طراً لك من جوهر الكلام بديع فعلى ما تركت مدح اين موسئ قسلت لا أهندي لمدح إمام

في فنون من الكلام النبيه يثمر الدُرٌ في يدي مجتبيه والخصال التي تجمّن فيه كــان جــبريل خــادماً لأبيه

لاحظ عيون أخبار الرضا ﷺ ج٢: ص١٤٢ ح٩ باب ٤٠، ورواه الطبرسي ﷺ في إعـــلام الورئ: ص٣٢٩.

ومنها: ما رواه على باسناده عن أبي الحسن محمد بن يحيى الفارسي قال: نظر أبو نؤاس إلى أبي الحسن علي بن موسى الرضا على ذات يوم وقد خرج من عند المأمون على بغلة له. فدنا منه أبو نؤاس فسلم عليه وقال: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً فأحب أن تسمعها منى، قال على المنات فأنشأ يقول:

مصطهرون نصقیّات ثدیاهم من لم یکن علویاً حین تنسبه فالله لکا بری خلقاً فاتقنه فأستم المسلاً الأعلیٰ وعندکم

تجري الصلاة عليهم أينما ذكروا فما له من قديم الدهر مفتخر صفاكم واصطفاكم أيسها البشر علم الكتاب وما جاءت به السور

ثم قال الرضا ﷺ: قد جئتنا بأبيات ما سبقك إليها أحد.... لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ج ٢. ص١٤٣ ح ١. ورواه الطبرسي ﷺ في إعلام الورئ: ص٢٢٨.

وذكره ابن شهر آشوب في شعراء أهل البيت بين المقتصدين منهم، لاحظ معالم الصلماء: ص ١٥١، ولاحظ ترجمته في ريباض الصلماء ج ١: ص ٢٥٦، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٣١، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٨، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٥٢، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٩ رقم ١٠٠، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٣٤، وطبقات الشعراء : ص ١٩٣، والغهرست لإبن النديم: ص ٢٥،

ثمّ أبي تمّام حبيب (١) والبحتري (٢) فقد أخملا في زمانهما خمسمائة شاعر كلّهم

⇒ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والكامل في الثاريخ ج ١: ص ٨٣، والوافي بـالوفيات ج ١٠:
 ص ٢٨٠ وقم ٢٦٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٣٤٥، والبدابة والنهاية ج ١٠: ص ٣٧٧.

(١) وهو حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي الشامي الشاعر المشهور المجاهر بتشيّعه لأهل البيت عَلِيُكُا. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٦٥ رقم ٣٦٥. وخملاصة الأقوال: ص١٣٢ رقم ٣٥٣، وأمل الآمل ج١: ص٥٠ رقم ١٤، وأعيان الشيعة ج٤: ص٠٣٠، ورياض العلماء ج١: ص١٢٣، وروضات الجنات ج٣: ص٧ رقم ٢٢٨، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٨٠ رقم ١٧٤٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٠. ومعالم العلماء: ص١٥٦ في شعراء أهل البيت عَيْثُ المتقين منهم، ورجال ابن داود: ص٦٦ رقم ٣٧٦، ونـقد الرجـال ج١: ص٣٩٧ رقم ١١٦٥، وجامع الرواة ج ١: ص١٧٧، وطيرائف المقال ج ١: ص ٢٩٠ رقيم ٢٠٠١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص١٩٦ رقم ٢٥٦٥، وتكملة أمل الآمل: ص١٣٠ رقم ٨٢، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٢٢٨ رقم ٣٦٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٥١، وتاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٤٢ رقم ٤٣٢، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٢: ص٦٦ رقم ٢٦، ووفيات الأعيان ج ٢: ص١١ رقم ١٤٧، وطبقات الشعراء: ص٢٨٧ والتاريخ الكبير ج٢: ص٣١١ رقم ٢٥٨٧. والجرح والتعديل ج٣: ص٩٦ رقم ٤٥٢، وتهذيب التهذيب ج٣: ص١٩٥ رقم ٤٢٩، وتقريب التهذيب ج١: ص١٨٣ رقم ١٠٨٦، وشذرات الذهب ج٢: ص٧٢، وخزانة الأدب ج١: ص١٧٢، ومعاهد التنصيص ج١: ص١٤، والفهرست لإبن النديم: ص٢٧٠ في الفس الثاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٨٢، وتاريخ الطبري ج ٧: ص ٣١٨ في حوادث سنة ٣٢٨، وتنبيه الأشراف: ص٢٠٨، والبداية والنهاية ج ٤: ص ١٦١، وج ١٠: ص ٢٩٩. والنجوم الزاهرة ج٢: ص٢٦١، وهدية العارفين ج١: ص٢٦٢.

(٢) وهو أبو عبادة، الوليد بن عبيد بن يحيى الطاني الشاعر المعروف بالبحتري، كان معاصراً لأبي تمام، ذكره القاضي نور الله الله في شعراء الشيعة. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٢٤٥، وأعيان الشيعة ج١: ص ٧٤٠، والكني والألقاب ج٢: ص ٧١، والفهرست لإبن النديم: ص ٧٧٠ في النن الثاني من المقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج١: ص ٢١ و ص ٢٧٠ رقم ٢٩٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٣: ص ٢٨٦ رقم ٣٢٣. والنجوم الزاهرة ج٣: ص ٩٩، وتاريخ مدينة دمشق ج٣: ص ٨٨ رقم ٩٠٢٥، وشدرات الذهب ج٢: ص ٨٨، والأعلام للزركلي ج٨: ص ١٢١.

مجيد، كما في عمدة ابن رشيق (١١)، حتى قال الشاعر:

إن تكن فارساً فكن كعلى أو تكن شاعراً فكن كابن هاني (٢) وأوّل من قيل لشعره سلسلة [سلاسل] الذهب هو البحتري (٣)، وأوّل من قيل فيه صيقل المعاني أبو تمام (٤)، وهو أوّل من بوّب مختاراته من شعر العرب على ثمانية أبواب أوّلها الحماسة (٥)، ويستبعها فين الاشتهار إبن الرومي (٢)، والكلّ من الشيعة،

⁽١) العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج١: ص٢١٢ باب ١٤ في المشاهرين من الشعراء .

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٧٠، والكنى والألقاب ج ١؛ ص ٤٤٦.

 ⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٨٥، نـقلاً عـن الشـريف الرضـي، وبـحار الأنـوار ج ٥: ص ٢١٧، وكشف الظنون ج ١: ص ٧٧٩.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧١، نقلاً عن الصولى.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٠٢، ورياض العلماء ج١: ص١٢٦.

⁽١) وهو أبو الحسن عليّ بن عباس بن جريع (جورجس) الرومي مولى عبيد الله بن عبسى بن جعفر البندادي الشهير بـ «ابن الرومي»، قال العلّامة الأميني في توصيفه: إنّه مفخرة من مفاخر الشيعة، وعبقري من عباقرة الأمّة، وشعره الذهبي الكثير الطافح برونق البلاغة، وقد أربي على سبائك التبر حسناً وبهاءً، وعلى كثر النجوم عدداً ونوراً، برع في السديع والهبعا، والوصف والغزل من فنون الشعر فقص عن مداه الطامحون، وشخصت إليه الأبصار فجلٌ عن الندّ كما قصر عن مداه الطامحون، وشخصت اليه الأبصار فجلٌ عن الندّ كما قصر عن مزايا العدّ. وله في مودة ذوي القربي من آل الرسول المثيلا أشواط بعيدة، واختصاصه بهم ومدائحه لهم ودفاعه عنهم من أظهر الحقائق الجليّة، وقد عدّ، ابن الصباغ المالكي في الفصول المهمة والشبنجي في نور الأبصار من شعراء الإمام الحسن العسكري للله السناخ المالكي في الفصول ص ٢٩ ـ - ٢٠. ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨ ص ٢٠٥، والكتي والألقاب ج ١: ص ١٩٠١، ورضات الجنات ج ٥: ص ٢٠ ١، ومنه أهل البيت عليها، وأمالي الشريف المرتضى ج ١: ص ١٠٥، ونسمة السحر ج ٢: ص ٢٥٥، وتاريخ بنداد ج ٢٢: وأمال الناني من المقالة الرابعة، ووفيات طيح ١٠ عسر أعلام النبلاء ج ٢١: ص ٢٥٥، والكتي من ٢٤٤، والمنتظم ج ٥: ص ٢٠٤، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٥٥ وقويات المقالة الرابعة، والمنتظم ج ٥:

تراجمهم في الأصل^(١).

وفي طبقة أبي نؤاس من فحول شعراء أصحابنا أبوالشيص^(٢). والحسين بن الضحّاك الخليع^(٣)، ودعبل^(٤) ونظراء هؤلاء.

⇒ ص ١٦٥ في وفيات سنة ٢٨٦، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٨٥، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٨٥، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ١٧٥، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٩٧، ومرآة الجسنان ج ٢: ص ١٩٨، ومروج الذهب ج ٣: ص ١٩٨، ومروج الذهب ج ٣: ص ١٩٨، ومروج الذهب ج ٣: ص ٤٩٨.

(١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٩٥، وص١٩٧، وص١٩٨، وص٢١١.

(٣) وهو أبو جعفر محمد بن عبدافه بن رزين، إبن عمّ دعبل الخزاعي، المعروف بأبي الشيص، قال ابن النديم: كان من شعراء الشيعة، استشهد سنة ١٩٦ هـ، وقال أبو خالد العامري المعتز: من أخبرك بأنه كان في الدنيا أشعر من أبي الشيص فكذّبه.... لاحظ ترجمته فمي أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٠٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨٠ رقم ٩٩٠، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٤٩ في حوادث سنة ١٩٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٦٠ في الفن التاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٧٠، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٣٣٠.

(٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١: ص ٤١، والكتى والألقاب ج٢: ص ٢٠٠، والغرج بعد الشدّة ج١: ص ٢٠٠، والغرج بعد الشدّة ج١: ص ٢٠٨، وتاريخ بغداد ج٨: ص ٥٥ رقم ٤١٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤: ص ٥ ٧ رقم ١٩٤، ومعجم الأدباء ج١: ص ٥ رقم ١٩١، ومعجم الأدباء ج١: ص ٥ رقم ١٩، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص ١٩ رقم ٨٦، الأغاني ج٧: ص ١٦٣. طبقات الشعراء: ص ٢٦٨، وشذرات الذهب ج٢: ص ٢٣٠، والنجوم الزاهرة ج٢: ص ٣٣.

(٤) وعبل مبكسر الدال وإسكان العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام مابن علي بن
 رزين بن عثمان بن عبد الرحمن بن بديل الخزاعي، أبو علي الشاعر المشهور، كان مدّاحاً لأهل
 البيت عليه وكثير التعسّب لهم، وله المرثية المشهورة وهي من جيد شعره وأوّلها:

مدارس آيات خلت من تبلاوة ومنزل وحي منقفر العمرصات لآل رسول الله بالخيف من منى وبالركن والتعريف والجمرات

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٧١ رقم ٤٢٦، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٩٣، وخلاصة الأقوال: ص١١٤ رقم ٤٠١، ورجال الطوسي: ص٣٥٧ رقم ٥٢٩١، وفي طبقة حبيب والبحتري من فحول شعراء أصحابنا: ديك الجن^(۱) وهو شاعر الشام، قصد داره دعبل الخزاعي، فكتم نفسه عنه خوفاً من قـوارصـه ومشارته، فقال دعبل: ماله يستتر وهو أشعر الجنّ والإنس، أليس هو الذي يقول: بها غيرَ معلول^(۲) فَـداو خُـمارَها وصِل بعشيات^(۳) الفـبوق ابـتكارها ونل من عظيم الردف^(٤) كلّ عظيمة إذا ذكرت خـاف الحـفيظان نـارها

⁽١) وهو أبو محمد عبد السلام بن رغبان بن عبد السلام بن حبيب بن عبدالله بن رغبان بن فريد ابن تميم الكلبي الحمصي المعروف بديك الجن. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٢، والكني والألقاب ج ٢: ص ٢٣٧، والكشكول للشيخ يوسف البحراني ج ٣: ص ٥٦. ووفيات الأعيان ج ٣: ص ١٨٤ رقم ٣٤٨، والأغاني ج ١٤: ص ٥، والعمد، ج ١: ص ١٨٤. وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٦٣ رقم ٧٤، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٥.

⁽٢) في وفيات الأعيان: معذول (نسخة).

⁽٣) في وفيات الأعيان: بحبالات (نسخة).

⁽٤) في وفيات الأعيان: الوزر (نسخة).

فظهر إليه واعتذر له وأحسن نزوله^(١).

وهما متن لم ينتجعا بشعرهما خليفة ولا أميراً ولا غيرهما، وتـقدّما بـهذا الشرف على طبقتهما^(٧).

وهم أوّل الإسلاميين إختراعاً وتوليداً للمعاني. قال إبـن رشــيق: وأكــثر المولدين إختراعاً وتوليداً فيما يقول الحُذّاق: أبو تمام وابن الرومى^(٣).

قلت: أبو تمام صيقل المعاني (٤)، ولإبن الرومي معان لم يسبق إليها يغوص على المعاني النادرة ويستخرجها من مكانها ويبرزها في أحسن صورة، ولا يترك المعنى حتى يستوفيه إلى آخره، ولا يبقى فيه بقية، إشتهر بالتوحيد في الشعر (٥). ولد ببغداد سنة ٢٢١ وتوفى سنة ٣٨٣(٠).

والكميت بن زيد المضري الأسدى (٧)، قال إبن عكرمة الضبي: لو لا شعر

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص١٨٥.

⁽٢) انظر الأغاني لأبي فرج الإصفهاني ج ٢٠: ص ١٣١، وج ١٤: ص٥٣.

⁽٣) العمدة ج ١: ص٤٥٣، باب المخترع والبديع رقم ٣٥.

⁽٤) لاحظ أُعيان الشيعة ج ١: ص ١٧١، وص ١٨٥، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٣٥٨.

⁽٦) وفيات الأعيان ج٢: ص٣٦٠ ـ ٣٦١.

⁽٧) وهو أبو المستهل، كميت بن زيد بن خُنيس بن مجالد بن وهيب بن عمرو بن سبيع بن مالك ابن سعد بن ثملبة بن دودان بن أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر الأسدي الكوفي البن سعد بن ثملبة بن دودان بن أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر الأسدي الكوفي وعبيد بن الأبرص، ومن الإسلاميين الفرزدق وجرير والأخطل، فقيل له: يا أبا محمد، ما رأيناك ذكرت الكميت قال: ذاك أشعر الأولين والآخرين ... لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٥١، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٦١، وص ٢٧٤ رقم ٢٩٦٧، وممالم العلماء: ص ١٥١ ذكره في شعراء أهل البيت عليما المقتصدين منهم، ومجمع البحرين ج ٤: ص ١٧٠ والدرجات الرضيعة: ص ٥٦٠، والفدير ج ٢: ص ١٨٠٠

الكميت لم يكن للَّغة ترجمان، ولا للبيان لسان (١١). وقال أبو مسلم الهرّاء لمّا سئل عن الكميت: ذاك أشعر الأولين والآخرين (٢).

قلت: وفي الغيان ما يُغني عن الخبر، هذه الهاشميات^(٣) قد طبعت جديداً بمصر (٤).

وأوّل من أطال المدح «كُثير» (٥). قال إبن رشيق: وكان إبن أبي إسحاق _

ي وأعيان الشيعة به ٩: ص٣٦، وخلاصة الأقبوال: ص٢٣٢ رقيم ٢٧٢، ورجبال ابن داود:
ص٥٥ رقم ٢٩٢١، والتحرير الطاووسي: ص٤٨٦ رقم ٢٥٣، ونقد الرجبال به ٤: ص٧٥ رقم ٢٩٢١، ونقد الرجبال به ٤: ص٥٥ رقم ٢٩٣١، وروضات البنات به ١: ص٥٥ رقم ٢٩٦١، وروضات البنات به ١: ص٥٥ رقم ١٥٦٠، ورياض العلماء به ٤: ص١٤، وقاموس الرجال به ١٠ ص١٩٢، وتنتيج المقال به ٢: ص١٤، وقاموس الرجال به ١٠ ص١٩٢، وتنتيج المقال به ٢: ص١٤، والتسم الثاني من المجلد اثثاني، وطرائف المقال به ٢: ص١٩٠، ومعجم رجبال الحديث به ١٥: ص١٩٨ رقم ١٩٧٥، ومجالس المؤمنين به ٢: ص١٩٠، والكنى والألقاب به ١٠ ص١٩٤، وروضة المتقين به ١٤: ص١٤، ووسائل الشيعة به ٢٠ ص٣٠، والكنى والألقاب به ١٠ ص١٩٨، ومعجم الشعراء : ص١٩٣، ومروب الذهب به ٢: ص٣٠، وسير أعلام النبلاء به ١٠ ص٨٣٨، ومهجم الشعراء : ص١٩٣، والأغاني من ٢٠٠، وتاريخ أدب اللغة به ١: ص٣٧، والأعلام للزركلي به ١٠ ص٣٠٣، والأغاني به ١٠ ص١٤٠، والسعر والشعراء: ص٨٣، والموشع: ص١٩١، والموشع: ص١٩٨، والموشع: ص١٩٠، ص١٩٨، والمؤلى الماء والمؤلى الماء والمؤلى الماء والمؤلى والمؤلى الماء والماء والمؤلى والماء والمؤلى والمؤلى والمؤلى والمؤلى والمؤلى والماء والمؤلى والمؤل

- (١) الدرجات الرفيعة: ص ٥٦٤.
- (٢) الدرجات الرفيعة: ص٥٦٣.
- (٣) لاحظ الذريعة ج ٢٥. ص١٥٦ رقم ٣١. وإيضاح المكنون ج٢: ص١٦٦. وكشف الظــنون ج١: ص ٨٠١. وهدية العارفين ج١: ص٨٣٨
- (3) قد طبعت بمطبعة الموسوعات بمصر سنة ١٣١١ من الهجرة واعتنى بتصحيحها وضبطها وبيان معانيها ورواياتها محمد شاكر الخياط.
- (٥) وهو أبو صخر كثير بن عبد الرحمن بن الأسود الخزاعي المدني صاحب عَـزَّة، كـان مـن فحول الشعراء الذي اعترف له أبو تمام بالتقدّم في النسيب في هذا الشعر، حيث قال: وكثير عزّة يــوم بـين يـنسـبُ وابن المقلّع في اليتيمة يُسهبُ

وهو عالم ناقد ومتقدّم مشهور _ يقول: أشعرُ الجاهلية مُرَقِّش وأشعر الإسلاميين كُثير. قال إبن رشيق: وهذا غُلوِّ مُفرِط غَير أنتهم مجمعون على أنته أوّل من أطال المديح(١). قلت: فالتقدّم في ذلك للشيعة.

وأوّل من أكثر في معنى واحد، هو السيّد الحميري^(٢). قال إبن المعتز في

ي توفي سنة ١٠٥ وعمره إحدى وثمانون سنة. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠ ص ٢٥، والأمالي للسيئد والدرجات الرفيعة: ص ٨٥، وروضات الجنات ج ١٠ ص ٤٩ رقم ٥٦٠، والأمالي للسيئد المرتضى ج ١٠ ص ٢٨٣، ومجالس المؤمنين ج ٢٠ ص ٥٠٩، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ٥، ص ١٥٢، ومجالس المؤمنين ج ٤، ص ١٠٠، وما م ٢٥٠، والأغاني ج ١٠ ص ٥، والشعر والشعراء: ص ١٠٠، وطبقات الشعراء: ص ١٢٠، ومعاهد التنصيص ج ٢٠ ص ١٣٠، وخزانة الأدب ج ٢٠ ص ١٣٨، والموشح: ص ١٤٠، وشذرات الذهب ج ١٠ ص ١٣٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٥٠ ص ١٧٦ رقم ١٩٠٤، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ١٧٨، في حوادث سنة ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٥، ص ١٧٦، ومعجم المؤلفين ج ٨٠ ص ١٤٠،

(١) لاحظ العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج١: ص٢٠٨.

 (٢) وهو أبو هاشم، أسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة المعروف بالسيئد الحميري، وجلالته ظاهرة منا قال له الإمام الصادق الله عنها لاقاه: ستتك أمن سيئداً ووقَّقت في ذلك، أنت

سيد الشعراء، ثم أنشد السيد في ذلك:

ولقد عسجبت لقائل لي مرّة سمّاك قومك سيتداً صدقوا به ما أنت حين تخص آل محمد مدح الملوك ذوي الغنى لعطائهم فسابشر فبإنّك فنائز فني حبهم مسا يعدل الدنبيا جميعاً كلها

عسلامة فيهم من الفقهاء أنت المسوفّق سيسّد الشعراء بالمدح منك وشاعر بسواء والمدح منك لهم بغير عطاء لو قسد وردت عليهم بسجزاء من حوض أحمد شربة من ساء

أنظر بحار الأنوارج ٤٧: ص ٣٢٧، والفديرج ٢: ص ٢٢٢، ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٦٩، والفهرست للطوسي: ص ١٤٤ رقم ٥٥٠، وخلاصة الأقوال: ص ٥٧ رقم ٥٠، ومعالم العلماء: ص ١٤٦ في شعراء أهل البيت: المجاهرين منهم، ورجال ابن داود: التذكرة: وكان للسيتد الحميري أربع بنات كلّ واحدة منهن تحفظ أربعمائة قصيدة لأبيها، نظم كلّ ما سمعه في فضل علي ﷺ ومناقبه ما مثله في نظم الحديث، وكلّ قصائده طوال، قال: وكان شيعيّاً مجاهراً مع أنّ أبويه لم يكونا على ذلك، من حِمْيَر الشام قال: صبّت عليّ الرحمة صبّاً فكنت كمؤمن آل فرعون، مات سنة ١٧٣ وقيل: ١٩٣، وقيل: تسع وتسعين ومائة (١).

واعلم أن الذين أنفذوا شعرهم في معنى واحد، وهو مديح أهل البيت به ونظم مناقبهم في الشيعة، جماعة من قدماء الشعراء والمحدثين ذكرتهم في الأصل (٢).

ومنهم: من كان فرد زمانه فيما ابتكر من المُجُون، كإبن الحجّاج، الحسين ابن أحمد الكاتب البغدادي^(٣) فإنه لم يسبق إلى تلك الطريقة مع عذوبة الألفاظ

ح ص٥٥ رقم ١٩٢، والتحرير الطاووسي: ص٧٧ رقم ٢٠، ورجال الطوسي: ص١٢٠ رقم ٥٩٠ وقام ١٠٨ وقاموس الرجال ج٢: ص١٠٠ رقم ٧٨٧ ونقد الرجال ج١: ص ٢٠٠ رقم ٥٩٥ ومنتهئ المقال ج٢: ص٨٥ رقم ٨٦٨ وتنتيج المقال ج١: ص١٦٠ وروضات الجنات ج١: ص١٠٠ رقم ٨٦٨ وأعيان الشيعة ج٢: ص٥٠ ، وحاوي الأقوال ج١: ص١٥٥ رقم ٠٤ والكني والألقاب ج٢: ص٣٢٠ وسائل الشيعة ج٠: ص١٤ رقم ١٤٠ رقم ١٨٠ وطرائف المقال ج١: ص٥٠ وقم ٢٩٠١ وورائف المقال ج١: ص٠٩٠ وقم ٢٣٨٨ ومعجم رجال الحديث ج٤: ص٠٩ رقم ٢٩٢١ وجامع المواة ج١: ص٢٠٠ وسير أعلام النبلاء ج٨: ص٤٤ رقم ٨٠ والأغاني ج٧: ص٢٠ وفوات الوفيات ج١: ص٢٠٠ ووليات الأعيان ج٢: ص٢٤٣ ضمن ترجمة يزيد بن مفرغ، وطبقات الشعراء : ص٢٢٠ والمنتظم ج٩: ص٢٠ وللمنتظم ج٩: ص٢٠ ولسنتظم ج٩: ص٢٠ ولسنتظم ج١٠ وس١٤٠ ولنجوم الزاهرة ج٢: ص٢٠ وس١٠ وس١٠٠ ولسنتظم ج١٠ وس١٠٠ ولنجوم الزاهرة ج٢: ص٨٠ وس١٠٠ وس١٠٠ ولسنتظم ج١٠ وس١٠٠ ولنجوم الزاهرة ج٢: ص٨٠٠ وس١٠٠ وس١٠٠ ولنجوم الزاهرة ج٢: ص٨٠٠ وس١٠٠ وس١٠٠ وس١٠٠ ولنجوم الزاهرة ج٢: ص٨٠٠ وس١٠٠ وس١٠٠ وس١٠٠ وس١٠٠ ولنجوم الزاهرة ج٢: ص٨٠٠ وس١٠٠ وس١٠

⁽١) لاحظ طبقات الشعراء: ص٣٦.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٨٤ وص ٢٢٩.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٤٩ ذكره في شعراه أهل البسيت ﷺ المحاهرين
 منهم، ورياض العلماء ج٢: ص١١ ١ - ١٧، وأمل الآمل ج٢: ص٨٨ رقم ٢٣٦، وأعيان الشيعة

وسلامة شعره من التَكلّف (١)، ديوانه عشر مجلّدات (٢) إنتخب منه السيئد الشريف الرضي ما سمّاه «الحسن من شعر الحسين» ($^{(7)}$ وربّبه بديع الأسطر لابي الشاعر هبة الله بن حسن $^{(2)}$ على أحد وأربعين ومائة باب وجعل كلّ باب في فنّ من فنون الشعر وسمّاه «درّة التاج في شعر إبن الحجّاج» ($^{(0)}$ ، مات إبن الحجّاج سنة ٢٩١ ودفن بمشهد موسى بن جعفر $^{(7)}$ ، ومات الأسطر لابي سنة $^{(7)}$.

<sup>onumber 9: 0 × 13، وروضات الجنات ج <math>
onumber 9: 0 × 17، والكنى والألقاب ج <math>
onumber 1: 0 × 17. 0 × 17. 0 × 17. 0 × 17. 0 × 19. 0 ×</sup>

⁽١) انظر معجم الأدباء ج ٩: ص ٢٠٧، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧.

⁽٢) الذريعة في القسم الأول من ج ٩: ص١٨ رقم ١٢٦، وهدية العارفين ج ١: ص٣٠٧.

 ⁽٣) الذريعة ج٧: ص١٦ رقم ٧١. وهدية العارفين ج٢: ص٦٠. وذيل كشف الظنون: ص٤٦.
 ووفيات الأعيان ج٢: ص١٦٦.

⁽٤) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٢: ص٧٤. وسير أعلام النسبلاء ج٢٠: ص٥٢ رقسم ٣٠. وشذرات الذهب ج٤: ص٠٢٠.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٧٤، وكشف الظنون ج ١: ص ٧٣٩، والدريــعة ج ٨: ص ٩٤ رقــم ٣٥٠. وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠٥.

⁽٦) انظر أعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧ ٤، والمنتظم ج ١٥: ص ٣٩١ رقم ٢٩٧١.

 ⁽٧) لاحظ شذرات الذهب ج ٤: ص ١٠٠٣، ذكره في وفيات سنة ٥٣٣، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ٥٣، وفيه أنَّ الرجل توفي سنة ٥٣٤، ذكره نقلاً عن ابن النجّار، والكنى والالقاب ج ٢: ص ٧٤، وفيه أنَّ الرجل توفي سنة ٥٣٤.

وأوّل من اخترع الموشّح المضمّن (١) الشاعر الوحيد، صفي الدين الحلّي (٢)

(١) الموشّح في العلوم الأدبية والاصطلاحات الشعرية مستأتية من المعنى العمام للمتزيين والترصيع على نسق خاص كما هو الحال في الوشاح والقلادة، فالموشّح يؤلف من أشطار الأشعار على شكل مقطعات خالياً من الأقفال والأدوار المتعددة، والتسمية بالموشّح ترجع إلى أنّ صياغته اللحنية في أدوار متصلة النغم والايقاع، أو يتصل لحن السلسلة بالمذهب ثم يختم بالقفلة في دور أعظم، فهو بذلك بالوشاح الذي يتوشّح به فيتصل طرفاه أحدهما بالآخر في دائرة واحدة، راجع تاريخ الأدب الأندلسي، وملامح الشعر الأندلسي: ص ٣٣٧.

(٢) هو الشيخ صني الدين عبد العزيز بن السرايا الحلّي، كان من الشعراء المجيدين المطبوعين، له القصيدة البديعية مائة وخمسة وأربعون بيتاً، تشتمل على مائة وخمسين نوعاً من أنواع البديع وله في شعره احتجاجات على تفضيل الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طائب ﷺ وتقديمه مثل قوله:

لو رأى مثلك النبي لآخاهُ

م قم لم·

حسيباً وسين العالمين له مثل عسلياً وصياً وهو لابنته بعل وصنواً وفيهم من له دونه الفضل قما حال من يختاره الله والرسل

وإلا فيساخطأ الانستقاد

فسوافه ما اختار الإله محمداً كذلك ما اختار النبي لنفسه وصسيره دون الأنسام أخساً له وشاهد عقل المره حسن اختياره وقوله:

> تسمول عملياً وأبسناه و إمسام عقد يموم الفدير له في التشهد بعد الصلاة فهل بعد ذكر إله السماء

تفز في المعاد وأهواله بسنص النسبي وأقسواله مسقام يخبر عن صاله وذكسر النبيّ سوى إله

إلى غير ذلك من أشعاره، وكان الرجل من تلامذة المحقق نجم الدين جعفر بن الحسن الحلّي وتوفي سنة ٥٥٠ ببغداد. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٤٩ رقم ٤٤٣. والكنى والألقاب ج٢: ص٢٤، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٢، والغدير ج٦: ص٨٠ رقسم ٤٤٤. وفوات الحديث ج١١: ص٨٥ رقسم ٤٤٤، وفوات الحيات ج٢: ص٨٠ رقسم ٤٤٤، وفوات الوفيات ج٢: ص٨٠ رقسم ٢٣٣، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٦٩ رقسم ٢٨٣، والدرر الكامنة ج٢: ص٢٦٩ رقسم ٢٤٣٠، والوافي بالوفيات ج١٠: ص٢٦٩ رقسم ٢٠٥٠، والنجوم الزاهرة ج١٠: ص٢٦٨.

المتوفي سنة ٧٥٠، لم يسبق إليه (١)، جمع ديوانه هو في ثلاث مجلّدات كلّه من الجيد وعداده في الكاملين^(٢).

وأوّل مكثر مجيد السيّد الشريف الرضي أخو المرتضى^(٣)، وهو أوّل من قيل فيه أشعر قريش وأشعر الطالبيين^(٤)، لايذكر معه شاعر لا من المتقدّمين ولا من المتأخرين^(٥).

⁽١) لاحظ فوات الوفيات ج ٢: ص ٣٥٠، والدرر الكامنة ج ٢: ص ٢٧٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٩. (٢) لاحظ الذريعة قسم الثاني من ج ٩: ص ١٦٥ رقم ٤٣٥٥.

⁽٣) هو أبو الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إيراهيم بسن موسى بن جعفر عُثِلًا نقيب العلويين ببغداد. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٥ رقم ١٠٦٦، خلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ٩٧٤. والدرجات الرفيعة: ص٤٦٦، والغـدير ج ٤: ص ١٨١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ٤٦٢٠، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣٦ رقم ٢٥٩٣، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٧٧ رقم ٦٦٤٤، وروضات الجنات ج٦: ص ١٩٠ رقم ٥٧٨، وأمل الآمل ج٢: ص٢٦١، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٦٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص٥٠٣. والكنى والألقاب ج٢: ص٢٧٢. وجامع الرواة ج٢: ص٩٩. وتنقيح المقال ج٣: ص٧٠١، ومجمع الرجال ج٥: ص١٩٩، وأعيان الشيعة ج٩: ص٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج١٧: ص٢٣ رقم ١٠٦١٦، وعمدة الطالب: ص٢٠٧، ووفيات الأعيان ج٤: ص٤١٤ رقم ٦٦٧، ويتيمة الدهرج٣: ص٥٥، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديدج١: ص٣٣، ومرآة الجنان ج٣: ص١٨، وأنباه الرواة ج٣: ص١١٤ رقم ٦٣٢، والمنتظم ج١٥: ص١١٥ رقسم ٣٠٦٥، وتباريخ بغداد ج٢: ص٢٤٦ رقيم ٧١٥، وسير أعبلام النبلاء ج ١٠٤: ص ٢٨٥ رقم ١٧٤، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٢٣ ه رقم ١٨ ٧٤، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٧٤ رقم ٨٤٦، ولسان الميزان ج٦: ص ٦٤ رقم ٧٣١٥، والسجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٤٠، وشذرات الذهب ج٣: ص١٨٢، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠، وعبقرية الشريف الرضي لزكي مبارك، والأعلام للزركلي ج٦: ص٩٩.

⁽٤) لاحظ يتيمة الدهر ج ٢: ص ٢٤٦، و ثاريخ بغداد ج ٢: ص ٢٤٦.

⁽a) انظر يتيمة الدهرج٣: ص١٥٥.

ومن حسناته على مسولاه مسهيار الدَيلَمِي (١) كان أحد أفراد الدهر (٢) ديوانه أربع مجلّدات (٢) كلّه من الجيد الذي لا يبارى، وله إبنُ مثلُه في الفضل (٤) ذكره في دمية القصر (٥) وهو صاحب الحائيّة التي يقول فيها:

ينا نسيم الريح من كناظمة شدٌ ما هجت الجوى والبرحا (١) وإسمه أبو عبدالله الحسين بن مهيار بن مرزويه الكسروي (٧)، وكانت وفاة

⁽۱) وهو أبو الحسن مهيار بن مردويه الديلمي البغدادي من غلمان الشريف الرضي: لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص ١٤٨، في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، وأمل الآسل ج ٢: ص ٢٧٠ و ٣٢٠ و ٣٢٠ و ١٠٠ و أعيان الشبعة ج ١٠٠ ص ١٧٠ و ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٠٠ و ٥٠٠ و ١٠٠ و ١٢٩٠ و ١٢٩٠ و أعيان الشبعة ج ١٠٠ في ترجمة الشريف الرضي، وتناريخ بغداد ج ١٢٠ ص ٢٧٦ و و ١٨٠ و ١٨٠ و المنتظم ج ١٠٥ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و

 ⁽٣) الذريعة في القسم الثالث من ج ١؛ ص١١٣٨ رقم ٧٣٣٢. ووفيات الأعيان ج ٥؛ ص ٣٦٠.
 وكشف الظنون ج ١؛ ص٨١٦.

 ⁽¹⁾ وهو الحسن أو [الحسين] بن مهيار الديلمي. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥:
 ص ٣١٩، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٠٠، ودمية القصر ج ١: ص ٢٩٩ رقم ١٠٨، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٧٩ رقم ٢٥٢.

⁽٥) لاحظ دمية القصر وعصرة أهل العصر، ج١: ص ٢٩٩ رقم ١٠٨.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص٣٦٣.

⁽٧) قد ذكره الباخرزي في دمية القصر بعنوان: الحسن بن مهيار، وكذا العلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان، والصفدي في الوافي بالوفيات، وقد ذكره ابن شهرآشوب بكنيته واسم والده مهيار في معالم العلماء فقال: أبو الحسين مهيار. ولم أُجد في غيره هذا العنوان له، فلاحظ.

مهیار سنة ۲۸۸ه^(۱۱).

ومنهم: من يشهد له المتنبّي (٢) بالتقدّم والتبرّز ويتحامى جانبه فلا يسبرز لمبارزته ولا يجرئ على مجاراته، وهو أبو فراس الحارث بمن حمدان (٢)، لم يذكر معه شاعر إلا أبا الطيّب وحده، وقد سمعت شهادته له حكاها التعالمي في اليتيمة، وحكى عن الصاحب بن عباد أنّه قال: بدئ الشعر بملك وختم بملك يعني إمرء القيس (٤)، وأبا فراس المتوفى سنة ٢٠٠(٥).

ومنهم: أشعر أهل المغرب على الاطلاق بالإتفاق، وهو أبو القاسم محمد بن

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص٣٦٣. والمنتظم ج ١٥: ص ٢٦٠ رقم ٣٢٠٨.

⁽٢) وهو أبو الطيّب أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُعفي الكندي، السعروف بالمتنبّي، الشاعر المشهور، ولد بالكوفة سنة ٣٠٣ هروقدم الشام في حال صباء وجال في أقطاره واشتغل بفنون الأدب ومهر فيها. وأمّا شعره فهو في النهاية. وبعض الناس من يرجّحه على أبي تمام، ذكره كثير من علماء التراجم، وقد قتل في سنة ٣٥٤ هـ. لاحفظ وفيات الأعيان ج١: ص١٢٠ رقم ٥٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٥٥ رقم ١٥٠، ومعالم العلماء: ص١٤٠، ذكره في شعراء أهل الببت الميلا المجاهرين منهم، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٠٧، والفدير ج٣: ص٢٩، والفدير ج٣: ص٢٩، والفدير ج٣: ص٢٩، والفدير ج٣: ص٢٩، وروضات الجنات ج٣: ص١٥، رقم ٢٩٨، وقاموس الرجال ج٣: ص٢٧، وقيات ١٢٧٢، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص رقم ٢٤٨٢، ويتيمة الدهر ج١: ص٥٥، روفيات الأعيان ج٢: ص٥٥ رقم ١٥٦، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص١٩٦، ومشاهير علماء الأمصار: ص١٤١ رقم ١٩٦، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: ص٢١٥ رقم ١١٦١، والماهي والوافي بالوفيات ج١١: ص١٤٠، والنجوم الزاهرة ج٤: ص١٠، والأعلام للزركلي ج٢: ص١٥٥، ومعجم المؤلفين ج٣: ص١٠٥،

⁽٤) انظر يتيمة الدهرج: ص٥٧.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ؟: ص ٦١. وفيه: أنّ الرجل توفي سنة ٣٥٧ هـ، وذكر مثله العلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان وابن العماد في الشذرات، لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص ٣٠٧. وشذرات الذهب ج ٣: ص ٣٤.

هاني الأندلسي المغربي^(١) الإمامي المقتول سنة ٣٦٢ ه^(٢).

قال إين خلكان: وليس في المغاربة من هو في طبقته لا من متقدميهم ولا من متأخريهم، بل هو أشعرهم على الإطلاق، وهو عندهم كالمتنبّي عند المشارقة وكانا متعاصرين^(٣).

ومنهم: الملقب به «كشاجم» مأخوذة من أربع كلمات: الكاتب، الشاعر، المستكلّم، المستجم، الكامل فسي الكلّ أ⁽¹⁾ كسما أنسه مبيد للأوصاف كلّها ولا عديل له في عصره، وهو أبو الفتح، أو أبو الفتوح محمود، أو محمد بن الحسن، أو الحسين بن السندي بن شاهك (٥) بالكاف وقيل:

⁽۱) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص ١٤٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٨٥، وأمل الآسل ج ٢٠ ص ٢١٦ رقم ٩٤٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٩٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٣٣٨ رقم ١٩٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٦ رقم ١٧، وسير أعلام السبلاء ج ٢١: ص ١٣١ رقم ٨٨، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢١ ع رقم ١٦٨، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٤٤ في حوادث سنة ٣٥٩، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢١، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٧. (٢) لاحظ أعيان الشبعة ج ١٠: ص ٨٦، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٢، والكامل في التاريخ ج ٧: ص ٣٣١ في حوادث سنة ٢٦١.

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٢٤.

⁽٤) انظر الكنى والألقاب ج ٢: ص ١١٤، والغدير ج ٤: ص ٤، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص١٠٠٠.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢، ص٣١٥ رقم ٩٦١، ورياض العملماء ج ٥: ص ٧٠١. ومعالم العلماء: ص ١٤٤، ذكره في شعراء أهل البيت ﷺ المجاهرين منهم، وبحار الأنوار ج ٥٥: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٣، والكنى والألقاب ٣: ص ١٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ٧٧، وقم ١٠٢٠، ومروج الذهب ج ٤: ص ٣٧٧، وتاريخ مديئة دمشق ج ١٧: ص ٢٦٠ رقم ٨٠٧، والفهرست دمشق ج ١٧: ص ٢٠٨ رقم ١٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، شذرات الذهب ج ٣: ص ٢٠، واكمال الكمال ج ٥: ص ٣٠، وكشف المظنون ج ٢: ص ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٧؛ ص ١٦٧، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٠٠، والعارفين ج ٢؛ ص ١٠٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠، و١٠٠ العارفين ج ٢؛

بالقاف (۱۱)، صاحب كتاب «المصائد والمطارد» (۱۲)، من الشيعة وعدّه رشيد الدين في معالم العلماء في شعراء أهل البيت ﷺ (۱۲) وهو من مصاديق قوله تعالى: ﴿ يُخْرِجُ ٱلْحَيِّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ ﴾ لأنّ السندي باشر سُمّ الإمام موسى بن جعفر ﷺ وكان في حَبْسه (۱٤). مات كشاجم سنة خمسين وثلاثماثة (۵).

وأوّل من لقّب بالناشئ، منهم: علىّ بن عبد الله بن وصيف الشاعر⁽¹⁾، قال

(٦) وهو من العلماء والمتكلّمين من الشيعة الإمامية ومن خلّص شعراء أهل البيت ﷺ، فقد روى ياقوت الحموي في معجم الأدباء بسنده عن الخالع أنه قال: كنت مع والدي في سنة ست وأربعين وثلاثمائة وأنا صبي في المسجد الذي بين الورّاقين والصناعة وهمو غماص بالناس وإذا رجل دخل فسلّم على الجماعة بصوتٍ يرفعه، ثم قال: أنا رسول فاطمة الزهراء صلوات الله عليها. فقالوا: مرحباً بك وأهلاً، ورفعوه، فقال: أتعرّفون لي أحمد المُزرّق الناتح؟ فقالوا:ه هو جالس.

فقال: رأيت مولاتنا فاطمة الزهراء ﷺ في النوم فقالت لي: امض إلى بغداد واطلبه وقل له نُم على اپنى بشعر الناشئ الذي يقول فيه:

بني أحمد قالمبي لكم يستقطع بمثل مصابي فيكم ليس يُسمع وكان الناشئ حاضراً فلطم لطماً عظيماً على وجهه وتبعد النُزوق والناس. وكان أنسدً الناس في ذلك الناشئ ثم العزوق، ثم ناحوا بهذه القصيدة في ذلك اليوم إلى أن صلّى الناس الظهر وتقوضَ المجلس وجهدوا بالرجل أن يقبل شيئاً منهم، فقال: واثة، لو أعطيت الدنيا ما أخذتها فإننى لا أرى أن أكون إلاّ رسول مولاتي فاطمة الزهراء على ثم أخذ عن ذلك عوضاً.

⁽١) معجم المطبوعات العربية ج٢: ص١٥٦١.

⁽۲) الذريعة ج ۲۱: ص۷۸ رقم ۲۳۰ ٤، وكشف الظنون ج ۲: ص ۱٤٥٩، وهدية العبار فين ج ۲: ص ٤٠١.

⁽٣) معالم العلماء: ص ١٤٩ ذكره في شعراء أهل البيت ﷺ المهاجرين منهم.

 ⁽٤) لاحظ حياة الإمام موسى بن جعفر على الشيخ باقر القرشي ج ٢: ص ٤٨٦ ـ ٤٨٧، و تعريب منتهى الأمال: ج ٢: ص ٣٣٥.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٣. وشذرات الذهب ج٣: ص ٣٨. وفيه: أنَّ وفات الرجل سنة ٣٦٠

السمعاني: ناشي _بفتح النون و آخره شين معجمة _ يقال لمن كان نشأ في فنّ من فنون الشعر واشتهر به، قال: المشهور بهذه النسبة علىّ بن عبدالله الشاعر المشهور، كان في زمن المقتدر والقادر والراضي وغيرهم، وهمو بـغدادي الأصــل سكــن مصر(١١) وذكره إين كثير الشامي في تاريخه ونصّ على أنته كان مـن مـــــكلّمي الشيعة(٢)، وكذلك إبن النديم عدّه في متكلّمي الإمامية(٢)، وقال إبن خلكان: كان من كبار الشيعة^(٤)، وذكره في نسمة السحر وفضّله على المتنبّى، أخذ من شعره، قال: لكن متانة شعر الناشئ وأنّه السابق فضحت المتنبي (٥).

قلت: ذكر القصيدة إبن خلكان وقال: إنّ المتنبّى أخذ منها في مدح سيف الدولة (٦) وأوّل القصيدة:

وفى أبياتهم نُـزلُ الكـتابُ بمهم وبجدهم لا يستراب بآل أحمد عُرف الصوابُ وهُم حُجج الإله على البرايا

ويسطو عليكم من لكم كان يخضع وأجسامكم في كل أرض توزّع

كأن رسسول الله أوصمني بمقتلكم لاحظ معجم الأدباء ج ١٣: ص ٢٩٢، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش فراجع.

عجبت لكم تَـفُنُونَ قـتلاً بسـيفكم

(١) الأنساب ج٥: ص٤٤٥.

(٢) البداية والنهاية ج ١١: ص ١١٤ في حوادث سنة ٢٩٣.

(٣) الفهرست لابن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

(٤) وفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٦٩.

(٥) نسمة السحر ج٢: ص٤٠٧.

(٦) وفيات الأعيان ج ٣: ص ١٧٠، وقد ذكر إبن خلكان في الأعيان بيتين من هذه القصيدة

فليس عن القلوب له ذهاب مقاصدُها من الخلق الرقاب. كأنّ سنان ذابله صمير وصبارمه كسيعته بسخم

[😄] وانصرف ولم يقبل شيئاً، قال: ومن هذه القصيدة وهي بضعة عشر بيتاً:

له في المجد مرتبة تُهابُ وفيض دم الرقاب له شراب فليس عن القلوب له ذهاب معاقدها من الخلق الرقاب هو الضحّاك إن جدّ الضراب وباب الله وانقطع الخطاب(١) ولا سيما أبو حسن عليً طعام حسامه مهج الأعادي كأن سسنان ذابسله ضمير وصارمه كسبيعته بسخمً هو البكاء في المحراب ليلاهو النبأ العظيم وفلك نوح

كان تولد الناشئ سنة ۲۷۱ ومات سنة ۳٦٦، عمّر ٩٥ سنة^(٢).

وأوّل مسن زهسى فسي جسميع فسنون الشعر حسى لقّب بالزاهي، عسليّ بسن إسحاق ابن خلف ^(٣) الشاعر البغدادي، أحد أفراد الدهر، ترجمه الخطيب ^(٤) وأبو سعيد إبن عبد الرحيم في طبقات الشعراء ^(٥) وإبن خلكان في الوفيات ^(١) والقاضي في طبقات الشيعة ^(٧) وإبن شهر آشوب في معالم علماء

⁽١) لاحظ مناقب آل أبي طالب ج ٤: ص ٣٠١، وج ٢: ص ٣٩٨، والغدير ج ٤: ص ٢٥.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم عليّ بن إسحاق بن خلف المعروف بالزاهي، النازل بالكرخ من بغداد، شاعر عبقري من شعراء أهل البيت عليه الذي تخيّر بشعره مقام تأدية أجر الرسالة بمودّة أهل بيته يلته المنتجة المنافقة به ١٩٠ عن المنافقة به ١٩٠ عن المنافقة به ١٩٠ من ١٩٠ وأعيان الشبعة به ١٩٠ ص ١٦٠، والكنى والألقاب ج ٢٠ ص ٢٠٨، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ١١٨ رقم ٧٧. والبداية والنهاية ج ١١؛ ص ١٨٠، والنبجوم الزاهرة ج ٤؛ ص ١٣٠، وهدية العارفين ج ١٠ ص ١٨٠، والأعلام للزركلي ج ٤؛ ص ٢٠، وهمدية العارفين ج ٢٠

⁽٤) تاريخ بغداد ج ١١: ص ٣٥٠ رقم ٦١٩٤.

 ⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص ٢٧، نقلاً عن طبقات الشعراء .

⁽٦) وفيات الأعيان ج٣: ص٢٧١ رقم ٤٦٧.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٤٤.

الشيعة، قال: وهو من المجاهرين في مدح أهل البيت ﷺ (١).

مات سنة ٣٥٢، وكان تولده سنة ٣١٨. ودفن في جوار الإمام موسى بــن جعفر ﷺ في مقابر قريش^(٢).

وأوّل أُميّ أُوتي المعجز في شعره، نصر بن أحمد الخُبز أرزي، أبو القاسم (^{۱۲)}، الشاعر المشهور بالغزل الذي طبقت الدنيا شهرته، وله في كلّ كتب التراجم والتواريخ ترجمة ⁽¹⁾، وذكره في اليتيمة وذكر من شعره جملة، قال: وكان شيعياً (۱)، وذكر إبن خلكان: أنّه توفّى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلاثمائة (۱).

واُميّ آخر منهم: يعرف بالخبّار البلدي، يكنّى أبابكر، محمد بن أحمد بن حمدان (٧) الشاعر المشهور، عدّه الثعالبي في اليتيمة من حسنات الدنيا، قال: ومن عجيب أمره أنّه كان أُميّاً، وشعره كُلّه مُلعّ وتحف وغرر وطرف ولا يخلو مقطوعة من معنى حسن أو مثل سائر. وكان حافظاً للقرآن مقتبساً منه في شعره.... إلى أن قال: وكان يتشيّع ويتمثّل في شعره بمذهبه وذكر جملاً من شعره

⁽١) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم، نصر بن أحمد بن نصر البصري الخُبرَ أرزي بضم الخاء المعجمة وسكون الباء الموحدة وفتح الزاي وبعدها الألف ثم الراء ثم الزاي، هذه النسبة إلى الأرز وخبزها وبيعها، كما في الأنساب ج٢: ص٢٠٩، وفي الكنى والألقاب ج٢: ص٢٠٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠ ص ٢٠٩، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٠٨ ٢، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٧٦ رقم ٢٦٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٧٧ في الفن الثاني عن المقالة الرابعة، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٧٦، وأعلام للزركلي ج ٨: ص ٢١، وتاريخ بغداد ج ٢٠: ص ٢٩٠ رقم ٢١٥، ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ٨٨. ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٠٠. والنجو ١٤: ص ٢٧٠.

⁽٥) يتيمة الدهر ج ٢: ص ٢٨ ــ ٤٣٢.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٨٢.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٣٨ رقم ٧٠٥، ورياض العلماء ج٥: ص٢٢، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٠٤، والوافى بالوفيات ج٢: ص٥٥ رقم ٣٤٢.

في ذلك^(١).

وأوّل الفاتحين باباً للتورية والاستخدام بتلك السهولة والإنسجام، هو علاء الدين الوداعي الكندي، عليّ بن العظفّر بن إبراهيم ابن عمر بن زيد^(۲) صاحب التذكرة الشهيرة بـ«التذكرة الكندية»^(۲) في خمسين مجلّداً في عدّة فنون كما في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر⁽³⁾، ونقل ما ذكره الشيخ تقي الدين بن حجّة في كشف اللثام عن التورية والاستخدام وما أخذه إبن نباتة من شعر الشيخ علاءالدين الوداعي المذكور...... ثمّ قال: ومحاسن الشيخ علاء الدين تحتمل مجلّداً، وبالجملة: إبن نباتة المشهور كان عيالاً عليه (٥)، وله في فوات الوفيات ترجمة حسنة (٢)، ذكرتها في الأصل (٧)، ونصّ فيها على تشيّعه (٨) وكذلك الحافظ الذهبي (١).

⁽١) لاحظ يتيمة الدهر ج٢: ص ٢٤٥.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص٣٤٦، وروضات الجنات ج ٥: ص٣٤٦ رقم ٥٠٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص٧٤٥، و تذكرة العفاظ ج ٤: ص٤٠٥، والكنى والألقاب ج ٢: ص٧٤، و تذكرة العفاظ ج ٤: ص٤٠٨ رقم ٥٩٠٤، و فوات الوفيات ج ٣: ص٨٩ رقم ٢٦٢، والوافي بالوفيات ج ٣٢: ص ١٩٩ رقم ١٩٩٧، و شذرات الذهب ج ٢: ص ٣٩٠ و والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٣٥، والبداية والنهاية ج ٤١: ص ٨٩٠ وهدية العارفين ج ١٠ ص ٧١٧.

⁽٣) الذريعة ج ٤: ص ٤٥ رقم ١٧٥، وكشف الظنون ج ١: ص ٣٨٦.

⁽٤) نسمة السحر ج٢: ص٤١ ـ ٤٤٧.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣: ص٩٨ رقم ٢٦٢.

 ⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٧٤.

⁽٨) لاحظ فوات الوفيات ج٣: ص٩٩.

 ⁽٩) انظر تذكرة الحفاظ ج٤ : ص١٥٠٣.

⁽١٠) أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٤٦، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص ١٥٠٤.

والذي لم يوجد قبله بماثتي سنة من يضاهيه بنص إبن خلكان، هو سبط إبن التعاويذي (١)، الشاعر المشهور أبو الفرج محمد بن عبيدالله، عبدالله الكاتب (٢)، قال إبن خلكان: كان شاعر وقته، جمع شعره بين جزالة الألفاظ وعذوبتها، ورقّة المعانى ودقّتها، وفيما اعتقد أنّه لم يوجد قبله بمائتى سنة من يضاهيم (٣).

قال صاحب نسمة السحر: وقفت على ديوانه وهو حقيق بـما أطـراه إبـن خلكان، وكان من كبار الشيعة (٤).

قال السمعاني: سألته عن مولده؟ فقال: سنة ٤٧٦ بـالكرخ، وتـوفّي فـي جمادي الأولى سنة ٥٣٥ه(٥).

ومثله: الشريف أبو الحسن، عليّ الحَمّاني الكوفي إبن الشريف الشاعر، المساعر، محمد السريف الشاعر، الساعر، مرحمد السريف الشاعر، إبن زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ ابن ابى طالب علي الله المسحر

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٦٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٩٥، والغدير ج ٥: ص ٣٨٦، ونسمة السحر ج ٣: ص ١٦٤ رقم ١٦٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٣٥ رقم ٧١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١١ رقم ١٤٧٠، وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٨١، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٠٦، والعبر ج ٤: ص ٢٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٩٦.

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص٢٦٥.

⁽٤) نسمة السحر ج٣: ص١٦٦.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٧٣، نقلاً عن السمعاني.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٨ ص ٢٦٦، والفدير ج ٢: ص ٥٥، وعمدة الطالب: ص ٢٠٠٠ وسمط اللآلي ج ١، ص ٢٩٥، والأنساب ج ٤: ص ٢٣٥، وأخبار القضاة ج ٢: ص ١٩٦، ومجمع الآداب ج ٤: ص ٢٩٥، ومحاضرات الأدباء ج ٣: ص ٢١٤، ومحاضرات الأدباء ج ٣: ص ٣٤٠، وديوان المعاني ج ٢: ص ٢٦، والكامل في التاريخ ج ٥: ص ٣٧٢، والكامل في التاريخ ج ٥: ص ٣٧٢، والكامل في وأنوار الربيع ج ٢: ص ٣٧٣، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٤٥.

وأطراه^(۱).

وقال ياقوت: كان في العلوية من الشهرة في الشعر والأدب والطبع كعبدالله ابن المعتز في العباسية، وكان يقول: أنا شاعر وأبي شاعر وجدّي شاعر إلى أبي طالى(٢).

قلت: كان أشعر شعراء عصر المتوكّل العبّاسي بشهادة الإمام أبي الحسن الهادي إبن الرضا ﷺ في حديث حكاء البيهقي في باب محاسن الافتخار بالنبيّ وآله في كتاب المحاسن والمساوئ (٢)، وذكر ته في الأصل وذكرت قبطعة من شعره (٤). وهيو من شعراء اليتيمة (٥) والأغاني (١)، وأورد له أبيو تمام في الحماسة (٧)، وذكره السيئد المرتضى في كتاب المشفي وذكر جملة من شعره (٨). ومن شعرائهم الهاشميين الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب (٩). ذكره

ومی سعرانهم انها سعیین انقصل بی انتجا

⁽١) لاحظ نسمة السحر ج٢: ص٤٢٩ رقم ١١٨.

⁽٢) لاحظ نسمة السحر ج ٢: ص ٤٢٩، ذكره نقلاً عن الحموي.

⁽٣) المحاسن والمساوئ للبيهقي: ص٩٩.

وهذه القضية مذكورة أيضاً في المحاسن والأضداد للجاحظ: ص ١٤٧، وفي مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب ج ٤: ص ٤٣٧.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢١٦ ــ ٢١٧.

⁽٥) لاحظ نسمة السحر ج ٢: ص ٢٩، نقلاً عن الثعالبي، فلاحظ.

⁽٦) لاحظ نسمة السحرج ٢: ص ٤٣٠ نقلاً عن أبي الفرج الإصفهاني.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

⁽٨) لم أعثر عليه.

⁽٩) لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج ٨: ص ٤١٩ رقم ٥٩ ١٣، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٠٤، والدرجات الرفيعة: ص ٥٥٦، ونسمة السحر ج ٢: ص ٤٧٧ رقم ١٢٩، والأغاني ج ٢: ص ١٨٥، والعقد الفريدج ٥: ص ٨٩، وتاريخ الطبري ج ٣: ص ٤٤٩، في حوادث سنة ٥٣، ومروج الذهب ج ٢: ص ٢٥٩،

السيئد المدني في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة ^(١) وفي نسمة السحر في من تشيّع وشعر ^(٢)، وترجمه أبو الفرج في الأغاني ترجمة حسنة ^(٣).

ومن شعراء قريش الشيعة كما في الحصون المنيعة، أبو دهبل الجمعي، وهب ابن ربيعة (¹⁰)، وذكره السيكد وهب ابن ربيعة (¹³⁾، وذكره الزبير بن بكار، وهو ممّن اختاره أبو تمّام في ديوان المرتضىٰ في أماليه (¹¹)، وذكره الزبير بن بكار، وهو ممّن اختاره أبو تمّام في ديوان الحماسة (¹⁷⁾، وقد ذكرت له في الأصل بعض الشعر في رثاء أبي عبدالله الحسين (¹¹)، ولهؤلاء وجماعات أخر من شعراء الشيعة تراجم مفصلة في الأصل (¹¹).

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص٥٥٦.

⁽٢) نسمة السحر ج٢: ص٤٧٧ رقم ١٢٩.

⁽٣) الأغاني ج١٦: ص١٨٥ _ ٢٠٤.

⁽٤) لم أتمكن من الحصول على كتاب الحصون المنبعة في طبقات الشبعة، للشيخ علي بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ موسى، أكبر أولاد الشيخ جعفر كاشف الغطاء. ولكن ذكر ترجمة الرجل علماء الرجال كالسيئد محسن الأمين في أعيان الشبعة ج ١٠: ص ٢١٨. والسيئد المرتضى في أماليه، ج ١: ص ٧٩. وغيرهما.

⁽٥) الشعر والشعراء : ص ١٤٤.

⁽٦) أمالي السيد المرتضى ج ١: ص ٧٩.

⁽٧) لاحظ ديوان أبي تمّام ج١: ص١٠٢.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٨٧.

⁽٩) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٧٨ _ ٢٢٩.

الفصل الابع عَيثِرُ

في تقدّم الشيعة في علم الصرف

وفيه عدّة صحائف:

١_في أوّل من وضعه في الإسلام.

٢_ في أوّل من صنّف في علم الصرف.

٣ في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة.

ال**صحيفة الأول**يٰ في أوّل من وضعه للعرب في الإسلام

فاعلم أنَّ أوّل من وضع علم الصرف، هو أبو مسلم معاذ الهرّاء بن مسلم بن أبي ساره الكوفي (١) مولى الأنصار، النحوي المشهور، كما نص عليه الجلال السيوطي في المزهر في الجزء الثاني (٢)، وفي بُغية الوعاة عند ترجمة أبي مسلم الهرّاء، وذكر أنته كان مؤدّب عبد الملك بن مروان.... إلى أن قال: وكان شيعياً (١٣). وقال في كتاب الوسائل في الأوائل: أوّل من وضع التصريف معاذ الهرّاء (٤).

وقال العلَّامة البحراني في البُّلغة: معاذ الهرّاء، وهو المخترع لعلم التصريف

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٣٢، ورجال الطوسي: ص ١٣٦ رقم ١٩٠٨ رقم وص ٢٠٦ رقم ١٩٠٧ و وحلاصة الأقوال: ص ٢٧٩ رقم ١٩٠٧، ورجال ابن داود: ص ١٩٠٨ رقم ١٩٠٨، والتحرير الطاووسي: ص ٦٦٨، ونقد الرجال ج ١٤: ص ٣٨٤ وقم ٥٣١٨، ومامع ومنتهى المقال ج ٢: ص ٣٨٤ رقم ٢٩٩١، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ١٠٠ رقم ٧٥٩٧، وجامع ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٠٠، والفوائد الرجالية ج ١: ص ١٠٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ٢٠٠ رقم ١٩٤٥، وتقيع المقال ج ٢: ص ١٢٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٠، وحدال الحديث ج ١٩: ص ٢٠٠، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٥، وهداية المحدثين: ص ١٤٦، وبحار ص ١٠٠ رقم ١٩٠٦، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٥، وهداية المحدثين: ص ١٤٦، والمفائق ج ٣: ص ١٢٠ رقم ١٩٠٦، والفائق ج ٢٠ ص ١٢٠ رقم ١٩٠١، والفائق ج ٢٠ ص ١٢٠ رقم ١٩٠١، والفائق ع ٢٠ ص ١١٠ رقم ١٩٠١، والفيرست لإبن النديم: ص ١٠٠ في الفن م ١١٠، وبغية الوعاة ب٢: ص ١٩٠، ومدار أعلم النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ ومدار رقم ١٨٠، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٨٠ رقم ١٨٠، وبغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٠، ومدار أعلم النبلاء ج ١٠ ص ١٨٥ رقم ١٨٠، ومدار أعلى النبلاء ج ١٠ ص ١٨٥ رقم ١٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ روميات الأخيان ج ١٠ روميات المراكزة ١٠٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ رقم ١٨٠٠.

⁽٢) المزهر ج٢: ص ٤٠٠ في ترجمة الرواسي.

⁽٣) بغية الوعاة ج٢: ص٢٩٠ ــ ٢٩١.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٦ رقم ٧٧٦.

كما نصّ عليه جماعة من علماء الأدب، منهم: خالد الأزهري(١). إنتهي.

قلت: أخذ عنه الكسائي (٢) وغيره (٦)، وصنّف كُتباً في النحو والحديث (٤) وله في كتب فهرست المصنّفين من أصحابنا ترجمة طويلة (٥)، وترجمه إبسن خلكان وذكر له حكاية مع الكميت بن زيد الشاعر تدّل على أخوّتهما، وأنّه كان يتشيّع (٦).

وهو من شيوخ أصحاب الإمام أبي عبدالله الصادق ﷺ، كما فسي إرشاد المفيد (٧) وغيره (٨)، مات سنة ١٨٧ (١٠)، وكان يَشدّ أسنانه بـالذهب مـن طـول عـم (١٠٠).

⁽١) بلغة المحدثين: ص٢٠٠ رقم ٢٥.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٤) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الهامش فراجع.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨ _ ٢٢٠.

⁽٧) الإرشاد للمفيد ج٢: ص٢١٦.

⁽A) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٠٦ رقم ٢٥١٧، والفائق ج٣: ص٢١٦ رقم ٣٣١٨، وبُنغية الوعاة ج٢: ص٢٩٦.

⁽٩) انظر وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢٢١، ومرآة الجنان ج ١: ص ٤٠٤.

⁽۱۰) وفيات الأعيان ج ٥: ص٢١٨.

الصحيفة الثانية ني أوّل من صنّف في علم الصرف

فاعلم أنّ أوّل من صنّف فيه: أبو عثمان المازني ﷺ (١)، وهذا معنى قول أبي الخير: أوّل من دَوّن علم التصريف أبو عثمان المازني. وكان قبل ذلك مندرجاً في علم النحو، نقله في كشف الظنون (٢).

قال أبو العباس النجاشي في فهرست مصنّفي الشيعة: أبو عثمان المازني، بكر إبن محمد بن حبيب بن بقيّة المازني من بني مازن من شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكامة بن مصعب بن عليّ بن بكر بن وائل، كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، وتقدّمه مشهور بذلك. وقال أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد: من علماء الإمامية أبو عثمان، بكر بن محمد وكان من غلمان إسماعيل بن ميثم على إمام المتكلّمين في الشيعة (٣).

قلت: وذكره جمال الدين العلّامة إبن المطهّر الحلّي في الخلاصة بنحو ما ذكره النجاشي ^(٤)، وله من التصانيف ما تقدّم ^(٥).

to a lattice and all the states of the control of t

⁽١) تقدُّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الثاني عشر في الهامش، فراجع. (٢) كشف الظنون م ١: ص ٤: 2.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٢ رقم ٢٧٧.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ص٨١ رقم ١٦٠.

 ⁽٥) قال أبن النديم: وله من الكتب: كتاب ما يلحن فيه العامّة، كـتاب الألف واللام، كـتاب
التصريف، كتاب المروض، كتاب القوافي، كتاب الديباج على خلل من كتاب أبي عبيدة.
 الفهرست لابن النديم: ص ١٠ في الفن الأول من المقالة الثانية.

الصَحيفَة الثالثة

في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة

كتاب «الآشتقاق» لإبن خالويه (١٥(٦)، كتاب «التصريف» للطبري (٦)(٤)، كتاب «علم الصرف» للوزير المغربي (١٥(٥)، كتاب «التبيان في التصريف» للشيخ

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج٢: ص١٠١ رقم ٣٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦.

⁽۲) وهو أبو عبدالله، الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ١٥٨ رقم ١٩٥٩، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠ ص ٢٥٧ رقم ١٣٣٩، وروضات الجنات ج ٢٠ ص ١٥٨ رقم ١٩٥٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠ ص ١٥٧ رقم ١٩٥٩، ومعجم الرجال ج ٢٠ ص ١٥٧، وأعيان الشيعة ج ٥٠ ص ١٩٤ ، ورياض العلماء ج ٢٠ ص ١٣٥، وقاموس الرجال ج ٣٠ ص ١٤٥ رقم ١٩٤٧، وإيضاح الاشتباه: ص ١٦١ رقم ١٩١٩، ونقد الرجال ج ٢٠ ص ٨٨ رقم ١٩٤٩، وجامع الرواة ج ١٠ ص ٢٠٠، والفوائد الرجالية ج ٢٠ ص ٢٥، ولسان الميزان ج ٢٠ ص ١٨٩ رقم ١٩٤٤، والوافي بالوفيات ج ٢٠ ص ٣٧٨ رقم ٣٠٦، ووفيات الأعيان ج ٢٠ ص ١٨٨ رقم ١٩٤٤، والوافي ج ١٠ ص ١٩٥ رقم ١٩٠٤، وأنباه الرواة ج ١٠ ص ١٨٣، ومعجم الأدباء ج ١٠ ص ١٠٠، ويتيمة المرج ١٠ ص ١٨٠، وسرآة الجنان ج ٢٠ ص ١٨٠، والبداية والنبهاية ج ١١ ص ١٨٠، وسرآة الجنان ع ٢٠ ص ١٨٤، والبداية والنبهاية ج ١١ ص ١٨٠، وشرات الذهب ج ٢٠ ص ١٨، ونزمة الألباء : ص ١٨٤، وطبقات المفسرين ج ١٠ ص ١٨٥، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ١٣٥، « ص ٤٢٠.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٩٤ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريسعة ج ٤: ص ١٩٧ رقم ٨٧٧، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٨١.

⁽٤) وهو أحمد بن محمد بن رستم بن يزدبان الطبري البغدادي النحوي، كان يعيش في أيسام حكومة المقتدر بالله العباسي في حدود سنة ١٠٣٤ لاحظ ترجمته في أعيان الشبيعة ج ٣: ص ١١٠٠ و تم ٢٥٤٧، ومعجم الأدباء ج ٤: ص ١٩٣ رقم ٣٣٠ و رئية الوعاة ج ١: ص ٣٦٧ رقم ٣٥٣ و وهدية العارفين ج ١: ص ٥٦٠.

⁽٥) الذريعة ج ٢: ص ٢٨٩ رقم ١١٦٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١١٧.

 ⁽٦) وهو أبو التاسم الحسين بن عليّ بن الحسين بن محمد بـن يـوسف، المـعروف بـالوزير
 المغربي من أولاد بهرام جور، وأمه كانت فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر

أحمد بـن عـليّ المـاهابادي^{(١)(١)}، كـتاب «المـقتصد فـي التـصريف» لمـلك النحاة ^{(٦)(٤)} و«شرح الشافية فـي الصـرف» لنـجم الأثـمة مـحمد بـن الحسـن الأسترآبادي^{(٥)(١)} و«شرح الشافية في علم الصرف» للسيـّد جمال الدين عبدالله

ب النعماني. لاحظ ترجمة الرجل في رجال النجاشي ب ١٠ ص ١٩١ رقم ١٦٥، وأمل الآمل ٢٠ م ٢٠ ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠ وأمل الآمل ب ٢٠ ص ١٤٠ ص ١٩٠ وفي ١٩٠ وقيم ٢٠٠ رقيم ٢٠٠ وليضاح الإشتباه: ص ١٦٠ رقيم ٢٠٠٠ وطرائف الميقال ب ١٠ ص ١٢٠ رقيم ١٦٠٠ ولمعجم رجال الحديث ب ١٠ ص ١٦٠ وقيم ١٣٥٠ وتهذيب الميقال ب ٢: ص ١٦٠ وأعيان الشيعة ب ٢: ص ١٨٠ وأعيان ١٢٠ والكنى والألقاب ب ٢: ص ١٨٦، وروضات البنات ب ٢: ص ١٦٠ وتم ١٢٠٠ وتمجمع الرجال ب ٢: ص ١٨٥، ورياض العلماء ب ٢: ص ١٤٥ وسير أعلام النبلاء ٢٠٠ ومجمع الرجال ب ٢: ص ١٨٥، ورياض العلماء ب ٢: ص ١٤٥ وسير أعلام النبلاء ب ١٠ ص ١٤٥ وقيات سنة ١٨٥ وص ١٤٥ وقيات سنة ١٨٥ ودمية القصر ب ١٠ ص ١٨٥، وتاريخ الإسلام للذهبي: ص ١٤٥ وقي وقيات سنة ١٨٤ ودمية القصر ب ١٠ ص ١١٥ ووقيات الأعيان ب ١٠ ص ١٤٠ ووقيات الأعيان ب ١٠ ص ١٤٠ ورقيات الأهياء ووقيات الأعيان ب ١٠ وص ١٤٠ ووقيات الأعيان ب ١٠ ص ١٤٠ وس ١٤٥ ووقيات الأعيان ب ١٠ ص ١٠٥٠ ووقيات الأعيان ب ١٠ ص ١٠٠٠ وس ١٨٥، ووقيات الأعيان ب ١٠ وص ١١٠ وسدرات الذهب ب ٢٠ وص ١٠٠ وسدرات الذهب ب ٢٠ وسدرات الذهب ب ١٠ وسدرات الذهب ب ١٠ وسدرات الذهب ب ١٠ وسدرات النبية ١١٠٠ وسدرات النبية ١١٠٠ وسدرات النبية ١١٠٠ وسدرات الذهب ب ١٠ وسدرات النبية ١١٠٠ وسدرات الأميان ١١٠٠ وسدرات الذهب ب ١٠ وسدرات الذهب ب ١٠ وسدرات النبية ١١٠٠ وسدرات الأميات ١١٠٠ وسدرات الأميان ١٠٠٠ وسدرات ١١٠٠ وسدرات ١١٠ وسدرات ١١٠٠ وسدرات ١١٠٠ وسدرات ١١٠ وسدرات ١١٠٠ وسدرات ١١٠٠ وسدرات ١١٠ وسدرات ١١٠ وسدرات ١١٠ وسدرات ١١٠٠ وسدرات ١١٠ وسدرات ١

- (١) الفهرست لمنتجب الدين: ص٣٥ رقم ١٤، والذريعة ج٣: ص٣٣٦ رقم ١١٩٩.
- (٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٤٨، وبحار الأنوار ج١٠٢: ص٢٠٧، وجامع الرواة ج١: ص٥٥، وطرائف المقال ج١: ص٢٧ رقم ٥٥٨.
 - (٣) الذريعة ج٢٢: ص٧رقم ٥٨١٤، وهدية العارفين ج١: ص٢٧٩.
- (٤) وهو أبو نزار، الحسن بن صافي بن عبدالله بن نـزار البـغدادي الأديب النـحوي، لاحـظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥، وروضات الجنات ج ٣: ص ٨٥٥رقم ٢٥١، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، و تاريخ مدينة دمشق ج ٢٢: ص ٢٧ رقم ١٣٢٢، و تذكرة الحفاظ ج ٤: ص ١٣٣٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٢، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٢، وأنباه الرواة ج ١: ص ٥-٣، وبعية الوعاة ج ١: ص ٢٠٥ رقم ١٠٤٤.
- (٥) الذريعة ج١٣: ص٣١٣ رقم ١١٥٨، وكشف الظنون ج١٢: ص١٧٣٦، وقد طبع هـذا الكـتاب طبعة منقحة محقفه في أربع مجلدات بمكتبة دار الكتب العلمية ـ بيروت سنة ١٣٩٥.
- (٦) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص ٢٥٥ رقم ٧٥٤، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢١٢ رقم ٢١٤٠١.

العجمي النقره كار $(^{(1)})^{(1)}$ الذي صرّح المحقق الكركي في حاشية الذكرى بأنته من علماء أصحابنا $(^{(1)})^{(1)}$ و«شرح الفاضل النسائي» كمال الدين محمد بن معين الدين $(^{(1)})^{(1)}$ وهو شرح معزوج لم يصنّف مثله في بابه $(^{(1)})^{(1)}$ إلى غير ذلك من الكتب الشهيرة المذكورة في فهرست المصنّفين.

Q.d

⁽۱) الذريعة ج ١٤٤ ص ٤٤ رقم ١٦٧١، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٥٤٦، ومعجم المطبوعات العربية ج ٢: ص ١٩٤٨، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٩٧.

 ⁽۲) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٣: ص ٢٢٦، وبُفية الوعاة ج ٢: ص ٧٠ رقم ١٤٥٨.
 والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٢٨.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٢٢٦.

⁽٤) الذريعة ج١٣: ص٢١٤ رقم ١٩٩١.

⁽٥) لاحظ بعار الأنوارج ١٠٢: ص١٣٨.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٢١٤.

الفَصِّرُ الْحَارِيْ الْمِسْ عَيْشِرُ في تقدّم الشيعة في علم النحو العربي

وفيه عدّة صحائف:

١_في أوّل من وضعه للعرب.

٢_في أوّل من أسّسه وبوّبه.

٣- في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين الهنون الخيارة
 اختراع أصول علم النحو وتحديد حدوده، وتحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو.

٥- في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه وسبّب علله وفـتق
 معانيه وأوضح الحجاج فـيه فـي المـصرَيْن: البـصرة
 والكوفة.

٦_ في مشاهير أثمة علم النحو من الشيعة.

الصحيفة الأولى في أوّل من وضعه للعرب

قاعلم أنّ أوّل من إبتدعه وأنشأه، وأملى جوامعه وأصوله، هو أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ (١)، وقد حَكى على ذلك الإجماع جمال الدين علي بن يوسف القفطي في كتابه تاريخ النحاة (٢) والمرزباني في المقتبس (٣). وقال إبن جنّي في الخصائص في باب صدق النقلة ما لفظه: أوّ لا تعلم أنّ أمير المؤمنين ﷺ

⁽١) قال العلامة السيئد عبدالحسين شرف الدين في كتابه مؤلّفو الشيعة في صدر الإسلام فالاجماع قائم على أنته ليس لهم [للمسلمين] في العصر الأوّل تأليف أصلاً، وأمّا على الله وخاصته فإنهم تصدّوا لذلك في القرن الأوّل... إلى أن قال: قال الإمام عبدالرحمن الأنباري الشافعي في أول طبقاته: إعلم أيدك الله بالتوفيق وأرشدك إلى سواء الطريق، أنّ أوّل من وضع علم العربية وأسس قواعده وحدد حدوده عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وأخذ عنه أبو الأسود... وروى السيوطي في كتاب الاشتباه ونظائره وكتابه تاريخ الخلفاء نحو ما سمعت من كلام الأنباري....

وفي أوّل شرح نهج البلاغة للعلّامة المعتزلي الحنفي قال: ومن العسلوم عـلم النـحو والمربية، وقد علم الناس كافة أنته هو الذي ابتدعه وأنشأه وأملى على أبي الأسود جوامعه وأصوله، من جملتها: الكلام كلّه ثلاثة أشياء اسم وفعل وحرف، ومن جملتها تقسيم الكلمة إلى المعرفة والنكرة، وتقسيم وجوه الإعراب إلى الرفع والنصب والجرّ والجزم، قال: وهذا يكاد يلحق بالمعجزات: لأنّ القرّة البشرية لا تفي بهذا الحصر ولاتنهض بهذا الاستنباط.... لاحظ مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام: ص١٢ ـ ٧٢.

⁽٢) أنباه الرواة في إثبات النحاة ج ١: ص ٤.

⁽٣) المقتبس: ص ٤.

هو البادي به، المنبّه عليه، والمنشيه، والمشير إليه (١). وقال عبدالحميد بـن أبـي الحديد: قد علم ذلك الناس كافة (٢).

قلت: وقد أرسل ذلك الأئمة، إرسال المسلّمات، وقد أخرجتُ نصوصهم في الأصل الدالة على صحة دعوى الإجماع عليه (٣) وضعف ما قيل: إنّ أوّل من وضع النحو عبدالرحمن بن هرمز (٤) لأن عبدالرحمن أخذ عن أبي الأسود (٥)، ويبقال عن ميمون الأقرن الآخذ عن أبي الأسود (٢٠)؛ لأن الروايات كلّها تسند إلى أبي الأسود، وأبو الأسود يسند إلى عليّ عليه، وأخرجت في الأصل رواية أبي الأسود بذلك من عدّة طرق متواترة (٧)، وسيأتي ذكر بعضها.

⁽١) الخصائص ج٣: ص٣٠٩، باب صدق النقلة وثقة الرواة والحملة.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢٠.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٤٠ ـ ٤٢.

 ⁽٤) وهو أبو داود عبدالرحمن بن هرمز المدني الأعرج، مولى موسى بن محمد بن ربيعة بـن
 الحارث بن عبدالمطلب، لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٦٩.

⁽٥) نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأثباري: ص٢٦ ـ ٢٢.

⁽٦) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٤٠ ـ ٤٣.

الصحيفة الثانية ني أوّل من أسّسه وبوّبه

فاعلم أنّ أوّل من أسّس ذلك، هو أبو الأسود الدوئلي (١)، ويقال: الدُّسلي منسوب إلى الدول، فيقال: الدُّسل بن بكر بن عبد مناف بن كنانة (٢)، قال أبو عليّ الفيائي في كتاب القارع: قال الأصمعي وسيبويه والأخفش وإبن السكّيت وأبو حاتم والعدوي وغيرهم: هو بضم الدال وكسر الهمزة وإنّما فُتحت في النسب كما فتحت ميم نعر في النمري، ولام سلم في السلمي. قال الأصمعي: وكان عيسى بن عمرو يقولها في النسب بكسر الهمزة أيضاً بتبقيته على الأصل، وحكي أيضاً عن يونس وغيره، وقال: بتبقيته على الأصل شاذاً في القياس، قال أبو عليّ: وكان الكسائي، وأبو عبيدة، ومحمد بن حبيب، يقولون: أبو الأسود منسوب إلى الديل بكسر الدال وسكون الياء (٢)، وإسمه ظالم بن ظالم (٤)، وقال بالتصغير فيهما (٥)، ويقال: عمرو بن غالم (٧)، وقيل: عويقال: عمرو بن غالم (٧)، وقيل:

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمه في الفصل الثالث عشر في الهامش، فلاحظ.

⁽٢) لاحظ الأنساب ج ٢: ص٥٠٨.

⁽٣) انظر مقدّمة فتح الباري : ص٣٩ ــ ٤٠.

⁽٤) لاحظ رجال الطوسى: ص٧٠ رقم ٦٣٦.

⁽٥) انظر تقريب التهذيب ج ٢: ص ٢٥٦، وتهذيب الكمال ج ٣٣: ص ٣٧، نقلاً عن الواقدي.

⁽٦) الإصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٧) لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج٢٥: ص١٨١.

إبن سفيان بن عمر و^(۱) بن خليس بن نفاتة بن عدي بن الدثل بن بكر بن كنانة ^(۱)، والأصح أنّ دُوَّلي بضم الدال وكسر الهمزة، نسبة إلى دُلل، بضم الدال وكسر الهمزة وفتحها في النسبة من تغييرات النسب ^(۱۲). وإسم أبي الأسود الدُوتلي في الأشهر عند الأكثر ظالم بن عمرو الدُوتلي، المنسوب إلى الدوثل، بن بكر بن عبد مناف بن كنانة ^(۱) من سادات التابعين ومن أصفياء أصحاب أمير المؤمنين ﷺ ^(۱).

قال أبو الطيب عبدالواحد بن عليّ اللغوي المتوفّي سنة ٣٥١ في كتابه مراتب النحويين: كان أوّل من رسم للناس النحو أبو الأسود الدؤلي، وكان أبو الأسود أخذ ذلك عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الم

وقال ابن قتيبة في كتاب المعارف: أبو الأسود الدؤلي، هو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة، وأمّه من بني عبدالدار بن قصي، وكان عاقلاً حازماً بخيلاً، وهو أوّل من وضع العربية وكان شاعراً مجيداً (٧) وقال في كتاب الشعر والشعراء: ويُعدُّ في الشعراء والتابعين والمحدثين والبخلاء والمفاليج والعرج والنحويين؛ لأنّه أوّل من عمل كتاباً في النحو بعد عليّ بن أبي طالب ﷺ، وولي البصرة لابن عباس، ومات بها وقد أسن (٨).

وقال الحافظ إبن حجر في الإصابة في ترجمة أبي الأسود: قــال أبــوعــليّ

⁽١) تقريب التهذيب ج٢: ص٢٥٦.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٣) انظر الأنساب بع ٢: ص ٥٣٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٥) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٧٦ ح ٣٨٤.

⁽٦) مراتب النح<u>ويين</u>: ص١١.

⁽٧) المعارف: ص٢٤٧.

⁽٨) الشعر والشعراء: ص٥٧ ٤.

القالي: حدثنا أبو إسحاق الزجاج، حدثنا أبو العباس المبرّد، قال: أوّل من وضع العربية ونقط المصحف، أبو الأسود، وقد شئل أبو الأسود عمّن نهج له الطريق؟ فقال: تلقّيته من عليّ بن أبي طالب على قال: وروى عمرو بن شبة بإسناد له عن عاصم بن بهدلة، قال: أوّل من وضع النحو أبو الأسود (١١).

وحكي عن الجاحظ أنته قال: أبو الأسود معدود في التابعين والفقهاء والمحدّثين والشعراء والأشراف والفرسان والأمراء والدهاة والنحاة والحاضرين الجواب والشيعة والبخلاء والصلع الأشراف، والبخر الأشراف^(٢)، وحكاء عن الجاحظ أبو الفرج في الأغاني^(٣)، والسيوطي في بُغية الوعاة (^{٤)} أيضاً.

وقال الراغب في المحاضرات عند ذكره لأبي الأسود: وهو أوّل من نـقط المصحف وأسس أساس النحو بإرشاد عليّ ﷺ، وكان من أكـمل الرجـال رأيـاً وعقلاً وكان شيعيّاً، شاعراً، سريع الجواب، ثقة في الحديث (٥)... إلى آخر كلامه.

وقال اليافعي في مرآة الجنان: ظالم بن عمرو، أبو الأسود البصري، كان من سادات التابعين وأعيانهم وصاحب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله معه حرب صفّين وكان من أكمل رجاله في الرأي والعقل، وهو أوّل من دوّن علم النحو بإرشاده (٢٠).

وقال الإمام البيهقي في كتابه المحاسن والمساوئ: قال يونس بن حبيب النحوي: أوّل من أسّس العربية وفتح بابها ونهج سبيلها أبو الأسود الدوّلي، وإسمه

⁽١) الاصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٢) البيان والتبيين ج ١: ص ٣٢٤، والإصابة ج٣: ص ٣٠٤.

⁽٣) الأغاني ج١٢: ص٣٤٩.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢.

⁽٥) محاضرات الأُدباء ج ١: ص ٦٠٨.

⁽٦) مرآة الجنان ج ١: ص ١٤٤، في وفيات سنة ٦٩.

ظالم بن عمرو^(۱). إنتهي.

وقال أبو البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري في أوّل كتابه نزهة الألبّاء: قال أبو عبيدة معمّر بن المثنى وغيره: أخذ أبو الأسود الدؤلي النحو عن عليّ بن أبى طالب ﷺ.

وروى أبو سلمة موسى بن إسماعيل عن أبيه، قال: كان أبو الأسود أوّل من وضع النحو بالبصرة...، ثمّ قال إبن الأنباري: إنّ أوّل من وضع علم العربية وأسّس قواعده وحدّد حدوده، أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ وأخذ عنه أبو الأسود الدؤلى^(٢).

وقال إبن جنّي في الخصائص _ في باب صدق النقلة _: أو لا تعلم أنّ أمير المؤمنين على هو البادي به، والمنبه عليه، والمنشيه، والمشير إليه، ثمّ تحقق إبن عباس به، واكتفاء على على الله الأسود إياه (٢).

وقال أبو هلال حُسن بن عبدالله العسكري في كتاب الأوائل: أوّل من وضع النحو علىّ بن أبى طالب ﷺ (⁽²⁾. أخرجه الزجاجي في أماليه عن المبرّد⁽⁰⁾.

وقال أبو عبيدة: أوّل من وضع العربية أبو الأسود، ثمّ ميمون الأقرن، ثمّ عنبسة الفيل، ثم عبدالله بن إسحاق⁽¹⁾.

⁽١) المحاسن والمساوئ: ص٤٢٢.

⁽٢) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٢ ـ ٣.

⁽٣) الخصائص لإبن الجنّي ج٣: ص٣٠٩.

⁽٤) الأوائل: ص٢٥٣.

⁽٥) الأمالي في المشكلات القرآنية: ص٣٠.

 ⁽٦) انظر الفهرست لإبن النديم: ص٦٥ في الفن الأول من المقالة الثانية. وتـهذيب الكـمال ج١٤: ص٢٠٦. نقلاً عن أبي عبيدة. معتر بن المثنى.

قلت: أي بعد أخذ ذلك من علي الله النص أبي عبيدة نفسه على ذلك كما تقدّم نقل ابن الأنبارى عنه ذلك (١٠).

قال إين أبي الحديد في شرح النهج: ابتكره عليّ بن أبي طالبﷺ، وأمــلى على أبى الأسود جوامعه وأصوله^(٧).

وقال أبو الفضل بن أبي الغنائم في شرح المفصل: رُوي أنَّ أبا الأسود أخــذ النحو من علىّ ﷺ. فأمره بوضعه في الكلام^(٣).

وقال عبدالقادر البغدادي في خزانة الأدب عند ذكره لأبسي الأسسود: وهسو واضع علم النحو بتعليم على ﷺ ⁽¹⁾.

ومثله الدميري في حياة الحيوان، في دئل قال: إنته أوّل مــن وضــع النــحو بتعليم علىّ بن أبى طالب ﷺ⁽⁰⁾.

وقال إبن النديم في الفهرست: قال أبو جعفر بن رستم الطبري: «إنّما سُمّي النحو نحواً؛ لأنّ أبا الأسود الدُولي قال لعليّ للله وقد ألقى عليه شيئاً من أصول النحو، قال أبو الأسود: واستاذنته أن أصنع نحو ما وضع فستي ذلك نحواً... ثم قال إبن النديم: ورأيت مايدلّ على أنّ النحو عن أبي الأسود ما هذه حكايته: وهي أربعة أوراق أحسبها من ورق الصيني ترجمتها هذه، فيها كلام في الفاعل، والمفعول من أبي الأسود يلا عليه بغط يحيى بن يعمر، وتحت هذا الخط بخط عتق: هذا خط النضر بن شميل (٦).

⁽١) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٣.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١؛ ص ٢٠.

⁽٣) شرح المغصّل: ص١٥.

⁽٤) خزانة الأدب ج ١: ص ٢٨١.

 ⁽٥) حياة الحيوان الكبرى ج ١: ص٤٨٦.
 (٦) الفهرست لإبن النديم: ص٦٢ ـ ع٦ في الفن الأول من المقالة الثانية. وفيه: هذا خط علّان النحوى، وتحته: هذا خط النضر بن شميل، فلاحظ.

وحكى إبن خلكان وإبن الأنباري، عن أبي حرب، إبن أبي الأسود الدؤلي: إنّ أوّل باب رسم أبي باب التعجّب^(۱)، وقال إبن الأنباري: إنّه وضع المختصر المنسوب إليه بعد ما نقط المصحف أيام زياد... وقال إبن الأنباري في النزهة: والصحيح أنّ أوّل من وضع النحو عليّ بن أبي طالب ﷺ؛ لأنّ الروايات كلّها تسند إلى أبي الأسود، وأبو الأسود يسند إلى عليّ ﷺ، فإنّه روي عن أبي الأسود أته سُئل، فقيل له: من أين لك هذا النحو؟ فقال: لفّ قت حدوده من عليّ بن أبي طالب ﷺ (۱).

ومثله قال الأزهري في تهذيب اللغة (٥) وإبن مكرم في لسان العرب^(٦) وإبن

⁽١) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٧، ونزهة الألباء: ص٣.

⁽٢) نزهة الأكباء في طبقات الأدباء: ص٤ ـ ٥.

⁽٣) مناقب الشافعي: ص ٢٤٠.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥ ـ ٣٢٥.

⁽٥) لسان العرب ج ١٥؛ ص ٣٦٠ نقلاً عن كتاب تهذيب اللغة.

⁽٦) لسان العرب ج ١٥: ص ٣٦٠.

سيتدة في المحكم(١١) وإين خلكان في الوفيات(٢) وجماعات من أئمة العلم(٢).

قال ركن الدين علي بن أبي بكر الحديثي في كتاب الركني: إنَّ أوّل من وضع النحو أبو الأسود الدؤلي أستاذ الحسن والحسين أخذ النحو عن علي على الله فأخذ النحو عنه خمسة، وهم: إيناه عطاء وأبو الحارث، وعنبسة وميمون ويحيى ابن النعمان، وأخذ منهم أبو إسحاق الحضرمي، وعيسى الثقفي، وأبو عمرو بسن العلاء، وأخذ الخليل بن أحمد عن عيسى الثقفي وفاق فيه، وأخذ عنه سيبويه وبعده الأخفش، ثم صار أهل الأدب كوفياً وبصرياً 18...

وقال الكفعمي من الإمامية في كتاب مختصر نـزهة إيــن الأنــباري: إنّ أبــا الأسود الدؤلي أوّل من وضع علم العربية، وأخذه أبو الأسود من عليّ ﷺ⁽⁰⁾.

قلت: وفي هذا كفاية لمن أراد تحقيق الحقيقة.

تىصرة:

قال إبن فارس في كتابه الصاحبي، المترجم بفقه اللغة مالفظه:

فإن قال قائل: فقد تواترت الروايات بأنّ أبا الأسود أوّل من وضع العربية، وأنّ الخليل أوّل من تكلّم في العروض، قيل له: نحن لاننكر ذلك، بل نـقول: إنّ هذين العِلمين قد كانا قديماً وأتت عليهما الأيام وقـلّا فـي أيـدي النـاس، ثـمّ جدّدهما هذان الإمامان⁽¹¹). إنتهى.

قلت: هذا بظاهره يشبه كلام أهل السوداء؛ ضرورة عندم حناجة عنرب

⁽۱) تاج العروس ج ۱۰: ص ۳٦٠.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص٥٣٥ رقم ٣١٣.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص ٢٤ ـ ٥٤، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٦٢ ـ ١٨٦.

⁽٤) رياض العلماء ج٣: ص٢٧ نقلاً عن كتاب الركني في تقوية كلام النحوي .

⁽٥) رياض العلماء ج ٣: ص ٢٩، نقلاً عن كتاب مختصر نزهة الألباء في طبقات الأدباء.

⁽٦) الصاحبي في فقه اللغة، وسنن العرب: ص٣٨.

الجاهلية؛ إلى علم النحو؛ لأنهم فطروا على العربية، وجبلوا عليها، لا يستطيعون خلافها، حتى يحتاجون إلى علم ما يقوّم لسانهم، والروايات التي اعترف بتواترها روت السبب في وضع أمير المؤمنين الله له، وسبب نحو أبي الأسود نحوه وحاصلها: فساد لسان أولاد العرب المتولدين من الأنباط والموالي في أيام النبوّة وبعدها، فخافوا السراية وفساد اللغة، فرسموا النحو لحفظ ماكان محفوظاً بالفطرة الأصلة.

وبالجملة: التاريخ والاعتبار يدلّان على خلاف ما زعمه هذا الفاضل، وهو رأي تفرّد به مرّ فيه على وجهه لم يدر ما يدخل عليه من ذلك، فـنأخذ مــا روى وننيذ ما رأى.

وأتما وهمه في قدم العروض، فقد قدّمنا جوابه فلا نعيد (١).

⁽١) راجع الصحيفة الأولى من الفصل الثاني عشر.

الصحيفة الثالثة

في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين الله إلى اختراع أصول علم النحو، وتحديد حدوده، وتحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو لأنّ الناس اختلفوا في المقامين، وذكروا في المقام الأوّل وجوهاً:

ولا يخفى أنّ لفظة «النحو» فيما ذكره من القصّة إنّما صدرت أوّلاً من قـول النبيّ ﷺ لا من كلام على ﷺ كما قال إين الأنباري. والمعلوم عند أهل العلم في

⁽١) التوبة: ٣.

 ⁽٢) انظر رياض العلماء ج٣: ص٤٦. ذكره نقلاً عن الشيخ الحسن بن علي الطبرسي في كتابه
 تحفة الأبرار، بالفارسية: أنّه قال ابن الأنباري في خطبة شرح كتاب سيبويه...

وجه تسمية علم النحو هو ما قاله، لا ما في هذه القصة الشبيهة بمحكايات القصاصين، وأهل العلم بالأخبار لايرون وقوع هذه القصّة في زمن النبيّ ﷺ، وإنّما تفرّد بها إبن الأنباري فيما أعلم؛ لأنّي لم أعثر على من قصّها قبله، نعم حكاها عنه بعض المتأخرين وذكرتهم في الأصل(١).

ثانيها: ماذكره رشيد الدين عليّ بن شهر آسوب المازندراني في كتاب المناقب: أنّ السبب في وضع أمير المؤمنين ﷺ ذلك، أنّ قريشاً كانوا يروّجون بالأنباط، فوقع فيما بينهم أولاد، ففسد لسانهم حتّى أنّ بنتاً لخويلد الأسدي كانت متزوجة في الأنباط، فقالت: إنّ أبوي مات وترك عليّ مالاً كثيراً، فلمّا رأى على الله على النحو (٢).

وفي كتاب الركني، لركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي ما لفظه: وسببه أنّ إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان وقالت: أبـوي مــات وتــرك مــالا[ن] فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر عليّاً ﷺ فرسم لأبي الأسود رقعة فــيها أصــول النحو^(۱۲)... الحديث، قلت: لا منافاة بين الروايتين.

وقال شمس الدين محمد إين السيئد الشريف الجرجاني في كتابه الموسوم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٤٠ ـ ٦١.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص٣٢٥.

⁽٣) رياض العلماء ج٣: ص٢٧، نقلاً عن كتاب الركني في تقوية الكلام النحوي.

⁽٤) التوبة: ٣.

⁽٥) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص٢٢٥.

بالرشاد في شرح الإرشاد, للعلّامة التفتازاني في وجه تسمية النحو بالنحو: إنّ أبا الأسود الدؤلي سمع قارئاً يقرأ ﴿أَنّ اللّهَ بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ (١) بالجر في المعطوف، والواجب فيه الرفع أو النصب، فحكي لأمير المؤمنين عليّ، فقال: ذلك لمخالطة العجم، ثمّ قال: أقسام الكلمة ثلاثة: إسم وفعل وحرف (٢)... إلى آخر الصحفة.

وقال الإمام ميثم البحراني في بداية الأمر: إنّ أبا الأسود سمع رجلاً يقرأ ﴿أَنّ اللّهَ بَرِيءٌ مِنَ أَلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ بالكسر _ [أي كسر لام الرسول] فأنكر ذلك، وقال: نعوذ بالله من الخور بعد الكور _أي _من نقصان الإيمان بعد زيادته، وراجع عليًا عليًا علياً في ذلك، فقال: نحوت أن أضع للناس ميزاناً، يقومون به ألسنتهم، فقال له مولانا على الكلمات ثلاث إسم وفعل وحرف، فالإسم... إلى آخر الصحيفة، وقال هلي إنه يا أبا الأسود نحوه وأرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلمه إياه (٣٠).

قلت: وهذا أيضاً لامخالفة فيه، غير الاختلاف فيمن سمع ﴿أَنَّ ٱللَّهَ يَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾.

رابعها: ماذكره إبراهيم بن عليّ الكفعمي الشامي، قال: وروي أنّ سبب وضع النحو من عليّ ﷺ أنّه سمع رجلاً يقرأ لايأكله إلّا الخاطتين (1).

خامسها: ماذكره رشيد الدين: أنّ السبب في ذلك أنّ أبا الأسود كان يمشى

⁽١) التوبة: ٣.

 ⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٤٨، نقلاً عن السيئد الأمير شمس الدين محمد بن الأسير
 سيئد شريف الجرجاني، المشهور في كتابه الموسوم بالرشاد في شرح الارشاد في النحو،
 للملاحة التفتازاني.

⁽٣) شرح ماثة كلمة للشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ البحراني: ص ٢١٩.

 ⁽٤) الفصول المهمّة في أصول الأئمة ج١: ص٦٨٢ ح ١٠٧٤، نقلاً عن الكفعمي. والصحيح في
 الآية الكريمة: ﴿لا يَأْكُلُهُ إِلاَ الْخَاطِؤُنَ﴾ الحاقة: ٣٧.

خلف جنازة، فقال له رجل: من المتوفي؟ فقال: الله، [ثمّ] أخبر عليّاً ﷺ، فأسّس ذلك ودفعه إلى أبي الأسود في رقعة، وقـال: مـا أحسـن هـذا النـحو، احش له بالمسائل فستّى نحواً ١١).

سادسها: مارواه السيئد المرتضى علم الهدى، عليّ بن الحسين الموسوي في كتاب الفصول المختارة من كتاب العيون والمحاسن، للشيخ أبي عبدالله المفيد محمد بن النعمان، المعروف بإبن المعلّم قال: أخبرني الشيخ أبو عبدالله أدام الله عزّه، عن محمد بن سلام الجمعي، أنّ أبيا الأسود الدؤلي دخيل على أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب الله فرمى إليه رقعة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كلّه ثلاثة أشياء: إسم، وفعل، وحرف جاء لمعنى، فالإسم ما أنبأ عن المستى، والعرف ما أوجد معنى في غيره. فقال أبوالأسود: يا أمير المؤمنين، هذا كلام حسن، فما تأمرني أن أصنع به فإنني زدت بإيقافي عليه؟ فقال أمير المؤمنين، هذا كلام حسن، فما تأمرني أن أصنع به فإنني زدت فأحببت أن أرسم كتاباً من نظر فيه ميّز بين كلام العرب وكلام هؤلاء، فابنِ عليه فأحببت أن أرسم كتاباً من نظر فيه ميّز بين كلام العرب وكلام هؤلاء، فابنِ عليه ذقال أبو الأسود: وقفنا الله بك يا أمير المؤمنين للصواب (٢٠). إنتهى.

قال رشيد الدين: قال إين سلام الجمحي بعد نقل الرقعة: وكتب ﷺ: (كتبه علي ابن أبو طالب). فعجزوا عن ذلك، فقالوا: أبو طالب إسمه كنيته، وقالوا: هذا تركيب مثل دراحنا وحضرموت. وقال الزمخشري في الفائق: ترك في حال الجر على لفظه في حال الرفع؛ لأنسه أشهر بـذلك، وعـرف فـجرى مـجرى المـثل الذي لابنغتر (٢).

⁽١) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص٣٢٥، وفي بحار الأنوار ج ٤٠: ص١٦٢.

⁽۲) الفصول المختارة: ص ۹۱، وفيه: فانني ما أردت بإيقافي عليه... بدل قوله: «زدت بإيقافي عليه...». ومصر من 70 أ منا (۱۷)

⁽٣) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥.

وقال أبو القاسم الزجاج في أماليه، عن أبي جعفر الطبري، عن أبي حاتم السجستاني، عن يعقوب بن إسحاق الحضرمي، عن سعيد بن مسلم الباهلي، عن أبيه، عن جده، عن أبي الأسود الدؤلي أنته قال: دخلت على عليّ بن أبي طالب الله فرأيته مطرقاً مفكراً، فقلت: فيم تفكّر يا أمير المؤمنين؟ قال: إنّي سمعت ببلدكم هذه لحناً، فأردت أن أصنع كتاباً في أصول العربية، فقلنا: إنْ فعلت هذا أحييتنا وبقت فينا هذه اللغة، ثمّ أتيته بعد ثلاث، فألقى إليّ صحيفة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كله إسم، وفعل، وحرف، فالإسم ما أنباً عن المسمّى، والعمل ما أنباً عن حركة المسمّى، والعرف ما أنباً عن معنى ليس بإسم ولا فعل، ثمّ قال لي: تتبعه وزد فيه ما وقع لك وأعلم يا أبا الأسود، أنّ الأشياء ثلاثة: ظاهر، ومضمر، وشيء ليس بظاهر ولا مضمر، قال أبو الأسود: فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه، فكان من ذلك حروف النصب فذكرت فيها: إنّ وأنّ وليت ولعلّ وكأنّ، ولم أذكر لكنّ، فقال لي: لِمَ تركنها؟ فقلت: لم أحسبها منها، فقال: بل هي منها، فزدتها فيها أنا أبنهى ما في أمالي الزجاج.

قلت: وبعد حمل المجمل من هذه الوجوه على مُبيّنها، ومطلقها على مقيدها يكون الحاصل منها: أنّ سماع اللحن ممّن فسد لسانه بمخالطة العجم سبّب وضع أمير المؤمنين ﷺ له، وأمر أبي الأسود باتباعه نحوه، وكلّ هذه الوجوه تَرُدّ مقالة إبن فارس أيضاً كما قدّمنا.

وأمّا روايات السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو فأيضاً لاتنافي بينها، فقد حكى أبو سعيد: أنّه مرّ بأبي الأسود سعد، وكان رجلاً فارسيّاً من أهل «زند خان» كان قدم البصرة مع جماعة أهله، فدنوا من قدامة بن مظعون، وادّعوا أنّهم أسلموا على يديه، وأنتهم بذلك من مواليه؛ فمرّ سعد هذا بأبي الأسود وهو يقود فرسه، فقال: مالك ياسعد لِم لاتركب؟ قال: إنّ فرسي ضالعاً! أراد ضالع،

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٥٣ ـ ٥٤، نقلاً عن كتاب الأمالي للزجاج.

قال: فضحك به بعض من حضره، فقال أبو الأسود: هؤلاء الموالي قد رغبوا فسي الإسلام ودخلوا فيه فصاروا لنا إخوة، فلو عملنا لهم الكلام؟ فوضع باب الفاعل والمفعول().

وإنّ إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان، وقالت: أبوي مات وترك [لي] مالاً. فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر علياً على فسسم لأبي الأسود، فوضع أبوالأسود أولاً باب الياء والإضافة. ثم سمع رجملاً يقرأ ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ أَلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ بالجر فضنف بابي العطف والنعت. ثم قالت إبنته يوماً: يا أبت. ما أحسن السماء؟ بالضم على لفظ الاستفهام، فقال لها: نجومها، قال نها: قولي: ما أحسن السماء وافتحي فاكِ. فضنف بابي التعجّب من صنعتها، فقال لها: قولي: ما أحسن السماء وافتحي فاكِ. فضنف بابي التعجّب والاستفهام.

وأنت خبير أن لاتنافي في هذه الروايات، فإنّ كلّاً سبب لتصنيف باب مــن أبواب النحو.

وأمّا ما ذكره إبن النديم في الفهرست، والشيخ أبو الحسن سلامة بن عيّاض بن أحمد الشامي النحوي في أوّل كتاب المصباح في النحو، واللفظ للأوّل: قمد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو، فقال أبو عبيدة: أخذ النحو عن عليّ بن أبي طالب الله أبو الأسود، وكان لا يخرج شيئاً أخذه عن عليّ (كرّم الله وجهه) إلى أحد، حتّى بعث إليه زياد أن اعمل شيئاً يكون للناس إماماً ويعرف به كتاب الله، فاستعفاه من ذلك حتّى سمع أبو الأسود قارئاً يقرأ فرأن الله بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله إلى الكسر فقال: ما ظننت أنّ أمر الناس آل إلى هذا فرجع إلى زياد، فقال: أفعل ما أمر به الأمير، فليبغني كاتباً لقناً

⁽١) النهرست لإين النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ صدينة دمشىق ج ٢٥.ص ١٨٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٣: ص٣٧.

يفعل ما أقول، فأتي بكاتب من عبدالقيس فلم يرضه فأتي بآخر _قال أبو العباس المبرّد: أحسبه منهم _فقال أبو الأسود: إذا رأيتني قد فتحت فمي بالحرف فانقط نقطة فوقه على أعلاه، وإن ضممت فمي فانقط نقطة بين يدي الحرف، وإن كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف، فهذا نقط أبي الأسود⁽¹⁾. إنتهى.

قلت: هذا لاربط له في موضوع الكلام؛ فإنّ الكلام في سبب رسم علم النحو لارسم المصحف، والعجب من هذين الفاضلين حيث ذكراه في سبب رسم النحو، فتأمل.

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الشائية، ورياض العلماء ج٣.
 ص٢٦، نقلاً عن كتاب المصباح في النحو للشيخ أبي الحسن سلامة بن عياض بن أحمد الشامى النحوي.

خاتمة :

في معنى النحو والعربية لغة.

قوله ﷺ: إنع نحوه أي أسلك طريقه (١٠). قال البيهقي: النحو الإستقامة، وكان النحو المذهب الذي يقوّم لغة العرب، وقال قوم: النحو الناحية. قال أبو عثمان المازني: النحو ناحية من الكلام، والنحو المثال كقولك: هذا على نحوه _أي مثاله _ وقال الخليل: النحو القصد؛ وذلك لأنّ علياً ﷺ قال حين سمع قول رجل يلحن في كلامه لأبي الأسود الدؤلي: ضع ميزاناً لكلام العرب فلقد كثرت الأنباط والمتعرّبة، فلما وضع أبو الأسود هذا الميزان، قال أمير المؤمنين ﷺ: ما أحسن النحو الذي أحدثت فيه _أي _الناحية والطريق. ثمّ قال ﷺ للمتعرّبة: إنحوا نحوه _أي _ الصدوا قصده واسلكوا طريقة (١٢).

قلت: النحو ما يقصد له، تقول: نحا نحوه «أي» قصد نحوه، وإنّها أراد الله واقصد نحو الاعراب. والعربية إسم اللغة، يقال: هي اللغة العربية، يراد بها الجيدة الفصيحة البينة، وقيل للعربي: عربي؛ لأنّه عرّب الألفاظ «أي» بيّنها. وقال الأصمعي: قال رجل لبنيه: يابني أصلحوا ألسنتكم؛ فإنّ الرجل تنوبه النائبة، يجب أن يتجمّل فيها، فيستعير من أخيه وأبيه أثوابه ولا يجد من يعيره لسانه (٣).

 ⁽١) أي أرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلّمه إياه. لاحظ كتاب شرح مائة كلمة للشيخ كمال الدين ميثم بن علي البحراني: ص ٢١٩.

 ⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٤١، ذكره نقلاً عن كتاب روضة العارفين للسيئد هاشم البحراني.

⁽٣) انظر الفصول المختارة: ص٩١.

الصحيفة الرابعة

في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود

فاعلم أنّ أوّل من تعلّم منه، إبنه عطاء بن أبي الأسود (١١)، ثمّ يحيى بن يعمر العدواني (٢)، كما نصّ عليه أبو حاتم السجستاني، وأبو الطبب اللغوي في مراتب النحويين (٢) وكانا إمامين في النحو بعد أبي الأسود، وقال إبن قتيبة في كتاب المعارف: فولْد أبو الأسود الدوّلي: عطاء وأبا حرب، وكان عطاء ويحيى بن يعمر العدواني بعجا العربية بعد أبي الأسود. ولاعقب لعطاء، وأمّا أبو حرب إبس أبي الأسود فكان عاقلاً شاعراً ٤٤). إنتهى ما في المعارف.

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨؛ ص ١٤٥، وأتباء الرواة ج ١؛ ص ٥٦، والمعارف: ص ٢٤٧، والطبقات ج ٧؛ ص ٢٢٦، والتاريخ الكبير ج ١؛ ص ٢٢ رقم ١٨١، والجرح والتعديل ج ١؛ ص ٢٥٨ رقم ١٦٢٦، والثقات ج ٥؛ ص ٥٧٦، وتهذيب الكمال ج ٣٣. ص ٢٣١ رقم ٧٣٠، ومن له الرواية في كتب أهل السنة للذهبي ج ٢؛ ص ٤١ كرقم ١٥٧٤، تهذيب التهذيب ج ٢١؛ ص ٦١ رقم ٨٣٧٨

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠٤، وقياموس الرجيال ج ١١: ص ٨٨ رقيم ١٠٤٩، والطبقات ج ١٠: ص ٨٨ رقيم ١٠٤٩، والطبقات ج ١٠: ص ٢٨ راقيم ١٠٤٠، والطبقات ج ١٠: ص ٢٠٤ رقيم ١٠٦٥، والتاريخ الكبير ج ٨: ص ٢٠ رقيم ١٠٤٥، ولسنان الميزان ج ١٤: ص ٢٠٠ رقيم ١٠٤٨، ويشريب التهذيب ج ٢: ص ٣٠١، وقيم ٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٤٠ رقيم ١٠٠، وطبقات النحويين : ص ٢٧، وتذكرة الحيفاظ ج ١: ص ١٧، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٧، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٧٠، والنحري والجرح والتعديل ج ١: ص ١٩٦، وقم ١٨، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠٥ رقيم ١٠٨، وطبقات الحفاظ : ص ٢٠٠.

⁽٣) مراتب النحويين: ص١١.

⁽٤) المعارف : ص ٢٤٧.

وفي كون عطاء وأبي حرب إثنين تأمّل، بل في فهرست مصنّفي الشيعة لأبي العباس النجاشي ــوهو علّامة النسب ــ: أبو حرب عطاء بن أبي الأسود الدؤلي وكان أستاذ الأصعى وأبى عبيدة (١).

وقال إين حجر في التقريب: أبو حرب بن أبي الأسود الدؤلي البصري، ثقة، قيل: إسمه محجن، وقيل: عطاء من الثالثة. مات سنة ثمان وماثة^(٢).

وقال ركن الدين عليّ بن أبي بكر في كتابه الركني في النحو: وأخذ النحو عن أبى الأسود خمسة، وهم: إيناه عطاء، وأبو الحارث^(١٢).

⁽١) لم أعثر عليه.

⁽٢) تقريب التهذيب ج ٢: ص ٤١٠ رقم ٢٢.

⁽٣) رياض العلماء ج ٢: ص ٧٧. ذكره نقلاً عن الشيخ ركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي في كتاب الركني في تقوية كلام النحوي.

الصحيفة الخامسة

في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه، وسبّب علله، وفتق معانيه، وأوضح الحجاج فيه في البِصرَيْن: البصرة والكوفة

أمّا في البصرة، فهو الحبر، العلّامة، حجّة الأدب، ترجمان لسان العرب: أبو الصفا، الخليل بن أحمد (١٠)؛ فإنّه الذي نقّحه حتّى بلغ أقصى حدوده وانتهى إلى أبعد غاياته، وأوحى إلى سببويه من دقائق نظره ونتائج فكره ولطائف حكمته ما جمعه سببويه في كتابه الذي أعجز مَن تقدّم قبله كما امتنع على مَن تأخّر بعده.

ويظهر من بعض العبائر أنّ الخليل لم يصنّف فيه، لكن إبن خلكان وغيره عدّ له كتاب «العوامل»^(۲) والسيوطى عدّ له «الجمل والشواهد»^(۲).

وذكروا أنّ سيبويه يروي عن الخليل ألف ورقة من علم الخليل في النحوكما نصّ عليه السيوطي في ترجمة سيبويه في الطبقات (٤).

وأمّا في الكوفة، فهو الشيخ العلّامة الستبحّر: أبو جعفر الرواسي، شيخ الكوفيين، محمد بن الحسن إبن أبي سارة الكوفي النحوي⁽⁰⁾، قال جلال الدين السيوطي في ترجمته في الطبقات: وهو أوّل من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو، وهو أستاذ الكسائي والفرّاء، بعث إليه الخليل يطلب كتابه، فبعثه إليه، فقرأه،

 ⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الماشر في الهامش فراجع.
 (٢) وفيات الأعيان ج٢: ص٢٤٦.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٦٠.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢٩.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الاول في الهامش فراجع.

فكل ما في كتاب سيبويه «وقال الكوفي: كذا» فإنّما عني الرواسي هذا وكتابه يقال له: «الفيصل» (١)، كما نص عليه في المزهر أيضاً (٢).

وهــو مــن شــيوخ الشــيعة (أأ) له فــي فــهرست مــصتّفي الإمــامية تــرجــمة ومصتّفات (٤)، كان من أصحاب أبي جعفر الباقر وأبي عــبدالله الصــادق الله الله وهـ من أهل بيت فضل وأدب، له فــ الأصل ترجـمة مفصّلة (١٦).

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٨٢

⁽٢) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج٢: ص٤٠٠.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسى: ص ٢٧٩ رقم ٤٠٣٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٧.

الصحيفة السادسة في مشاهير أثمة علم النحو الشيعة

منهم: عطاء بن أبي الأسود، وقد تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة^(١).

ومنهم: يحيى بن يعمر العدواني الوسقي المضري البصري (٢)، من عدنان بن قيس بن غيلان بن مضر، وكان عداده في بني ليث بن كنانة. كان أحد قراء البصرة (٣) وعنه أخذ عبدالله بن إسحاق القراءة (٤). قال إبن خلكان: وكان عالماً بالقرآن الكريم والنحو واللغات، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدؤلي... وكان شيعياً من الشيعة الأولى القائلين بتفضيل أهل البيت عليم من غير تنقيص لذي فضل من غيرهم (٥).

قلت: ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور وأثنى عليه ثناءً عظيماً ⁽¹⁷⁾. ذكرت بعضه في الأصل وذكرت ما في الروض الزاهر من مناظرته مع الحجّاج وإثباته أنّ الحسن والحسين هي إننا رسول الله على من آية ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ... إلى قوله: وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسَ ﴾ (٧)، قال يحيى بن، قال يحيى بن يعمر للحجّاج: فمن

(١) راجع الصحيفة الرابعة من هذا الفصل.

 ⁽٢) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل الخامس عشر في الهامش
 فاحد.

⁽٣) لاحظ معرفة القرّاء الكبارج ١: ص ٦٧ رقم ٢٤.

⁽٤) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج٢: ص٣٩٨.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٦: ص١٧٣.

⁽٦) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص ٥ ٣٤، نقلاً عن الحاكم النيسابوري.

 ⁽٧) الأنعام: ٨٤ ـ ٥٨.

كان أبا عيسى، وقد ألحقه الله بذرية إبراهيم، وما بين عيسى وإبراهيم أكثر ممّا بين الحسن والحسين عليه ومحمد عليه فقال الحجّاج: ما أراك إلّا قد خرجت وأتيت بها مبيّنة واضحة (۱)... الحديث.

قال في بُغية الوعاة: توفي سنة تسع وعشرين ومائة^(٢)، وقال في التقريب: مات قبل المائة، وقيل: بمدها^(٣).

ومنهم: محمد بن الحسن إبن أبي سارة، أبو جمعفر مولى الأنصار، يعرف بالرواسي (1) الكوفي، شيخ الكوفيين في العربية وأوّل من صنّف فيهم في النحو كما تقدّم في الصحيفة الخامسة (٥)، مات بعد الماثة (٢)، ذكرت ترجمته ومصنّفاته في الأصل (٧).

ومنهم: الفرّاء النحوي المشهور، يحيى بن زياد الأقطع الكوفي^(٨)، قطعت يد

⁽١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٦، والأسالي للشبيخ الصندوق : ص٧٣٠ ح ١٠٠١، ومناقب أمير المؤمنين ٧ ج ٢: ص ٢٢٤، وبحار الأنوار ج ٩٣: ص ٢٤٢، ومواقبف الشبيعة ج ١: ص ٦٩.

⁽٢) بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٥.

⁽٣) تفريب التهذيب ج ٢: ص ٣٦١ رقم ٢٠٩.

⁽٤) تقدَّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠١. وما تقدّم في الصحيفة الخامسة من هذا الفصل فراجع.

⁽٦) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ٧٨٣.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٧.

⁽A) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٩٠، وروضات الجنات ج ٨٠ ص ٢٠٠ رقم ١٧٥١ والكف والألقاب ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ١٧٥١ والكف والكف والكفائد الرجالية ج ٤: ص ٢٥٠، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ٥٥، والفهرست لاين النديم: ص ١٠٥ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ بـغداد ج ١٤: ص ١٥٥ رقم ٧٤٦٧، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٧٦ رقم ٧٩٨، ومراتب النحويين ص ٨٦، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٩ رقم ٢، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٣٣ رقم ١١٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١١٨ رقم ٢، ونزهة الألباء: ص ٨٨، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢٧٠،

أبيه زياد بن عبدالله في وقعة فعّ، كان مع الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث إين الحسن المثنى بن الحسن السبط ﷺ (۱). قال في رياض العلماء: وما قال السيوطي من ميل الفرّاء إلى الاعتزال لعلّه مبني على الخلط بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلّا فهو شيعيّ إمامي، كما سبق آنفاً ^{(۱۲}). إنتهى.

حُكي عنَّ أبي العباس ثعلب: أنه لولا الغرّاء لما كانت عربية؛ لأنـّه خلّصها وضبطها. قال: لولا الفرّاء لسقطت العربية؛ لأنـّها كانت تتنازع ويدّعيها كـلَّ مـن أراد، ويتكلّم الناس فيها على مقادير عقولهم وقرائحهم فتذهب(٣).

قلت: وذكرت له ترجمة تليق به في الأصل مع تعداد مصنّفاته (٤) ،وأنته توفّي سنة سبع وماثنين في طريق مكّة عن ثلاث وستين سنة (٥).

ومنهم: أبو عثمان، بكر بن محمد بن حبيب بن بقية المازني من بني مازن، من شيبان بن ذهل بن تعلبة بن عكابة بن صعب بن عليّ بكر بن وائل، سيئد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، وتقدّمه مشهور بذلك من علماء الإمامية، تقدّم ذكره في علم الصرف (٦)، مات سنة ٢٤٨ على الأصح (٧).

ومنهم: الإمام إبن حمدون الكاتب النديم النحوي، المشهور، وهو: أحمد بن

 [⇒] ومرآة الجنان ج۲: ص۳۸، واثنقات ج١: ص٣٥٥، وتهذيب التهذيب ج١١: ص١٨٦ رقم ٣٥٤، وهدية العارفين ج٢: ص١٤٥.

⁽١) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص ٤١٠، في حوادث سنة ١٦٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٥: ص٥٦.

⁽٣) انظر تاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج٦: ص١٧٦.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٦٩ ـ ٧١.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٦: ص١٨١، والمنتظم ج١٠: ص١١٧ رقسم ١١٥٦. وتأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧١.

 ⁽٦) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع عشر في الهامش فلاحظ.
 (٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٥٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص ٢٨٦.

إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون (١١). قال ياقوت: ذكره أبو جعفر العلوي في مصنّفي الإمامية، وقال: هو شيخ أهل اللغة، ووجههم، واُستاذ أبي العباس ثعلب قرأ عليه قبل إبن الأعرابي وتخرّج من يده (٢).

قلت: هو في نهرست مصنّفي الشيعة، للشيخ أبي جعفر الطوسي $^{(7)}$ ، وفهرست أسماء المصنّفين من الإمامية، للنجاشي $^{(3)}$ كما نقل ياقوت مع زيادات $^{(0)}$ ذكرتها في الأصل $^{(1)}$.

ومنهم: أبو العباس المبرّد، محمد بن يزيد بن عبدالأكبر بـن عـمير الشـمالي الأزدي البصري، اللغوي، النحوي، المشهور (٧٠)، كان إمام العربية في زمانه أخذ

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٠١٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ٨٠ ، ومعالم رقم ٨٣ ، ورجال الطوسي: ص ٣٧ رقم ٥٠ ، وخلاصة الأقوال: ص ٥٥ رقم ٥٠ ، ومعالم العلماء: ص ١٥ رقم ٤٧ ، وليضاح الإشتباء: ص ١٠ / رقم ٥٧ ، ورجال ابن داود: ص ٣٥ رقم ٥٠ ، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٠١ رقم ١٠٠ ، ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٠ / رقم ١٠٨ ، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠٠ ، وحاوي الأقوال ج ٣: الرجال ج ١: ص ٢٠٢ رقم ٢٠٢ ، وتكملة الرجال ج ١: ص ١٠٢ رقم ٢٠٢ ، وحاوي الأقوال ج ٣: ص ٢٠٢ رقم ١٣٥ ، وتنفيح المقال ج ٥: ص ٢٠٢ رقم ١٨٥ وروضات الجنات ج ١: ص ١٠٥ رقم ١٩٥ . ومعجم الأدباء ج٢ نص ١٩٥ رقم ١٩٥ . ومعجم الأدباء ج٢ نص ١٩٥ رقم ١٩٥ . ومعجم الأدباء ج٢ نص ١٩٥ رقم ١٩٥ . ومعجم المؤلفين ج١: ص ١٩٥ . ص ١٩٥ رقم ١٩٠ . ص ١٩٠ . ص ١٩٠ رقم ١٩٠ . ص ١٩٠ . ص ١٩٠ رقم ١٩٠ . ص ١٩٠ .

⁽٢) معجم الأُدباء ج٢: ص٢٠٤.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص٧٧ رقم ٨٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٢٨.

⁽٥) معجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٤ رقم ١٢٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٧٧.

⁽٧) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر في الهامش فراجم.

علوم العربية عن الإمام أبي عثمان المازني^(١) وتخرّج عليه، تقدّم النـصّ عـلمى تشيّعه وتواريخه^(٢).

ومنهم: ثعلبة بن ميمون، أبو إسحاق (٢٠)، مولى بني أسد، ثمّ مولى بني سلمة، كان إمام العربية بالكوفة وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد، كما في فهرست أسماء المصنّفين للنجاشي وذكر له حكاية لمّا دخل الرشيد العباسي هارون بسن محمد الكوفة، وأنته روى عن أبي عبدالله الصادق والكاظم المن وصنّف في الحديث أيضاً (٤٠)، ذكرت كلّ ما ذكره في الأصل (٥٠).

ومنهم: أبو القاسم [أبو عبدالله] الجُرجي [الجرمي] الكوفي، النحوي، المشهور، سعيد بن محمد بن سعيد الجرجي [الجرمي](١٦). قال السمعاني في

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٢٦٩.

⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج ٧: ص٢٤٨. وروضات الجـنات ج ٧: ص٢٨٣. وأعـيان الشـيعة ج ١٠: ص٨٨، وراجع الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٤ رقم ٢٠٠٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢١٠، ورجال الطوسي: ص ١٧٤ رقم ٢٠٩٥، وص ٣٢٧ رقم ٤٨٩٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٦ رقم ١٨١، ورجال الطووسي: ص ٦٦ رقم ٢٨٦، والتحرير الطاووسي: ص ٦٦ رقم ٨٦٠ وانتحرير الطاووسي: ص ٦٦ رقم ١٦٠ ونقد الرجال ج ٢: ص ٢١٦ رقم ٢٨٦، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٤٨٩ رقم ١٨٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٠٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٠٠٠، ومهجة المقال ج ٢: ص ١٩٠٠، ومهجة المقال ج ٢: ص ٢٠٠١، ومهجة الأمال ج ٢: ص ٢٠١، ومهجة الأمال ج ٢: ص ٢٠٤، وحداية المحدثين: ص ٢٨، ومعجم الثانات : ص ٢٤، والغائق ج ١: ص ٢١٠، ومالا العذيات ج ٢: ص ٢٤٠، ومعجم الثانات : ص ٢٤، والغائق ج ٢: ص ١٤٠، وهما الميزان ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٨٦٧،

⁽٤) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٤ ــ ٢٩٥.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٤ ـ ٧٥.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٢٤٧، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١١٧ رقم
 ٣٢٥، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٦٣٧ رقم ٢٢٢٠.

الأنساب: كان أحد أثمّة علم النحو وكان من أهل الصدق، كان غالياً في التشيّع (١٠). ومنهم: يعقوب بن سفيان (٢)، أحد أركان الأدب، فاضل في كلّ فنون الإسلام خصوصاً العلوم العربية. قال إبن الأثير في الكامل: كان من علماء الشيعة

ومنهم: قتيبَّد النحوي الجعفي الكوفي⁽¹⁾ من أئمة علم النحو واللغة، ووصَفه النجاشي في كتاب فهرست أسماء مصنَّفي الشـيعة بـالأعشى المــؤدب، وكــنّاه بأبي محمد المقرى، مولى الأزد⁽⁰⁾.

وذكره السيوطي في الطبقات، وحكى عن الزبيدي ذكره في أشمّة نحاة الكوفيين، وأنته قال: وقّع كاتب المهدي قرى عربية، فنوّن قرى، فأنكره شبيب بن شيبة، فسأل قتيبة هذا؟ فقال: إن أريد قرى الحجاز فلا تنوّن؛ لأنتها لاتنصرف، أو قرى السودان نوّنت؛ لأنتها تنصرف(١).

وفضلائها، توفی سنڌ ۲۷۷^(۳).

 [⇒] والتاريخ الكبير ج٣: ص١٥٤ وقم ٩١٧١ وتاريخ بغدادج ٩: ص٨٥ وقم ٤٦٦٦ وتهذيب التهذيب ج٤: ص٨٦ رقم ١٣٤، والكاشف ج١: ص٢٩٥ رقم ١٩٧٠، وميزان الاعتدال ج٢: ص١٥٥ رقم ٢٢٦٤، وشذرات الذهب ج٢: ص٨٦، والوافي بالوفيات ج١٥: ص٢٥٥ رقم ٣٦٠.

⁽١) الأنساب للسمعاني ج٢: ص٤٨.

 ⁽٢) وهو يعقوب بن سفيان بن حوان السري، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣١٦.
 (٣) الكامل في التاريخ ج ٦: ص ٣٦٠، في حوادث سنة ٢٧٧.

⁽٤) لاحظ ترجّمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٨٧، ورجال الطوسي: ص ٢٧٧ رقم ١٨٤٩، ورجال الطوسي: ص ١٥٤ رقم ١٨٢٥، ورجال ابن داود: ص ١٥٤ رقم ١٨٢٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥١ رقم ١٠٤٨، ومانهى ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥ رقم ١٠٤٨، ومانهى المقال ج ٥: ص ٢٧٣ رقم ١٠٤٨، ومانهى المقال ج ٥: ص ٢٧٧ رقم ١٩٦٧،

S (6)

⁽٦) بُغية الوعاة ج٢: ص٢٦٥ رقم ١٩٤٥.

ومنهم: السيّاري أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عـبدالله الكـاتب، النـحوي، اللغوي، الشاعر، الأديب، البصري^{(١١}. قال النجاشي: كان من كُتّاب [آل] الطاهر في زمن أبي محمد العسكري ﷺ، له كتب^(١٢) ذكرتها في الأصل^(٣).

ومنهم: أبو بكر الصولي (٤) أخذ النحو عن المبرّد، تقدّم ذكره في الكتّاب (٥). ومنهم: أبو جعفر، محمد بن سلمة بن نبيل [أرتّبيل] اليشكـري، النـحوي، جليل (١٦)، من أصحابنا الكوفيين، عظيم القدر، فقيه قار، لغوي، نحوي. خرج إلى

 ⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر في الهامش فراجع.
 (٢) رجال النجاشي ج١: ص٢١٦ رقم ١٩٠٠.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٦ ـ ٧٧.

⁽٤) وهو أبو بكر، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن صول تكين، الكاتب المعروف بالصولي، كان أحد الأدباء الفضلاء المشاهير، كان ينادم الخلفاء، وعاش إلى سنة ٢٣٠. وتوفي بالبصرة مستتراً: لأنّد روى خبراً في أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّ فظلبه الخاصة والعامة لقتله. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٩٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، ذكره في شعراء أهل البيت عليه المتقين منهم، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٥٠. وروضات الجنات ج ٧: ص ١٣٥ رقم ١٦٥، وقاموس الرجال ج ١؛ ص ١٥٠، وتاريخ بغداد والفهرست لابن النديم: ص ٢٥٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وص ١٥٠، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ٢٥٠ ، وتاريخ بغداد ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١٥٦، وتاريخ الأولياء: ص ٤٠٠، وأبراء الرواة ج ٣: ص ٢٥٣ رقم ٢٧٢ رقم ٢٧٢ رقم ٢٧٢ من وفيات سنة ١٩٠٠. ورفيات الأعيان ج ٤: ص ١٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٠ ٣، وتم ١٤٠، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ١٠٦ قي حوادث سنة ١٥٣٥. والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٩٠، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٤٦ في حوادث سنة ١٣٥٠. والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٩٠، وشدرات الذهب ج ٢: ص ٢٦٣، وهدية المارفين ج ٢: والناهرة ج ٢: ص ٢٠٦، وهدية المارفين ج ٢: والخام للزركلي ج ٧: ص ١٣٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٠٥، وهدية المارفين ج ٢: ص ٢٠٠، وس ١٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٠٥، وهدية المارفين ج ٢: ص ٢٠٠، وس ١٠٠، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٠٠، وهدية المارفين ج ٢:

⁽٥) تقدّم ذكره في الصحيفة الرآبعة من الفصل العاشر، في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام فراجم.

⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢١٧ رقم ٨٩٦. وخلاصة الأقدوال: ص٢٥٧

البادية ولقي العرب وأخذ عنهم، وأخذ عنه يعقوب إين السكّيت ومحمد بن عبده النائب [الناسب] (١) قال النجاشي: وبيت اليشكري بالكوفة بيت فيهم فيضل وتمييز، ومنهم قوم كُتّاب إلى وقتنا هذا. ثمّ عدّد مصنّفاته (٢) وقد ذكرتها في الأصل (٣).

ومنهم: أبو جعفر النحوي المعروف بـ«أبي عصيدة»، وإسمه أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر، مولى بني هاشم، الكوفي، الديلمي الأصل (⁴⁾. كان مـن أشـمة العربية وأدّب المعتز إين المتوكّل (⁶⁾، أخذ عن الأصمعي ومن في طبقته وحدّث عن الواقدي، وعنه القاسم الأنباري، وجماعة (¹⁾. روى في مناقب أهل البيت ﷺ

 [⇒] رقم ۱۸۷۹، ورجال ابن داود: ص۱۷۳ رقم ۱۳۹۱، ونقد الرجال ج ٤: ص ۲۱۷ رقم ۱۳۹۳.
 ومنتهی المقال ج ١: ص ٥٨ رقم ١٦٤١، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٩٢ رقم ۱۷۷۷، وتنقیح المقال ج ٢: ص ١٦٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠١، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٥٠٠ رقم ٥٠٠٥.

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٧.

⁽۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۸.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ١؛ ص ٢٠٠ رقم ٥٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٥٤ والفهرست لإبن النديم: ص ١٠٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية. وطبقات النحويين: ص ٢٠٤ رو والفهرست لإبن النديم: ص ١٠٥ وغرهة الألباء: ص ٢٠٠ روغية الوعاة ج ١: ص ٣٣٣ رقم ١٣٠ وأنباه الرواة ج ١: ص ٨٤٠ وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ٢٠٨ رقم ١٩٩٩، وسير أعلام النبلاء ج ١٢: ص ١٩٣ رقم ١٩٠٠، ولسان الميزان ج ٨: ص ١٩٩ رقم ١٨٤٧، وتقديب الكمال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٨٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٢ رقم ١٨٤ والواني بالوفيات ج ١٠ ص ١٦٧ رقم ١٨٠٠، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٨٥ رقم ٢٠٠ وهدية المارفين ج ١: ص ١٨٥ رقم ٢٠٠، وهدية المارفين ج ١: ص ١٥، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠٨.

⁽ ٥) معجم الأدباء ج٣: ص٢٢٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص٣٣٣.

⁽٦) بُغية الوعاة ج١: ص٣٣٣.

عن الواقدي وغيره^(١)، وله مع المعتز يوم أراد قتل المتوكّل حكاية ذكرها نور الله المرعشي في طبقات الشيعة في ترجمة أبي عصيدة ^(٢).

ومنهم: شيخ الأدب أبو عليّ الفارسي، إسمه الحسن بن عليّ بن أحمد ابن عبدالغفار بن محمد بن سليمان بن أبان الفسوي $^{(7)}$ ، إمام وقته في علم النحو $^{(2)}$. حتى قيل: بدء النحو بفارس وختم بفارس، يعني: بدء بـ«سيبويه» وختم بـ«أبي عليّ الفارسي» $^{(6)}$. قدم على سيف الدولة بحلب سنة $^{(7)}$ وأقام عنده مدّة، ثم ارتحل إلى عضد الدولة إبن بويه بفارس فأكرمه وتقدّم عنده، وهو من الشيعة الإمامية، كما في رياض العلماء $^{(7)}$ وغيره $^{(8)}$. وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلى الاعتزال $^{(A)}$.

⁽١) لاحظ مدينة المعاجز ج٢: ص٢٦٢ ح٢٤٢، وبحار الأنوار ج٢٦: ص٢١٧، ومستدرك الوسائل ج٢٢: ص٢١٧، ومستدرك

⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين، انظر الكنى والألقاب ج ١: ص١٢٣.

⁽٣) انظر ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص١٠٠، ورياض العلماء ج ١: ص ٢٠١، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ٢٠٢ رقم ٢٠١٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠ روضات الجنات ج ٢: ص ٢٠٥، وطبقات البحويين: ص ٢٠٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠ روضات الجنات ج ٢: ص ٢٠٦ روم وطبقات النحويين: ص ١٠٠، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ٢٠٣ رقم ٥٠٩، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٠٩ رقم ٢٠٠، وقيات الأعيان ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠١، وقيات الأعيان ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠١، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٢٠، والكامل في التاريخ ج ١: ص ٢٠٥ مني حوادث سنة ٢٧٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٤٦ والوافي بالوفيات ج ١: ص ٢٠٥ مني حوادث سنة ٢٧٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٤٦، والوافيات ج ١: ص ٨٠٨ والنجوم الزاهرة والوافي بالوفيات ج ١: ص ٢٠٥ رقم ١٥٤، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٨٠٨ والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٥١، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص ٨٠٨، ورزهة الألباء: ص ٢٠٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٠

⁽٥) انظر رياض العلماء ج١: ص٢١١.

⁽٦) رياض العلماء ج ١: ص ٢١١ ـ ٢١٢.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج٧: ص٢٣٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٩٦، وأنباه الرواة ج١: ص٢٧٣.

⁽٨) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٢

وله في الأصل ترجمة مفصّلة مع تفصيل مصنّفاته ^(۱)، كان تولّده سنة ۲۸۸ وتوفي يوم الأحد ۱۷ ربيع الثاني سنة ^(۲).

ومنهم: الأرجاني، فارس بن سليمان، أبو شجاع الأرجاني، قسال النسجاشي: قسال النسجاشي: قسال النسجاشي: شسيخ مسن أصحابنا كشير الأدب والحديث، صحب ينحبي بن زكرياء التسرماشيري (١٦/٤) ومنحمد بن بنحر الرهبي (٥) وأخذ عنهما، له كتاب «مسند أبي نواس»، و «حنجر» و «أشعب» و «بهلول» و «جعفران» [جعيفران] (١).

ومنهم: إبن الكوفي عليّ بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي^(٧) الإمامي، من مشاهير أصحاب ثعلب، إمام في العربية بالكوفة^(٨)، ذكره النجاشي فــي كــتابه

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٩.

⁽۲) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٢

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٧٤ وقم ١٤٧ وخلاصة الأقوال: ص ٣٢٠ وقم ١٧٧٦ وقم ١٧٧٦ وقم ١٧٧٦ وقم ١٧٧٦ وقف ١٧٧٦ وإيضاح الإشتباه: ص ٣٥٠ وقم ١٥٠ ورجال ابن داود: ص ١٥٠ وقم ١١٥٦، وتقد الرجال ج ٤: ص ١٨٥٠ وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٦٣ وقم ١٨٥٠ ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٨٥٠ وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٨٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢ في القسم الثاني من المجلد الثاني، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٠ وص ٢٩٠ وقم ١٩٠١، وجامع الرواة ج ٢: ص ١، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٣ وقم ١٩٣٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٤١٤ رقم ١١٩٤.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٣رقم ١٠٤٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ١٧٤.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٣٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ١٨٨٠ رقم ١٩٦٠، وقم ١٩٥٣، وقم ١٩٥٠، ووجال الطوسي: ص ٤٣٠ رقم ١٩٧٦، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٥ رقم ١٩٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٥، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٥٥ رقم ١٩٠١، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٦٠ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٨) بُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٥.

أسماء مصنّفي الشيعة وأثنى عليه (١) وكذلك السيد بحر العملوم في الفوائد الرجالية (٢)، وترجمه ياقوت والسيوطي في المعجم (٣) والطبقات (٤). ذكرت كلامه في الأصل (٥). صنّف «الفرائد والقلائد» في اللغة (٦) وكتاب «معاني الشعر» (٧) وكتاب «الهمز» (٨)، وكان ولد سنة 702 وتوفي في ذي القعدة سنة 702 (٢).

ومنهم: الأخفش الأوّل، المتوفي قبل الخمسين وماثنين. وإسمه أحــمد بــن عمران بن سلامة الإلهاني. يكنّى أبا عبدالله النحوي(١٠٠. قال ياقوت بعد ترجمته: وله أشعار كثيرة في أهل البيتﷺ منها:

الطيّبين الأكرمينَ الطّبينه

إنّ بَنى فَاطِمَة المّيمُونَه

 ⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٩ ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالواحد بـن أحـمد البـزاز المعروف بإبن عبدون.

⁽٢) الغوائد الرجالية ج٢: ص١٢.

⁽٣) معجم الأُدباء ج ١٤: ص١٥٣ رقم ٣٣.

⁽٤) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٥ رقم ١٧٧٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٢

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج١٦: ص ١٤٤.
 رقم ٣٤٢.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٦، والذريعة ج٢١: ص٣٠٥ رقم ٤٦٢٩.

⁽٨) الذريعة ج ٢٥: ص ٣٤١ رقم ٤٨٩، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٣٥١، وهدية العارفين ج ١: ص ٦٨٠.

⁽٩) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٥، ومعجم الأدباء ج١٤: ص١٥٣ ــ ١٥٤.

 ⁽١٠) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص٥٥، وروضات الجنات ج١: ص١٩٦ وقم ٥٢.
 و تاريخ بغداد ج٤: ص٣٣٢ وقم ٢١٥٢، ومعجم الأدباء ج٤: ص٧٧ وقم ١٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٥١ وقم ٢٢.

رَبِيعُنا فِي السنةِ الملعونه كُلُّهُمُ كالروضَةِ المَهتونَهُ (١)

وذكره السبتد بحر العلوم الطباطبائي في كتاب الرجال وذكر أنته من شعراء أهل البيت على المنام وهاجر للعلم بالعراق، أهل البيت المنام وهاجر للعلم بالعراق، ثم رحل إلى مصر، ثمّ إلى طبرية، صحب إسحاق بن عبدوس وكان يؤدّب ولده بطبرية (٢).

ومنهم: مرززكة بفتح الميم وسكون الراء وفتح الزاء وتشديد الكاف، إسمه زيد ابن الموصل (٣)، أحد أثمة النحو من الشيعة، وذكره السيوطي في طبقات النحاة (٤)، وقال الصفدي: كان نحوياً، شاعراً، أديباً رافضياً (٥)، وذكره إبن النديم في شعراء الشيعة ومتكلّميهم (٢).

. ومنهم: إبن أبي الأزهري النحوي، المشهور، من أعلام علماء الشيعة، له في كتب فهرست مصنّفي الشيعة ترجمة (٧) ومصنّفات. وذكره علماء التراجم

⁽١) معجم الأدباء ج٤: ص٧٨.

⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في الغوائد الرجالية. وذكر العلامة السيئد محسن الأمين في الأعيان عمن حكى عن السيئد بحر العلوم... ثم قال: إنته لم أجد له ترجمة في رجال بحر العلوم... لاحظ أعيان الشيعة ج ٢، ص ٥٤.

⁽٣) وهو زيد بن سهل الموصلي النحوي المعروف بـ «مزرَكَة». توفي بالموصل سـنة 80٠ هـ ذكره ابن شهرآشوب في معالم العلماء. لاحظ ترجمته في أعـيان الشـيعة ج٧: ص ١٠٠٠ ومعالم العلماء: ص٥١ رقم ٣٤٢، وبُغية الوعاة ج١: ص ٧٤٥ رقم ١٩٩٩، والوافي بالوفيات ج١٥: ص٨٥ رقم ٣٦.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ٧٤ رقم ١١٩٩.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج ١٥: ص٥٨ رقم ٦٦.

⁽٦) لم أعثر عليه في الفهرست لإبن النديم.

⁽٧) وهو محمد بن مزيد بن محمود بن أبي الأزهــر المــتوشحي النــحوي الذي روى حــديث المنزلة، وهو قول النبيّ ﷺ لمليّ ﷺ؛ «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى

والخطيب في تاريخ بغداد^(١) وغيره. مات سنة خمس وعشرين وثلاثمائة عـن نيف وتسعين سنة^(٢).

ومنهم: أبو عبدالله محمد بن عبدالله الكماتب، البصري، النحوي، الشاعر المعروف بـ«المفجع» المتقدّم ذكره (٣). قال ياقوت: كان من كبار النحاة، شاعراً مفلّقاً شيعياً ^(٤). وقال النجاشي: جليل من وجوه أهل اللغة والأدب والحديث ^(٥).

قلت: له ترجمة طويلة في الأصل وفيها فهرست مصنّفاته، وأنـّه مات ســنة عشرين وثلاثمائة⁽¹⁾.

ومنهم: إبن خالويه، إمام اللغة والعربية، وغيرهما من العلوم الأدبية، تـقدّم ذكره^(٧) وله في الأصل ترجمة مضبوطة مع فهرست مصنّفاته، وأنته مات بحلب

إلا أنشه لانبيّ بعدي». لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم ٩٤٤٢، ونقد الرجال ج٤: ص ٢٢٠ رقم ٢٢١٠، وتقد الرجال ج٩: ص ٥٦٧ رقم ٢٢١٠، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٨٠، ومجمع الرجال ج١: ص ٠٤، والكنى والألقاب ج١: ص ١٩٠، وطرائف المقال ج١: ص ١٩٠، ومجمع الرجال الحديث ج٨: ص ١٩٢٠ رقم ١٩٧٨، وتدريخ بغداد ج٣: ص ٨٦٨ رقم ١٢٧٨، ولسان الميزان بغداد ج٣: ص ٢٢٥ رقم ٨٦٨، ولسان الميزان ج١: ص ٢٢٥ رقم ٣٨٠٨، ولسان الميزان ح٢: ص ٢٥٠ رقم ٣٨٠٨ وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٢٥: ص ٨٨١ رقم ٣٨٠ روتم ٣٨٠٠ وتاريخ الإسلام للذهبي أي وفيات سنة ٢٢٥ ص ٢٤٨ رقم ٣٨٠ وتنزيه الشريعة ج١: ص ٢٤٨ رقم ٣٢٠، ولكشف الحثيث: ص ٢٤٨ رقم ٣٨٠٠ وتنزيه الشريعة ج١: ص ٢٤٨ رقم ٣٤٠.

⁽۱) تاریخ بغداد ج۲؛ ص۲۸۸ رقم ۱۳٦۷.

 ⁽۲) ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٥. وتاريخ الاسلام للذهبي في وفيات سنة ٣٢٥ ه . ص ١٨١ رقم ٢٥٧.

⁽٣) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر فلاحظ.

⁽٤) معجم الأدباء ج١٧: ص١٩٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٨٤ ـ ٨٥.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر فراجع.

سنة سبعين و ثلاثمائة ^(١).

ومنهم: الخالع النحوي، وإسمه حسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن المحسين الرافعي (٢)، قال الصفدي: كان من كبار النحاة، أخذ عن الفارسي والسيرافي (٦)، وذكره النجاشي في مصنّفي الشيعة وذكر له كتاب «صنعة الشعر»، [و]كتاب «المدرجات» (٤)، وكتاب «أمثال العامة» (٥)، وله كتاب «تخيُّلات العرب»، كتاب «شرح شعر أبي تمّام»، كتاب «الأدوية والجبال والرمال»، وكان موجوداً في عشر الثمانين والثلاثمائة (١).

ومنهم: المرزباني، محمد بن عمران الكاتب البغدادي المتقدّم ذكره^(٧)، إمام

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٦ ـ ٨٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ رقم ٢٦٦، وإيضاح الإشتباء: ص ٢٥٢ رقم ٢٦٤ وزيم وزيمة الرجال ج ٢: ص ٢٥٢ رقم ١٩٦٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٠ وقاموس الرقم ٢٠٤٠ وتنفذ الرجال ج ٢: ص ٢٠٤ رقم ١٩٥٦، وتنفذ ب السقال ج ٢: الرجال ج ٣: ص ١٩٥ رقم ١٩٤٤، وتنفذ ب السقال ج ٢: الرجال ج ٢٠: م ١٩٤٠ وروضات الجنات ج ٣: ص ١٩٥ رقم ١٩٦٧، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٩٥ رقم ١٩٥٠، والمنات ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٩٥٠ وليمان الميزان و ٢: ص ١٩٥ رقم ١٩٨٠، وتاريخ بغداد ج ١٠ ص ١٩٥ رقم ١٩٢٢ والمنتظم ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ١٩٦٨، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٩٥ رقم ١٩٠ والمنفي غي حوادث سنة ٢٢٤؛ ص ١٩٥ رقم ١٩٥ والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ١٩٥ رقم ١٩٥ وارغم ١٩٠ الوفيات ج ١٢: ص ١٩٥ رقم ١٩٥ ورئم ١٤٠ الوغاة ج ١٠ ص ١٩٥ رقم ١٩٠ والأعلام للزركلي الرعاة ج ٢: ص ١٥٥ رومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٠ والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٥٥ ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٠ والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٥٥ ومعجم المؤلفين ج ٤ ص ١٥٠ وأنباه الرواة ج ١: ص ١٩٥.

⁽٣) الوافي بالوفيات ج١٣: ص٤٨ رقم ٥٢.

⁽ ٤) في النسخ الموجودة المطبوعة «كتاب المدارات»، وفي بـعضها «كـتاب الدارات»، وفــي مجمع الرجال ج ٢: ص ١٩٥، «كتاب الزيارات».

⁽٥) رجال النجاشي ج١: ص١٩٢.

⁽٦) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص٥٣٨.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الأولى من الفصل الحادي عشر.

علوم الأدب، أخذ عن إبن دريد وابن الأنباري، وعنه أبو عبدالله الصيمري وأبوالقاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرست مصنّفاته في الأصل (٢٠).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣٦، وروضات الجنات ج ٧: ص٣٦٨ رقم ٦٥٨، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص٢٦٨ رقم ٨٤ ومرآة الجنان ج ٢: ص٤١ في وفيات سنة ٣٨٤.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٩٤ ـ ٩٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨ رقم ١٠٥٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٨ رقم ١٠٥٤. وقل ١٠٦٤ رقم ١٠٦٤ وقم ١٠٦٤ وقم ١٠٦٤ وقم ١٠٦٤ وقف ١٠٦١ رقم ١٠٥٤. وتقد الرجال ج ٤: ص ١٦١ رقم ١٠٥٥. ومنتهئ المقال ج ٥: ص ٢٦٥ رقم ٢٠٥٥، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٦٩ رقم ١٠٦٥ ومنتهئ الرجال ج ٥: ص ١٠٦، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٠١، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٠٤ في القسم الثاني من المجلد الثاني، وجامع الرواة ج ٢: ص ٨٠٨، والقوائد الرجالية ج ٢: ص ١٠١ وطرائف المقال ج ٢: ص ١٠٩، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ١٠١ رقم ٢٠٠ و ١٠٠ دي الفوائد الثالثة، وتاريخ بغداد ٢٠٠ والفهرست لإين النديم: ص ١٣٦ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٠١ رقم ٢٠٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٠١ رقم ٢٠٥، وهندية الوعاة ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ٢٠٥، وهندية العارفين ج ٢: ص ٥٠.

⁽٤) لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص١٠٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠، نقلا عن أبي حيان التوحيدي في الامتاع والمؤانسة.

⁽٦) رجال النجاشي ج۲: ص۲۱۸ ـ ۳۱۹.

⁽٧) معجم الأدباء ج ١٨: ص ١٠١، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠.

الأصل(١١).

ومنهم: الحسين بن محمد بن عليّ الأزدي، أبو عبدالله النحوي، الكوفي (٢). قال النجاشي: ثقة من أصحابنا، كان الغالب عليه علم السير والأدب والشعر. وله كتاب «الوفود على النبيّ ﷺ»، كتاب «أخبار إبن أبي عقب وشعره» (٣). مات في آخر المائة الثالثة (٤).

ومنهم: أحمد بن إسماعيل بن عبدالله، أبو عليّ البجلي، اللسغوي، المسعروف بد سسمكة القمي» (٥). أستاذ إبس العميد، من أثمة علم الأدب والنحو، تأدّب على أصمد بن أبي عبدالله البرقي وغيره (٦).

⁽١) تأسيس الشيعة: ص٩٦-٩٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٤ رقم ١٥٤، وخلاصة الأقوال: ص ١١٤ رقم ١٥٢٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٤ رقم ١٩٦٠، وتقد الرجال ج ٢: ص ١٨٤ رقم ١٩٢٠، وتقد الرجال ج ٢: ص ١٨٤ رقم ١٣٦٦، وطرائف المقال ج ١: ص ٨٤ رقم ٣٦٦٦، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٨٤ رقم ٣٦٢٦، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٤٤ رقم ٢٢٤٨، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٥٢٢ رقم ٢٢٤٨، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٥٥، وتنقيع المقال ج ١: ص ٣٤٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٥.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٥٨.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٦ وقسم ١٤٠، ورجمال الطوسي ص ١٥ وقسم ٢٠٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٧٧ وقس ٩٤، ومعالم العلماء: ص ١٨ وقسم ٨٤ وخلاصة الأقوال: ص ٢٦ رقم ٨٦، ورجال ابن داود: ص ٣٦ رقم ١٦، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٠٦ رقم ١٨، ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٠٦ رقم ٨٨، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٩٠ رقم ٨١، وهذاية المحدثين: ص ١٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٩٠ رقم ١٠٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وتنقيح المقال ج ٥: ص ٢١٦ رقم ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٥٠ وقم ٢٤٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص٢٤٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٤٧.

وذكرتها في الأصل^(١).

ومنهم: أبو الحسن السمساطي [الشميشاطي]^(٢)، كان واحد عصره في كـلّ فنون الأدب والعربية، مصنّفاً في الكلّ، عدّدت مصنّفاته في الأصل^(٢). قـال النجاشي: كان شيخنا في الجزيرة وفاضل أهل زمانه وأديبهم، ثمّ ذكر مصنّفاته (٤). قلت: له رسائل إلى سيف الدولة (٥)، فهو من طبقة الكليني (٢).

ومنهم: الشيخ إبن عبدون المعروف في عصره بــ«إين الحاشر»، وإسمه أحمد ابن عبد الواحد بن أحمد البزّاز، يُكنّى أبا عبدالله^(٧)، كان إمام أهل الأدّب والفقه

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٧.

⁽۲) وهو أبو الحسن، عليّ بن محمد العدوي السمساطي أو الشميشاطي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۹۳ رقم ۲۸۷، وخلاصة الأقوال: ص ۱۸۷ رقم ۵٦۰، ورجال ابن داود: ص ۱۵۱ رقم ۱۰۸۱، ونقد الرجال ج ۲: ص ۲۹۷ رقم ۳۱۸۸، وممنتهي السقال ج ٥: ص ۲۲ رقم ۲۱۱۰، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۵۲۵ رقم ۵۳۰۹،

وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠٦، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٨٣٥ وطرائف المقال ج ١: ص ١٤٤ رقم ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ١٦٤ رقم ١٨٥٥، ورياض العلماء ج ٤: ص ٢١٢، والمفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٨ في الثالث من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٤: ص ٣٠ وقم ٣٠٠.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٨.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٣.

⁽٥) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٩٤.

⁽۷) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٢٧٨ رقم ٢٠٩، ورجال الطوسي: ص ٤٦٠ رقم ٢٠٨، ورجال الطوسي: ص ٤٠٣ رقم ٢٠٨، ورقم ٢٠٨، وألم ٥٩٨٠، وخلاصة الأتوال: ص ٢٠٨ رقم ٢١٠، وإيضاح الاشتباء: ص ٢٠٩، ومنتهئ المقال ج ١: ورجال ابن داود: ص ٣٥٩، والرواشح السماوية: ص ٢٠٠ في الراشحة الثالثة والثلاثين، وقاموس الرجال ج ١: ص ٤٠٥، وقد ٢٥٥، ورياض العلماء ج ١: ص ٤٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٩

والحديث، كثير السماع والرواية. قال النجاشي: شيخنا المعروف بإبن عبدون..... كان قوياً في الأدب، وكان قد لقي كان قوياً في الأدب، وكان قد لقي أبا الحسن عليّ بن محمد القريشي المعروف بإبن الزبير، كان علواً في الوقت، له كُتب منها: «أخبار السيّد بن محمد»، كتاب «التاريخ»، كتاب «تفسير خُـطبة فاطمة يخه معرّبة، كتاب «الجمعة»، كتاب «الحديثين المختلفين» (١١).

قلت: وله كتاب «آداب الخلفاء» (٢^{٢)}. مات سنة ٣٢٣، سمع منه الشيخ أبو جعفر الطوسي وأجازه جميع ما رواه ^(٣).

ومنهم: إبن النجار النحوي الكوفي، محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن فوقة، أبو الحسين التميمي^(٤) صاحب «المختصر في النحو»^(٥) وكتاب «المـلح والنوادر»^(١).

 [⇒] رقم ۱۰ ، ومنهج المقال ج۲: ص۹۸ رقم ۲۸۲، وحاوي الأقوال ج١: ص۱۲۷، وجامع الرواة ج١: ص٥٣، وتكملة الرجال ج١: ص١٢٧، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٢، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٥٢ رقم ١٥٥٠.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٨ _ ٢٢٩.

⁽٢) الذريعة ج ١: ص ١٧ رقم ٨١، وفيه: آداب الحكماء.

⁽٣) رجال الطوسى: ص٤١٣ رقم ٥٩٨٨. وفيه: أنَّه توفي سنة ٤٢٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣١٩ رقم ١٠٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٩ رقم ٢٩٦٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٨ رقم ١٣٣٩، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٩٦ رقم ٢٥٣٧، وأعيان الشيعة ج ١٤: ص ٢٠٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٣٧، وقاموس الرجال ج ١؟ ص ١٧١ رقم ١٩٣٧، وقاموس الرجال ج ١؟ ص ١٧١ رقم ١٠٤٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ١٧١ رقم ١٠٥٠، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٥٧ رقم ١٠٥٠، وبعية الوعاة ج ١: ص ٢٩ رقم ١٠١، والثقات ج ٢: ص ٣٠٠، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠٥ رقم ١٠٤، والأعلام الذركلي ج ١: ص ٢٠٥ رقم ١٨٤، والأعلام الذركلي ج ١: ص ١٠٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠٥،

⁽٥) الذريعة ج ٢٠: ص ١٧٥ رقم ٢٤٦٥.

⁽٦) الذريعة ج ٢٢: ص ١٩٧ رقم ٦٦٨٠.

قال ياقوت: وُلد بالكوفة سنة ثلاث وثلاثمائة، وقيل: سنة إحــدى عشــرة وثلاثمائة، وقدم بغداد وحدّث عن إين دَريد، ونفطويه، وكان ثقةً مــن مــجوّدي القرآن(۱).

قلت: وهو أحد شيوخ النجاشي، صاحب الفهرست في مصنّفي الشيعة ذكر. وأثنى عليه وذكر مصنّفاته، وعدّ منها «تاريخ الكوفة»(٢)(٣).

ثم لا يخفى أنّ إبن النجار يطلق على من ذكرنا، وعلى محبّ الدين محمد بن محمود بن الحسن بن النجار (²⁾ صاحب «التحصيل والتذييل على تاريخ الخطيب» من علماء السنّة والجماعة، وهذا من الإمامية. توفّي سنة عشرين وأربعمائة، وقيل: سنة ستين وأربعمائة (⁰⁾.

ومنهم: أبو الفرج القناني النحوي الكوفي الورّاق⁽¹⁾، ذكره النجاشي في فهرست أسماء المصنّفين الشيعة وذكر كتبه، وهو أحد مشايخه (٧). ذكرته في

⁽١) معجم الأدباء ج١٨: ص١٠٣.

⁽۲) رجال النجاشي ۲: ص ۳۱۹.

⁽٣) الذريعة ج٣: ص ٢٨٤ رقم ٢٠٤٢. وخاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص ١٤٥، نـقلاً عـن كتاب فرحة الغرى لإبن طاووس.

⁽٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج٢٣: ص ١٣١ رقم ٩٨.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص٧٠.

⁽¹⁾ وهو أبو الفرج، محمد بن عليٌ بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قرَّة، المعروف بأبي الفرج القناني الكاتب، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲؛ ص ۲۲۸ وقسم ۱۰۱۷، وخلاصة الأقوال: ص ۲۷ رقم ۱۸۲، ورجال ابن داود: ص ۱۸۰ رقم ۱۸۲، ورجال ابن داود: ص ۱۸۰ رقم ۱۹۲۵، والفوائد الرجالية ج ۲؛ ص ۵۱، ومنتهئ المقال ج ۲: ص ۱۳۸ رقم ۱۹۲۷، وقاموس الرجال ج ۹: ص ۷۵ رقم ۱۹۲۸، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۱۵۲، وأعيان الشيعة ج ۹: ص ۲۲٪.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦.

الأصل في علماء المائة الرابعة (١).

ومنهم: أبو الفرج محمد بن أبي عمران موسى بن عليّ بن عبدويه القـزويني الكاتب، النحوي، الكوفي ^(٢)، ذكره النجاشي أيضاً، وهو من معاصريه ولم يتفق له السماع منه، وهو من علماء الماثة الرابعة ^(٣).

ومنهم: أبو الحسن الربعي، النحوي، عليّ بن عيسى بن الفرج بن صالح الربعي النامي في تاريخه: قرأ في ابتداء أمره على السيرافي علوم العربيّة، ثمّ على أبي عليّ الفارسي، ولازمه ملازمة تامة عشرين سنة، حتى برع في العلم وحاز قصب السبق..... قال: وكان يتمشّى على شاطئ دجلة ذات

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠١.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: س ۲۲۵ رقم ۲۰۱۱، وخلاصة الأقوال: ص ۲۲۹ رقم ۱۹۲۱، وإيضاح الاشتباه: ص ۲۹۳ رقم ۲۷۹، ورجال ابن داود: ص ۱۹۰ رقم ۱۹۲۷، ورجال ابن داود: ص ۱۹۰ رقم ۱۹۲۷، ونقد الرجال ج ۶: ص ۱۰ رقم ۱۹۷۱، والموائد الرجالية ج ۲: ص ۵۱ والكنى والألقاب ج ۱: ص ۱۵، ومنتهى المقال ج ٥: ص ۲۰۳ رقم ۲۶۲۳، ورياض العلماء العقال ج ٥: ص ۲۰۳ رقم ۲۶۲۳، ورياض العلماء ج ٥: ص ۲۱، وطرائف الممائل ج ١: ص ۱۸۸ رقم ۱۳۸۵، وطرائف الممائل ج ١: ص ۲۸۸، وسمجم رجال الحديث ج ١٥؛ ص ۲۰۰ رقم ۲۸۳، وسمحم رجال الحديث ج ١٥؛ ص ۲۰ رقم ۲۸۳، وسمحم رجال الحديث ج ١٥؛ ص ۲۰ رقم ۲۸۳، ومعجم المؤلفين ج ۲۱: ص ۲۵، ومعجم المؤلفين ج ۲۱: ص ۲۵،

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ص ٢٤١ رقم ٩٩، والفوائد الرجبالية ج ٣: ص ١٥٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٥١، وتاريخ بغداد ج ١٢: ص ١٧ رقم ١٣٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٤: ص ١٧ رقم ١٣٧٩، وأنباه الرواة ج ٢: الأدباء ج ١٤: ص ١٨٨ رقم ١٩٤١، وأنباه الرواة ج ٢: ص ١٨٩، وزهة الألبّاء: ص ١٣٣، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ١٩٦، والبداية والنبهاية ج ١٧: ص ٣٩٢ في حوادث سنة ٢٠٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٣٩٢ رقم ٢٥٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٩٦ رقم ٢٥٦، والنبخم ج ١٤: ص ٢٠٦ رقم ٢٥٦، والنجوم الزاهسة ج ١٤: ص ٢٠١، ومنذرات الذهب ج ٣: ص ٢١٦، وهدية العارفين ج ١؛ ص ١٨٦، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٨٦، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٨٦، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٨٦، والأعلام

يوم والشريفان المرتضى والرضي في زورق في دجلة ومعهما عثمان إبن جنّي، أبو النتح، فقال عليّ بن عيسى لهما: من أعجب الأعاجيب أنّ عثمان معكما وعلي بعيد عنكما يسير في شاطئ دجلة! (١) ... الحديث. مات سنة عشرين وأربعمائة (٢).

ومنهم: أبو إسحاق الرفاعي، إبراهيم بن سعيد بن الطيب الرفاعي (٣)، النحوي. قال أبو غالب محمد بن محمد بن سهل بن بشران النحوي: ما رأيت قط أعلم من أبي إسحاق الرفاعي، كان ضريراً، أخذ عن السيرافي وقرأ عليه شرحه على الكتاب وسمع منه كتب اللّغة والدواوين، وخرج من بغداد إلى واسط (٤). وكان قبل قدومه إلى بغداد قدم واسط وتلقّىٰ القرآن فيها من عبدالغفار الحسني، فبجلس بالجامع صدراً يقرأ الناس، قاله ياقوت، ثمّ قال: ثمّ نزل الزيدية وهناك تكون الرافضة والعلوية، فنسب إلى مذهبهم، ومقت وجفاه الناس، ومات سنة إحدى عشرة وأربعمائة (٥).

ومنهم: عبدالسلام بن الحسين، أبو أحمد البصري، النحوي^(٦) ذكره النجاشي

⁽١) البداية والنهاية ج١٢: ص ٣٤ في حوادث سنة ٤٢٠.

⁽٢) المنتظم ج ١٥: ص ٢٠٣ رقم ٢١٦٥، وشذرات الذهب ج٣: ص٢١٦.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٢: ص ١٤٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٧٧.

لسان الميزان ج ١٠ ص ٩١ رقم ٦٦٠. وبغية الوعاة ج ١. ص٤١٣ رقم ٨٧٧. ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٥٤ رقم ٨١. والوافى بالوفيات ج ٥: ص ٢٥٤ رقم ٢٤٣٢.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ١٣.

⁽٥) معجم الأدباء ج: ص١٥٥ ـ ١٥٦.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص١٦، وقاموس الرجال ج ٦: ص ١٥٧ رقم ٤٠٩٤. وتنقيح المقال ج ٤: ص ١٢٢ رقم ١٦٦٦، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ١٥٧، وج ٣: ص ٤٢٤ رقم ١١٣٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٢ رقم ٥٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٧٧

ووصفه بشبخ الأدب بالبصرة، وهو أحد مشايخه بالكوفة(١).

ومنهم: الشريف يحيى بن محمد بين طباطبا العلوي (٢) النحوي يكنى أبا المعان الشيخري أخذ عن الربعي والشماس وعنه إبن الشيخري (٤). قال ياقوت: وكان يفتخر به إبن الشجري (٥). وقال إبن النديم في الفهرست: يحيى العلوي، أبو محمد النيسابوري المتكلّم، له كتب، لقيت جماعة ممّن لقوة وقرأوا عليه (١). وذكره السيوطى في طبقات النحاة وحكى أنته كان شيعياً (٧).

قلت: ذكره شيخ الشيعة العلّامة إين المطهّر في الخلاصة، قال: كان فقيهاً عالماً

رقم ۱۵۱۰. وبُغية الوعاة ج٢: ص٩٥ رقم ١٥٢٥، والوافي بالوفيات ج١٨: ص٤١٩ رقم ٢٣١. والكامل في التاريخ
 ٤٣١، وتاريخ بغداد ج١١: ص٨٥ رقم ٥٨٣٩، ونزهة الألبّاء: ص٨٣٨، والكامل في التاريخ
 ج١: ص٢٥٢ في حوادث سنة ٢٢٩.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٤، وقد ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالله بن أحمد بن جلين الدوري، وج ٢: ص ١٦ في ترجمة عبدالله بن أحمد بن حرب بن مهزم.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣٠٣، وقياموس الرجيال ج ١١: ص ٧٩ رقيم ١٣٩٨، ويُعية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٢ رقم ٢١٣٩، والمنتظم ج ٢١: ص ٢٥٤ رقم ٢٥٥٥. ونزهة الألبّاء: ص ٢٦٩، ولسان الميزان ج ٧: ص ٤٣٦ رقم ٩٩٠٠، ومعجم الأدبياء ج ٢٠: ص ٣٢ رقم ١٤، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٤٨١، ص ٢٥٦ رقم ٢٦٨، وهدية العارفين ج ٢: ص ١٩٥، والأعلام للزركلي ج ٨: ص ١٦٤، ومعجم المؤلفين ج ٣١: ص ٢٢٦.

⁽٣) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٢ وفيه: أبو المعتر.....وهكذا في معجم الأدباء ج٢٠: ص٣٢.

⁽٤) بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٢.

⁽٥) معجم الأدباء ج ٢٠: ص ٣٢.

⁽٦) لم أعثر على ذكر الرجل في الفهرست لإبن النديم، ولعل هـنا وقـم خـلط؛ لأنّ الشـيخ الطوسي ذكر في فهرسته ما هو نصّ عبارته: يحيى العلوي يكنّى أبا محمد من بني زيارة من أهل نيشابور، جليل القدر عظيم الرئاسة متكلّم حاذق زاهد ورع.....لقبت جماعة ممّن لقوه وقرأوا عليه. لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٦٤ رقم ٨٠٦ فمن المحتمل القوي أنّ الأمر التبس له عند ذكر كتاب الفهرست، فلاحظ.

⁽٧) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٢٤٢.

متكلّماً، يسكن نيسابور^(۱)، وكذلك قال النجاشي^(۲) والثسيخ إبن داود^(۱۳) وغيرهم^(٤)، وقد أخرجت عبائرهم في الأصل^(٥).

ومنهم: ثابت بن أسلم بن عبدالوهاب، أبو الحسن الحلبي، النحوي⁽¹⁾. قال السيوطي في الطبقات: قال الذهبي: كان من كبار النحاة، شيعيّاً، صنّف كتاباً في تعليل قراءة عاصم وتولّئ خزانة الكتب بحلب لسيف الدولة، فقالت الإسماعيلية: هذا يفسد الدعوة: لأنّه صنّف كتاباً في كَشف عَوارهم وابتداء دَعورَتِهم، فحُيل إلى مصر، فصُلب في حدود سنة ستين وأربعمائة (٧).

ومنهم: أبوالقاسم التنوخي، علي بن المحسن بن علي بن محمد بن أبي الجهم (٨). قال في نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر: كان فاضلاً شاعراً،

⁽١) خلاصة الأقوال: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٢٥ رقم ١١٩٢، وج٢: ص١٤٤ رقم ١١٩٥.

⁽٣) رجال ابن داود: ص ٢٠٤ رقم ١٧١٦.

 ⁽³⁾ لاحظ منتهى المقال ج٧؛ ص٤٦ رقم ٣٢٤٩، ونقد الرجال ج٥؛ ص٦٦ رقم ٧٤٧٥، وتنقيح المقال ج٣؛ ص٢٦٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص٧، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٦٨ رقم ١٦٣. والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٥ رقم ١٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٤، وتكملة أمل الآمل: ص ١١٥ رقم ١٩٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١٧٦ رقم ١٩٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١٧٦ رقم ١٩٨، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ١٧٠ رقم ١٩٨٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٤٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حدوادث سنة ٤٦٠، ص ٤٩٩، وص ٤٩٩، رمعجم المؤلفين ج ٢: ص ٩٩٠.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ١٧٦.

 ⁽A) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨؛ ص ٢٠٠٠، وروضات الجنات ج ٥؛ ص ٢١٦ رقم
 ٤٨٩، وتنقيع المقال ج ٢؛ ص ٢٠٠٢، ورياض العلماء ج ٤؛ ص ١٨٤، وقاموس الرجال ج ٧؛

أديباً كأبيه وجدّه. وأخذ اللغة عن أبي العلاء المعرّي، وروىٰ شـعراً كـثيراً وولمي القضاء بعدّة بلاد ثم عدّها(١٠).

قلت: وقد أخذ عن السيد المرتضى (٢). قال محمد بن شاكر في فوات الوفيات: وكان شيعياً معتزلياً (٦). وهذا وهم منه: إنساكان شيعياً إمامياً. تولّد يوم الثلاثاء منتصف شعبان سنة خمس وخمسين وثلاثماثة، وتوفي في شهور سنة ٤٤٤ (٤)، ونص على تشيّعه وتشيّع أبيه المحسن وجدّه القاضي التنوخي، القاضى المرعشي في طبقات الشيعة (٥).

ومنهم: عليّ بن أحمد الفنجكردي (٦) _ بفتح الفاء وسكون النون ثممّ

 [◘] ص ٣٥٥ رقم ٢٦١، والكنى والألقاب ج٢: ٣١، وميزان الاعتدال ج٣: ص ١٥٧ رقم ١٩٢٠. وتترايخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٤٤٧: ص ٢٦٥ رقم ٤٣١، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٤٥ رقم ١٤٤٠، ولسان الميزان ج ٥: ص ٨٠ رقم ١٩٤٤، وتاريخ بغداد ح ٢٠: ص ١١٥ رقم ١٥٥٨، والمنتظم ج ١؛ ص ١٠٥ رقم ٣٥٢، والكامل في التاريخ ج ١؛ ص ١٦٥، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٥٥ في حوادث سنة ٤٤٧، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١٦٥ في ترجمته والده أبو عليّ التنوخي، النجوم الزاهرة ج ٥: ص ٥٥، وفوات الوفيات ج ٣: ص ١٦٠ وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٧٦، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٧٦.

⁽١) نسمة السحر ج٢: ص٣٩٤ رقم ١١٠.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٤٢.

⁽٣) فوات الوفيات ج٣: ص٦٠.

⁽٤) لاحظ وفيات الاعيان ج ٤: ص١٦٢.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٤٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٢: ص ٣٥١، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥٦، والمندير ج ٤: ص ٢١٩، ومعالم العلماء: ٧١ رقم ٤٨١، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٧٥ رقم ٢٦٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٨١ رقم ٢٩٢٩، ومعجم الأدباء ج ١٢: ص ٢٧٠ رقم ٢٧، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٧.

الجيم ثمّ الكاف ثمّ الراء الساكنة ثمّ الدال المهملة ثمّ الياء النسبية _ وهي نسبة إلى فنج كرد، قرية من قرى نيسابور (١)، الأديب، له «تاج الأشعار» (٢) و«سلوة الشيعة» وهي أشعار أمير المؤمنين على ألف الميداني كتاب «السامي في الأسامي» في اللغة بالفارسية بإسمه، ووصفه فيه ومدحه بالفضل والعلم والأدب (٣).

قال القاضي المرعشي في طبقات الشيعة: كان أديباً، فاضلاً، لبسيباً، مـؤمناً، كاملاً، وله في أهل البيت ﷺ الأشعار الرائقة وذكر قطعة منها^(£).

وقال السيوطي: قال في السياق: الأديب البارع، صاحب النظم والنثر الجاريين في سلك السلاسة ، قرأ اللغة على يعقوب بن أحمد الأديب وأحكمها..... قال في الوشاح عند ذكره: هو الملقّب بشيخ الأفاضل، أعجوبة زمانه، وآية أقرانه،

يوم يسبر بـه السـادات والصـيد فـيها مـن الله تشـريف وتـمجيد في مجمع حضر ته البيض والسود له الصــنايع والألطـاف والجـود

نال الإسامة فيه المسرتضى وله
يقول أحمد خير العرسلين ضحى
فالحمد لله حمداً لا انقضاء له
وأيضاً له:
لاتسنكن ضده سند من منا ألسه

يوم الغدير سوى العيدين لي عيد

كالشمس في إشراقها بل أظهر خبر البرايا أحمد لا ينكر وجسلاله حتى القيامة يذكر من يأخذ الأحكام منه ويأثر لاتسنكرن غسدير خسم ً إنسه مساكان معروفاً ببإسناد إلى فسيه إمسامة حسيدر وكماله أولى الأنام بأن يوالي المرتضى

لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٦٢ ـ ٥٦٣، والغدير ج ٤: ص٢١٩.

⁽١) لاحظ الأنساب ج ٤: ص ٢٠٤ باب الفاء والنون الفنجكردي.

⁽٢) ومن أشعاره قوله:

⁽٢) رياض العلماء سم٣٠ ص٣٥٢.

⁽٤) لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٢.

مات سنة ۵۱۲ عن ثمانين سنة^(۱). وعن السياق: أنـّه مات في ۱۳ شهر رمضان سنة ۲۰ ^(۲).

وقد أخرجت في الأصل جملة من أشعاره^(٣). كان معاصراً للزمخشري وله معه حكايات^(٤).

ومنهم: ملك النحاة، وهو الحسن بن صافي بن نزار بن أبي الحسن (٥)، ويظهر من كشف الظنون أنته يكنّى أبا نزار، قال في باب حرف العين: عمدة [العمدة] في النحو لأبي نزار ملك الرافضة والنحاة، حسن بن صافي (بردون التركي) المتوفي سنة ١٩٧٨) ووَهم في تاريخ الوفاة كما وَهم السيوطي في تاريخ تولّده ووفاته، حيث قال: مات بدمشق يوم التلاثاء تاسع شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة، ومولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة (٧)؛ فإنته على توفي سنة ٢٦٤ كما في الحلل السندسية، وصححه إبن خلكان (٨). وكان ملك النحاة قرأ النحو على الفصيحي، الامامي، حتى برع فيه، وصنتف فيه «الحاوي» و«المحدة» و«المحقد في

⁽۱) بُغية الوعاة ج۲: ص١٤٨ رقم ١٦٧٠.

⁽٢) لاحظ معجم الأدباء ج ١٢: ص ٢٧١.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١٠.

⁽٤) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٣٥٢ ـ ٣٥٣.

⁽۵) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١٥، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، وروضات الجنات ج ٣: ص ٨٥ رقم ٢٥١، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٣: ص ٧١ رقم ١٦٣٢، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص١٣٣٣، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٢ رقسم ١٦٨، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٢ رقم ، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٥ ٣٠، ويُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤ رقم ١٠٤٤.

⁽٦) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١١٧٠ وفيه: أنَّه توفي سنة ٥٦٨ وهو الصحيح.

⁽٧) بُغية الوعاة ج١: ص٥٠٤.

⁽A) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص٩٣. وللعلّامة السيَّد محسن الأمين تحقيق بالنسبة إلى ما ذكره المصنف بشأن تاريخ وفاة ملك النجاة. راجع أعيان الشيعة ج٥: ص١١٥.

التصريف» وكتاب «العروض» وكتاب «التذكرة السنجرية» و «المقامات» و «المسائل العشر المعميات» و «ديوان الشعر». كان تولّده ببغداد وسافر إلى _إيران _: خراسان وكرمان وغزنة، وفي آخر الأمر قدم الشام وسكنها ومات بها (۱)، نقلت في الأصل أبياتاً من شعره (۲).

ومنهم: عليّ بن محمد بن عليّ بن أبي زيد الفصيحي (٣)؛ لتكراره على كتاب الفصيح (٤)، كان من أهل إستراباد من بلاد جرجان (١)، قرأ على عبدالقادر الجرجاني وقرأ عليه ملك النحاة، وكان إماماً في كلّ علوم العربية ودرّس النحو بالمدرسة النظامية ببغداد بعد الخطيب النبريزي، ثمّ علموا تشيّعه، فقيل له ذلك، فقال: لا أجحد أنا متشيّع من القرن إلى القدم، فأخرج وربّب مكانه أبو منصور الجواليقي، مات ببغداد يوم الأربعاء ثالث عشر ذي الحجة الحرام سنة ١٦٥ ست عشر وخمسمائة (٧).

⁽١) وفيات الأعيان ج٢: ص٩٣.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١١ ـ ١١٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج ١٥ ص١٢، ورياض العلماء ع ٤: ص ٢٢٤، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٢٤، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٤٤ رقم ١٩٧٠ رقم الجنات ج ٥: ص ٢٤ رقم ١٩٧٠ وقم ١٩٧٠، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص ٢٦ رقم ١٩٠٥ وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢ رقم ١٩٠٥ وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢ رقم ١٩٠٥ وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢ وقم ١٩٠٨.

 ⁽³⁾ كتاب الفصيح في اللغة. ولقد اختلف في مؤلفه فقيل: لإبن السكيت، وقيل: للحسن بمن داود الرقي، وقيل: لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بـ «تعلب» الكوفي. لاحظ كشف الظنون ٢: ص ١٧٧٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٧.

⁽٦) معجم الأدباء ج ١٥: ص٦٦.

⁽٧) بُنية الوعاة ج ٢: ص ١٩٧، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص ٦٧.

ومنهم: إبن الشجري^(۱) أُستاذ إبن الأنباري^(۲)، كان أوحد أهل زمانه وفرد أوانه في علم العربية ومعرفة اللغة وأشعار العرب وأيّامها وأحوالها، متضلعاً في الأدب، كامل الفضل، قاله السيوطي^(۲) ونحوء إبن خلكان^(٤) وياقوت^(٥) وإبـن الأنباري^(۲).

وذكره من أصحابنا الشيخ منتجب الدين في كتابه «فـهرس أسـماء عــلماء

⁽١) وهو أبو السعادات، هبة الله بن عليّ بن محمد بن عليّ بن عبدالله بن حمزة الحسني البغدادي، كان من أكابر علماء الإمامية ومن أئمة علم النحو واللغة وأشعار العرب، وكان نقيب الطالبين ببغداد، وأقواله منقولة في كتب العلوم العربية والأدبية كمغني اللبيب وغيره. قال تلميذه أبو البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري ما هذا لفظه: كان فريد عصره ووحيد دهره في علم النحو وكان تام المعر فة باللغة، أخذ عن أبي المعمر يحيى بن طباطبا العلوي، وكان فصيحاً حلو الكلام حسن البيان والانهام، وكان نقيب الطالبيين بالكرخ نيابة عن الطاهر... توفي سنة ٤٤ في خلافة المقتضي ودفن في داره بكرخ بغداد. نزهة الألبّاء: الطاهر... توفي سنة ٤٤ في خلافة المقتضي ودفن في داره بكرخ بغداد. نزهة الألبّاء: ص ٤٠٤ ـ ٢٠ ع. ١٩٠٤، وروضات الجنات ج ٨٠ ص ١٩١ رقم ١٩٠٠، والموائد الرضوية: ص ١٠٥، وبحار الأنوار ج ١٠٠٠ ص ١٩٢، والدرجات الرفيعة: ص ١٥، والفوائد الرضوية: ص ١٠٠، والكني والألقاب ج ١؛ ص ١٩٢، وريض العلماء ج ٥؛ ص ١٨٠، والمعام الرواة ج ٢؛ ص ١٦١، وتنقيح المقال ج ٣؛ ص ١٩٠، وأنباه ورئية الوعاة ج ٢؛ ص ١٩٠، ووليما الرواة ج ٣؛ ص ١٩٠، والنباه على الرواة ج ٢؛ ص ١٩٠، والنباه والنباه على الرواة ج ٢؛ ص ١٩٠، والنباه ورئية الوعاة ج ٢؛ ص ١٩٠، والنباه على الرواة ج ٢؛ ص ١٩٠، والنباه والنباه على النبلاء ج ١٠ ص ١٩٠، والنباه والنباه على النبلاء ج ١٠ ص ١٩٠، والنبوم الزاهرة ج ٥؛ ص ١٩٠، والنبوم الزاهرة ج ٥؛ ص ١٩٠، والنباه وشذرات الذهب ج ٤؛ ص ١٩٠، والنباه وشدرات الذهب ج ٤؛ ص ١٩٠، والنباه وسير أعلام النبلاء وشذرات الذهب ج ٤؛ ص ١٩٠٠ وسير أعلام النبلاء وشذرات الذهب ج ٤؛ ص ١٩٠٠ وسير أعلام النبلاء وشذرات الذهب ج ٤؛ ص ١٩٠٠ وسير أعلام النبلاء وشذرات الذهب ج ٤؛ ص ١٩٠٠ وسير أعلام النبلاء وشدرات الذهب ج ٤؛ ص ١٩٠٠ وسير أعلام النبلاء وشدرات الذهب ع ٤٠٠ ص ١٩٠٠ وسير أعلام النبلاء وشدرات الذهب ع ١٩٠٠ وسير أعلام المراد المؤونية المؤونية الأدباء وسير أعلام المؤونية المؤونية الأدباء وسير أعلام المؤونية المؤو

⁽٢) بُغية الوعاة ج ٢: ص٨٦، عن ابن الأنباري.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٢٤.

⁽٤) وفيات الاعبان ج٦: ص٤٥.

⁽٥) معجم الأُدباء ج ١٩: ص ٢٨٢.

⁽٦) نزهة الألباء: ص ٤٠٤.

الشيعة» المتأخرين عن الشيخ الطوسي (١)، وذكره السيتد علي بن صدر الديس . المدنى في «الدرجات الرفيعة» في طبقات الشيعة (٢).

وقد وَهَم السيوطي في سرد نسبه الشريف، كما وَهم ياقوت في تفسير الشجري^(٣)؛ فإنته: هبةالله بن عليّ بن محمد بن حمزة بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن الشجري ـ قرية من أعمال المدينة _ إبن القاسم بن الحسن ابن زيد بن الحسن السبط إبن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ (٤). توفي سنة سبع وثلاثين وخمسمائة (٥)، وذكرت مصنّفاته في الأصل (١).

ومنهم: يحيى بن أبي طي، أحمد بن ظافر الطائي، الكلبي، الحلبي، أبو الفضل النحوي (٧). قال ياقوت: أحد من يتأدّب ويتفقّه على مذهب الإمامية، وصاحب التصانيف في أقسام العلوم، وكان في حدود الستمائة (٨).

قلت: قال في كشف الظنون: أخبار الشعراء السبعة لإين أبي طي يحيى بــن

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص ١٣٠ رقم ٥٢٩.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص١٦٥.

⁽٣) بُغية الوعاة ج٢: ص ٣٣٤، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٨٢.

⁽٤) انظر رياض العلماء: ج ٥: ص ٣٢٢ ـ ٣٢٣.

⁽٥) لم أعثر في كتب التراجم والرجال من يذكر أنَّ وفات الرجل سنة ٥٣٧ هـ. وإنَّما ذكروا أتَّـه توفي سنة ١٥٤٢ لاحـظ وفـيات الأعـيان ج ١٩: ص ٥٠. وبُـغية الوعــاة ج٢: ص ٣٢٤ والدرجات الرفيعة: ص٥١٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٢٣ ـ ١٢٤.

⁽٧) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٥: ص٢٢٨، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٢٨٦،

ولسان الميزان ج٧: ص ٤٠٩ وقم ١٩٢٤، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٦٣: ص ٣٩٥ رقم ١٣٤، والإصبابة ج٣: ص ١٧٠ رقم ١٣٦٨، وكشف الظنون ج١: ص ٢٧، وص ٢٩١، وص ٣٤٠، وص ٣٦٠، وص ٦٩٢، والأعلام للزركلي ج٨: ص ١٤٤، ومعجم المؤلفين ج١١: ص ١٩٥.

⁽٨) انظر رياض العلماء ج٥: ص٣٢٨، نقلاً عن ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان.

حميدة الحلبي، المتوفي سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة، رتّب على الحروف (١١). إنتهى. وأظنه وَهم. والصحيح: أنّ تولّده في شوال سنة خمس وسبعين وخمسمائة (٢).

ومنهم: أحمد بن عليّ بن معقل، أبو العباس المقري، الأديب الأزدي، المهلّبي الحمصي (٢) أحد أفراد الدهر في الأدب والعربيّة، قال السيوطي: قال الذهبي: ولد سنة سبع وستين وخمسمائة، ورحل إلى العراق وأخذ الرفض عن جماعة بالحلّة، والنحو ببغداد عن أبي البقاء العكبري والوجيه الواسطي، وبدمشق من أبي اليُمن الكندي، وبرع في العربية والعروض وصنّف فيهما، وقال النسعر الرائق. ونظم الإيضاح والتكملة للفارسي فأجاد، واتصل بالملك الأمجد فعظيّ عنده، وعاش به رافضة تلك الناحية. وكان وافر العقل، غالياً في التشيّع، ديّناً متزهّداً. مات في الخامس والعشرين من ربيع الأول سنة ٦٤٤ أربع وأربعين وستمائة (٤).

ومــنهم: أحـــمد بـــن مـحمد أبــو العـباس الأشــبيلي الأزدي المـعروف بــ«اين العاج»^(٥)، من أئمة النحو واللغة، تخرّج على الشّلَوِبين وأمثاله..... حتّى صار محقّقاً بالعربيّة وحافظاً للّغات. إماماً في العروض. قال في البدر السافر: برع

⁽١) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٢٧. وفيه: أنَّ وفاته سنة ٦٣٠ هـ.

⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص ٣٣٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥١، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٤٨ رقم ٢١٦، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٦٤٤ ه: ص٣٤٠ رقم ٢٩٩، وسير أعلام النبلاء ج٣: ص٢٢: ص٢٢٢ رقم ٢٤٩، والوافي بالوفيات ج٧: ص٣٣٩ رقم ٢٩٩٥، وشذرات الذهب ج٥: ص٢٢٩. والبُلغة في تاريخ أئمة اللغة للفيروز آبادي: ص٢٧ رقم ٤٨، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٢٤.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٤٨، وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٦٤٤ه: ص ٢٤٠ رقم ٢٩٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥٥، والكنى والألقباب ج١: ص٢٥٥، وبُغية الوعاة ج١: ص٢٥٥، وبُغية

في لسان العرب، حتى لم يبق فيه من يفوقه أو يُدانيه. وقال مجد الدين في البُلغة: كان يقول: إذا متّ يفعل إبن عصفور في كتاب سيبويه ماشاء. وله عملى كتاب سيبويه إملاء (١).

وصنّف في الإمامة كتاباً حسناً أثبت فيه إمامة الإثني عشر، كما في معالم العلماء ($^{(7)}$, وصنّف في علم القرآن, وله «مختصر خصائص إبن جنّي» ($^{(7)}$) ومصنّف في «حكم السماع»، و«مختصر المستصفى» للغزائي في أصول الفقه ($^{(2)}$), وله حواشي في «مشكلاته» وعلى «سرّ الصناعة» وعلى «الإيضاح» ($^{(0)}$), وله كتاب «النقو د على الصحاح» و «الايرادات على المغرب» ($^{(7)}$), مات سنة $^{(7)}$. وقال إبن عبد الملك: مات سنة $^{(7)}$. والأول أصح.

ومنهم: نجم الأثمة الرضي الأسترآبادي (^(A). قال السيوطي: الرضي، الإمام، المشهور صاحب «شرح الكافية» لإبن الحاجب، الذي لم يؤلّف عليها، بل ولا في غالب كتب النحو مثله جمعاً وتحقيقاً وحسن تعليل. وقد أكّبّ النـاس عـليه

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩ ـ ٣٦٠.

 ⁽٢) لم أعثر عليه في معالم العلماء ولا في غيره من المعاجيم والفهارس من دليل المصنفين،
 نعم ذكره العلامة آغا بزرك في الذريعة نقلاً عن المؤلف الله في كتابه الشيعة وفنون الإسلام.
 لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٣٢٧ رقم ٢٠٠٦.

⁽٣) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ١٩٥ رقم ٢٥٤٣.

⁽٤) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٠٩ رقم ٢٦١١.

⁽٥) بُغية الوعاة ج١: ص٣٥٩.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩. والذريعة ج ٢٤: ص ٢٩٤ رقم ١٥٣١.

⁽٧) بُغية الوعاة ج١: ص٣٦٠.

⁽A) وهو نجم الأُتمة، محمد بن الحسن الأُسترآبادي المعروف بالشارح ـ الرضي ـ لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٣: ص ٣٤٦ رقم ٢٠٤، ورياض العلماء ج ٥: ص ٥٦، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥١، ومستدرك سفينة البحار ج ٤: ص ١٦١، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ٧٥٤، والذريعة ج ١٤: ص ٣٠ رقم ١٩٥٧.

و تداولوه واعتمده شيوخ العصر..... ولقبه نجم الأئمة، ولم أقف على إسمه ولا على شيء من ترجمته(١)، إنتهي ما في طبقات السيوطي.

وقال الفاضل البغدادي في مقدمة خزانة الأدب في شرح شواهد شرح الرضي: وقد رأيت في آخر نسخة قديمة من هذه الشروح ما نصد: هو المولى الإمام العالم العلّامة ملك العلماء، صدر الفضلاء، مفتي الطوائف، الفقيه المعظم، نجم الملة والدين، محمد بن الحسن الأستر آبادي، وقد أملى هذا الشرح بالحضرة الشريفة الغروية في ربيع الآخر من سنة ثمان وثمانين وستمائة (٢).

قلت: وقد رأيت خط الفاضل الإصفهاني الشهير بالفاضل الهندي على ظهر شرح الرضي على الشافية في الصرف، ما نصّه: شرح الشافية للسيخ الرضي المرضي نجم الملّة والحق والحقيقة والدين الأسترآبادي، الذي درر كلامه أسنى من نجوم السماء، وتعاطيها أسهل من تعاطي لآلىء الماء، إذا فاه بشيء اهتزت له الطباع، إذا حدّث بحديث قرط الأسماع بالاستماع، هو الذي بين الأثمة ملك مطاع للمؤالف والمخالف في جميع الأراضي والبقاع.

قلت: وقد أرّخ هو في آخر شرحه على الكافية قبل أحكام هاء السكت، قال: هذا آخر شرح المقدّمة، والحمد لله على إنعامه وإفضاله بتوفيق إكماله، وصلواته على محمد وآله الكرام، وقد تمّ تمامه وختم اختتامه في الحضرة المقدّسة الغروية على مشرّفها أفضل تحية رب العرّة وسلامه في شوال سنة ست وثمانين وستمائة. ومنهم: السيئد ركن الدين صاحب المتوسط (٣)، شرح مقدّمة إبن الحاجب

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٦٧.

⁽٢) خزانة الأدب ج ١: ص ١٢.

⁽٣) وهو ركن الدينَ. أبو محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الاسترآبادي الجرجاني ثم الموصلي، لاحظ ترجمته في رياض العملماء ج١: ص٣٢٠، وروضــات الجــنات ٣٢.

بثلاث شروح، إشتهر منها المتوسط. قال السيوطي: قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد: قدم مراغة واشتغل على مولانا نصير الدين الطوسي، وكان يسترقد ذكاة وفظنة، فقدمة النصير وصار رئيس الأصحاب بمراغة، وكان يُجيد درس الحِكمة. وكتب الحواشي على التجريد وغيره وكتب لولد النصير شرحاً على قواعد العقائد للنصير، ولمّا توجّه النصير إلى بغداد سنة ٢٧٢ لازمه، فلمّا مات النصير في هذه السنة صعد إلى الموصل واستوطنها. ودرّس بالمدرسة النورية وفُوَّض إليه النظر في أوقافها. وشرح مقدّمة إبن الحاجب بثلاث شروح أشهرها المتوسط. وتكلّم في أصول الفقه، وأخذ على السيف الآمدي ثمة فُورِّض إليه درس الشافعيّة أصول الفقه، وأخذ على السيف الآمدي ثمة فُورِّض إليه درس الشافعيّة

وقال الصفدي: كان شديد التواضع يقوم لكلّ أحد، حتّى السقّاء، شديد الحلم وافر الجلالة عند التتار، شرح مختصر إيـن الحـاجب الأصـلي والشـافية فـي التصريف، وعاش بضعاً وسبعين سنة (٢).

وقال صاحب رياض العلماء: السيئد بن شرف شاه، وهو السيئد ركن الدين الاسترآبادي أعني : أبا محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني، له كتاب «منهج الشيعة في فضائل وصيّ خاتم الشريعة» ألئفه بإسم السلطان أويس بهادر خان، وعندنا من مؤلفاته «شرحه على قواعد العقائد» لخواجه نصير الدين

 [⇒] ٦٩٠٥ رقم ٢٥٧، وأعيان الشيعة ج٥: ص٢٥٥، وبُغية الوعاة ج١: ص ٥٦١ رقم ٢٠٠١،
 والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٥٥ رقم ٤١، وشذرات الذهب ج٦: ص ٣٥، والدرر الكامنة ج٢:
 ص٦٦ رقم ١٥١٠، ومرآة الجنان ج٤: ص ٢٥٥، والنجوم الزاهرة ج١: ص ٢٣١، وهدية العارفين ج١: ص ٢٣٦،

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢١ ـ ٥٢٢، نقلاً عن كتاب ذيل تاريخ بغداد.

⁽٢) الوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٥٤.

استاذه (۱۱). انتهى.

وقال صاحب الروضات: كان من أعلام الشيعة، نصّ على تشيّعه جماعة من العلماء. وذكر مصنّفاته وعدّ منها منهج الشيعة (٢)، ومات سنة ٧١٨. وقيل: في ١٤ صفر سنة ٧١٥.

تمّ بحمد الله على يد مؤلّفه العبد الراجي فضل ربّه ذي المنن أبي محمد الحسن المشتهر بالسيّد حسن صدر الدين ابن السيّد العلّامة السيّد الهادي الكاظمي يوم السبت خامس عشر جمادى الآخرة من شهور سنة الثلاثين والثلاثمائة بعد الألف من الهجرة

⁽١) رياض العلماء سم ١: ص ٣٢٠.

⁽٢) روضات الجنات ج٣: ص ١٦٩.

⁽٣) بُغية الوعاة ج١: ص٢٢٥، وروضات الجنات ج٣: ص٩٦، ورياض العلماء ج١: ص٣٢٠.

في من المرابعة

a l »

- ١ آلاء الرحمن في تفسير القرآن. للعلامة الشيخ محمد جواد البلاغي المتوفي
 سنة ١٣٥٢ه، مجلدان (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- ٢-الاتقان في علوم القرآن، للحافظ جـ لال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩٩١ هـ،
 مجلّدان (ط دار ابن كثير، دمشق، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى بتحقيق الدكتور مصطفى ديب البغا.
 - ٣-إثبات الوصية، لعلي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٦ه، الطبعة الحجرية.
- الإحتجاج، لأحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي من علماء القرن السادس، مجلّدان
 (ط منشورات أسوة) سنة ١٤١٦ الطبعة الثانية.
- إحقاق الحق وإزهاق الباطل، للعلامة الشهيد السيئد نورالله الحسيني المرعشي التستري القاضي المستشهد سنة ١٠١٩ هـ، ١٩ مجلد (مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٦ هـ.
- ٦-الأخبار الطوال. لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفي سنة ٢٨٢ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٧-الاختصاص، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣
 ه. (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) هـ.

- ٨-اختيار معرفة الرجال، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، مجلّدان
 (ط مؤسسة آل البيت ١٤٠٤) سنة ١٤٠٤ هـ، بتحقيق السيتد مهدى الرجائي.
- و-أدباء العرب في الجاهلية وصدر الاسلام، لبطرس البستاني، ٤ مسجلًدات (ط دار الجيل، بيروت) نسنة ١٩٨٩م.
- ١٠- الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد ابن النعمان المفيد (المستوفي سنة ١٤٦٣ هـ، مجلّدان (ط سؤسسة آل البيت ﴿ الله النعمان المفيد)
- ١١ الاستبصار فيما اختلف من الأخبار. لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة
 ٤٦٠ ه. ٤ مجلدات (ط دار الأضواء . بيروت) سنة ١٤٠٦ ه. الطبعة الثالثة.
- ١٢ ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبرّ المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار النهضة بمصر) بتحقيق على محمد البجاوي.
- ١٣ ـ أسد الغابة في معوفة الصمحابة، لعزالدين بن الأثير أبي الحسن علي بـن مـحمد
 الجزري المتوفى سنة ٦٣٠ هـ، ٧ مجلّدات (ط دار الشعب).
- ١٤ الإصابة في تمييز الصحابة. لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي بن محمد بن محمد
 بن علي الكناني العسقلاني المصري الشافعي المتوفي سنة ٨٥٢هـ، ٨مجلّدات (ط دار الكتب العلمية. بيروت).
- ٥٠ ـأضواء على السنة المحمدية أو دفاع عن الحديث، للدكتور محمود أبو ريّة المتوفي
 سنة ١٩٧٠ م (نشر البطحاء).
- ١٦ -أعلام الدين في صفات المؤمنين، للشيخ أبي محمد الحسن بن أبي الحسن محمد الديلمي (صاحب إرشاد القلوب) من أعلام القرن الشامن الهجري (ط مؤسسة آل البيت عليه لاحياء التراث) سنة ١٤٠٩هـ، الطبعة التانية.

المصادر ۹۷

١٧ ـ الأعلام قاموس تواجم. لخيرالدين الزركلي ٨ مـ جلّدات (ط دار العـلم للـملايين،
 يير وت) الطبعة الرابعة عشرة سنة ١٩٩٩م.

- ١٨ -إعلام الورى بأعلام الهدى، للشيخ أبي على الفضل بن الحسن الطبرسي من علماء القران السادس مجلدان (ط مؤسسة آل البيت لإحياء التراث).
- ١٩ -أعيان الشبيعة، للعلامة السيئد محسن الأمين المتوفي سنة ١٣٧١ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار التعارف للمطبوعات، بيروت).
- ١٠ الأغاني. لأبي الغرج الاصفهاني المتوفي سنة ٥٧٦ هـ، ٢٥ مـجلّد (ط دار الفكـر.
 بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١ ـ اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، لإدوارد فنديك (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفى) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٢ الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب. للحافظ علي بن هبةالله أبي نصر بن ماكولا المتوفي سنة ٤٧٥ هـ، ٧مجلدات (ط دار الكتب العلمية. بيروت) سنة ١٤١٦هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٣ ـ الإمام الصادق على المناهب الأربعة، لأسد حيدر، ٤ مجلّدات (ط دار التعارف، بيروت) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢٤-الإمامة والسياسة وهو المعروف بتاريخ الخلفاء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة (المعروف بابن قتيبة) الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ هـ، (ط منشورات الشريف الرضى، قم المقدسة) سنة ٦٣٦٣ هـ. ش.
- ٢٥ أمل الآمل، للشيخ محمد بن الحسن (الحرّ العاملي) المتوفي سنة ١١٠٤ هـ، مجلّدان (ط
 مكتبة الأندلس ببغداد).
- ٢٦ أمالي الصدوق، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القسمي الشسيخ الصدوق المتوفي سنة ٣٨١هـ، (ط مؤسسة الأعلمي) سنة ١٤٠٠ هـ، الطبعة الخامسة.
 ٢٧ ـ أمالي الطوسي، لأبي جعفر محمد بن الحسن الشيخ الطرسي المتوفي سنة ٤٦٠هـ

- مجلّدان (ط المكتبة الأهلية ببغداد) سنة ١٣٨٤ هـ، بتحقيق السيــّد مــحمد صــادق بحر العلوم.
- ٢٨ الأمالي في المشكلات القرآنية والحكم والأحاديث النبوية، لأبي القاسم عبدالرحمن بن الفاسم الزجاجي المتوفي سنة ٣٣٩ (ط دار الكتب العربية بيروت) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٩ ـ أنداه الرواة على أنباه النحاة. لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الفكر العربي، القاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت) سنة ١٤٠٦ ه. الطبعة الأولى.
- ٣٠ ـ الإنقصار، للسيئد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفي سنة ٤٣٦ ﻫ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية فى قم المقدسة) سنة ١٤١٥ ﻫ.
- ٣١ ـ الأنساب، لأبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور السمعاني المتوفي سنة ٥٦٢ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٧_أنساب الأشواف. لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري من علماء القرن التالث الهجري ١٣ مجلّد (ط دار الفكر ، بيروت) سنة ١٤١٧ ه. الطبعة الأولى.
- ٣٣ ـ أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين، للشيخ علي بن الحسن البلادي البحراني المتوفى سنة ١٣٤٠ هـ، (ط دار المرتضى، بيروت) سنة ١٤١١ هـ.
- ٣٤-الأنوار البهية في تواريخ الحجج الالهية، للمحدث الكبير الشيخ عباس القمي المترفي سنة ١٣٥٩ هـ، (ط مكتبة الجعفرية، مشهد المقدس ــايران).
- ٣٥ ـ أنوار الملكوت في شرح الياقوت، للملّامة الحلّي أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي المتوفي سنة ٧٢٦هـ، (ط انتشارات جامعة طهران).
- ٣٦-ال**أوائل.** لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري المتوفي سنة ٣٩٥هـ. (ط دار الكتب العلمية. بيروت) الطبعة الأولى سنة ١٤٠٧ هـ.

٣٧ - الإيضاح في شوح المقصل، لأبي عثمان بن الحاجب النحوي المتوفي سنة ه، (ط مطبعة المجمع العلمي الكردي، بغداد _العراق) سنة ١٩٧٦م.

- ٣٨ -إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون. لإسماعيل باشا محمد أمين ميرسليم، مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٢ هـ.
- ٣٩ الأمالي، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة).
- ٤٠ الامام الصادق ﷺ، للشيخ محمد الحسين المظفر (ط دار الزهراء، بسيروت) سنة ١٣٩٧
 ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثالثة.

«ب»

- ١١- بحار الأنوار، للعلّامة محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ ه. ١١٠ محلد (ط مؤسسة الوفاء، بيروت) سنة ٣٠٤٠، الطبعة الثانية.
- ٤٢ ـ البداية والنهاية. للحافظ ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤ه، ١٤ مجلد (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩هـ، الطبعة الخامسة.
- ٤٣ ـ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، لعمادالدين أبي جعفر محمد بن أبي القاسم الطبري من علماء القرن السادس (ط مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المقدسة) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٤ بصائر الدرجات في فضائل آل محقد ﷺ. للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الصفار القسمي السيخ السيخ
- ه عبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة. للحافظ جلال الدين السيوطي المتوفي
 سنة ٩١١ هم مجلّدان (ط المكتبة العصرية، صيدا _ بيروت).

- ٤٦ ـ بُلغة المحدّثين، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ١١٢١ هـ، (مطبعة سيئد الشهداء ﷺ، قم المقدّسة) سنة ١٤٢٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٧ البيان في تفسير القرآن، لآية الله العظمى السيتد أبو القياسم الخوني، (المطبعة العلمية، قم المقدّسة) سنة ١٣٩٤ هـ، الطبعة الخامسة.

«ت»

- ٤٨ ـ تاريخ أبي الفداء العماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود الشافعي المعروف بعماد الدين أبي الفداء المتوفي سنة ٨٣٢ ه، مجلّدان (ط دار احياء الكتب العربية، بيروت) سنة ١٤١٧ ه. الطبعة الأولى.
- ٤٩ ـ تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن
 عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ ٥٠ مجلّد (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة
 ٩٠ ـ ١٤ هـ ، الطبعة الثانية.
- ٥٠ ـ تاريخ بغداد أو مدينة السلام، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، ١٤ مجلّد (ط دار الفكر).
- ٥١ ــقاويخ الحكماء. لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦ هـ. (ط مكتبة المتنبى ببغداد ومؤسسة الخانجي بمصر).
- ٥٢ ـ تاريخ الصحابة. لأبي حاتم محمد بن حبّان البستي المتوفي سنة ٣٥٤ هـ. (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ. الطبعة الأولى.
- ٥٣ ـ قاريخ الطيري. لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠هـ. ٨مجلّدات (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. بيروت) سنة ١٤٠٩هـ. الطبعة الخامسة.
 - ٥٤ ـ تاريخ فلاسفة الاسلام، للدكتور محمد لطيفي جمعة.

البصادر ٦٠١

وه ـ التاويخ الكبير، لمحمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن الجعفي البخاري المتوفي سنة
 ٢٥٦ هـ ٨ مجلدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

- ٦٥ ـ تاريخ مدينة دمشـق. لأبي القاسم علي بن الحــن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي
 المعروف بابن عساكر المتوفي سنة ٥٧١ هـ، ٦٥ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة
 ١٤١٥ هـ.
- ٥٧ ـ تاريخ نيسابور، لأبي الحسن عبدالغافر بن اسماعيل الفارسي المتوفي سنة ٥٢٩ هـ، (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) لسنة ١٤٠٣هـ.
- ٥٨ ـ تاريخ يحيى بن معين، ليحيى بن معين بن عون المري البغدادي المتوفي سنة
 ٢٣٣ ه، مجلدان (ط دار القلم، بيروت).
- ٩٩ ـ تاريخ اليعقوبي، لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب «ابن واضح» المتوفي سنة ٢٨٤ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة نشر ثقافة أهل البيت ﷺ في قم المقدسة ودار صادر ، بيروت).
- ١٠ ـ تاريخ ابن خلدون. لأبي زيد محمد بن خلدون المالكي المتوفي سينة ٨٠٨ ه. ٨ مجلّدات (ط دار احياء الترات العربي).
- ٦١ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام، للسيد حسن الصدر المتوفى سنة ١٣٥٤ هـ، (ط
 منشورات الاعلمي، بيروت).
- ٦٢ ـ تأويل مختلف الحديث، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ هـ.
 (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٣٣ تأويل مشكل القرآن، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ هـ، (ط المكتبة العلمية المدينة المنورة).
- ٦٤-التبيان في تفسير القرآن، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).

- ٦٥ ـ تدريب الراوي في شوح تقويب الفواوي، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة
 ٩١١ ه، مجلدان (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة ١٤١٧ ه.
- ٦٦ ـ تذكرة الحفاظ، لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه.
 ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٧٧ التسهيل لعلوم التنزيل، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي الأندلسي المتوفى سنة ٧٩٧هـ، مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت).
- ٦٨ التعديل والتجريح، لسليمان بن خلف الباجي المتوفي سنة ٤٧٤ هـ، ٣ مجلّدات بتحقيق أحمد البزاز.
- ٦٩ ـ تعريب منتهى الآمال، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، مجلّدان (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٢٥ هـ، الطبعة السادسة.
- ٧٠ تحف العقول عن آل الوسول، للشيخ الحسن بن علي بن شعبة البحراني من علماء
 القرن الرابع (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٤هـ.
- ٧١ـ تعليقات على منهج المقال، لآية الله الوحيد البهبهاني آقا محمد باقر بن اكمل المترفي سنة ١٢٠٦ هـ، الطعة الحجر بة.
- ٧٢ تعليقات نقض، لميرجلال الدين الحسيني الأرموي، مجلّدان (ط انتشارات انجمن آثار ملي).
- ٧٣ ـ تقسير القمي، لأبي الحسن علي بن إيراهيم القمي من علماء القرن الرابع، مجلّدان
 (ط منشورات مكتبة الهدى، النجف الأشرف) سنة ١٣٨٧ هـ.
- ٧٤-تقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن الحجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢هـ، مجلّدان (دار المعرفة، بيروت).
- ٧٥ تقييد العلم، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ.
 (ط دار إحياء السنة النبوية) سنة ١٩٧٤ م. الطبعة الثانية.

٧٦- تكملة أمل الآمل، للسيئد حسن الصدر المتوفي سنة ١٣٥٤ هـ، (ط مكتبة آيــة الله المرعشى النجفي) سنة ١٤٠٦ هـ.

- ٧٧- تنبيه الأشراف، لعلي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٥هـ (الطبعة الحجرية). ٧٨ ـ تنقيح المقال، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفي سنة ١٣٥١ هـ، ٣ مجلّدات (الطبعة الحجرية).
- ٧٩ تهذيب الأحكام في شرح المقنعة، لشيخ الطائفة أبي جمعفر الطوسي المتوفي
 سنة ٤٦٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٩٠ هـ، الطبعة
 النائفة
- ٨٠ تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب، لأبي الحسن محمد بن أبي جعفر شيخ الشرف العبيدلي النسابة المتوفي سنة ٤٣٥ ه، (ط مكتبة آية الله المرعشي النجفي) سنة ٢٤٨ه.
- ٨١ــ تهذيب القهذيب. لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٨هـ، ١٣ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة ٨٤٠٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ٨٧- **تهذيب المكمال في أسماء الرجال، لأبي ال**حجاج يوسف المزي المتوفي سنة ٧٤٢ه. ٢٥مجلّد (ط مؤسسة الرسالة) سنة ١٤٠٣ه، الطبعة الثانية.
- ٨٣ـ<mark>ـتهذيب اللغة.</mark> لأبي منصور بن أحمد الأزهري المتوفي سنة ٣٧٠هـ. ١٥ مجلّد (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.

«ث»

- ٨٤ الثاقب في المناقب، لعماد الدين بن أبي جعفر محمد بن علي الطوسي المعروف بإبن
 حمزة، من أعلام القرن السادس (ط مؤسسة انصاريان، قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ،
 الطبعة الأولى.
- ٨٥ ـ الثقات. لمحمد بن حبّان بن أحمد. أبي حاتم التميمي البستي المتوفي سنة ٣٥٤ ه. ٩ مجلّدات (ط مؤسسة الكتاب الثقافية في مطبعة دائرة المعارف العثمانية . في الهند)

لسنة ١٣٩٥ هـ، الطبعة الأولى.

٨٦_ثقات الرواة. للسيتد آغا حسن الموسوي الإصفهاني (ط مكتبة الآداب في النجف الأثير ف) سنة ١٣٨٧ هـ، الطبعة الأولى.

« 7. »

٨٧ ـ جامع الرواة وازاحة الاشتباهات عن الطرف والأسئاد، لمحمد بن علي الأردبيلي المتوفى سنة ١٠١١ هـ، مجلّدان (ط المكتبة المحمدية، قم المقدسة).

٨٨ ـ الجامع في الرجال، للشيخ موسى الزنجاني.

٨-<u>الجامع لرواة وأصحاب الامام الرضا ﷺ،</u> لمحمد مهدي نجف، مجلَّدان (ط المؤ تمر العالمى للامام الرضا ﷺ).

 ٩-النجوح والتسعديل. للحافظ الرازي المتوفي سنة ٣٢٧ هـ، ٩ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٢٧١ هـ، الطبعة الأولى.

٩١ ـ جمهرة اللغة، لمحمد بن الحسن بن دريد الأزدي المتوفي سنة ٣٣١ هـ، ٣ مجلّدات
 (ط دار العلم للملايين، بيروت) سنة ١٩٨٧ م ، الطبعة الأولى.

 ٩٣ - جمهرة نسب قريش، للزبير بن بكار المتوفي سنة ٢٥٦ هـ، (مكتبة دار العروبة، القاهرة - مصر) سنة ١٣٨١ هـ.

« 7 x

- ٩٣ ـ حلية الأبرار في أحوال محمد وآنه الأطهار، للعلّامة السيئد هاشم البحراني المتوفي سنة ١٤١٨.
 اسنة ١١٠٧ه، ٥ مجلّدات (ط مؤسسة المعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١.
 الطبعة الأولى.
- 44 ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نميم أحمد بن عبدالله الأصفهاني المترفي سنة ٤٣٠ هـ ، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر ، بيروت).

المصادر ۱۰۵

90 ـ حياة الإمام موسى بن جعفر الشيخ باقر الشريف القرشي (معاصر) مجلّدان (ط دار البلاغة، بيروت) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.

- 97 حياة الحيوان الكبرى. لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري المتوفي سنة ٨٠٨هـ. مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤١٥هـ الأولى.
- ٩٧ الحياة السياسية للاعام الرضا ﷺ للعلّامة السيئد جعفر مرتضى الحسيني العاملي المعاصر (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثانية.
- 4<mark>4 ـ كتاب الحيوان</mark>. لأبي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصري المتوفي سنة ٢٥٥ هـ. ٧مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٨٨ هـ، الطبعة الثالثة.

«خ»

- ٩٩ الخرائج والجرائح. للمحدّث الكبير قطب الدين الراوندي المتوفي سنة ٥٧٣ هـ.
 ٣ مجلّدات (ط مؤسسة الامام المهدي ﷺ قم المقدسة) سنة ١٤٠٩ هـ الطبعة الأولى.
- ١٠٠ حَرَانة الأدب و لب لباب لسان العرب، الشيخ عبد القاهر بن عمر البغدادي المتوفي سنة
 ١٠٠ ه. ٤ مجلّدات (المطبعة الميرية) الطبعة الأولى.
- ١٠١ ـ الخصائص. لأبي فتح عثمان بن جنّي المعروف بابن جنّي المتوفي سنة ٣٩٢ هـ،
 ٣ مجلّدات (ط المكتبة العلمية) بتحقيق محمد على النجّار.
- ١٠٢ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحبّي ٤ مجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة).
- ١٠٣ ـ خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (ط مؤسسة نشر الفقاهة) سنة ١٤٢٢ هـ، بتحقيق الشيخ جواد القيومي.

« A»

- ١٠٤ ـ دار السلام فيما يتعلق بالرؤيا والمنام، للمحدّث الكبير ميرزا حسين النوري الطبرسي المتوفي سنة ١٣٣٠ هـ، ٤ مجلّدات (ط انتشارات المعارف الاسلامية، قم المقدسة) الطبعة الثالثة.
- ١٠٥ الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة، للسيند على خان المدني الشيرازي الحسيني
 العتوفي سنة ١٢٠٠ هـ، (ط مكتبة بصيرتي ـ قم المقدسة) سنة ١٣٩٧ هـ.
- ١٠٦-الدُرو الكامنة في أعيان المائة الثامنة. لأحمد بن علي بن محمد المشهور بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٦هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١٤هـ.
- ١٠٧ ـ **دلائل الامامة. لأبي جعفر محمد بن ج**رير بن رستم الطبري من علماء القرن الرابع الهجرى (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨هـ، الطبعة الثانية.
- ١٠٨ ـ الدولة العباسية. مجهول المؤلف من علماء القرن الثالث من الهجرة (ط دار صادر،
 ببحقيق الدكتور عبدالعزيز الدوري.
- ١٠٩ ـدمية القصر وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي الباخرزي الشافعي قتل سنة ٤٩٧٠ هـ، مجلّدان (ط مطبعة المعارف ، بغداد) سنة ٩٩٧٠ م.
- ١١٠ ـديوان أبي تعام، لحبيب بن اوس الطائي المعروف بأبي تمام المتوفي سنة ٣٤٦ ﻫ. ٤مجلّدات (ط دار المعارف، القاهرة _مصر).

«É»

- ١١١ ـ ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربي، محب الدين بن عبدالله الطبري المتوفي سنة ٦٩٤ (ط مؤسسة الوفاء، بير وت) سنة ١٤٠١ هـ.
- ۱۱۲ ـ الذريعة إلى تصانيف الشيعة. للعلامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ۱۳۸۸ هـ، ٢٦ مجلّد (ط دار الاضواء، بيروت ـ لبنان) سنة ١٤٠٣ م. الطبعة الثالثة.

المصادر ٦٠٧

١١٣ ـ ذكرى الشبيعة في أحكام الشويعة، للفقيه الشهيد أبي عبدالله محمد بن مكي العاملي المستشهد سنة ٧٨٧ه، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لاحياء التراث) ١٤١٩ ه، الطبعة الأولى.

- ١١٤ ـ ذيل قاريخ بغداد المحمد بن سعيد بن محمد الدبيثي المتوفي سنة ٦٢٧هـ ، ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية ، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ ، الطبعة الأولى.
- ١١٥ ـذيل تذكرة الحفاظ، لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي (ط دار الكستب العسلمية،
 بيروت).
- ١٦٦ ـ ذيل كشف الظنون، للعلامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، (رتبها السيئد حسن الخرسان).
- ۱۱۷ مذيل ميزان الاعتدال. لأبي الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المتوفي سنة ٨٠٤ هـ. (ط مكتبة النهضة العربية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ. الطبعة الأولى.
- ۱۱۸ ـ فيل وفيات الأعيان المسمّى درة الحجال في أسماء الرجال، لأبي العباس أحمد ابن محمد المكتاسي الشهير بابن القاضي المتوفي سنة ۱۰۲۵ ه، ٣ مجلّدات (ط دار التراث ، القاهرة).

xر»

- ١١٩ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، لأبي القاسم محمود بن عمر و الزمخشري المتوفي سنة ١٤١٠ ه، الطبعة الأولى.
 ١٢٠ رجال ابن داود، لتقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي المتوفي سنة ٧٠٧ه، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٩٢ه.
- ١٢١ رجال البرقي، لأبي جعفر أحمد بن أبي عبدالله البرقي المتوفي سنة ٢٧٤ هـ، (ط منشورات جامعة الطهران).

- ١٣٢ رجال الشبيعة في أسانيد السنة، للشيخ محمد جعفر الطبسي (ط مؤسسة المعارف الاسلامية) سنة ١٤٢٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٣ ـ رجال الطوسي، لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠ هـ، (ط مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٤ ـ رجال العجلسي، لشيخ الاسلام محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، (ط مؤسسة الأعلمي، بيروت ـ لبنان) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٢٥ ـ رجال الفجاشي، لأبي العباس أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الأسدي الكوفي
 المتوفي سنة ٤٥٠ ه. مجلّدان (ط دار الأضواء. بيروت) سنة ١٤٠٨ ه. الطبعة الأولى.
- ١٣٦ رسالة أبي غالب الزراري إلى ابنه في ذكر آل أعين، لأحمد بن محمد بن محمد ابن سليمان الزراري المتوفي سنة ٣٦٨ ه، (ط مكتب الاعلام الاسلامي) سنة ١٤١١ ه. الطبعة الأولى.
- ١٣٧ الرسالة العددية، للشيخ المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط المؤتمر العالمي الألفية
 الشيخ المفيد) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٨ الرواشع السماوية في شرح الأحاديث الإمامية، لميرزا محمد باقر الداماد، الطبعة
 الحجرية.
- ۱۲۹ مروضات الجنات في أحوال العلماء والسمادات، لميرزا محمد باقر الموسوي الخوانسماري المتوفي سمنة ۱۳۱۳ هـ، ۸ مجلّدات (ط مكتبة اسماعيليان في قم المقدسة) سنة ۱۳۹۰ هـ.
- ١٣٠ ـ روضة المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه، للمولى محمد تقي المجلسي المتوفي
 سنة ١٠٧٠ ه. ١٤ مجلّد (ط بنياد فرهنگ اسلامي).

المصادر ١٠٩

١٣١ ـروضة الواعظين، للفتال النيسابوري المستشهد سنة ٥٠٥ه، (ط منشورات الشريف الرضى في قم المقدسة).

- ١٣٦ رياض الجنة الميرزا محمد حسن الحسيني الزنوري المتوفي سنة ١٢١٨ هـ ، مجلّدان (ط مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي) سنة ١٤١٢ هـ ، الطبعة الأولى.
- ١٣٣ ـ رياض العلماء وحياض الفضلاء لمير زا عبدالله الأفندي الإصفهاني من أعلام القرن انثاني عشر ٧ مجلّدات (ط منشورات الخيام) سنة ١٤٠١هـ.

١٣٤ - الرياض النضوة في مناقب العشوة المبشّرين بالجنة، لأبي جعفر أحمد الشهير بالمحب الطبري المتوفي سنة ٦٩٤ه، ٤ مجلّدات (ط دار الندوة الجديدة، بيروت) سنة ١٤٠٨ه، الطبعة الأولى.

«س»

- ۱۳۵ ـ سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي المترفي سنة ٩٤١٤ هـ، المترفي سنة ٩٤١٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٦ ـ السوائر، لأبي جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن ادريس الحلّي المتوفي سنة ٥٩٨ م ٣مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المـقدّسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطعمة الثانية.
- ١٣٧ ـ سنر العالمين، لأبي حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الشافعي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ، (ط دار الآفاق العربية، القاهرة) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٨ مسعد السعود للنفوس، للسيئد علي بن موسى بن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ (ط انتشارات الدليل) سنة ١٤٢١ هـ الطبعة الأولى.

- ١٣٩ ـسفينة البحار ومدينة الحكم والآثار، للشيخ عباس القتي ﴿ المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، محلّدان، طمع حجر بة.
- ١٤٠ ـ سلاقة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، للعلامة السيئد على خان المدني
 المتوفى سنة ١١٢٠ هـ، (مكتبة المرتضوية لآثار الجعفرية).
- ١٤١ ـ سعماء المقال في تحقيق علم الرجال. لميرزا أبو الهدى الكلباسي المتوفي سنة ١٣٥٦ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة ولي العصر عليه للدراسات الاسلامية في قم المقدسة) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٤٣ ـ سنئن أبي داود، لسليمان بن الأشعث السجستاني المعروف بأبي داود المتوفي سنة ٢٧٥ هـ مجلّدان (ط دار الفكر ، بيروت).
- ١٤٣ ـ سن**ن الدارمي،** لعبدالله بن بهرام الدارمي المتوفي سنة ٢٥٥ هـ، مجلّدان (ط مطبعة الاعتدال، دمشق).
- ١٤٤ ـ سبير أعلام القبلاء، لشـمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٨٧٤هـ، ٢٥ مجلّد (ط مؤسسة الرسالة، بيروت) سنة ١٤١٠هـ، الطبعة السابعة.
- ۱٤٥ ـ السعيرة الحلبية، لعلي بن برهان الدين الحلبي الشافعي ٣ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت).
- ١٤٦ ـ السيرة النبوية لإبن هشام، لعبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري المتوفي سنة ٢١٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربى، بيروت).
- ۱٤٧ ـالسعيرة الغبوية. لأبي الفداء، ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

«ش»

- ١٤٨ ـ الشجرة المباركة في أنساب الطالبية، لمحمد بن عمر بن حسين القرشي المعروف بالفخر الرازي المتوفي سنة ٢٠٦ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي في قم المقدسة) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٤٩ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب. لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي المتوفي سنة ١٠٨٩ ه. ٨ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي).
- ١٥٠ ـ شرح أصول الكافي، للشيخ محمد صالح المــازندرانــي ١٢ مــجلّد (ط المكــتية الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٥١ ـ شعرح نهج البلاغة، لعزالدين عبدالحميد بن محمد بن محمد بن الحسين بن الحديد المدائني المتوفي سنة ١٣٨٥ هـ، ٢٠ مجلّد (ط دار احياء الكتب العربية) سنة ١٣٨٥ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٥٢ الشعر والشعواء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ ه، (ط دار احياء العلوم، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه، الطبعة الثالثة.

«ص»

- ١٥٣ صاحب خاندان نوبخت، عباس اقبال (ط الجامعة العلمية في طهران).
- 104 مالصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها، لأحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ٢٩٥ هـ، (ط المكتبة اللغوية العربية مؤسسة بدران، بيروت) سنة ١٣٨٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٥٥ ـصحيح البخاري. لمحمد بن اسماعيل بن إيراهيم البخاري المتوفي سنة ٢٥٦ ﻫ. ٩ مجلّدات (ط دار القلم، بيروت) سنة ١٤٠٧ ﻫ. الطبعة الأولى.
- ١٥٦ ــ صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي سنة ٢٦١ هـ، ٥ مجلّدات (ط موسسة عزالدين، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.

١٥٧ ـ صفة الصفوة. لجمال الدين أبي الفرج إين الجوزي المتوفي سنة ٥٩٧ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الرابعة.

١٥٨ ـ الصواعق المحرقة في الردّ على أهل البدع والزندقة، لأحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤ ه، (ط مكتبة القاهرة) ٩٧٨٥ ه، الطبعة الثانية.

«ض»

١٥٩ ـ الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكسي المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، ١٤٠٤ هـ، الطبعة الأولى.

« de»

- ١٦٠ ـ الطبقات، لأبي عمر خليفة بن خياط (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ.
- ١٦١ ـ طبقات أعلام الشيعة. للملّامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ. (ط مؤسسة فقه الشيعة ، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٦٢ ـ طبقات المحفاظ، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ٣- ١٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٦٣ ـ <mark>طبقات الشافعية، لأبي نص</mark>ر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السُبكي المتوفي سنة ٧٧١ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء الكتب العربية).
- ١٦٤ ـ طبقات الشعواء لعبدالله بن المعتز بن المتوكل العباسي المتوفي سنة ٢٩٦ هـ (ط دار المعارف) الطبعة الرابعة.
- ١٦٥ ـ الطبقات الكبرى، لمحمد بن سعد بن منيع الزهري المتوفي سنة ٢٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار بيروت) سنة ١٤٠٥ هـ.

١٦٦ ـ طبقات المحدّثين بإصبهان والواردين عليها، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن جعفر ابن حيان المعروف بأبي الشيخ المتوفي سنة ٣٦٩ ه، ٤ مـجلّدات (ط دار الكـتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الأولى.

- ١٦٧ ـ طبقات المفسوين. لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ١٦٨ ـ طبقات المفسوين. لمحمد بن علي بن أحمد الداودي المتوفي سنة ٩٤٥ هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- 179 ـ طبقات المنحويين، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي المستوفي سسنة ٣٧٩ه، (ط دار المعارف، القاهرة) سنة ١٦١٩ ه، الطبعة الأولى.
- ١٧٠ ـالطوائف في معرفة المذاهب والطوائف. لرضي الدين أبي القاسم علي بن موسى ابن طاووس الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ ه، مجلّدان (ط مطبعة الخيام في قم المـقدسة)
 سنة ١٤٠٠ ه.
- ۱۷۱ ـ طرانف المقال في معرفة طبقات الرجال، للسيتد على أصغر بن محمد الجابلقي البروجردي المتوفي سنة ۱۳۱۳ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمى السيتد المرعشى النجفي، قم المقدسة) سنة ۱٤۱۰هـ، الطبعة الأولى.

«ع»

- ١٧٧ ـ العِبِر في خبر من غَبر. لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ١٧٣ عقدة الرجال، للسيئد محسن بن الحسن الحسيني الأعرجي المتوفي سنة ١٢٢٧ ه. مسجلدان (ط مؤسسة الهداية لاحساء التراث، قم المقدسة) سنة ١٤١٥ ه. الطبعة الأولى.

- ١٧٤ ـ العدد القوية لدفع المخاوف اليومية. لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٧٥ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لمحمد بن أحمد بن الحسيني الفاسي المكي المتوفي سنة ١٤٠٦هـ ٨ مجلّدات (ط مؤسسة الرسالة) سنة ١٤٠٦هـ ١ هم الطبعة الثانية.
 ١٧٦ العقد الله عن الأحمد بن محمد بن عبد، له المتوفي سنة ٣٦٨هـ ٨ محلّدات (ط دار)
- ۱۷<mark>٦ ــ العقد الفريد. ل</mark>أحمد بن محمد بن عبد ربّه المتوفي سنة ٣٢٨هـ، ٨مجلّدات (ط دار الكتب العلمية. بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الثالثة.
- ١٧٧ _عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، لجمال الدين أحمد بن علي بن الحسين ابن علي مهنا المعروف بابن عنبة المتوفي سنة ٨٢٨ ه، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ ه، الطبعة الثالثة.
- ١٧٨ عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار، ليحيى بن الحسن الأسلمي الحلّي المعروف بابن البطريق المتوفي سنة ٦٠٠ (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٧ هـ.
- ١٧٩ ــالعمدة في محاسن الشعو و آدابه، لأبي علي الحسن بن رشيق المتوفي سنة ٤٥٦ ه. (ط دار المعرفة، بيروت) سنة ١٩٨٨ م .
- ١٨٠ ـ العين. لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحــمد الفراهـيدي المــتوفي ســنة ١٧٥ ﻫ. ٩ مجلّدات (ط مؤسسة دار الهجرة ، ايران) سنة ١٤٠٩ ﻫ. الطبعة الثانية.
- ١٨١ عيون أخبار الرضا ﷺ، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الصدوق المتوفي سنة ٣٨١ ه، مجلّدان (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٤ ه، الطبعة الأولى.
- ١٨٢ ـعيون الأنباء في طبقات الأطباء. لأبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة (ط دار الفكر، بيروت).

«غي»

1۸۳ ــالغارات، لأبي اسحاق إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي المتوفي سنة ٢٨٣ هـ، مجلّدان (ط منشورات انجمن آثار ملي).

184 ـ غاية النهاية في طبقات القرّاء، لأبي الخير محمد بن محمد الجزري المتوفي سنة ٨٣٣ هـ، مجلّدان (ط مكتبة الخانجي بمصر) سنة ١٣٥١ هـ، الطبعة الأولى.

١٨٥ ـ الفيبة، لمحمد بن إبراهيم النعماني المتوفي سنة ٣٨٠هـ، (ط مكتبة الصدوق، طهران) بتحقيق على أكبر الففاري.

١٨٦ ـ الغيبة، لمحمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، (ط مؤسسة المعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

«ف»

- ۱۸۷ ـ الفائق في رواة أصحاب الإمام الصادق ﷺ، لعبد الحسين التبستري ٢ مجلَّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٨٨ ـ ققح الباري بشوح صحيح البخاري، لاحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ ه. ١٣ مجلّد (ط دار المعرفة، بيروت).
- ١٨٩ ـ فرائد السمطين، لإبراهيم بن محمد بن عبدالله الجويني الخراساني المتوفي سنة ٧٣٠ ه، مجلّدان (ط مؤسسة المحمودي، بيروت) سنة ١٣٩٨ ه، الطبعة الأولى.
- ١٩٠ القرج بعد الشدة، للقاضي أبي علي الحسن بن أبي القاسم التنوخي المتوفي سنة ٢٨٤
 ه، مجلّدان (ط منشورات الشريف الرضي ، قم المقدسة) سنة ١٣٦٤ هـ، الطبعة الثانية.
 ١٩١ فرحة الغرى في تعيين قبر أمير المؤمنين على الله السيئد عبد الكريم بن طاووس
- ١٩ قرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين علي إلى السيد عبد الكريم بن طاووس الحسيني المتوفي سنة ٦٩٣هـ، (ط مركز الغدير للدراسات الاسلامية) سنة ٦٩٣هـ، الطبعة الأولى.

- 19۲ فرق الشيعة، لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي من أعلام القرن الثالث للهجرة (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٩، بستحقيق العلكمة السيد محمد صادق بحر العلوم.
- ١٩٣ ـالفصول العشوة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط دار المفيد ، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٩٤ ـ القصول المختارة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ (ط دار المفيد، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثانية.
- 190_الفصول المهمة في أحوال الأئمة ﴿ للله الله المحمد بن أحمد المالكي المعروف بابن الصباغ المالكي المتوفى سنة 800 هـ (ط مطبعة العدل في النجف الأشرف).
- ١٩٦ ـ الفهرست لابن النديم، لأبي الفرج محمد بن اسحاق المعروف بابن النديم المتوفي سنة ٣٨٠ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤٣٧ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٩٧ ــالفهرست للطوسي، للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي العتو في سنة ٤٦٠ هـ، (ط مؤسسة النشر الاسلامي) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٩٨ **ـ الفهرست لمنتجب ال**دين، للشيخ منتجب الدين علي بن بابويه الرازي المتوفي سنة ٥٨٥ هـ، (مكتبة آية الله المرعشى النجفى) سنة ١٣٦٦ هـ.
- ۱۹۹ القوائد الرجائية أو رجال السيئد بحن العلوم، للسيئد محمد المهدي بحر العلوم الطباطبائي المتوفي سنة ۱۲۱۲ هـ، ٤ مجلّدات بتحقيق محمد صادق بحر العلوم (مكتبة الصادق، طهران).
 - ٢٠٠ ـ الفوائد الرضوية ، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ.

دق »

٢٠١ ـ قاموس الرجال، للشيخ محمد تقى التستري ١٢ مجلَّد (ط مؤسسة جامعة المدرسين

للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الثانية.

٢٠٢ ـ قوب الاستاد، لأبي العباس عبدالله بن جعفر الحميري من أعلام القرن الثالث الهجري
 (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لأحياء التراث) سنة ٦٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.

د ك ۽

- ٢٠٣ ـ الكاشف في معرفة من له رواية في كتب السنّة. لشمس الدين محمد بن أحمد ابن
 عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة
 ١٤٠٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٤ ـ الكافي، لأبي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني المتوفي سنة ٣٢٩ ه، ٨ مجلّدات (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٨ ه.
- ٣٠٥ ـ الكامل في القاريخ، لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بـن عـبدالكـريم بـن عبدالواحد الشيباني المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٦ـ الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد عبدالله بن عبدي الجرجاني المتوفي سنة ٣٦٥ ه. ٨ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الثالثة.
- ٢٠٧ كتاب سُليم بن قيس الهلالي، للتابعي الكبير سُليم بن قيس الهلالي المتوفي سنة ٧٦
 ه، (ط منشورات دليل ما) بتحقيق محمد باقر الانصارى الزنجاني، سنة ١٤٢٧ ه.
- ٢٠٨ كثمف الأسعار عن وجه الكتب والأسفار، لآية الله السيئد أحمد الحسيني الخوانساري
 المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، ٦ مجلّدات (ط مؤسسة ال البيت ﷺ لاحياء التراث) ١٤٠٩
 هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٩ _ عشف النظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبدالله القسطنطئي الرومي الحنفي، المعروف بحاجي خليفة المتوفي سنة ١٠٦٧ مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٦هـ.

- ٢١٠ ـ كشف المحجّة لثمرة المهجة، للسيّد رضي الدين علي بن موسى بن طاووس
 الحلّي الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ ه، (ط مركز الاعلان الاسلامي، قـم المقدسة)
 سنة ١٤١٧ ه.
- ٢١١ حكشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين ١٩٤٨. للحسن بن يوسف بن المطهّر المعروف بالملاّمة الحلّي المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (بتحقيق حسمين الدركاهي) سمنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١٢ ـ الكشكول، للشيخ يوسف البحرائي المتوفي سنة ١١٨٦ هـ، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة الوفاء) سنة ١٤٠٦ هـ.
- ٣١٣ كفاية الأثر في مناقب علي بن أبي طالب. لمحمد بن يوسف الكنجي الشافعي المتوفي سنة ٩٤٠٤ ه. الطبعة سنة ٩٤٠٨ ه. الطبعة الثالثة.
- ٢١٤ ـ <mark>كفاية الأثر في النص على الأئمة الاثني عشر، ل</mark>لخزاز القمي الرازي المتوفي سنة ٤٠٠ هـ، (ط انتشارات الخيام، قم المقدسة) سنة ١٤٠١ هـ.
- ٢١٥ ـ الكفاية في علم الرواية. لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣١٦ كليات في علم الوجال، للعلامة الشيخ جعفر السبحاني المعاصر (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٢٥ ه، الطبعة السادسة.
- ۲۱۷ ـ الكنى والألقاب، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ۱۳۵۹ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة الصدر، طهران) سنة ۱٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢١٨ حكمال الدين وتمام النعمة، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي النسيخ الصدوق المستوفي سبنة ٣٨١ هـ، (ط دار الكستب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٩٥ هـ.

٢١٩ ـ الكامل في اللغة والأدب. لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد المتوفي سنة ٢٨٥ ه.
٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بسيضون) سنة
١٤١٩ ه. الطبعة الأولى.

«ل»

- ٢٢- الوَاقَ البحرين في الاجازات وتراجم رجال الحديث، للشيخ يوسف البحراني المتوفي
 سنة ١١٨٦ ه. (ط مؤسسة آل البيت 樂).
- ٣٢١ ــلسنان المعيزان، لأحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف يابن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء التسراث العسربي، بيروت) سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ۲۷۲ ـ اللباب في تهذيب الأنساب. لأبن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار
 صادر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢٢٣ ـ لوامع صاحبقراني المشتهر بشرح الفقيه، للعلامة الشيخ محمد تقي المجلسي
 المترفي سنة ١٠٠٣ ه، ٨ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيليان في قم المقدسة) سنة
 ١٣٧٥ ه. ش.

«P»

- ٣٢٤ ـ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول ﷺ. للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة الشافعي المستوفي سينة ٦٥٢٠ هـ، الشافعي المستوفي سينة ٦٥٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٥ مثير الأحزان، لإبن نما الحلّي المتوفي سنة ٦٤٥هـ. (ط انتشارات المطبعة الحيدرية
 في النجف الأشرف) سنة ١٣٦٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٦ ـ مجالس المؤمنين، للعلَّامة الشهيد القاضي السيِّد نـور الله الحسـيني المـرعشي

- المستشهد سنة ١٠١٩ هـ، مجلّدان (انتشارات المطبعة الاسلامية، طهران) سنة ١٣٧٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ٧٢٧ ممناظرات في الإمامة. للشيخ عبدالله الحسن (منشورات ذوي القربي) سنة ١٤٢٠ هـ، الطمعة الثانمة.
- ٣٢٨ مجمع البحرين. للشيخ فخرالدين الطريحي المتوفي سنة ١٠٨٥ ه. ٦ مجلّدات (ط دار مكتبة الهلال، بيروت) سنة ١٩٨٥ م.
- ۲۲۹ مجمع البيان في تفسيو القرآن، للشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي من
 علماء القرن السادس ١٠ مجلّدات (ط دار المعرفة بيروت ـ لبنان) سنة ١٤٠٨ هـ.
 الطبعة النائمة.
- ٢٣٠ مجمع الرجال، للشيخ زكي الدين عناية الله على القهبائي ٧ مجلّدات (ط مؤسسة
 اسماعيليان، قم المقدسة).
- ٣٣١ ـ مسجموعة ورّام. لأبي العسن ورّام بن أبي فراس مجلّدان (ط مؤسسة الأعسلمي. بيروت) الطبعة الأولى.
- ٣٣٢ ـ المحاسن والأضداد. لعثمان بن عمرو بن بحر الجاحظ المتوفي سنة ٢٥٥ هـ، (ط دار مكتبة الهلال. بيروت) سنة ١٩٩١ م. الطبعة الثانية.
- **٧٣٣ ــالمحاسن والمساوئ،** للشيخ إيراهيم بن محمد البيهقي المتوفي سنة ٣٢٠هـ، (ط دار ، بيروت) سنة ١٤٠٤ هـ .
- ٩٣٤ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعر والبلغاء لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الإصفهائي المتوفي سنة ٥٦٥ هـ، مجلّدان (ط شركة دار الأرقم بن أبى الأرقم، بيروت) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٣٥ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان، لأبي عبدالله ابن

أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني المتوفي سنة ٧٦٨ هـ، ٤ مـجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الثانية.

- ٣٣٦ ـ مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول ﷺ للعلامة المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، ٢٥ مجلّد (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٤٠٤ هـ
- ٣٣٧ مروج الذهب ومعادن الجوهر، لأبي الحسن علي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٦ ه. ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بيروت).
- ۲۳۸ ـالمزهر في علوم اللغة وأنواعـها، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩٩١ ه.
 مجلّدان (دار احياء الكتب العربية).
- ٣٣٩ ـ مستدركات أعيان الشيعة، للسسيتد حسسن الأمين العساملي (ط دار التسعارف للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٤٠ مستدركات علم رجال الحديث، للشيخ علي النمازي الشاهرودي (معاصر)، ٨
 مجلّدات، الطبعة الأولى سنة ١٤١٢هـ.
- ٣٤١ ـ الفسندوك على الصحيحين، لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٥٠٤ه، ٤ مجلّدات، وبذيله التلخيص للذهبي. (ط دار المعرفة، بيروت).
- ٣٤٧ ـ مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، لميرزا حسين النوري الطبر سي المتوفي سنة -
- ١٣٢٠ هـ، ٢٩ مجلد (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٤٣ مسند أحمد بن حنبل، أحمد بن حنبل المتوفي سنة ٢٤١، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ ه، الطبعة الثانية.
- ٢٤٤ مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي المتوفي سنة ٩٦٥ ه. (ط دار الوفاء، بيروت) سنة ١٤١٧ ه. الطبعة الأولى.

- ٥٤٠ ـالمصنف في الأحداث والآثار، لأبي بكر عبدالله بن أبي شبية الكوفي العنبسي المتوفي سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٤٦ ـ المطالعات والمراجعات، للشيخ محمد الحسين بن علي بن محمد رضا آل كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٣٧٧ هـ، (ط منشورات الأهلية ، بيروت) سنة ١٣٣١ هـ.
- ٣٤٧ ـالمعارف. لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ هـ، (ط دار الكتب العلمية. بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٤٨ ـ معالم العلماء، لرشيدالدين محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني المتوفي سنة ٥٨٨ هـ، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ هـ.
- ٣٤٩ ـمعجم الأدبياء، لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي المتوفي سنة ٦٦٦ ه. ٢٠ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٠ ه. الطبعة الثالثة.
- ٢٥٠ معجم البلدان، لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي المتوفي سمنة ٦٢٦ هـ، ٥
 مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٩٩ هـ.
- ٢٥١ ـمعجم رجال الحديث، للسيئد أبو القاسم الخوئي ٢٠ مجلَّد، (الطبعة الخامسة المنقّحة والمزيدة) سنة ١٤١٣ ه.
- ٣٥٢ معجم الشعواء، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفى سنة ٣٨٤هـ، (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١١هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٣ معجم طبقات الحفاظ والمفسوين، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ ه. (ط منشورات عالم الكتب، بيروت) سنة ٩٤٠٤ ه. الطبعة الأولى.
- ٣٥٤ معجم المؤلفين و تراجم مصنفي الكتب العربية. لعمر رضا كحالة ١٥ مجلّد (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- ٢٥٥ ـ المعجم المختص بالمحدّثين، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي

- المتوفى سنة ٧٤٨ (ط مكتبة الصديق السعودة) سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الأولى.
- ٢٥٦ معجم مقاييس اللغة، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ٣٩٥ه. ٦. مجلّدات (ط دار الكتب العلمية اسماعيليان، قم المقدسة).

724

- ۲۵۷ معراج أهل الكمال إلى معرفة الرجال، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ۱۲۱۲ هـ، (ط منشورات سيئد الشهداء، قم المسقدسة) سنة ۱۲۱۲ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٨ ـ معرفة الثقات، لأحمد بن عبدالله العجلي مجلّدان (ط مكتبة الدار في المدينة المنورة) سنة ١٤٠٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٩ ـمعرفة علوم الحديث، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٤٠٥ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٦٠ ـ معرفة القرّاء الكيار، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه، مجلّدان. (ط مؤسسة الرسالة ، بيروت) سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الثانية.
- ۲۹۱ ـ المعرفة والتاريخ. لأبي يوسف يعقرب بن سفيان النسوي المتوفي سنة ۲۷۷ ه. ٣ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية ، بيروت ، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤١٩ ه. الطبعة الأولى.
- ٣٦٢ المغازلي، لمحمد بن عمر بن واقد المعروف بـ الواقــدي الستوفي سـنة ٢٠٧ هـ.
 ٣ مجلّدات (ط منشورات عالم الكتب، بيروت).
 - ٢٦٣ _مقابس الأنوار، للعلّامة الشيخ أسد الله الله زفولي ،طبعة حجرية.
- ٢٦٤ ـ مقاتل الطالبيين، لأبي الفرج الاصفهاني المتوفي سنة ٣٥٦ هـ. (ط مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٦٥ مقياس الهداية في علم الدراية، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفى سنة ١٣٥١ هـ،
 ٣مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت ﷺ ، لاحياء التراث) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

- ٢٦٦ ـ المقتضيه، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفي سنة ٢٨٥ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الكستب العملمية، بميروت منشورات محمد عملي بميضون) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٦٧ ـ مقتضب الأثر في النص على الأئمة الاثني عشر، للشيخ أحمد بن محمد بن عبدالله بن عياش الجوهري المتوفى ٤٠١ (ط مكتبة الطباطبائي، قم المقدسة).
- ٢٦٨ معلادً الأخبار في فهم تهذيب الأخبار. للعلّامة الشيخ محمد باقر المجلسي المتوفي سنة ١٦٠٨ ١١١١ ه. ٨ مجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٦ ه.
- ٢٦٩ ـ العلل والفحل، لأبي الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشهر ستاني المتوفي سنة ٥٤٨ هـ، مجلّدان (ط منشورات الرضى، قم المقدسة) سنة ١٣٦٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢٧٠ ـ المناقب، لموفق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي المتوفي سنة ٥٦٨ هـ، (ط
 مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة
 الثانية.
- ٧٧١ ـ مناقب آل أبي طالب، لأبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني المتوفي سنة ٨٨٨ هـ، ٥ مجلّدات (منشورات ذوى القربي) سنة ١٤٢١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٧٢ ـ مناقب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على المحمد بن سليمان الكوفي
 القاضي من أعلام القرن الثالث، ٣ مجلّدات، (ط مجمع إحياء الثقافة الإسلامية ، قم
 المقدّسة) سنة ١٤١٧ هـ الطبعة الأولى.
- ۲۷۳ مالمنتظم في تاريخ الأمم والعلوك، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (المعروف بابن الجوزي) المتوفي سنة ١٥٩٧ هـ، ١٨ مـجلّد (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١٧هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٧٤ -منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، لجمال الدين الحسن بن زيد الدين

الشهيد الثاني المتوفي سنة ١٠١١ هـ، ٣مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدّسة).

- ٢٧٥ منتهى المطلب في تحقيق المذهب. للعلامة الحلّي المتوفي سنة ٢٢٦ه. ٧مجلّدات
 (ط مجمع البحوث الإسلامية، مشهد المقدس).
- ٢٧٦ ـ منتهى المقال في أحوال الرجال، لأبي علي الشيخ محمد بن اسماعيل المازندراني المتوفي سنة ١٢١٦ هـ، ٧ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لأحياء التراث) سنة ١٤٦٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٧٧ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، لميرزا حبيب الله الهاشمي الخوئي ٢١ مجلًد
 (ط مكتبة الاسلامية بطهران).
- ٣٧٨ منهاج السنّة، لأحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية المتوفي سنة ٧٢٨ه. ٩ مجلّدات (ط الأولى سنة ٢٠١٤ه، بتحقيق محمد رشاد سالم).
- ٣٧٩ ـ منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، لميرزا علي الاسترابادي المتوفي سنة ١٠٢٨ هـ، ٤ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لأحياء التراث) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٨٠ المهذب البارع، لأبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلّي الأسدي المتوفي سنة
 ٢٨٥ ه. ٥ مجلّدات (جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٢ ه.
 الطبعة الأولى.
- ٢٨١ ـ الموشّع، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ هـ (ط دار الفكر العربي) بتحقيق على محمد البجاوي.
- ٢٨٢ ـ الموطّأ. لمالك بن أنس المتوفي ١٧٩ ه، مجلّدان (ط دار احياء التراث العربي. بيروت) سنة ١٤٠٦ ه.
- ٣٨٣ ـ مؤلفو الشبيعة في صدر الاسلام، للسيند عبدالحسين شرف الدين المتوفي سنة

١٣٧٧ هـ، (ط مكتبة الأندلس ببغداد) الطبعة الأولى.

۲۸۶ ـمعجم المطبوعات العربية والمصوية، ليوسف اليان سركيس المتوفي سنة ١٣٥١ ـ مجلّدان (ط مكتبة آية الله المرعشى النجقى) سنة ١٤١٠ هـ.

۲۸۵ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي
 المتوفى سنة ٧٤٨هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت).

«ن»

٢٨٦ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لأبي المحاسن يوسف بن تغري الأتابكي
 المتوفي سنة ٨٧٤هم، ١٦ مجلّد (ط المؤسسة المصرية التابعة لوزارة الثقافة المصرية).

٧٨٧ ـ نزهة الألباء في طبقات الأدباء لأبي البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد المعروف بابن الأنباري المتوفي سئة ٥٧٧ ه، (ط مكتبة الأندلس ببغداد) سئة ١٩٧٠ م، الطبعة الثانية.

٣٨٨ ـ النسب، لقاسم بن سالم المتوفي سنة ٢٢٤ هـ، (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٠ هـ. الطبعة الأولى.

۲۸۹ ـ نسمة السحر بذكر من تشيئع وشعر، لضياء الدين يوسف بن يحيى اليمني الصنعاني المتوفي سنة ۱۲۲۰ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار المؤرخ العربي، بيروت) سنة ۱٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى، بتحقيق كامل سليمان الجبوري.

٢٩ منقد الرجال، للسيئد مصطفى بن الحسين الحسيني التفرشي من أعلام القرن الحادي عشر ٥ مجلّدات (ط مؤسسة ال البيت عليما لأحمياء التراث) سنة ١٤١٨ هـ، الطبعة الأولى.

٢٩١ _نقض، معروف ببعض مثالب النواصب في نقض بعض فضائح الروافض. لنصير

الدين أبو الرشيد عبدالجليل القرويني من علماء القرن السادس من الهجرة (ط مؤسسة انتشارات انجمن آثار ملي).

- ٣٩٢ ـنهاية الدراية في شرح الرسالة الموسوعة بالوجيزة، للسيتد حسن الصدر المتوفي ١٣٥٤ ه، الطبعة الحجرية.
- ٢٩٣ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجدالدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٢٠٦ ه، ٥ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيلان للطباعة والنشر، قم المقدسة).
- ٢٩٤ منور الأبصار في مناقب آل النبيّ المختار ﷺ. للشيخ مؤمن بن الحسن سؤمن الشبلنجي الشافعي كان يعيش في أوائل القرن الرابع عشر (ط دار الفكر للطباعة والنشر).
- ٢٩٥ ـ نور المقتبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء.
 لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ هـ، (ط دار النشر فرانتس شنائير).

(A)

۲۹۲ ـ هداية المحدّثين إلى طريقة المحمدين، لمحمد أمين بن محمد علي الكاظمي من أعلام القرن الحادي عشر (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٥ هـ.
۲۹۷ ـ هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ.

«g»

٢٩٨ ـ الوافي. للمحدّث الكبير محمد محسن المعروف بالفيض الكاشاني المتوفي سنة
 ١٩١١ ه. ١٩ مجلّد (ط مكتبة الامام أمير المؤمنين الله في إصفهان) سنة ١٤١٤ ه.

الطبعة الأولى.

- ٢٩٩ ـ الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفي سنة ٩٥٤ ه. ٢٢ مجلّد (ط دار نشر فرانز شتانير) سنة ١٣٨١ ه.
- ٣٠٠ ـ الوزراء والكُتّاب، لأبي عبدالله محمد بن عبدوس الجهشياري المتوفي سنة ٣٣١ هـ، (ط مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة) سنة ١٣٥٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٠١ ـ وسائل الشيعة. للشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي المـتوفي سـنة ١١٠٤ ﻫ،
 - ٢٠ مجلَّد (ط منشورات المكتبة الاسلامية في طهران) سنة ١٣٩٥ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٣٠٢-الوسائل في مسامرة الأوائل، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ. (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ٩٤٠٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٠٣ـوقعة صفين.لتصر بن مزاحم المنقري المتوفي سنة ٢١٢هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفي) ٤٠٤٢هـ.

«ی»

- ٣٠٤ ـ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصور، لأبي منصور عبدالملك الثعالبي النيسابوري المتوفى سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٠٥-يغابيع المودة لذوي القوبي، للشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزي العنفي المتوفي سنة ١٢٩٤ ه، بتحقيق السيتد علي جمال أشرف الحسيني.

في المالك المالك

"Í»

. • ٧٠٠٨، ٤٨، ٢/١، ٤٧٢	ابان بن تغلب بن رباح
r37.Pom	أبان بن عثمان الأحمر
٤٥٩	إيراهيم بن جعفر أبو اسحاق الكاتب
٥٧٩	إبراهيم بن سعيد بن الطيب ابو أسحاق الرفاعي
۲۹۵	إيراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة]
٤٦٥	إيراهيم بن العباس بن محمد صول تكين الصولي
£AY	إيراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة المدني
۲۵۳	إيراهيم بن محمد بن أبي يحيى مولى أسلم المدني
١٢٠	إيراهيم بن محمد بن سعيد بن جرير
۳۹۱ ،۲۵۳،۱۲٦	إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي الكوفي
**************************************	اُبِيّ بن كعب
۳•۲	أحمد بن إبراهيم بن أحمد القمّي [العمي]
۵٦١،٣٧٦	أحمد بن إيراهيم بن حمدون النديم أستاذ ثعلب
٤٥٨	أحمد بن إيراهيم بن الضبي
£-A.TV0	أحمد بن اسحاق بن وهب بن واضح اليعقوبي
۵٧٤	أحمد بن اسماعيل بن عيدالله المعروف بسمكة

ــ«بديع الزمان»	حمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمداني المعروف ب
itt	حمد بن صبيح أبوعبدالله الأسدي الكوفي
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	حمد بن طاووس السيّد جمال الدين
٧٥	حمد بن عبدالواحد بن أحمد الشهير بابن الحاشر
ه۲.	حمد بن عبيدالله بن محمد بن عمار الثقفي الكاتب
	حمد بن عبيد بن ناصح بن البلنجر أبو عصيدة
٠٠	حمد بن عقدة أبو العباس الجارودي
۸ه.	حمد بن علوية أبو الأسود الكاتب
۳٤	حمد بن علي بن أحمد النجاشي الرجالي
PT	حمد بن علي الماهابادي
AA	أحمد بن علي بن معقل الأزدي المهلبي الحمصي
79	أحمد بن عمران بن سلامة الألهاني الأخفش الأوّل
£٣٨.£٣·	أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي
οε	أحمد الكاتب الكاشي أبو نصر
٤٧	أحمد بن محمد بن أبي نصر
AA	أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي ابن الحاج الاشبيلي
۲٥	أحمد بن محمد بن ثوابة بن خالد الكاتب
'n	أحمد بن محمد بن الحدّاد الحلّي
۸۲۲، ۶۳۲، ۵۷۳، ۶۸۳	أحمد بن محمد بن خالد البرقي
۳۲	أحمد بن محمد بن رستم الطبري
	أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بــ«ابن عقدة»

···	أحمد بن محمد بن عمّار الكوفي
ΑΥ	أحمد بن محمد بن عيسى القمي
ن مسکویه ۳۵۱،۳۱۱	أحمد بن محمد بن يعقوب أبو علي بر
لدين الحسيني ٢٢١	أحمد بن موسى بن طاووس جمال اا
£00	أحمد بن يوسف بن إيراهيم الكاتب.
TA9	اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
٠٦٤	إسحاق بن إسماعيل نوبخت الكاتب
نوبختنوبخت	إسماعيل بن إسحاق بن أبي سهل بن
افي الكفاة ٤٩٢،٤٥٢، ٤٩٢	إسماعيل بن عبّاد الصاحب الوزيركا
رِفي القرشي ١١٠،٦٥	إسماعيل بن عبدالرحمن السُدِّي الكو
سهل بن نوبخت	إسماعيل بن علي بن اسحاق بن أبي
لحميريا	إسماعيل بن محمد بن يزيد السيئد ا
وني	إسماعيل بن مهران بن أبي نصر السك
لتميميلتميمي	أصبغ بن نباتة المجاشعي أبو القاسم ا
ي	أنوشروان بن خالد بن محمد القاساني
«ب»	
	بريد بن معاوية العجلي
	بريدة بن الأسلمي
1 YY	بسام بن عبدالله الصيرفي
مازني ۸۱، ٤٩٠، ۵۳۱، ۵۳۱، ۲۵۰	بكر بن محمد بن حبيب أبو عثمان ال
YY0	بهاء الدين العاملي

۵۸۱	ابت بن أسلم أبو الحسن الحلبي
١١٤	نابت بن دينار أبو حمزة الثمالي
۲۵۱	نابت بن هرمز أبي مقدام
٣٢٠	نعلبة بن ميمون النحوي
١٧٨	ُور بن أبي فاختة أبو جهم
	«ج»
١٠٣	ب ابر بن عبدالله الأنصاري الصحابي
	جابر بن يزيد الجعفي
١٧٩	جحدر بن المغيرة الطائي
rea	جعفر بن الحسن بن يحيى المحقّق الحلّي
E7A	جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب
۱۸۲،۷۱	جعفر بن محمد الامام الصادق الله السادق
r4£	جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه
ioi	جعفر بن محمد بن فطير أبو الحسن
££7	جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات
££0	جعفر بن محمود الإسكافي
ŁOA	جعفر بن محمود الوزير
ren	جميل بن دراج
۲۵۲،۳۶۲	جندب بن جنادة أبو ذر الغفاري
	«T»
017	الحارث بن حمدان أبو فراس
<i>г</i> үү	الحارث بن عبدالله الأعور الهمداني

o•	حبيب بن اوس ابو تمام الطائي
Y 1	حجر بن زائدة
170	الحسن بن الخالد البرقي
140	الحسن بن زين الدين الشهيد
£٣	الحسن بن سهلا
383,770, 380	الحسن بن صافي بن نزار ملك النحاة
	الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد أبو هلال العسكري
ı x	الحسن بن علي بن أبي حمزة البطائني
1 ٤٧	الحسن بن علي بن أبي طالب الإمام المجتبى ع الله المعتبى الله المرام المجتبى
วาง	الحسن بن علي بن أحمد أبو علي الفارسي
ot	الحسن بن علي بن الحجالا
'o•	الحسن بن علي بن الحسن بن الشعبة الحرّاني
£90.780	الحسن بن علي بن داود الحلّي الرجالي
የደ٧.ለጓ	الحسن بن علي بن فضال
100.YEV	الحسن بن محبوب
٠٩٠	الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الأسترآبادي
or	الحسن بن المفضل بن سهلان أبو محمد الرامهرمزي
~~~.rqr	الحسن بن موسى أبو محمد النوبختي
٠٣	الحسن بن هاني أبو نؤاس الشاعر
TT1.TT0	الحسن بن يوسف بن علي المطهر الحلّي (العلّامة الحلّي)
373,770, 170	الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني
١٢	الحسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن الحجاج الشاعر

٠٢٢	الحسين بن سعيد بن حماد بن مهران الأهوازي
٥•٧	الحسين بن ضحاك بن الخليعا
TYE	الحسين بن عبدالصمد العاملي
۲۰۹	الحسين بن عبدالله بن سيناا
٥٣٢،٤٥٠	الحسين بن علي بن الحسين الوزير
٤٧٠	الحسين بن علي بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني الكاتب
187	الحسين بن علي بن محمد الخزاعي «أبو الفتوح الرازي»
	الحسين بن محمد بن جعفر الخالع النحوي
νε	الحسين بن محمد بن علي الأزدي
£ <b>79</b>	الحسين بن مساعد الحسين الحائري
רוכ	الحسين بن مهيار بن مرزويه
r•A	الحسين النوري الطبرسي
\ <b>\Y</b>	الحصين بن مخارقالحصين بن مخارق
i <b>£</b> \	حفص بن سليمان الهمداني أبو سلمة الخلال
r <b>£7</b>	حماد بن عثمان
ren	حماد بن عیسی
٠٥١	حمدان بن معافي
۲۸۰،۱۱۲	حمران بن أعين
	حمزة بن حبيب الزيات الكوفي
(TY	حمزة بن القاسم بن علي أبو يعلى العلوي
	«خ»
ET9,177A	خالد بن سعيد بن العاص

۲۷۰	خزيمة بن ثابت
٠٥٧ ٤٨٧،٤١٧	الخليل بن أحمد
•	(3»
A0	دارم بن قبيصة بن نهشل التميمي
٥٠٧	
•	ć
٣١٥	ذوبي بن أعين
•	«¿»
179	ربيعة بن سميع التابعي
•	«ز»
YEE,1VE	زرارة بن أعين
٤٠٩	زكريا بن دينار مولى بني غلاب البصري
1VA	زكريا بن عبدالله الفيّاض
\ <b>YY</b>	زياد بن عيسىٰ الحذَّاء الكوفي
110	زياد بن المنذر أبو الجارود
V9.V0	زيد بن علي بن الحسين الشهيد
٥٧٠	زيد بن سهل الموصلي
YYY	زين الدين الشهيد الثاني
<b>«</b>	«س
٣١٨	سالم بن محفوظ بن عزيزة الحلّي
٤٧١	سعد بن أحمد بن مكي النيلي المؤدب
Y00	سعد بن عبدالله الأشعري

1.0.7.	سعيد بن جبير التابعي
	سعيد بن محمد بن سعيد الكوفي أبو عبدالله الجرمي
YEE.N.4	سعيد بن المسيب بن خرق القرضي المدني
١٤٣	سعيد بن هبة الله بن الحسن، قطب الدين الراوندي
	سلمان القارسي أبو عبدالله
١٣١	سلمة بن الخطاب القمي
٠٠٧	سليمان بن مهران الأعمش الكوفي
۱۲۱،۵۷۲	سليم بن قيس الهلالي
rvr	سهل بن حنيف
	«ص»
Y02.YEV	صفوان بن يعيىصفوان بن يعيى
	«ض»
rA0	ضحّاك العضرمي أبو مالك
	«Ь»
ioi	طاهر بن أحمد الكاتبطاهر بن أحمد الكاتب
80Y	الطاهر بن الحسين الخزاعي
۲۰۳	الطاهر غلام أبي الجيش
۱ <b>۰۷</b>	طاووس بن كيسان اليماني
	«ظ»
۲۶,۲-0, РТ	ظالم بن عمرو أبو الأسود الدئلي
	<i>«</i> ڪ»
iv	عاصم بن أبي النجود بهدلة الكوفي

الاعلام ٧٣٢

»· ۲	عامر بن وائلة ابو الطفيل الصحابي
197	عبدالرحمن بن أحمد بن جبروية العسكري
·1	عبدالرحمن بن محمد الجعفري
PY9	عبدالسلام بن الحسين بن أحمد البصري
)•A	عبدالسلام بن رغبان الكلبي ديك الجن
one	عبدالعزيز بن أبي السرايا صفي الدين الحلّي
٩٥	عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي
يي	عبداللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع الحارثو
73	عبدالله بن بكير
·····	عبدالله بن جبلة الكناني
1•	عبدالله بن حبيب بن رُبيعة، أبو عبدالرحمن السلمي
YY	عبدالله بن الصَّلت أبو طالب التميمي
٠٢	عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب
٤	عبدالله بن عبدالرحمن بن الأصم
۷۹۷ و ۲۰۱	عبدالله بن محمد بن البلوي
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	عبدالله بن محمد رضا الشبّري
٦٠	عبدالله بن محمد بن علي بن أبي طالب ﷺ
37	عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهاني الخازن
YY	عبدالله بن محمد الحسيني النيسابوري
٤٦ ٢١	عبدالله بن مسكان
٤٧	عبدالله بن المغيرة
۸۱	عبدالله بن ميمون بن الأسود القداح

<i>11</i>	عبدالله بن نور الله البحراني
٣٣	عبدالله العجمي
ي ٧٣	عبدالمؤمن بن القاسم بن قيس الأنصاري الكوف
	عبيدالله بن أبي رافع مولئ رسول الله
ъ	عبيدالله بن الحر الجعفي الكوفي التابعي
Γο	عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين
٤٧	عثمان بن عیسی
309.000	عطاء بن أبي الأسود الدئلي
00	عطاء الملك الجويني علاء الدين
	علي بن إبراهيم بن هاشم القمِّي
	علي بن أبي رافع موليٰ رسول الله ﷺ
15, V31, 73%, V70	علي بن أبي طالب أمير المؤمنين ﷺ
۹۸	علي بن أحمد بن علي الخزاز الرازي
ΑΥ	علي بن أحمد الفنجكردي
***************************************	علي بن أحمد الكوفي
7£	علي بن أسباط بن سالم المصري الكوفي
٩١	علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
۲۱	علي بن اسحاق بن خلف الزاهي البغدادي
٦٥	علي بن اسماعيل بن ميثم التمار
۸۸.۶۲۸. ۲۳۱	علي بن الحسن بن فضال
	علي بن الحسين بن بابويه القمي
T1.717	على بن الحسين بن موسى «السيّد المرتضى»

TVX.TT9	علي بن الحسين المسعودي
\\A	
	علي بن سالم (أبي حمزة) البطائني
۳۱۸	علي بن سليمان البحراني
٥٠٦،٥٠٦	علي بن العباس بن جرجيس (إين الرومي)
YYY	علي بن عبدالحميد الحسني
273	علي بن عبدالرحمن بن عيسى القناني
£VY	
۰۷۸	علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الربعي
££0	علي بن القرات
نوخي ۸۸۱	علي بن المحسن بن علي بن محمد بن الجهم أبو القاسم الت
٠٠٤ ٤٢٥	علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي الشهيد
٤٥١	علي بن محمد بن الحسين أبوالفتح ذوالكفايتين
£0A	علي بن محمد بن زياد الصيمري
Y0£	علي بن محمد شيرة القاساني
£7A	علي بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي
٥٨٥	علي بن محمد بن علي بن أبي زيد الأسترآبادي الفصيحي
٠٧٥ ،٣٧٧،٨٣	علي بن محمد العدولي الشمشاطي
٥٢٣.٤٧٣	علي بن المظفر علاء الدين الكندي
١٣٤	
٠٠٠٠ ، ٢٩٦، ١٠٠٠ ، ١٩٥	علي بن وصيف الناشىء الصغير
Y74	عمارين ياسرعمارين ياسر

ن الجعابي» ۲۳۸،۲۳۰	عمرو بن محمد بن سلام بن البراء المعروف بـ«اب
109	عیسی بن روضة
rr	عیسی بن مهران
	«ف»
λες	فارس بن سليمان الأرجاني
	- فرات بن إيراهيم بن فرات الكوفي
۱۸۱ ۱۸۱	الفضال بن الحسن بن فضال الكوفي
ΈΥ	· .
'AV	
	·
١٨٤،١٤٢	الفضل بن الحسن الطبرسي
٤٢	<del>-</del>
٩٥	الفضل بن شاذان الخليل الأزدي النيسابوري
	الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب
	الفضل بن عبدالرحمن البغدادي
731,78	<del>"</del>
٤٦ ٢٤	
	«ق»
εε	القاسم بن محمد بن أبي بكر
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	القاسم بن محمد بن جواد (ابن الوندي)
٠٤ ١٤	قتيبة النحوي الجعفي الكوفي
	ت. قدامة بن جعفر

الاعلام 137

<b>0</b>	قيس بن كعب بن عبدالله النابغة الجعدي
YVA	قيس بن الماصر
ď	ئ.
حجازي	كُثير عزّة أبو صخر بن عبدالرحمن الخزاعي ال
٠٠١	كعب بن زهير بن أبي سلمي الشاعر
	الكميت بن زيد الأسدي الكوفي
۲٧٤	كميل بن زياد النخعي التميمي
α,	دل
٥٠١	لبيد بن أبي ربيعة بن مالك العامري الشاعر
۳۸۰	لوط بن يحيئ بن سعيد بن المخنف يهن .
Y£7	ليث البختري أبو بصير المرادي
•	«م
۲۰۲	محمد باقر بن محمد تقي المجلسي
۲۰۰	محمد بشر أبو الحسين السوسنجردي
	محمد بن إيراهيم بن جعفر النعماني الكاتب
ırı	محمد بن إيراهيم بن سليم أبو الفضل الصولي.
748	محمد بن أبي اسحاق القتي
YEV	محمد بن أبي عمير زياد بن عيسى البغدادي.
۱۳٦	محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم الصولي .
١٥	محمد بن أحمد بن جنيد الاسكافي
اللدي	محمد بن أحمد بن حمدان المعروف بالخياز 1

TT9	محمد بن أحمد بن داود بن علي القمي
۳۰۱	محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي
££A	محمد بن أحمد بن العلقمي الأسدي أبو طالب
۳۱٦	محمد بن أحمد بن علي الفتال النيسابوري
٢٩٤	محمد بن أحمد بن مجد بن أحمد بن إيراهيم طباطبا بن الديباج
۸۹	محمد بن أحمد بن محمد بن الحارث الخطيب الحارثي
18,833, 843, 783	محمد بن أحمد بن محمد الوزير
TT9	محمد بن أحمد النعيمي
٣٥٥	محمد بن اسحاق المطلبي مولىٰ المدني
٣٠٠	محمد بن يشر الحمدوني السوسنجردي
۲۳۰	محمد بن بطّة
٥٢٤ ٤٢٥	محمد بن جعفر بن محمد بن زيد علي الحماني
٠٠٠٠٠ ٢٧٥	- محمد بن جعفر بن محمد الكوفي (ابن النجار النحوي)
٥٧٣	
٤٥٤	<del>"</del>
37,77, 400, -70	 محمد بن الحسن أبي سارة الرواسي
٠٨٩.٥٣٢	" <u> </u>
179	محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد
۳۰۸	
£Y£.AY	
۲۳۱،۷۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲	•
	محمد بن الحسن بن على المحادب

*0·	محمد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شعبة الحراني
Y-7.1AY	محمد بن الحسن الحرّ العاملي
١٣٤	محمد بن الحـــن الشيباني
31. 31. 710. 010	محمد بن الحسين بن موسى الشريف الرضي
۱	محمد بن الحسين الكاتب ابن العميد
	محمد بن الحسين الهمداني ظهيرالدين أبو شجاع
A. 671. 577. 577. 6V7	محمد بن خالد بن عبدالرحمن البرقي القمي
A0	محمد بن خليل السكّاك
٠٨	محمد بن زکریا بن دینار
YE	محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين
	محمد بن السائب الكلبي
34, 47/	محمد بن سعدان الضرير
٠٦٥ ٥٦٠	محمد بن سلمة بن ارتبيلي اليشكري
.00	محمد بن صاحب الديوان الجويني
٠٠٨ ٨٦	محمد بن العباس أبو بكر الخوارزمي
٣٣	محمد بن العباس بن علي بن مروان بن الحجام
44	محمد بن عبدالرحمن الرازي (ابن قبة)
• <b>v</b>	محمد بن عبدالله بن زرين أبو الشيص
3/1/16	محمد بن عبدالله بن محمد أبو عبدالله الحاكم النيسابوري .
۹٤	محمد بن عبدالله بن مملك الإصفهاني
153,190	محمد بن عبدالله الكاتب البصري المفجع
YA	محمد بن عبدالواحد أبو عمر والزاهد

٠٢٤	ىحمد بن عبيدالله بن عبدالله سبط بن التعاويذي
TY0.7A	محمد بن علي الإمام الباقر مُثِلًا
·91	بن علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
rra.198	محمد بن علي بن الحسين الصدوق
ιν	
10	محمد بن علي بن عثمان الكراجكي
۲ <b>۷</b> ۹	محمد بن علي بن النعمان ابن أبي الطريقة الأحول
VV.YTV	محمد بن علي بن يعقوب أبو الغرج القناني الكاتب
٣٤	محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي
(۲7.17.	محمد بن عمر بن محمد بن سالم الجعابي
. X71, P77, PY% 0X	
٠٧٢،٤٧٧	محمد بن عمران بن موسى بن سعيد المرزباني الخراساني
YY	محمد بن عيسى بن عبيدالله بن يقطين
٠٠٠	محمد بن قيس البجلي
00	محمد بن محمد الجويني
۳۰	
۸۱	
٤٨	محمد بن محمد بن عبدالكريم القمي مؤيد الدين
۱۳۶ ،۲۰۲، ۳۰	محمد بن محمد بن النعمان المقيد
٠٤	محمد بن مرتضى بن محمود المدعو بـ «فيض الكاشاني»
٠٧٠،٤٤٣	- محمد بن مزيد بن محمود ابن أبي الأزهر المتوشحي
14.AA	- محمد بن مسعود بن محمد السلمي السمرقندي العياشي

Y£7,1V0	محمد بن مسلم الطائفي
ore	محمد بن معين الدين الفاضل النسائي
r£9	محمد بن مكيمحمد بن مكي
£0T	محمد بن منصور بن محمد الكندي عميد الملك
oVA	محمد بن موسى بن علي بن عبدو يه
٠١٧	محمد بن هاني الشاعر المغربي الاندلسي
£77°	محمد بن همام بن سهل الاسكافي
٥٦٥،٤٦٤	محمد بن يحيى بن عبدالله أبو بكر الصولي
773,770	محمد بن يزيد بن عبدالاكبر المبرد
T9V.\X9	محمد بن يعقوب الكليني
io£	- محمد الجويني بن صاحب الديوان
r\ <b>r</b>	محمد رضا بن عبداللطيف التبريزي
ناعر الشهير بـ«كشاجم» ١٨٠	محمود أو محمد بن الحسن بن السندي بن شاهك اك
١٨٠	مطلب الزهري القرشي
	معاذ الهرّاء بن مسلم
١٨٠	معاوية بن عمار بن أبي معاوية، خباب بن عبدالله
r <b>£</b> 7	- معروف بن خربوذمعروف بن خربود
179	المقداد بن الأسود الكندي
έ <b>λ•</b>	المقداد بن عبدالله الفاضل السيوري
۲۱۵	المهيار بن مرزويه الديلمي الشاعر
	- ميثم بن علي بن ميثم كمال الدين البحراني
Y30.130	مشريد بحب التمار

# «ن»

٢٢	صر بن أحمد بن الخبز أرزي
TYX,YT1 ,	صر بن الصباح أبو القاسم البلخي
r <b>4.</b> ,	صر بن مزاحم بن المنقري
ለጓ	وبخت
4	g»
ناعرناعرناعرناعر	لوليد بن عبيد بن يحيى أبو عبادة البحتري الث
<i>[</i> 77	وهب بن ربيعة أبو دهبل الجمحي
171	وهيب بن حفص أبو علي الحريري
«	A»
ioo	هارون بن صاحب الديوان
١٣٤	هارون بن موسى التلعكبري
۳ ۳۱۵	هبة الله بن الحسن بديع الاسطر لابي
ت ابن الشجري ٨٦٥	هبة الله بن علي بن محمد الحسني أبو السعادا.
££Y	هبة الله بن محمد بن المطلب أبو المعالي
<b>****</b>	فشام بن الحكم
(A)	هشام بن سالم
٥٣٣,١٢٣, ٣٧٣, ٣١٤	هشام بن محمد بن السائب أبو المنذر الكلبي.
	همام بن غالب بن صعصعة أبو فراس الفرزدق
«ي»	
νΑΥ	بحيى بن أبي طي أحمد بن ظافر الطائي
کاتب۷۱	بحيى بن أبي الفرج سعيد بن زيادة الشيباني اا

٠٩٥	يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري
ι <b>λ</b> \	يحيى بن أحمد عماد الدين الكاشي
ሃሌነዋይ / ୮۶	يحيى بن زياد الفرّاء
۸۲،۲۱۱، ۵۷۱، ۶٤۲	يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي
»A•	يحيى بن محمد بن طباطبا أبو محمد العلوي
78,0 - 1, 000, 200	يحيى بن يعمر العدواني البصري
(4)	يعقوب بن إسحاق بن أسهل بن نوبخت
٠٠٠	يعقوب بن اسحاق الدورقي المعروف بابن السكيت.
£\	يعقوب بن داود أبو عبدالله
350	يعقوب بن سفيان
٠٦٨	يعلى بن مرة الثقفي التابعي
۲۵۰	يوسف بن إيراهيم أبو يعقوب الكاتب
TYA .YEV.\YY	يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين أبو محمد
(A)	ىرنىي بەرىغۇرى

# الكنى «أ»

٠٧٠،٤٤٢	بن أبي الأزهر محمد بن مزيد بن محمود المتوسخي
۲۹٥	بڻ أبي داجة [داحة]
YE7 13Y	بو اسحاق الفقيه، ثعلبة بن ميمون
٤٥٩	بو اسحاق الكاتب إبراهيم بن جعفر
75.7.0, 270	بو الأسود الدُّئلي ظالم بن عمرو
YVY	بو أيوب الأنصاري خالد بن زيد بن كليب بن تعلبة
	«ب»
174	ان بابويه القمّي علي بن الحسين بن موسىٰ
A., A. /	بو بصير يحيى بن قاسم الأُسدي
۲٤٦	بو بصير المرادي ليث بن البختري
	«ت»
0.0	بو تمام حبيب بن أوس الطائي
	«ج»
A5,6/1	بو الجارود زياد بن المنذر
YTA,YT	اب الحمار

· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	أبو جناده السلولي الحصين بن مخارق
١٥	ابن جنيد الاسكافي محمد بن أحمد
	«۲»
DAA	ابن الحاج أحمد بن محمد الاشبيلي
٠١٢	ابن الحجّاج الحسين بن أحمد
ITT	ابن الحجّام محمد بن عباس بن علي بن مروان
۲۷۲	ابن حمدون الكاتب أحمد بن إيراهيم
NE	أبو حمزة الثمالي ثابت بن دينار
	«خ»
٤٣٤،٢٧٥، ٧٧٥	ابن خالويه الحسين بن احمد بن خالويه
	<b>«</b> 3»
٥٣٢، ٤٩٥	ابن داود الحسن بن علي بن داود الحلّي
78.373	ابن در يد محمد بن الحسن
	أبو دهبل الجمحي وهب بن ربيعة
ırı	ابن دول القمي
	«ڬ»
T771107	أبو ذر الغفاريأبو ذر الغفاري
	<b>«ر»</b>
٠٥٤	أبو رافع مولى رسول الله ﷺ
٥٠٦،٥٠٦	ابن الرومي علي بن العباس بن جريج
٤٧١	ابن زياردة أبو طالب يحيى بن سعيد بن هبة الله الشيباني

#### «س»

بن سعدان الضرير
بن سكيت يعقوب بن اسحاق الدورقي
بو سلمة الخلال حفص بن سليمان
بو سهل بن نوبخت
«ش»
بو شجاع ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني
بن الشجري هبة الله علي بن محمد بن علي بن عبدالله الحسني ٥٨٦
بو الشيص محمد بن عبدالله بن رزين
«ص»
أبو صالح البصري
أبو الصقر الموصلي
«b»
أبو طاهر بن سعد القمي
ابن طاووس السيد علي بن عبدالكريم بن عبدالحميد
أبو الطفيل عامر بن واثلة
ابن بطة
«ع»
أبو عبدالرحمن السلمي
ابن عبدون أحمد بن عبدالواحد بن أحمد البزاز
أبو عبيده الحذَّاء زياد بن عيسى
أبو عثمان المازني بكر بن محمد بن حبيب ٨١. ١٩٥، ٥٣١، ٥٦١، ٥٦١

أبو عصيدة أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر
ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد
أبو علي سينا
أبو عمرو الزاهد
ابن العميد محمد بن الحسين بن العيميد
«غ»
أبو الغنائم القمي
«ف»
إين الفارسي، محمد بن أحمد بن علي الفتال النيسابوري
أبو الفتوح الرازي الحسين بن علي بن محمد
اين فرات الكوفي
أبو فراس الحارث بن حمدان ١٧٥
«ق»
ابن قبة أبو جعفر الرازي محمد بن عبدالرحمن
« 4 »
ابن الكوفي علي بن محمد بن عبيد بن الزبير
«م»
أبو مختف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف
ابن مسكويه أحمد بن محمد بن يعقوب
ابن المطهّر العلامه الحلّي
أبو المعالى هبة الله بن محمد المطلب

٥٣	لاعلام
----	--------

245	ابن مملك محمد بن عبدالله الإصفهاني
	«ن»
٥٠٣	أبو نؤاس الحسن بن هاني الشاعر المعروف
٥٧٦	ابن النجار النحوي محمد بن جعفر بن محمد بن هارون
٤٥٣	أبو نصر الكندي عميدالملك
	«A»
404	أبو هاشم بن محمد الحنفية
٤٨٢	ابن هرم إيراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة
٤١٣	أبو هلال العسكري
<b>۲</b> ۷1	أبو هيثم بن التيهانأبو هيثم بن التيهان
	·« g»
179	ابن وليد محمد بن الحسن بن أحمد بن وليد
*11	ابن الوندي القاسم بن محمد بن جواد

# الألقاب «أ»

TV4	لأحول محمد بن علي بن النعمان ابن أبي طريقة
٥٦٩	لأخفش الأوّل أحمد بن عمران بن سلامة
۵٦٨ ٨٦٥	لأرجاني فارس بن سليمان
٠٨٩،٥٣٣	لاسترآبادي محمد بن الحسن
٥٦٤	لأعشى المؤدّب قتيبة النحوي
١٠٧	الأعمش سليمان بن مهران الكوفي
	الأنوري الحكيمالخنوري الحكيم
	«ب»
0 • 0	البحتري أبو عبادة وليد بن عبيد بن يحيى
	بديع الاسطرلابي هبة الله بن الحسن
£74	بديع الزمان أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني
AP. 671. FYY. 6VY	البرقي محمد بن خالد
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	البطائني على بن سالم

#### «ت»

٤٥٣	تاج الملك أبو الغنائم القميّ
١٣٤	التلعكبري هارون بن موسى
٥٨١	التنوخي علي بن المحسن بن علي
	«ج»
٣٢٥	الجُرجي [الجرمي] سعيد بن محمد بن سعيد
۳۹۵	الجلودي عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد
	«۲»
317,8-3	الحاكم النيسابوري أبو عبدالله
ray	الحجّال أبو محمد
oY£	الحماني علي بن الشريف الشاعر محمد بن جعفر
	«خ»
เาะ	الخازن، عبدالله بن محمد الكاتب
0VY.£9Y	الخالع الحسين بن محمد النحوي
77	الخباز البلدي محمد بن أحمد بن حمدان
٢٢	الخبز أرزي نصر بن أحمد
٠٠٧	الخليع الحسين بن الضحاك
rv	الخواجه محمد محمدين بن الحسن الطوسي
۸۶	الخوارزمي أبو بكرالخوارزمي أبو بكر
	« ð »
»·A	ديك الجن عبدالسلام بن رغبان

### a S »

ىتىن	ذو الرياس
بتين أبو الفتح علي بن محمد بن الحسين ٤٥١	ذو الكفاي
«ر»	
لأسترآبادي	الرضي ال
سيتد محمد بن الحسين الشريف ١٤٠،٩٤، ١٢٥، ٥١٥	الرضي ال
محمد بن الحسن بن أبي سارة ٨١،٧٤ ، ٥٦٥، ٥٦٠	الرواسي
«ز»	
لمي بن اسحاق بن خلف	الزاهي ع
«س»	
سماعيل بن عبدالرحمن الكوفي	السُّدِّي إ
ك	سعد المل
ي محمد بن خليل البغدادي	السكاكي
طي علي بن محمد العددي ٣٧٧،٨٢، ٥٧٥	السمبساء
نميّ أحمد بن إسماعيل بن عبدالله	سمكة الق
بردي محمد بن بشر الحمدوني	السوسنج
حميري إسماعيل بن محمد بن يزيد	السيئد ال
، مقداد بن عبدالله همقداد بن عبدالله	السيوري
«ش»	
.ين أبو طاهر إين سعد القميّ	شرف الد
اه الحسن بن محمد	شرف شا
ثناني، زين الدين بن علي بن أحمد العاملي	الشهيد ال

#### «ص»

773.763.79	الصاحب بن عباد كافي الكفاة
٤٥٤	صاحب الديوان محمد الجويني
779,197	الصدوقا
٥١٤	صفي الدين الحلّي عبدالعزيز بن السرايا
٠٦٥،٥٢٥	الصولي، ابوبكر
٤٥٨	الصيمري علي بن محمد بن زياد
a	<b>b</b> ,
\A£.\£Y	الطبرسي، الفضل بن الحسن
٤٧٠	الطغرائي الحسين بن علي الإصفهاني الكاتب
	الطوسي محمد بن الحسن شيخ الطائفة
ď	«ع
78.0 - 1. 000. 800	العدواني يحيى بن يعمر
ዓ <b>ሳ</b> .አ	العياشي أبو نصر محمد بن مسعود
٤٥٣	عميد الملك أبو نصر الكندي
ď	دغ»
۳۰۳	غلام أبي جيش طاهر
e ·	«ف
۳۰۱	الفارابي أبو نصر محمد بن أحمد بن طرخان
רוז	الفتال محمد بن أحمد بن علي
YATP	الفراء يحيى بن زياد
٤٩٩	الفرزدق همام بن غالب

٠٨٢	الفنجكُردي علي بن أحمد
٢٠٤	الفيض الكاشانيالفيض الكاشاني
	«ق»
731.712	قطب الدين الراونذي
٤٦٩	القناني أبو الحسن الكاتب
٥٧٧،٢٣٧	القناني أبو الفرج
	« <b>4</b> »
٣١٥	الكراجكي أبو الفتح محمد بن علي بن عثمان
\\A	الكسائي علي بن حمزة أبو الحسن
o\A	كشاجم محمد بن الحسن
TTT	الكشي محمد بن عمر بن عبدالعزيز
PAI. VPT	الكليني محمد بن يعقوب
	«م»
٤٨٠	المؤذني حسام الدين
YV4	مؤمن الطاق محمد بن علي بن النعمان
773,770	المبرد محمد بن يزيد
۲-۲	المجلسي محمد باقر
Y&A	المحقّق الحلّي
rr1,r11	المرتضي السيد علي بن الحسين الشريف
٠٧٢،٤٧٧	المرزباني محمد بن عمران بن موسى
٥٧٠	مرزكة، زيد الموصلي
TTT	المستعطف عيسى بن مهران

TYA.TT9	المسعودي علي بن الحسين
كاشي ٤٥٤	معين الدين بن فخر الدين بن أحمد الكاتب ال
ناتب١٥٧١ هاتب	المفجع محمد بن عبدالله أو محمد بن أحمد الك
TT1.7.7.1TT	المفيد الشيخ محمد بن محمد بن النعمان
٥٨٤ ،٥٣٣،٤٩٤	ملك النحاة الحسن بن صافي بن نزار
ď	«ن
0	النابغة الجعدي
797,3.75,910	الناشئ الصغير
YYE	النجاشي أحمد بن علي بن أحمد
	نصيرالدين الطوسي
	النعماني محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني
orr	نقره كار عبدالله جمال الدين العجمي
	.g»
۸7/, ۸77, PV7, 0.67	الواقدي أبو عبدالله محمد بن عمر
٠٢٣.٤٧٣	الوداعي الكندي علي بن مظفر
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الوزير المغربي الحسين بن علي بن الحسين
ď	«ي
£ • A.TY0	اليعقوبي أحمد بن اسحاق بن وهب بن واضح.
77V	اليقطيني محمد بن عيسى بن عبيد

## فَيْنَ بِهِ إِنَّالِهِ الْمِيْنِ الْمُعْلِقِينِ فِي الْمِيْنِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ

٧	كلمة مؤسسة السبطين الثيثان في المستحدث السبطين التيثان المستحد السبطين التيثان المستحدد المست
٠	كلمة المحقّق
w	منهجنا في التحقيقمنهجنا في التحقيق
١٣	ترجمة المؤلِّف بقلم السيِّد عبدالحسين شرف الدين ﴿
۰۷	[فاتحة الكتاب]
	لِلْفَكِيِّ لَ كَالْآوَلُ في تقدّم الشيعة في علوم القرآن
	(122 _ 09)
٠ ٣	الصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف في تفسير القرآن
۷ <b>٠</b>	الصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في القراءة ودوّن علمها
٧٩	الصديفة الثاثثة: في أمَّال من صنَّف في أحكام القرآن

لصحيفة الرابعة: في أوّل من صنّف في غريب القرآن
لصحيفة الخامسة: في تقدّم الشيعة في التصنيف في معان شتى من القرآن ٨٤
لصحيفة السادسة: في أنمة علم القرآن من الشيعة
الصحيفة السابعة: في أُول التفاسير الجامعة لكلِّ علوم القرآن
الفقيل كالفايق
في تقدّم الشّيعَةَ في عُلوم الحديث
(03/_177)
لصحيفة الأولى: في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب
الصحيفة الثانية: في أوّل من جمع حديث في باب واحد وعنوان واحد من الصحابة ١٥٦
الصحيفة الثالثة: في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة ١٥٩
الصحيفة الرابعة: في مَن جمع الحديث في أثناء المائة الثانية
الصحيفة الخامسة: في مَنْ صنّف الحديث بعد ألنك من الشيعة
الصحيفة السادسة: في من صنف الحديث، من طريق أهل البسيت عليه من عهد أمير
المؤمنين لمثل إلى عهد الإمام العسكري لللله المسكري الله العسكري الله المسكري الله الله المسكري الله الله الله الله الله الله الله الل
الصحيفة السابعة:
في ذكر بعض تأخر عن عهد الإمام العسكري على وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم
مرجع الشيعة في أحكام الشريعة
الصحيفة التامنة: في تـقدّم الشيعة في عـلم دراية الحـديث وتـنويعه الى الانـواع
الصحيفة التاسعة: في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة

## لِلفَصِّلِ ُلِكَالِثَالِثَ في تقدّم الشيعة في علم الفقه

#### ( 707_ 721)

728	الصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف فيه ودوّنه وربّبه على الأبواب
727	الصحيفة الثانية: في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل
428	الصحيفة الثالثة: في كثرة الفقهاء المصنّفين في الصدر الأوّل
۽ من	الصحيفة الرابعة: في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأنكة من أهل البيت عِيَّا
	تباع التابعين

## لِلْفَصِّلُ لَلْزَائِكِمُ في تقدّم الشيعة في علم الكلام

#### (TT7_TOV)

۲۰۹ ۲۰۲	الصحيفة الأُولى: في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام
777	الصحيفة الثانية: في أوّل من ناظر في التشيّع من الإمامية
YV£	الصحيفة الثالثة: في مشاهير أثمة علم الكلام من الشيعة

لِلْفَصِّرُلُ ﴿ كَالَمِيْلُ مُسِّرُ في تقدّم الشيعة في علم أصول الفقه (٣٢٣ _ ٣٣١)

لِلْفَصِّلَلَّ الْسِیْادِسُّ في تقدّم الشیعة في الإسلام في علم الفرق (۳۲۰ ـ ۳۲۰)

## الفَصِّرِ الْكَالِيَّ الْهُ في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق (٣٤١ ـ ٣٤١)

## لَّلْفَصِّلِ كُلُّقًا مِّنُ في تقدّم الشيعة في علم السير. (٣٥٣_٣٥٣)

## الْفَصِّرُ الْمَاتَّا الشِّحُ في تقدّم الشيعة في التاريخ الإسلامي

(E1E_TOY)

۳٥٩	لصحيفة الأُولى: في أوّل من صنّف في ذلك
۲٦١	الصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في جميع أنواعه
۳٦١	[النوع] الأوّل: في الأحلاف
۲٦٢	النوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيوتات والمنافرات والمودّات
۳٦٤	النوع الثالث: [في] أخبار الأوائل
۲٦٧	النوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الجاهلية
۲٦٨	النوع الخامس: [في] أخبار الإسلام
۲٦٩	النوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان
۲۷۰ ,	النوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب
۲۷۱	النوع الثامن: في تاريخ الأُخبار والسُمّار

الصحيفة الثائثة: في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام .......... ٣٧٣ الصحيفة الرابعة: في من يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ ......... ٣٧٩

الفقيل ألقاني بكثيث	
تقدّم الشيعة في علم العروض	في

٤	٩	٥	_	٤	٨	٥	)
---	---	---	---	---	---	---	---

٤٨٧	لصحيفة الأُولى: في أوّل من وضع علم العروض
٤٨٩	لصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل
٤٩٢	لصحيفة الثالثة: في الكتب المؤلَّفة فيه للشبعة غير ما تقدِّم

## لِلْهَ<u>صَ</u>لِ كَلْقَالِكَ كَيَّئِرُّ في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام (٤٩٧_٥٢٦)

## الفصل للابني عكشر

## في تقدّم الشيعة في علم الصرف

(0TE_0TV)

0 7 9	صحيفة الأولى: في أوّل من وضعه للعرب في الإسلام
٥٣١	صحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في علم الصرف
٥٣٢	صَحيفَة الثالثة: في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة

## لِلْفَصِّلُلُ كُلِّافِيْسُ كَيْشِئُ في تقدّم الشيعة في علم النحو العربي

(097_070)

الصحيفة الأُولى: في أوّل من وضعه للعرب ...... ٥٣٧

الصحيفة الثانية: في أوّل من أسّسه وبوّبه
تبصرة:
الصحيفة الثالثة: السبب الذي دعا أمير المؤمنين ﷺ إلى اختراع أصول علم النحو ٥٤٧
خاتمة في معنى النحو والعربية لغة
الصحيفة الرابعة: في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود
الصحيفة الخامسة: في أوَّل من بسط النحو ومدَّ أطنابه، وسبَّب علله، وفتق معانيه ٥٥٧
الصحيفة السادسة: في مشاهير أئمة علم النحو الشيعة
المتابض المتابئ المقلبة
(774_097)
فهرس المصادر ٥٩٥
فهرس أعلام المترجمينفهرس أعلام المترجمين
الكنئ
الألقاب
فهرس المحتويات

### الاصدارات العلمية لمؤسسة السبطين المجالمية

- ١ ـ فقه الإمام جعفر الصادق الشَّخَّة : تأليف العلّامة محمّد جواد مغنية في، الطبعة الثانية محققة (في ست مجلّدات).
- ٢ ـ قصص القرآن الكريم دلالياً و جمالياً: تأليف الاستاذ الدكتور محمود البسستاني
   (ني مجلّدين).
  - ٣ محاضرات الإمام الخوئي أله في المواريث: بقلم السيّد محمّد على الخرسان.
- ٤ عقيلة قريش آمنة بنت الحسين هي الملقبة بسكينة: تأليف السيد محمد علي
   الحلو.
  - ٥ _أدب الشريعة الاسلامية: تأليف الاستاذ الدكتور محمود البستاني.
- ٦- المولى في الغدير، نظرة جديدة في كتاب الغدير للعلّامة الأميني: تأليف لجنة البحوث والدراسات.
  - ٧ ـ أنصار الحسين ﷺ .. الثورة والثوار: تأليف السيّد محمّد على الحلو.
    - ٨_التحريف والمحرّفون: تأليف السيّد محمّد على الحلو.
  - ٩ الحسن بن على ﴿ وَجُلُ الحربُ وَالسَّلَامُ ): تأليفُ السِّيَّدُ مَحَمَّدُ عَلَى الْحَلُو.
- ١٠ ـ بضعة المصطفى ﷺ: تأليف السيد المرتضى الرضوي، تحقيق وتنظيم مؤسسة السبطين ﷺ العالمية، يشتمل على حياة فاطمةﷺ من الولادة وإلى شهادتها،
- ١١ ـ الحتميّات من علائم الظهور: تأليف السيّد فاروق البياتي الموسوي، تـحقيق و تنظيم مؤسسة السبطين هي العالمية.
  - ١٢ ـ معالم العقيسدة الإسلامية: لجنة التأليف والبحوث العلمية.

- ١٣ ـ هويّة التشيّع: للدكتور الشيخ أحمد الوائلي\ ، تحقيق مـؤسسة السـبطين الله العالمية.
  - 14 _نحن الشّيعة الإماميّة وهذه عقائدنا: تأليف السيد مرتضى الرضي الرضوي.
  - 10 ـ لماذا اخترنا مذهب الشيعة الإماميّة: تأليف السيد مرتضى الرضي الرضوي.
    - ١٦ ـ المثل الأعلى: تأليف السيد مرتضى الرضي الرضوي.
    - ١٧ ـ الشيعه و فنون الإسلام: تأليف آيت الله السيد حسن صدريُّ .
- ١٨ ـ هدية الزائرين وبهجة الناظرين (فارسي): تأليف ثقة المحدثين الشيخ عـبّاس
   القمّى ﴿
   القمّى ﴿
- ١٩ ـ قطرهاى از درياى غدير (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلميّة ـ القسـم
   الفارسي.
- ٢٠ ـ مهربانترين نامه (شرح خطبه ٣١ لنهج البلاغة) (فارسي): تأليف السيّد عـلاء الدين الموسوى الإصفهاني.
- 21 ـ پرسشها و پاسخهاي اعتقادي: لجنة التأليف والبحوث العلميّة _القسم الفارسي.
- ٢٢ ـ روزشمار تاريخ اسلام (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلميّة ـ القسم
   الفارسي.
  - ٢٣ ـ غربت ياس (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلميّة _ القسم الفارسي.
    - ٧٤ ـ شهادة فاطمة الزهراء ﷺ حقيقة تاريخية (أردو): قسم الترجمة.
      - ۲۵ ـ قطره ای از دریای غدیر (اُردو): قسم الترجمة.
  - ٢٦ ـ مشفقانه وصيت نامه (شرح خطبه ٣١ لنهج البلاغة) (أردو): قسم الترجمة.
  - ٧٧ _ عقيلة قريش آمنة بنت الحسين على الملقبة بسكينة (انجليزي): قسم الترجمة.
    - ٢٨ ـ شهادة فاطمة الزهراء على حقيقة تاريخية (انجليزي): قسم الترجمة.
      - ٢٩ ـ بحوث حول الإمامة (انجليزي): قسم الترجمة.

### سيدم قريباً عن مؤسسة السيطين لإنّك العالمية

١ - مفاتيح الجنان (معرب): تأليف المحدث الكبير الشيخ عباس القمي الله أول طبعة
 محققة ومدققة مع المنابع والمصادر الأصلية.

٧ - هدية الزائرين وبهجة الناظرين (معرب): تأليف ثقة المحدثين النسيخ عباس القمي الله يقدم لأوّل موّة للمؤمنين باللغة العربية يشتمل في دفستيه تعريف كامل لمراقد الأنبياء الكرام والمعصومين الله عليهم، وبيان فضائلهم والزيارات المتعلقة بهم وأعمال المؤمنين في اليوم والأسبوع وأشهر السنة والمناسبات الإسلامية.

٣_بحوث كلاميّة في العقائد الإماميّة: للإمام السيد أبوالقاسم الخوئي ﷺ.

٤_معالم التشريع الإسلامي: لجنة التأليف والبحوث العلمية.

٥ ـ معالم الأخلاق الإسلامية: لجنة التأليف والبحوث العلمية.

٦ ـ في العقيدة الإسلامية (انجليزي): قسم ترجمة.

٧_بحوث حول النبوّة (انجليزي): قسم الترجمة.

٨ - التعليقات على العروة الوثقى: اعداد وتحقيق مؤسسة السبطين على العالمية.

٩ ـ سلسلة آفاق ثقافية (موضوع الصوم): تأليف مؤسسة السبطين ﴿ العالمية.

١٠ ـ سلسلة آفاق ثقافية (موضوع الصلاة): تأليف مؤسسة السبطين عليه العالمية.